

LIBROS

Sagrada Escritura

GESE, H., *Vom Sinai zum Zion. Alttestamentliche Beiträge zum biblischer Theologie*. Chr. Kaiser, München 1974, 23 x 15, 258 p.

Inducido por colegas y estudiantes, el autor ha reunido aquí un buen número de sus artículos ya publicados anteriormente, en total 15, que son de difícil acceso por hallarse dispersos en diversas revistas. Se han escogido aquellos que tratan de cuestiones exegéticas, arqueológicas o de Historia de las Religiones, y que son de importancia para el A.T. Aquí el lector puede encontrar un artículo sobre la unidad y fundamento de la Teología bíblica, tres sobre las tradiciones del Sinai, uno más sobre el pensamiento histórico del A.T. El artículo sobre el árbol de la vida y los héroes llega a la conclusión de que Gen 3,22.24 y 6,1-4 son de una misma mano, adición al J. Los otros dos siguientes tratan de la Teología de Sion. También son dos los dedicados al salterio, y uno sobre la crisis de la sabiduría en Qohelet. Más cercanos al N.T. son el dedicado al Sal. 22 y el N.T. y otros dos que tratan del libro de Zac. La mayor parte de los artículos son de época reciente. Se editan aquí en su forma original; se ha añadido solamente bibliografía. Todos son de interés.— C. MIELGO.

NOTTER, V., *Biblischer Schöpfungsbericht und ägyptische Schöpfungsmythen*. SBS-68. Katholisches Bibelwerk, Stuttgart 1974, 21 x 13.5, 190 p.

Según la intención declarada del autor, la obra es un libro de materiales que ofrece al exegeta del A.T. el pensamiento, ideas, en definitiva textos egipcios que tratan de la creación y que pueden servir para leer con provecho los relatos de la creación existentes en el A.T. El paralelismo entre muchas ideas bíblicas y egipcias sobre la creación salta a la vista y no sin motivo, pues muchas de las ideas bíblicas han tenido una prehistoria extraisraelítica. La utilidad del libro es clara, ya que ofrece los textos egipcios, explicados y se establece el paralelismo con los textos bíblicos. El autor no toma posición sobre la dependencia o no dependencia, pero quien lo lea se hace una idea del ambiente e intención de los relatos bíblicos sobre la creación. Los biblistas agradecerán este libro de materiales, ya que no es fácil tener los textos egipcios ni hacerse una idea de todos los relatos existentes.— C. MIELGO.

SCHUENGEL-STRAUMANN, H., *Der Dekalog-Gottes Gebote?* SBS-67. Katholisches Bibelwerk, Stuttgart 1973, 21 x 13.5, 128 p.

El libro ofrece una presentación actual de todas las cuestiones rela-

cionadas con el Decálogo. Reconocida la importancia que ha adquirido en la predicación cristiana a partir de S. Agustín, la autora investiga el lugar que ocupa en el A.T. que no es tan destacado, pues series de mandatos semejantes al Decálogo abundan en el A.T., aunque ninguna de ellas abarque toda la moral. Con buen criterio, la autora distingue entre el *Sitz im Leben* del Decálogo en su conjunto de los mandatos particulares. El Decálogo actual es un conjunto hecho a partir de diversas series de mandatos, como todavía se manifiesta por la forma que conservan. Reconstruir el Decálogo original es una quimera, como tampoco es posible reconstruir una pretendida forma negativa del cuarto y quinto mandato. El cap. 3, el más largo e interesante se dedica a la investigación y determinación del objeto de cada mandato. La información es amplísima y se maneja prácticamente toda la bibliografía existente, naturalmente de origen alemán. Finalmente se analiza cómo el Decálogo fue relacionado con la fe yavista. De la investigación se desprende que el Decálogo en su conjunto está al final de un proceso de evolución bastante prolongado. Aparte de la amplísima información destacamos la claridad de la exposición que hace la lectura agradable.— C. MIELGO.

OLMO LETE, G. del, *La Vocación del líder en el antiguo Israel*. Morfología de los relatos bíblicos de vocación. Universidad Pontificia de Salamanca 1973, 24 x 17, 467 p.

Esta voluminosa tesis doctoral, presentada y defendida en la Universidad autónoma de Madrid, llamará la atención de los biblistas por su solidez y profundidad. Ha sido publicada por la Universidad Pontificia de Salamanca y la Institución de San Jerónimo, que ya ve aquí uno de sus primeros frutos. Como el título y subtítulo indican, es un análisis detallado de los relatos de vocación del líder, pero atendiendo de una manera especial al estudio literario-formal de los relatos. En primer lugar hace un recuento y una presentación de los estudios realizados sobre la vocación en el A.T. desde 1935. Observa que el aspecto literario y estructural ha sido precisamente olvidado. Seguidamente examina 17 relatos de vocación existentes en el A.T., que agrupa con buen criterio en cuatro grupos o tipos: relatos de vocación de jefe: Abraham, Moisés (Ex 2,23-4, 18=JE; Ex 6, 2-12; 7, 1-7=P), Josué, Gedeón; relatos atípicos de vocación profética: Samuel, Elías, Eliseo, Amós y Oseás; relatos típicos de vocación profética: Isaías, Jeremías y Ezequiel y finalmente relatos poéticos de vocación profética: DeuteroIsaías. Siervo de Yahve y TritoIsaías (Isa 61, 1-6). El estudio de cada relato es extremadamente detallado y minucioso, y muy bien informado aparece el autor de todo lo anteriormente escrito sobre el tema. Sin olvidar la crítica textual, la forma estructural de cada relato es estudiada con más detenimiento. De ahí la separación que hace de los relatos poéticos de vocación profética, de los relatos atípicos de vocación. Esta preponderancia de lo estructural sobre la pura crítica literaria, no ofrece dificultad cuando el texto es de creación personal como en los profetas. Pero en la literatura histórica, por ejemplo en el Pentateuco, donde la existencia de fuentes es innegable, puede darse el caso que por insistir en entender el relato como un todo orgánico, se escape el carácter compuesto del relato. Este peligro lo sabe evitar el autor recurriendo sabiamente a la crítica de fuentes. La síntesis literaria y teológica que ofrece al final interesará a un público mayor, ya que la inserción de la vocación individual en la elección de Israel presenta no pocos puntos de reflexión para la moderna teología de la vocación eclesial.— C. MIELGO.

SEYBOLD, K., *Das Gebet des Kranken im Alten Testament. Untersuchungen zur Bestimmung und Zuordnung der Krankheits—und Heilungssalmen*. BWANT— 99. W. Kohlhammer, Stuttgart 1973, 25 x 16, 208 p.

La clasificación de los Salmos hecha por Gunkel sigue imperando hoy día, pero esto no significa que no necesite retoques o agrupaciones más particulares, que solo se pueden hacer después de un estudio más detallado. Entre las lamentaciones individuales hay algunos salmos, cuyo tema es la enfermedad. El libro que presentamos investiga precisamente los salmos de enfermos. Primeramente el autor busca criterios que permitan individualizar estos salmos. Estos criterios son varios: el criterio lingüístico, es decir, términos que permitan señalar la enfermedad concreta, presentaciones o descripciones más amplias de los síntomas, descripciones que señalen las implicaciones sociales de la enfermedad, y también las prácticas religiosas asociadas a la enfermedad. Esta investigación de criterios se extiende a todo el A. T. Seguidamente, aplica estos criterios a los salmos y así consigue asegurar lo siguiente: salmos seguros de enfermos: 38, 41, 88; salmos probables de enfermos: 30, 39, 69, 102, 103. Isa-38, 9-20; salmos que sólo con cierta probabilidad son de enfermos: 6, 13, (31), 32 (35), 51, (71), (73), 91.

Esta falta de seguridad no debe extrañar, dado el poco interés médico de Israel, la falta de terminología precisa, el carácter modélico e impersonal de muchos salmos, etc. Trata de cada uno en particular, queriendo individualizar la enfermedad del orante, el *Sitz im Leben* (que generalmente es doble: piedad privada y cültica), estructura, origen, función y uso de estos salmos. La bibliografía es abundante y sin duda alguna, es una estupenda monografía sobre el tema.— C. MIELGO.

ANDERSON, Ch. C., *The historical Jesus: A continuing Quest*. W. B. Eerdmans, Grand Rapids, Michigan 1972, 21x13, 271 p.

La búsqueda de Jesús histórico es un tema de extrema actualidad. El autor, que ya había escrito otro libro (*Critical Quests of Jesus*) en el que presentaba las variadas posiciones que existen acerca del Jesús histórico, se hace en éste seis preguntas: 1) posibilidad de una biografía de Jesús; 2) lugar que ocupa el milagro en la vida de Jesús; 3) ¿Cómo debe ser interpretada la resurrección?; 4) naturaleza y lugar de la mitología en el N. T.; 5) valor histórico del Evangelio de San Juan comparado con los Sinópticos; 6) significado central de Jesús. A estas seis preguntas responde en los seis capítulos del libro. Una introducción trata de la autoridad de la Biblia, revelación positiva, inspiración, canon, texto, etc... Como se ve por el enunciado de las preguntas, el libro encaja en las discusiones actuales suscitadas por la extrema posición adoptada por Bultmann. Precisamente a combatir el escepticismo de éste se dedican la mayor parte de las páginas. Las observaciones del autor, típicas de la escuela anglo-americana, descubren fácilmente los puntos débiles del sistema bultmanniano. Sin embargo, a nuestro juicio, el autor toma también a veces posiciones extremas, que no se admitirán ni por los críticos moderados. Así, por ejemplo, cuando defiende el valor cronológico del Evangelio de Marcos, la insistencia en presentar este evangelio como basado en la predicación petrina, etc. Estas posiciones extremas no invalidan el buen sentido de la mayor parte de las observaciones. Incluso hace reflexionar sobre muchos apriorismos aceptados comúnmente sin crítica alguna.— C. MIELGO.

DODD, C. H., *El fundador del Cristianismo*. Herder, Barcelona 1974, 20x12, 202 p.

El desaparecido profesor Dodd es bien conocido por sus muchos es-

critos acerca del N. T. en especial acerca del Evangelio de S. Juan. He aquí su último libro escrito tres años antes de su muerte (el original inglés es de 1970). La competencia y un raro talento de exposición, no exento de buen humor, hacen la lectura del libro interesante y agradable. Partiendo de las iglesias cristianas actuales, el autor nos lleva a leer los testimonios externos antiguos que nos hablan de un tal Jesús de Nazaret (testimonios de Tácito y Plinio; se omite el Flavio Josefo). Seguidamente son examinados los documentos únicos que tenemos, es decir los evangelios, su origen, finalidad y naturaleza de su testimonio. El capítulo siguiente retrata los rasgos personales de Jesús tal cual nos lo presenta la tradición: su estilo, comportamiento, sentido de su misión. Posteriormente se estudia su doctrina, la formación del nuevo pueblo de Dios (de ahí el título dado a la obra), así como su papel como Mesías, títulos cristológicos, etc. Los tres últimos capítulos presentan una secuencia seguida de la "vida" de Jesús. Aquí es donde a muchos les parecerá el intento demasiado audaz. De todas formas, es un libro de síntesis, agradable y de utilidad para un vasto público.— C. MIELGO.

TROCME, E., *Jesús de Nazaret, visto por los testigos de su vida*. Herder, Barcelona 1974, 22,5x14, 187 p.

Al presentar el original francés en esta Revista (1972, p. 658), notá-bamos la novedad metodológica del libro. Como declara el título, no pretende el autor presentar a Jesús tal cual fue, sino cómo fue visto por los testigos de su vida, en definitiva la impresión que produjo en los contemporáneos. De ahí que no intente distinguir siquiera dichos auténticos y dichos inauténticos, sino recoger la tradición de Jesús globalmente. Siguiendo a Bultmann en la clasificación de los materiales sinópticos, extrae la imagen de Jesús que ofrecen los dichos del Señor, los apotegmas, los relatos biográficos, las parábolas, los relatos de milagros. Como de estos cinco apartados no se explica cómo Jesús fue un hombre público, es necesario que algunas acciones de El hayan causado que se convirtiera en un personaje conocido. El autor cree que esta acción fue la expulsión de los mercaderes del templo, que, siguiendo a Juan, coloca en un tiempo bastante anterior a la muerte. El autor se separa abiertamente del escepticismo de Bultmann. Sin embargo, hay temas, a nuestro juicio, deficientemente tratados. Tal es el capítulo de las parábolas, cuyo valor es rebajado de una manera parecida a la de Jülicher. No he llegado tampoco a comprender por qué cada forma literaria exige ambientes humanos distintos, que es el presupuesto metodológico del libro. Tampoco he llegado a comprender qué es lo que quiere decir el autor cuando asegura que los milagros fueron transmitidos fuera de la tradición eclesial. Son puntos que había que probar en vez de afirmar simplemente. Lamento tener que decir que la traducción es bastante deficiente. A veces no se entiende si no se recurre al original (p. 88 línea 12). Los errores son frecuentes, persona por Pascua (p. 89, línea 16), pronunciando, por pronunciado (p. 91, línea 5) es no en (p. 105, línea 22), etc. También se podría preguntar si en castellano es correcto decir "desrazonable" (p. 147), "midrashnica" (p. 94), etc.— C. MIELGO.

DUQUOC, Ch., *Jésus, homme libre. Esquisse d'une Christologie*. Du Cerf, Paris 1974, 23,5x14,5, 2 ed. 135 p.

Conocida es la Cristología en dos volúmenes del autor, traducida ya al castellano. Esta es una obra de vulgarización. Es un ensayo de Cristología a medio camino entre el doble nombre de *Jesús* y *Cristo*. Intenta exponer la continuidad entre Jesús y Cristo. En ocho capítulos bien concatenados entre sí expone con claridad el tema. No tiene bibliografía apenas, pero se percibe la erudición del autor. Como no pretende abordar ex-

presamente la cuestión del Jesús histórico, se apoya en los resultados que los escrituristas presentan, y como en esta cuestión las posiciones de éstos últimos son bastante diferentes, el autor es sumamente prudente a la hora de tomar partido, aunque a veces se note excesivamente la influencia del libro de E. Trocmé. Atrayente, en cambio, es la presentación de las cuestiones teológicas. Destacaríamos como mejor logrados el capítulo sobre la Pascua y el último sobre Jesús, el Hijo, rostro humano de Dios.— C. MIELGO.

SCHMAHL, Günther., *Die Zwölf im Markus-evangelium. Eine redaktions-geschichtliche Untersuchung*, Paulinus, Trier, 1974, 23x16, 170 p.

Siempre fue un "misterio" la figura de los Apóstoles en el N. T. Pero la cantidad de nuevos estudios exigía un estudio de conjunto y una valoración crítica de los resultados. El A. del volumen que presentamos, aunque se refiere directamente al Evangelio de Marcos, se enfrenta con el problema en su totalidad, especialmente en S. Pablo y en S. Mateo para analizar la "tradición de los Doce" y descubrir su función dentro del *Verus Israel* y su sentido escatológico. En el Evangelio de Marcos era preciso poner de relieve la intención de colocar a los Doce como lazo de unión entre Cristo y la Iglesia, y de esa intención derivan los caracteres que Marcos va poniendo de relieve, al hablar de los Apóstoles. Era menester también, y así lo hace el A., comparar la fórmula "los Doce" con la otra "los discípulos". Así aparece claro que Marcos presenta ya un colegio de Los Doce, bajo la influencia del Espíritu Santo, para adoctrinar a la Iglesia, ser testigos de la resurrección y juzgar a las doce tribus del Nuevo Israel universal. El A. maneja bien la bibliografía y la crítica del N.T. y nos ofrece una síntesis muy docta y práctica.— L. CILLERUELO.

SCHREINER, J. (ed.), *Introducción a los métodos de la Exégesis bíblica*. Herder, Barcelona 1974, 22x14, 420 p.

Después de *Palabra y Mensaje del Antiguo Testamento* (Herder 1972) y de *Forma y propósito del Nuevo Testamento* (Herder 1973), dos obras colectivas del mismo editor, J. Schreiner presenta este tercer volumen introductorio también y obra colectiva como las anteriores. Los tres volúmenes mutuamente se completan. En éste se tratan especialmente y de forma sistemática las cuestiones metodológicas y hermenéuticas. Tras dos artículos de historia de la exégesis del A. T. (J. Schreiner) y del Nuevo (J. B. Bauer), vienen las colaboraciones centrales del volumen. En primer lugar una valoración del método histórico-crítico desde el punto de vista teológico (K. Lehmann), en el que expone el alcance que tiene este método en las formulaciones dogmáticas. Seguidamente tres colaboraciones de valor eminentemente práctico: J. Schreiner expone un ejemplo de crítica textual; las dos colaboraciones siguientes, debidas a E. Zenger y a A. Smitmans, presentan los métodos exegéticos de una manera práctica, aplicándolos a dos textos bíblicos (uno del A. y otro del N. Testamento). Dada la importancia que la historia de las Formas ha adquirido, se han incluido dos artículos sobre las formas y géneros literarios del A. T. (J. Schreiner) y del N. T. (H. Zimmermann). Estos dos artículos son un verdadero catálogo de las formas literarias existentes en la Biblia. Dos colaboraciones, debidas al mismo autor (K. Müller), tratan de Qumran. Primeramente señala algunos presupuestos que el escriturista del N. T. debe tener en cuenta cuando compara el N. T. con la literatura qumraniana. Luego señala los manuscritos y ediciones de los documentos extrabíblicos hallados en Qumran. Por fin se añade una especie de diccionario que recoge muchos términos, que, empleados por los especialistas, no son facil-

mente entendidos por los principiantes. Este diccionario ha sido debidamente adaptado al castellano. Como se ve, el libro es de gran utilidad práctica para los que quieren estudiar la S. Escritura, ya que enseña el camino que se debe seguir para hacer un trabajo personal. Junto con los dos volúmenes anteriormente citados, ofrecen una trilogía de excepcional interés. La traducción castellana, por lo que hemos podido ver, es buena. C. MIELGO.

STAAB, K. y BROX, N., *Cartas a los Tesalonicenses. Cartas de la Cautividad y Cartas Pastorales*. Herder, Barcelona 1974, 22x14, 784 p.

He aquí el vol. VII del *Comentario del Nuevo Testamento*, traducción castellana del ya célebre y mundialmente conocido *Comentario de Ratisbona*. Las dos *Cartas a los Tesalonicenses* y las *Cartas de la Cautividad* (Colosenses, Filemón, Efesios y Filipenses) son comentadas por K. Staab, mientras que las *Cartas Pastorales* son obra de N. Brox. Es de todos conocido el método seguido en esta colección: traducción del texto en unidades más o menos largas y comentario versículo por versículo. Las cuestiones más complicadas y los temas más importantes son tratados en "excursus". El comentario es sobrio, principalmente doctrinal y teológico, dejando las cuestiones de menor importancia o más especiales. Por lo que respecta a las Cartas a los Tesalonicenses, K. Staab ofrece un comentario sólido. Las dos son del Apóstol. Las dudas referentes a la segunda no se apoyan en razones de valor. Tampoco la Carta a los Colosenses ofrece dudas acerca de su autenticidad. Está escrita en Roma hacia los años 61-63. Respecto a la Carta a los Efesios, el autor se inclina a pensar que ésta puede ser la carta enviada a Laodicea, de la que se hace mención en Col. 4, 16. Numerosos indicios apoyan esta hipótesis. La carta es de S. Pablo, a pesar de las diferencias que tiene con las demás cartas. Las dificultades en contra no son insuperables. La carta a los Filipenses es una sola. En esto se opone a la sentencia que se va haciendo común de distinguir en ella al menos dos. Como lugar de composición se señala Roma, y no Efeso, como ha sido propuesto repetidas veces.

N. Brox se encontraba en dificultades al comentar las Cartas Pastorales. Como se encontraba en desacuerdo con su predecesor J. Freundorfer, que preparó las tres primeras ediciones de la obra, acerca de la autenticidad paulina, Brox ha optado por rehacer completamente el comentario. En la larga introducción (ocupa un tercio del comentario) aborda la cuestión de la autenticidad. Y opta por declarar inauténticas estas cartas. Las razones son las que se aducen comúnmente por todos los que tienen la misma posición: vocabulario, estilo y doctrina (especialmente la escatología). En el comentario hace resaltar los puntos en que se diferencia la doctrina aquí presentada con el pensamiento de Pablo.

La traducción es buena y se debe a Florencio Galindo. Las erratas no son numerosas. Hay una de especial importancia; "Iglesia no puede haber sido una en Cristo" (p. 191). El lector inteligente fácilmente comprenderá que debe leer *sinó*, en lugar de *sido*.

Toda la colección de estos comentarios es vivamente recomendable. Su lectura no requiere mayor especialización. Los sacerdotes encontrarán abundante material para la predicación, y todos, instrucción y espiritualidad.— C. MIELGO.

BAUR, F. Ch., *Vorlesungen über neutestamentliche Theologie*. Wissenschaftliche Buchgesellschaft, Darmstadt, 1973, 21.5 x 14, 408 p.

Se trata de una reimpresión de esta obra del afamado escritor y mentor de la escuela de Tübingen, impresa primeramente en Leipzig en 1864. Presenta al autor y la obra W. G. Kümmel, ofreciendo una síntesis de su

vida y escritos, así como las nuevas orientaciones y caminos que F. Ch. Baur abrió a la teología y a los estudios bíblicos. La obra de Baur, que la Editorial de Darmstadt nos brinda, en su afán de hacer llegar a los estudiosos actuales obras antiguas difíciles hoy de adquirir, está dividida en dos partes, precedidas de una introducción sobre la noción, historia y uniformidad de la teología neotestamentaria. La primera parte se titula "la enseñanza de Jesús", centrandó su contenido en la doctrina evangélica sobre la persona de Jesús su mesianidad, filiación divina, etc. En la segunda parte distingue tres períodos, conforme a su idea sobre el tiempo de composición de los escritos neotestamentarios, estudiando sucesivamente los más interesantes temas de las grandes epístolas paulinas, del Apocalipsis, de las restantes epístolas paulinas y de las católicas y por último la literatura juánica. Cada tema es sucintamente tratado, extendiéndose no más de tres páginas. Por todo ello se puede afirmar que la obra constituyó en su tiempo una síntesis teológica neotestamentaria, acomodada a la situación y conocimientos bíblicos de su tiempo, —hoy un tanto desfasada en algunos temas— pero que significó una cierta innovación en la presentación y estudio del Nuevo Testamento.— C. MATEOS.

BOECHER, O., *Das Neue Testament und die dämonischen Mächte*. Kato-
lisches Biblewerk, Stuttgart, 1972, 21x13,5, 92 p.

En distintas ocasiones aparecen en las páginas de la Escritura los demonios, los espíritus del mal, incluso en contextos antitéticos con los ángeles buenos. Jesús mismo, sus apóstoles y los escritores neotestamentarios, así como posteriormente los escritores eclesiásticos, conocen y hablan de los temores hacia los espíritus malignos, de los hechizos y ase-
sis antidemoníacos. Especialmente ofrecen imágenes patéticas de Sata-
nás con su endemoniado ejército, como seductor al pecado a la apostasia y a la blasfemia. De todo ello trata O. Böcher en esta obra, recogiendo el material de dos publicaciones suyas anteriores sobre el tema. Tras una breve introducción presenta la función del demonio (=dañar), su lugar (=los diversos elementos cósmicos) y tiempo (=noche y tinieblas) predilectos, las descripciones de su figura, nombre y número. Al mismo tiempo recoge los encantos y fórmulas mágicas antidemoníacas, como el contacto e imposición de manos, prácticas exorcistas con agua, aceite, saliva, etc., diversos remedios ascéticos y, de manera peculiar, la repetición triple del hechizo antidemoníaco. Con la victoria sobre el demonio mediante la superioridad de Cristo, los apóstoles y los exorcistas cristianos y con la victoria sobre el demonismo en general, se concluye esta obra, interesante y curiosa a la vez por su contenido y estructuración.— C. MATEOS.

COLLANGE, J. F., *L'Épître de Saint Paul aux Philippiens*. Delachau et
Nestlé. Neuchâtel, 1973. 18x24, 140 p.

Ediciones Delachaux et Nestlé, en su afán de renovación y puesta al día, ofrece este nuevo comentario a la epístola paulina a los Filipenses, que sucede al anterior de la misma colección, obra de P. Bonnard. Se trata de comentario netamente científico, basado en una crítica exigente y seria, pero sin apasionamientos, en el que J.- F. Collange resalta la personalidad y la doctrina específica del apóstol, que interpela a la Iglesia de hoy y a la de todos los tiempos. Abre la obra una amplia y selecta bibliografía, a la que sigue una interesante Introducción cuyo tema central es la "integridad" de la epístola, acerca de la cual nuestro autor sostiene la compilación de tres documentos paulinos en la actual (A=4, 10-20; B=1, 1-3, 1a + 4, 2-7 + 4, 21-23; C=3, 1b-4,1 + 4, 8-9). En la paráfrasis explicativa del texto se insertan importantes "excursos": los obispos y diáconos, el "estar con Cristo" y la escatología paulina, el himno cristológico... Recomendamos sinceramente a nuestros lectores, teólogos, exé-

getas, pastores de almas y estudiosos, este precioso comentario, que se lee con placer por su contenido y presentación primorosa.— C. MATEOS.

COLLANGE, J. - F., *Enigmes de la Deuxième Epître de Paul aux Corinthiens*. University Press, Cambridge, 1972, 22 x 14, 352 p.

Se trata de un amplio estudio exegético de 2 Cor 2, 14-7,4, dividido en 17 capítulos, conforme a los temas de las diversas pericopas de esta sección de la epístola, en cuya exposición nuestro autor cree encontrar la llave para resolver algunos de los problemas que ofrece esta epístola paulina. Precisamente en la introducción y en la conclusión su interés se centra en la unidad y estructura interna de la epístola y en el significado de ciertos pasajes oscuros, que ponen de relieve la identidad de los adversarios que Pablo combate. Estos son, a su juicio, ciertos discípulos de Moisés, en cuya refutación Pablo usa materiales cristianos preexistentes, impregnándoles del genio y doctrina paulinos. Las dificultades crítico-literarias de 6, 1-7,4 se aminoran y en parte se explican considerando esta perícopa como dos conclusiones de una misma carta reeditada y originalmente independiente. Su exégesis es constructiva, de elegante exposición, sin detenerse a discutir mayormente las opiniones diversas, antes bien englobando otras aportaciones en la exposición general. Merece destacarse el resumen con que se concluye cada capítulo. Una selecta bibliografía y diversos índices ponen punto final a la obra, presentada en francés dentro de una colección de estudios inglesa.— C. MATEOS.

FUCHS, E., - KUENNETH, W., *Die Auferstehung Jesu Christi von den Toten*. Neukirchener Verlag, Neukirchen-Vluyn, 1973, 21 x 15, 172 p.

Christian Möller presenta aquí por escrito la confrontación o disputa teológica sostenida por E. Fuchs y W. Künneth en Sittensen el 12 de octubre de 1964 ante un auditorio de más de dos mil personas. El tema versaba sobre la resurrección de Cristo y fue recogido en cinta magnetofónica, lo que ha facilitado su impresión con toda la vivacidad, fogosidad y sal de la discusión y de las intervenciones de los moderadores y asistentes. No es ni pretende ser un tratado sobre la resurrección sino el examen y discusión de dos posturas con sus valores y desaciertos. Es posible que su lectura origine en los lectores de buena fe y no muy preparados culturalmente en el tema una serie de dudas y dificultades, especialmente en la exposición e intervenciones de E. Fuchs.— C. MATEOS.

HAINZ, J., *Ekklesia*. Friedrich Pustet, Regensburg, 1972, 23 x 15,5, 400 p.

Se trata de un voluminoso estudio monográfico, presentado en 1970 como disertación para la laurea en la Facultad Teológica de la Universidad de München. Con él pretende J. Hainz aportar su rayito de luz para clarificar las dificultades y angustiosos interrogantes que algunos grupos religiosos o iglesias actuales lanzan contra la Iglesia católica y su estructuración ministerial. La obra está dividida en dos grandes partes, que responden en líneas generales al subtítulo: estructura fundamental de la teología y de la organización de las comunidades paulinas. La primera, en siete capítulos, analiza detalladamente numerosos pasajes auténticamente paulinos (queda excluido el contenido de 2 Tes, Col, Ef. pastorales), que ofrecen los elementos de la teología y organización de sus comunidades. La segunda, sistematizada en temas a lo largo de ocho capítulos, es más sintética y doctrinal. Recogemos con agrado los temas "la comunidad como iglesia de Dios, como construcción de Dios y como cuerpo de Cristo"; los sucesores del apóstol; la comunidad escatológica repleta del Espíritu; la dialéctica del ministerio, divino y humano a la vez,

etc. Un resumen final y amplia bibliografía favorecen el acercamiento y la comprensión del contenido de la obra, que se distingue por su gran erudición y su exégesis seria, científica. Conviene anotar la insistencia del autor en que Pablo, más que tratar de la Iglesia en general, habla de comunidades concretas y su teología de la comunidad está en conexión con su concepción del apostolado, como servicio y construcción de la comunidad, y de la vida de la comunidad en el amor, que debe impregnar todas sus empresas y miembros. Sólo de este modo adquiere el ministerio eclesial su plenitud de significado y también sus limitaciones.— C. MATEOS.

HAMERTON-KELLY, R. G., *Pre-existence, Wisdom and the Son of Man*. University Press, Cambridge, 1973, 22 x 14.5, 310 p.

Como expresamente se indica en el subtítulo de esta obra, se trata de un estudio en torno a la idea de preexistencia —aplicada a Cristo— en el Nuevo Testamento. Para ello R. G. Hamerton-Kelly examina los diversos títulos cristológicos y las tradiciones en las que emerge, se vislumbra o se afirma tal idea, profundamente judaica y bíblica. Llamamos especialmente su atención los temas de la Sabiduría y del Hijo del Hombre, considerados siempre a la luz del contexto y de sus fuentes y lugares paralelos. La obra consta de cinco capítulos —precedidos de una breve introducción— que recorren progresivamente todos los escritos neotestamentarios: preexistencia en la antigua tradición judaica, en la tradición sinóptica, en los escritos paulinos, en la literatura juánica y en el resto del Nuevo Testamento. Sumarias conclusiones cargadas de sensatez y objetividad, ponen broche de oro a cada capítulo. Recogemos brevemente su conclusión final sobre el tema: “la idea de preexistencia en ambas formas (protológica y escatológica) está profundamente arraigada en las tradiciones bíblicas. Como preexistencia protológica se describe la naturaleza de entidades tales como la Sabiduría, la Torah y Cristo, como especialmente idénticos a Dios. En su forma escatológica responde al modelo básico del pensamiento escatológico y describe también la naturaleza de entidades tales como el Hijo del Hombre, Cristo y la Iglesia, en cuanto especialmente relacionados con la naturaleza divina” (p. 271). Por su tono general y su claridad de exposición, merece cariñosa acogida entre los especialistas bíblicos. La obra, que se concluye con amplia y selecta bibliografía, se lee no sólo con fruto sino también con deleite, favorecida por su inmejorable y limpia presentación.— C. MATEOS.

GUTBROD, K., *Kurze Bibelkunde zum Neuen Testament*. Calwer, Stuttgart, 1973, 23 x 15, 142 p.

KRAUTTER, B., *Die Bergpredigt im Religionsunterricht*. Calwer, Stuttgart, 1973, 24 x 16.5, 104 p.

Como resultado de las experiencias docentes en las aulas escolares alemanas, van apareciendo en los últimos años una serie de opúsculos destinados directamente a los profesores de Religión para facilitar a sus alumnos una mejor enseñanza de la Biblia. Tal es la finalidad de estas obras. K. Gutbrod proporciona una breve descripción de los instrumentos necesarios para la comprensión del Nuevo Testamento y analiza brevemente el contenido de cada escrito neotestamentario. B. Krautter ofrece a su vez un trabajo más exegético y didáctico que informativo sobre Mt 5-7, conjunto que se conoce como “el sermón de la montaña”. Aplaudimos la idea de estos autores y sus obras, ayuda útil e interesante para todo profesor normal de Religión.— C. MATEOS.

HARNISCH, W., *Eschatologische Existenz*. Göttingen, 1973, 24 x 16, 188 p.

Se trata de un estudio monográfico, presentado como disertación en 1971 en la Facultad Teológica de la Universidad de Marburg, sobre el contenido de 1 Tes 4,13 - 5,11 (=los muertos y los vivos en la Parusía del Señor y la vigilancia en espera de esta Venida) y sus implicaciones doctrinales. Comienza el autor analizando la construcción literaria de la pericopa, para centrar su estudio especialmente y por separado en sus capitales puntos doctrinales: la esperanza cristiana sobre la suerte de los difuntos y la existencia escatológica de los bautizados. Temática netamente escatológica, revestida de imágenes apocalípticas, que W. Harnish, con profundidad y erudición intencionadas, se esfuerza por esclarecer poniendo de relieve las íntimas relaciones entre el texto y la situación de los lectores, resaltando los elementos de la tradición prepaulina e insinuando el interés y finalidad de Pablo en la transmisión de esta doctrina. Interesante es así mismo el excursus sobre la imagen del "ladron" y su uso en la literatura primitiva cristiana, aplicada a la Parusía del Señor. La abundante bibliografía confirma el carácter marcadamente científico de esta obra, auxiliar indispensable en los futuros estudios y comentarios al escrito paulino de 1 Tes.— C. MATEOS.

HARRIS, H., *David Friedrich Strauss and his Theology*. University Press, Cambridge, 1973, 22 x 14.5, 302 p.

Como en título indica, se trata de un estudio sobre la persona y obra literaria y teológica de D. F. Strauss, a quien H. Harris no duda calificar como "el más importante, notorio y consecuente teólogo de su siglo". A lo largo de sus páginas considera conjuntamente al hombre y al teólogo, respirándose en todas ellas la admiración hacia el autor de la famosa *Vida de Jesús* (1835), que tanta curiosidad y consternación causó entre los teólogos al negar abiertamente la historicidad de los relatos evangélicos. Entre los diversos apartados de la obra reportan especial interés sus consideraciones sobre la citada obra de Strauss y la enumeración de su producción literaria. La presentación del libro es inmejorable.— C. MATEOS.

KERTELGE, K., *Carta a los Romanos*. Herder, Barcelona, 1973, 12 x 20, 240 p.

Pertenece a la colección "El Nuevo Testamento y su mensaje", directamente destinada a familiarizar a los fieles con la lectura espiritual de la Biblia y fecundar su vida en todos los aspectos. Dentro de los límites y ámbito a que está destinado, este Comentario a la carta a los Romanos es un modelo de brevedad, seriedad y ordenación de ideas y temas. Haciendo hincapié al inicio en el punto de vista misional de Pablo al escribir esta epístola —notable por su unidad intrínseca entre vocación y predicación misioneras— K. Kertelge estructura su contenido en cuatro grandes partes: revelación de la justicia de Dios en el Evangelio, desarrollo de la justificación, Israel, la conducta cristiana. Sin el complicado aparato bibliográfico-científico, propio de los grandes comentarios, la presente obra es sobremanera útil y práctica para toda clase de lectores, que aspiran a una mejor comprensión de la teología paulina.— C. MATEOS.

KERTELGE, K., *Gemeinde und Amt im Neuen Testament*. Kösel, München, 1972, 22.5 x 14, 176 p.

Los que hayan seguido las controversias y discusiones en torno a los

ministerios en la Iglesia habrán observado que la bibliografía en torno al tema ha proliferado sobremanera en estos últimos años. K. Kertelge quiere ofrecer también nuevas perspectivas en esta acalorada discusión y nos brinda esta sucinta obra, dividida en tres capítulos en los que sucesivamente desarrolla la problemática actual sobre los fundamentos teológicos del ministerio eclesial según el Nuevo Testamento, la comunidad en el Nuevo Testamento y los servicios-ministeriales en la comunidad. Consciente de que una teología del ministerio eclesial, que se funda en el contenido neotestamentario, sólo puede ofrecer un sólido fundamento cuando se examina simultánea y completamente todos los testimonios, sin dejarse llevar de parcialismos preferenciales, estudia ampliamente todos los elementos que el Nuevo Testamento aporta sobre la comunidad (primitiva, universal y privada) y los ministerios comunitarios tanto en los textos más primitivos como en los que corresponden a los tiempos postapostólicos. El ministerio eclesial —afirma— adquiere su significado esencial dentro de la comunidad fundada por Cristo, pero su fundamento teológico radica no tanto en el contexto eclesiológico cuanto en el cristológico; recibe su última y propia legitimación mediante Cristo mismo..., pues en calidad de “representante de Cristo” adquiere quien lo ejerce el derecho de autoridad... Confiamos ver traducida esta obra muy pronto al español. Por su temática, profundidad y claridad de ideas será bien acogida y encomiada por el público de habla española.— C. MATEOS.

LAUB, F., *Eschatologische Verkündigung und Lebensgestaltung nach Paulus*. Friedrich Pustet, Regensburg, 1973, 23 x 15.5, 226 p.

Se trata de otro estudio monográfico, presentado en 1971-72 como disertación para la laurea en la Facultad Teológica de la Universidad de München. Su contenido versa sobre la actuación apostólica de Pablo en la fundación y organización de sus comunidades, tal como aparece en el modelo de la comunidad de Tesalónica. Para ello sucesivamente en cinco capítulos F. Laub recoge las investigaciones sobre la parénesis paulina y presenta la predicación de Pablo a los paganos según el testimonio de 1 Tes 1, 9-10, la parénesis concreta de 1 Tes, la situación de la comunidad en el “tiempo intermedio” entre la salvación presente y futura, los motivos tradicionales en las recomendaciones parenéticas del apóstol en 1 Tes. Según él, los trozos parenéticos de esta epístola no son especialmente originales, sino que muestran las reminiscencias de su pasado judío, conteniendo elementos comunes y peculiares de la parénesis judía y cristiana primitiva. Sólo el presagio del “Evangelio de Dios”, la situación salvífica incoada mediante la muerte y resurrección de Cristo, es el nuevo y esencial fundamento de las admoniciones particulares concretas. Pablo inculca en su comunidad una nueva comprensión de los tiempos y de la existencia, en función del cambio radical operado con y por Cristo, y estimula en ella la inversión de la armadura de la fe, esperanza y caridad durante este “tiempo intermedio”, manifestándose siempre como hijos del día y de la luz. La obra se presenta con gran perfección científica y se concluye con amplia bibliografía y sendos índices.— C. MATEOS.

LINDARS, B.,— SMALLEY, S. S., *Christ and Spirit in the New Testament*. University Press, Cambridge, 1973, 23.5 x 16, 440 p.

El conocido profesor de Teología en la Universidad de Cambridge, Ch. F. D. Moule, es objeto en este volumen de un homenaje que le dedican sus colegas y amigos. Se han elegido como temas “Cristo y el Espíritu” por ser la temática preferida por el homenajeado en sus publicaciones y enseñanzas. La obra, en que colaboran 27 especialistas bíblicos, está dividi-

da en tres partes: Cristo en el Nuevo Testamento, el Espíritu en el Nuevo Testamento, Cristo y el Espíritu hoy. Se inicia con una lista de las publicaciones de Ch. F. D. Moule; luego siguen los artículos de fondo, en general de gran calidad y actualidad, tratados con profusión de erudición y equilibrio. Incluso el nombre de sus autores es índice de su valía e importancia. Recogemos, entre otros, los siguientes: E. Trocmé, *¿Existe una cristología marciana?*; J. A. T. Robinson, *El uso del cuarto evangelio para la cristología actual*; W. C. Van Unnik, *Jesús: anatema o Kyrios* (1 Cor 12, 3); J. Dupont, *Ascensión del Señor y don del Espíritu Santo según Act 2, 33*; R. Schnackenburg, *Cristo, Espíritu y Comunidad* (Ef 4, 1-16); E. Schweitzer, *Cristo y Espíritu en la epístola a los Colosenses*; F. F. Bruce, *El Espíritu en el Apocalipsis*; etc. La presentación de la obra está perfectamente lograda por su impresión nítida y su correcta disposición.— C. MATEOS.

MARTIN, R. P., *Mark: Evangelist and Theologian*. The Paternoster Press, Exeter (Devon), 1972, 22 x 14.5, 240 p.

Afronta el autor en esta obra —dividida en ocho capítulos— diversos temas intimamente relacionados con las cuestiones introductorias y los aspectos doctrinales del evangelio de Marcos: el término “evangelio” la composición del evangelio, Marcos como documento teológico y especialmente cristológico, finalidad del evangelio (corrección de falsas ideas de mesianismo, oposición a errores cristológicos, suplemento al kerigma paulino o presentación de la vida de Jesús como un período de humildad y sufrimiento), su importancia actual. Todos ellos recuerdan el título de la obra, son estudiados metódicamente, con seriedad y criterio científico, con profusión bibliográfica. Buen libro para quienes deseen profundizar en el contenido del evangelio marciano. Su presentación es primorosa y espléndida.— C. MATEOS.

MUSSNER, F., *Der Jakobusbrief*. Herder, Freiburg, 1967, 24 x 16, 240 p.

Agradecemos la gentileza de la Editorial Herder al ofrecernos la oportunidad de presentar a nuestros lectores este gran comentario a la epístola de Santiago, perteneciente a la colección “Comentario Teológico al Nuevo Testamento, de Herder”, obra de F. Mussner, que por su importancia amplitud y abundancia de material didáctico debe calificarse y enumerarse entre los mejores comentarios existentes. En la Introducción trata de modo exhaustivo los temas relacionados con el autor, género literario, destinatarios, etc., pero sin romper lanzas autoritariamente en las cuestiones disputadas. Interesante es la comparación entre la ética de Jesús y el contenido de esta epístola. En el comentario sigue el método clásico: exégesis de cada pericopa y versillo, conforme a una visión propia en 15 apartados, con profundas y sabias indicaciones. Ocho “excursos” destacan los temas teológicos-pastorales más importantes del escrito jacobeo: la pobreza, la concepción de fe, la justificación, las obras según Pablo y Santiago, la escatología... Las advertencias jacobeanas sobre la actualización de la caridad en la práctica de las “obras” a favor de los pobres y necesitados, la superación de la lucha de clases, etc., nada tienen que envidiar a las más halagüeñas promesas y exposiciones de los sociólogos actuales. El nivel científico en que se mueve F. Mussner, su claridad de exposición y amplitud de erudición suscitan en el lector fervientes deseos de devorar su lectura y hacer suya la doctrina jacobea bajo el prisma mussneriano. Confiamos en que tanto este como los restantes comentarios de esta colección aparezcan muy pronto en lengua española, para un mayor enriquecimiento de la cultura bíblica en países hispanos. C. MATEOS.

SCHILLE, G., *Osterglaube*. Calwer, Stuttgart, 1973, 23 x 15.5, 80 p.

Forma parte de la colección "Arbeiten zur Theologie" de la Editorial Calwer y es un estudio monográfico que busca una exposición razonable sobre el acontecimiento de la fe pascual. Recogiendo numerosos textos neotestamentarios en torno al tema, destaca tres tradiciones como estadio inicial del significado postpascual de la muerte de Cristo: la judío-cristiana (el crucificado vendrá como juez del mundo), la galilea (el crucificado se hace presente en la actividad y predicación de sus enviados) y la bautismal (el resucitado realiza un cambio de vida en los bautizados en su nombre. La obra, si bien por su tamaño no es exhaustiva, aporta variedad en el enfoque de la fe pascual y puede servir de reflexión en torno a la problemática sobre la resurrección.— C. MATEOS.

TAYLOR, V., *The Passion Narrative of St. Luke*. University Press, Cambridge, 1972, 22 x 14, 148 p.

Se trata de una investigación histórico-crítica sobre los relatos lucanos de la pasión y resurrección, obra póstuma de V. Taylor —moria en 1968— publicada y retocada por O. E. Evans, discípulo y amigo suyo. Está dividida en tres partes. En la primera, la Introducción, O. E. Evans recoge y expone la hipótesis de V. Taylor sobre el *proto-lucas*, como fuente del actual evangelio lucano, distinta de Mc y Q, así como las objeciones aplausos y pequeñas modificaciones que tal hipótesis originó entre los críticos evangélicos. La segunda, la más amplia e interesante (pp. 39-115), es un estudio analítico, profundamente científico y detallado de Lc 22-24, diferenciando en cada pericopa y frase los elementos marcianos y no marcianos. La tercera es un resumen, que resalta el valor histórico y teológico de contenido de Lc 22-24. Desde el punto de vista didáctico es un modelo por su orden, claridad y sencillez de ideas. La presentación de la obra y el nombre de su autor son, además, indicios de su valía. Debe ser cordialmente acogida, especialmente por los que se interesan por la crítica literaria e histórica de los evangelios.— C. MATEOS.

OBERMAYER TH., SPEIDEL, K., etc. *Piccolo Dizionario Biblico*. Edizioni Paoline. Roma, 1973, 19 x 11.5, 360 p.

Se trata de un pequeño y breve Diccionario Bíblico —aparecido originalmente en alemán— en que sus autores, Heinz Obermayer, Kurt Speidel, Klaus Vogt y Gerhard Zieler, ofrecen al lector de la Biblia un conjunto de conocimientos generales para capacitarle a comprender mejor la variedad y amplitud de los conceptos e historia bíblica. Aunque de por sí no puede sustituir a los grandes diccionarios bíblicos o teológicos, por tratarse de una obra de divulgación, casi de bolsillo, sus referencias a la literatura, historia y teología bíblicas son suficientemente precisas y útiles para recorrer el velo de las culturas y modos de pensar de la antigüedad, un tanto extraños a los nuestros. Varias láminas, diversos mapas y recuerdos antiguos, una tabla cronológica hacen más fácil e interesante su uso.— C. MATEOS.

KREMER, J., *Pfingstbericht und Pfingstgeschehen*. Katolisches Bibelwerk, Stuttgart, 1973, 21 x 13.5, 298 p.

Como indica el subtítulo de la obra, se trata de una investigación exegética sobre el relato de Act 2, 1-13, vulgarmente conocido como "la venida del Espíritu Santo sobre los Apóstoles el día de Pentecostés". Tema interesante y difícil a la vez por la conjunción de cuestiones exegéticas, dogmáticas, catequéticas..., que J. Kremer recoge, analiza y sintetiza con riguroso método y exposición diáfana. La obra consta de cuatro partes: la fiesta judía de la Pentecostés, la experiencia del Espíritu en la

primitiva Iglesia, análisis exegético exhaustivo de Act 2, 1-13 y aclaración del mismo mediante la consideración de otros textos paralelos tanto lucanos como bíblicos o judíos, significado del relato de Pentecostés para la teología y para la Iglesia. En el comentario de Act 2, 1-13 y sucesivo desarrollo de los lugares paralelos, la parte más extensa de la obra (pp. 87-267) predomina el interés en mostrar por todos los medios el verdadero pensamiento del redactor. Su conclusión puede resumirse así: el autor de los Actos ha tomado una tradición precedente, que presentaba en lenguaje judaico de la tradición sinaitica el significado de la primera actuación pública de los apóstoles, pero interpretándole en parte para proclamar que el mensaje apostólico, anunciado desde Jerusalén, está repleto de la virtud del Espíritu y es valedero para todos los hombres de todos los tiempos (pp. 259-267). La obra, que se concluye con selecta y abundante bibliografía e índices, representa un eslabón más en la cadena de éxitos de J. Kremer, cuyos estudios exegéticos destacan por su profundidad, serenidad y objetividad de criterio.— C. MATEOS.

GHIRBERTI, G., *I racconti pasquali del capitolo 20 di Giovanni*. Paideia, Brescia, 1972, 21 x 13.5, 172 p.

Afronta en esta obra G. Ghiberti los relatos pascuales de Jn 20, nacidos de una fe y destinados a suscitar la fe en el Resucitado en los lectores de todos los tiempos, aunque revistan los condicionamientos religiosos y culturales del medio ambiente en que fueron escritos. Su interés específico es descubrir la formación de las tradiciones presentes en Jn 20 y la línea redaccional de estos relatos. Su método es partir de la realidad y situación actual del texto evangélico y captar primeramente esta línea redaccional y en segundo término analizar cada pericopa y sus tradiciones, prestando gran atención a los frecuentes contactos doctrinales y literarios con los relatos sinópticos. A este fin dispone su obra en cuatro capítulos de Jn 20, la redacción de Jn 20 y sus intereses, la relación de Jn 20 con los restantes relatos pascuales (sinópticos, 1, Cor 15, 3-8; Jn 21), la tradición y formación de Jn 20. En un apéndice final, con interesantes conclusiones, se relaciona la escena de Jn 20, 23 (=perdón de los pecados) con los de Mt 16, 19 y 18, 18, logion similar aplicado a Pedro y a todos los discípulos. Con toda justicia hay que afirmar que G. Ghiberti cumple en esta obra sus propósitos. En un tema del que tanto se escribe hoy, desgraciadamente no siempre con claridad, esta obra es un ejemplo de orden y claridad de exposición, evitando los extremos de una interpretación materialmente literal y exclusivamente simbólica. Nos creemos obligados a recomendarla con entusiasmo.— C. MATEOS.

ZELLER, D., *Juden und Heiden in der Mission des Paulus. Studien zum Römerbrief*. Katholisches Bibelwerk, Stuttgart, 1973, 23,5 x 15,5, 312 p.

Libro perteneciente a la colección "Forschung zur Bibel", presentado como disertación para la laurea en 1972 en la Facultad Teológica de la Universidad de Freiburg im Br. Es una reflexión histórico-teológica sobre el plan misionero paulino entre judíos y gentiles, entresacado en su mayor parte del contenido de la epístola a los Romanos. La obra está dividida en cinco capítulos: la finalidad o meta de la epístola a los Romanos y la misión de Pablo, coordinación de "promesa" y "evangelio", el fundamento de la universalidad del evangelio, el paso del evangelio de judíos a gentiles, la misión entre los gentiles y el futuro de Israel. El trabajo se distingue ante todo por la explotación exhaustiva de los documentos paulinos pertinentes y por la matización de los juicios críticos sobre el valor probativo de cada uno. No conocemos un estudio más completo sobre el tema. Una extensa documentación y bibliografía hace más interesante y sustanciosa su lectura.— C. MATEOS.

JEREMIAS, J., *Teología del Nuevo Testamento: I.- La predicación de Jesús*. Sígueme, Salamanca, 1974, 22 x 14, 378 p.

Otro gran acierto de la Editorial Sígueme, ofreciendo al público de habla hispana esta preciosa obra, en cuya elaboración J. Jeremias ha procurado evitar las deficiencias de métodos y concepciones de "teologías neotestamentarias" anteriores, abandonando todo esquema pietista y toda interpretación existencialista, que pudiera favorecer la tendencia a degustar como simple alcohol el producto de una interpretación meramente subjetiva. De ahí su interés y su gran valor al colocar la predicación de Jesús en el centro de su actividad y como núcleo de donde ha de partir toda reflexión sobre la misión de Jesús. En este sentido es de alabar su esfuerzo por mostrar hasta que punto es fidedigna la tradición evangélica de las palabras de Jesús. El material que el autor ofrece, en gran parte inédito, permite valorar la transmisión de las palabras de Jesús con mayor confianza de lo que frecuentemente suele hacerse. Tras esta valoración, analiza sucesivamente la conciencia de Jesús como transmisor de la revelación y la realidad de la proclamación del mensaje de salvación, simultáneamente anuncio de gracia y de juicio, de salvación y de condena. Enlazando con Jesús, estudia el nacimiento de la comunidad de salvación y las relaciones de sus miembros con Dios y los demás hombres, describe la conciencia de Jesús respecto a su propia dignidad y reflexiona brevemente sobre la resurrección de Jesús y su importancia. La obra es un modelo de profundidad y erudición, que intencionadamente sabe recoger en síntesis las mejores y más variadas conclusiones de la investigación bíblica actual. No dudamos en que será bien acogida por los amantes de los estudios bíblicos; por nuestra parte la recomendamos incondicionalmente.— C. MATEOS.

LEON-DUFOUR, X., *Resurrección de Jesús y mensaje pascual*. Sígueme, Salamanca, 1973, 22 x 14, 398 p.

La Editorial Sígueme inicia con buen pie su colección "Biblioteca de Estudios Bíblicos". Esta obra de X. Leon-Dufour es un libro de excepcional importancia sobre el tema de la resurrección de Jesús; posiblemente muchos de nuestros lectores han seguido ya las discusiones y controversias que originó su aparición en lengua original francesa y los elogios que ha recogido, una vez pasado la tempestad. Está dividido en cuatro partes o etapas: las diversas categorías de pensamiento subyacente en las fórmulas de anuncio pascual neotestamentarias, el género literario de los relatos pascales y sus tradiciones, perspectivas diversas de los textos evangélicos sobre el mismo "mensaje pascual", el problema de la hermenéutica y de la comunicación, esto es, las relaciones entre la fe y el conocimiento histórico. Situándose en el corazón mismo de la fe pascual, tal como fue vivida y expresada por la primitiva comunidad cristiana y tal como hoy puede y debe ser revivida por el creyente que quiere expresarse de una forma a la vez actual y coherente con la tradición viva de la Iglesia, replantea el tema de la resurrección de Jesús con absoluta honestidad y con toda la seriedad posible. Entre sus aportaciones más significativas debemos reconocer: la afirmación de la necesidad de un lenguaje referencial (el neotestamentario) y de un lenguaje referido (el nuestro) para expresar lo que la resurrección de Jesús significa; la necesidad de aceptar un centro focal (el acontecimiento de la resurrección), como presupuesto o condición de posibilidad de todo lenguaje referencial y referido y de toda interpretación sobre la resurrección, el esfuerzo por comprender y expresar la corporeidad de la resurrección desde dentro de lo que podríamos llamar mentalidad científica actual. Apoyado en una base científica, esta obra quiere contribuir a enraizar en la fe al lector creyente y a plantearle un interrogante al incrédulo que dormita en cada creyente. Un apéndice final con sugerencias y esquemas para

ayudar al lector a abordar y presentar el contenido de los relatos pascales, los diversos textos bíblicos y extrabíblicos sobre la resurrección de Jesús, selecta bibliografía, pequeño vocabulario e índices concluyen esta excelente obra, utilísima y recomendable para especialistas y para el gran público por sus dimensiones y riqueza de contenido.— C. MATEOS.

BALLARINI, T., *Pablo. Vida - Apostolado - Escritos*. Studium, Madrid, 1972, 25 x 18, 918 p.

He aquí el libro que puede colmar las ansias de muchos alumnos y profesores de Escritura, al estudiar la persona y obra del apóstol de los gentiles. Aparecido originalmente en italiano, es obra de colaboración (G. Laurentini, G. Rinaldi, G. Saldarini, H. da Spinetoli, E. Virgulin, E. Vallauri y principalmente T. Ballarini, animador y factorum de la obra). Aunque dirigida principalmente al gran público (=a los laicos..., a los sacerdotes sin muchos conocimientos ni recursos exegéticos..., p. 9), presenta una óptima estructuración y contenido, por lo que resulta también utilísimo para los especialistas. Como el título indica, está dividida en tres grandes partes. En la primera se describe la vida y el apostolado de Pablo, presentando globalmente sus escritos, pues es difícil separar al escritor del apóstol, ya que el escribir brotó del cumplimiento de su misión, en la segunda se encuadra la figura de Pablo en el fondo y marco de los Actos de los Apóstoles, que agranda la esfera de la acción de Pablo en un movimiento de conquista apostólica progresiva. La tercera comprende la presentación y comentario a los escritos paulinos, si bien se indican sus "reservas" sobre la autenticidad en las introducciones a cada escrito, muy equilibradas y actualizadas. La exégesis es, sobre todo, doctrinal y práctica, configurada al texto crítico generalmente aceptado y a su significado literal. La obra en general testimonia una larga, esmerada cuidadosa preparación, muy acorde con las directrices del Vaticano II. Importante detalle que no debemos olvidar en su presentación es la abundancia de láminas en color, que ilustran las diversas etapas de la vida de Pablo, y el índice complementario de materias puesto al final del volumen, que consideramos como una obra fundamentalísima y actualísima para profundizar en el conocimiento de la persona y obra paulina. Por ello recomendamos esta obra sin reservas a todos nuestros lectores.— C. MATEOS.

Teológicas

BALTASAR, U. von, y RATZINGER, J., *¿Por qué soy todavía cristiano? ¿Por qué permanezco en la Iglesia? Sígueme*, Salamanca 1974, 12 x 18, 76 p.

Franz Henrich hace la presentación de estas dos conferencias (Zwei Plädoyer) pronunciadas por estos dos grandes teólogos, conocidos más allá de los confines del ámbito alemán. Su traductor, José L. Sandoval, ha puesto como título del folleto el de las dos conferencias en forma de interrogante. *¿Por qué soy todavía Cristiano?* Urs von Balthasar contesta ofreciendo sus opiniones personales sobre las motivaciones y razón de ser del fenómeno cristiano. Joseph Ratzinger responde al interrogante *¿por qué permanezco en la Iglesia?*, alegando razones teológicas muy profundas y puntualizando al mismo tiempo sobre los últimos acontecimientos eclesiales.

Estas dos conferencias fueron dadas ante un nutrido auditorio en Munich. Pueden servir de información y estímulo para hacer un análisis reflexivo de nuestra situación en la Iglesia y por qué permanecemos en ella. "Hay que permanecer en la Iglesia, porque ella es en sí misma digna de permanecer en el mundo, digna de ser amada y trasformada por el amor en lo que debe ser" (pág. 75). Este es el camino, que nos señalan estos dos grandes teólogos para que seamos responsables de nuestra fe.— F. CAMPO.

BISER, E., *Theologie und Atheismus*. Anstösse theologischen Aporetik. Kösel-Verlag München 1972, 19 x 11, 93 p.

Biser estudia en este ensayo la negación de Dios en relación con una triple motivación: la antropológica, la cosmológica y la teológica. A esta triple negación corresponden en una afinidad no claramente matizable tres aporías esenciales de la teología: la aporía de la absolutividad, la aporía de la contingencia y la aporía de la mediación. El esclarecimiento de estas implicaciones teológicas en el fenómeno del ateísmo es la meta fundamental del libro. El ensayo está dedicado a la memoria de Hermann Schells y patrocinado por el Instituto del mismo nombre de la Universidad de Würzburg.— A. GARRIDO.

DESROCHE, H., *Les dieux rêvés*. Théisme et athéisme en utopie. Desclée Paris 1972, 20 x 13, 227 p.

El libro de Desroche aparece en la colección y famosa *L'Athéisme interrogé* que publica Desclée bajo la dirección de C. Brauire. El autor intuye que por encima de las categorías antagónicas del ateísmo existe una categoría ambigua que él llama "utheisme": la de los dioses que hubieran podido existir y que jamás existieron. Para ello estudia el utopismo francés del s. XIX en la obra de Saint-Simón, de Charles Fourier y Etienne Cabet. A partir de estas utopías, que en verdad son también religiones, la inducción sugiere la cuestión inversa: ¿no serán las mismas religiones también utopías hambrientas de Esperanza? Entre una teología según la cual Dios hace al hombre y una sociología según la cual los hombres hacen los dioses, los dioses soñados serían los dioses que nacen y se fundan en los sueños humanos. El autor se mueve en el campo de las hipótesis y de las preguntas; y espera de los modernos estudiosos una respuesta clara al mundo del llamado "utheísmo".— A. GARRIDO.

DUQUOC, Ch., *Abigüedad de las teologías de la secularización*. Desclée, Bilbao 1974, 21 x 13, 219 p.

Ensayo crítico sobre el proceso de la secularización. Estudia su desarrollo histórico, parandose a reflexionar sobre las figuras de Gogarten, Bonhoeffer, Cox y Altizer. Dedicado después un capítulo a las orientaciones católicas sobre el tema, con especial mención de la *Gaudium et Spes*, y termina con un breve balance sobre teologías seculares.

El ensayo es positivo desde el ángulo de vista que Duquoc lo enfoca. Su crítica más certera aparece, a nuestro entender, en la consideración de la constitución conciliar *Iglesia y mundo actual*, en donde señala sus logros y sus límites; a la vez que acentúa el porqué de los mismos. Una cosa queda muy clara: la relación entre el cristianismo y la historia no es fácil de plasmar. Sacralizar la secularización es peligroso, ya que se concede un carácter cuasi-absoluto a la cultura y organización social actuales. Y este es el pecado de algunas teologías seculares.— A. GARRIDO.

FERRERAS, G., *El trance del futuro*. Sigueme, Salamanca, 1973, 21 x 12, 207 p.

El tema que afronta Ferreras en su ensayo es de máxima actualidad. ¿Qué significa para la Iglesia ser y estar en el mundo? La experiencia del postconcilio ha demostrado que las "sustituciones" no han dado mucho de sí; en algunos aspectos han fracasado prácticamente. Con un lenguaje un tanto rebuscado, aunque lleno de precisión, el autor trata de hacer evidente que la única salida es afincarse seriamente en la postura preconizada por el evangelio: la postura del servicio. Este servicio, iluminado por la luz de la escatología, ha sido el que ha colocado en crisis las posiciones establecidas: categorías, estamentos políticos y sociales, funciones y vocaciones personales. Y parece ser que es el camino único para que los cristianos superemos los enfrentamientos domésticos en que nos vemos envueltos en la actualidad y sepamos aceptar con cierta sonrisa el desmoronamiento de las seguridades en que habíamos vivido, superando el miedo presente a base de anclarnos en la verdad de la Fe. Bajo estos presupuestos, Ferreras somete a crítica una larga serie de estamentos eclesiales: lenguaje, historia etc...— A. GARRIDO.

JASPERT, B., *Correspondencia Karl Barth - Rudolf Bultmann*. Desclée, Bilbao 1973, 21 x 13, 285 p.

En el curso 1908-1909 se encontraron Barth y Bultmann por vez primera en Marburg. A partir de entonces tuvieron diversos contactos, pero no se conserva ninguna correspondencia de ambos. No obstante fueron numerosas las veces que mantuvieron diálogos largos sobre temas de interés mutuo.

La primera carta que aparece en el libro data del 1922: a raíz del comentario que Bultmann hace a "La carta a Romanos" de Barth. A través de la lectura de la correspondencia entre estos dos genios del pensamiento teológico protestante resalta de manera especial su inquietud cristiana, su afán de llegar uno a otro. A pesar de la diversidad de posturas teológicas, cada uno intenta acercarse al otro ofreciéndose a un diálogo sincero, noble, aunque a veces duro. Una lectura reposada del libro puede significar una auténtica introducción al pensamiento y al alma de ambos autores.

Una segunda parte del libro: Documentos anexos (pp. 185-277) nos amplía el panorama de sus vidas y de sus trabajos.— A. GARRIDO.

NERONE, F., *Teologia del progresso delle realtà spazio-temporali*. Ediz. Paoline, Modena 1972, 18 x 11, 226 p.

El contexto histórico de nuestros días, del que el Vaticano II se hizo eco en repetidas ocasiones, viene exigiendo nuevos planteamientos a la reflexión teológica. El problema no es sencillo. De ahí que merezca la pena el releer los ensayos —no muchos hasta el presente— que van apareciendo. El autor mantiene constante su íntimo afán de sobrepasar el dualismo teológico de la tradición, haciendo ver cómo la realidad espacio-temporal tiene un destino de progreso, querido por Dios, llevado a cabo por el hombre y cumplimentado a nivel escatológico por Cristo. Bajo esta perspectiva encarnacionista, la palabra del Dios de la revelación estimula al progreso, como un devenir orientado hacia una verdadera humanización, cuyas raíces se hunden en el Espíritu. A la luz de la revelación y de los últimos documentos eclesiásticos, el autor nos presenta una síntesis preciosa de la teología del progreso con un lenguaje claro y preciso.— A. GARRIDO.

PIEPER, J., *Über die Schwierigkeit heute zu glauben*. Aufsätze und Reden. Kösel-Verlag München 1974, 19 x 11, 332 p.

En este volumen se recogen una serie de trabajos ya publicados en diversas revistas. Tienen como fondo común la problemática de la fe en nuestros días. Pieper es un hombre de síntesis y es capaz de resumir en breves páginas la situación histórica y actual de cualquier cuestión que interese. Hombre de cultura ampli, sabe juzgar y traer a su lugar a los más profundos pensadores: desde Sócrates y Platón, pasando por los maestros medievales, hasta Sartre y Garaudy. El reto lanzado por Hegel a la Teología quiere recogerlo Pieper y plantear las posibilidades de una respuesta religiosa a diversos problemas: realidad de lo sagrado, contemplación, el porvenir de la Filosofía, lenguaje y poder etc..., animando al hombre en su tarea de búsqueda de la verdad. El libro resulta interesante y juzgamos un acierto el haber recogido estos trabajos dispersos en diversas revistas.— A. GARRIDO.

PIOLANTI, A., *Textus breviores Theologiam et Historiam spectantes*. Colección de la Pontificia Accademia Teologica Romana. Introducción y notas de A. Piolanti. Città del Vaticano 1971-1973.

- 1.º BARTOLOMEO CARRANZA, O.P. *De mysticis nuptiis Verbi Divini cum Ecclesia et animabus iustorum*. 24 x 17, 54 p.
- 2.º AGOSTINO FAVARONI DA ROMA O.S.A. *De sacramento unitatis Christi et Ecclesiae sive de Cristo integro*. 24 x 17, 79 p.
- 3.º GUGLIELMO AMIDANI DA CREMONA O.S.A., *De primatu Petri et de origine potestatis Episcoporum* 24 x 17, 54 p.
- 4.º DOMENICO DE DOMENICHI, *Oratio in laudem Beatissimae Catharinae de Senis*. 24 x 17, 40 p.
- 5.º GIROLAMO GHETTI DA ROMA O.S.A., *Le lacrime di Maria per i suoi figli adottivi*. 24 x 17, 42 p.

Piolanti intenta con esta serie ofrecer a los estudiosos de la teología algunos textos inéditos o raros que puedan resultar útiles para un mejor conocimiento de ciertas cuestiones doctrinales, de un personaje o de una época histórica determinada. Con ello da ocasión a los jóvenes que trabajan a una mayor profundización en los filones doctrinales del pensamiento teológico que nos han conducido hasta la situación presente.— A. GARRIDO.

REY, J., UHL, H., etc. *Europa. Herausforderung für die Kirchen*. Urgb. von H. Uhl, Otto Lembeck Frankfurt am Main, 1973, 21 x 14, 150 p.

Seis hombres de relieve político dentro de la Europa del Mercado común, como son J. Rey, H. Uhl, G. Garfield, H. Apel, F. Heer y H-W. Hessler, acometen la tarea de exponer sus puntos de vista sobre las iglesias cristianas y la integración europea. La nueva Europa, a pesar de sus sombras y sus luces —ambas vienen examinadas en el libro— lanza un reto a las comunidades cristianas con el fin de frontar fuerzas en torno a la unidad social, política y religiosa. Dentro de este contexto viene estudiadas también las aportaciones que a través de la historia ha ofrecido la comunidad cristiana al viejo mundo.— A. GARRIDO.

ROBINSON, J. A. T., *La diferencia que implica ser cristiano hoy*. Ariel, Barcelona 1973, 19 x 14, 149 p.

Robinson es consciente de la crisis de identidad que sufren hoy el

hombre de iglesia; crisis que significa también ausencia de confianza en nosotros mismos. En este librito, fruto de unas conferencias pronunciadas en 1971, el autor vuelve de manera más serena al tema central de su "*Sincero para con Dios*". Al margen de matizaciones concretas —siempre difíciles de precisar— mantiene firme su tesis religiosa y cristiana: la verdadera dimensión de la condición humana estriba en aquello que llegamos a ser cuando salimos de nosotros mismos para entrar en la estatura plenamente potencial de la humanidad en Cristo (p. 25). El hombre es aquello a lo que está abierto. De ahí que el cristiano deba ser el modelo humano por excelencia, ya que cuenta con la apertura a lo trascendente, hecha realidad en Jesús de Nazaret. Termina estas reflexiones con dos capítulos de intuición práctica: el laico de mañana y el sacerdote de mañana; ambos podrán ser discutidos, pero se ven avalados con mucha carga de posibilidades.— A. GARRIDO.

RUGGIERI, G., *Comunidad cristiana y teología política*. Sabiduría e historia. Sigüeme, Salamanca, 1974, 21 x 13, 167 p.

Sabiduría e historia es el título original del libro en italiano. Ambos conceptos son dos horizontes con que el autor entra en juego para unificar todo lo real. El primero —sabiduría— es el horizonte que nos presenta Dios; el segundo —historia— es el horizonte que se da el hombre a sí mismo. Entre ambos horizontes existe una relación muy íntima que los vincula entre sí; relación que tiene carácter de relación obediencial. Y a este tema dedica el autor la tercera parte del libro en un intento hermoso de producir esa totalidad de la salvación que Dios ha imaginado para la historia.

Dicho de otro modo, el libro afronta la panorámica moderna de la Teología política, de la teología de las realidades terrenas etc... Pero con una óptica especial: la atención a la historia como lugar de un anuncio y de una esperanza. Y esto no solamente de manera abstracta, sino partiendo en ocasiones de la producción científica y de la praxis social.— A. GARRIDO.

BIOT, F., *Teología de las realidades políticas*. Sigüeme, Salamanca 1974, 21 x 13, 278 p.

Con alguna frecuencia la teología se ha dedicado casi exclusivamente a defender la fe cristiana contra los ataques de los eruditos. Fue principalmente a raíz de la segunda guerra mundial cuando el ambiente cambió casi por completo, llegando el Vaticano II a dedicar un capítulo de la *Gaudium et Spes* a la *Vida de la comunidad política*. El cristiano es consciente que del evangelio es imposible deducir una actuación política concreta; pero a la vez el cristiano sabe muy bien que su fe le aporta unos valores sagrados que deben hacerse presentes en cualquier situación o sociedad humana. Y aquí llegamos al punto clave: "relación entre fe cristiana y política". Es un tema que resulta de máxima actualidad y que adquiere caracteres de verdadero problema para muchos grupos cristianos.

Después de examinar algunas situaciones históricas y actuales, el Autor nos ofrece unas reflexiones partiendo del ya sabido doble horizonte: la historia del presente y el acontecimiento llamado Jesucristo; a la vez que acentúa el vínculo real del evangelio con la historia de los hombres. Biot nos promete un segundo volumen de carácter más concreto; en éste se centra en lo fundamental del mensaje y en las conclusiones más elementales que se deducen del vivir y del actuar de Jesús de Nazaret. Conclusiones que llevan a clamar por la necesidad de las mediaciones políticas para que la función crítica de la fe pueda hacerse realidad y no quede en declaraciones abstractas e ineficaces.— A. GARRIDO.

BETAP DE ROSE, *Helder Cámara, signo de contradicción*. Sigueme, Salamanca 1974, 21 x 13, 262 p.

El intento del libro es clarificar la auténtica personalidad de este hombre que aparece un tanto desconcertante. Su personalidad humana, social y pastoral ha sido discutida a todos los niveles. En la primera parte "*Helder Cámara, un hombre de Iglesia contestado, debido a la pluma de Amoroso Lima*, se nos ofrece una maravillosa síntesis de su testimonio de vida y de su misión profética, analizando los pasos de su vida y de su ambiente familiar, juventud, decisión al compromiso socio-ecclesial, nombramiento episcopal, ideario político y personalidad íntima y pública. Todo este recuento personal lo hace el autor llevado de mano de documentos de H. Cámara, de sus actuaciones, de sus manifestaciones más íntimas y de la observación continuada de la vida de trabajo, de pobreza y de humildad de este profeta de nuestro tiempo. Una segunda parte titulada "*Anejos*" intenta también aclararnos la personalidad del obispo de Recife en su contexto público: relaciones con las autoridades de su país, con la Santa Sede, posición de Helder Cámara con respecto a Cuba, movimiento "acción-justicia-paz"... Cierra el libro una bibliografía de H. Cámara, así como una larga lista de las publicaciones más interesantes en torno a su persona y a su pensamiento religioso y político. Un libro interesante que nos abre de lleno al alma de este hombre que —aceptado o no— siempre despierta interés.— A. GARRIDO.

BROSSE - HENRY - REOUILLARD, *Diccionario del Cristianismo*, Herder, Barcelona, 1974, 21 x 14, 1102 p.

Entre los grandes diccionarios que Herder nos viene ofreciendo hay que contar este que nos ofrece 6.000 epígrafes sobre Biblia, Patrística, liturgia, teología, filosofía, psicología, psicoanálisis, economía y sociología, dentro del sentido cristiano. Todos saben con cuánta frecuencia estudiantes y profesores necesitan salir de una duda o precisar un concepto o simplemente ver el significado de un término conocido o desconocido. Este Diccionario se presenta, pues, como un excelente instrumento de trabajo, no sólo para los conceptos sino también para personajes, acontecimientos, documentos, instituciones importantes dentro del Cristianismo. El Diccionario tiene también sentido ecuménico y se abre a las otras religiones no cristianas. La presentación sólida y esmerada, con buena letra, y en un solo volumen, hace que ese volumen resulte agradable y de fácil manejo.— L. CILLERUELO.

KAUTSKY, Karl, *Orígenes y Fundamentos del Cristianismo*, Sigueme Salamanca, 1974, 23 x 15, 436 p.

El libro está escrito hace sesenta y cinco años, y ya es un mérito el que a estas alturas se le considere digno de una traducción castellana. El A. confiesa que la ocasión para ocuparse de este estudio fue el escribir otro libro sobre los Precursores del socialismo. Y este podría ser el subtítulo del presente volumen, ya que se estudia el Cristianismo tan sólo en función de precursor del Socialismo. Sólo la IV Parte del volumen está dedicada a la primitiva Comunidad cristiana, y con esa simplificación o aspecto. Se supone sin embargo que en la actual situación de las relaciones entre marxistas y cristianos este libro es también un precursor de una postura de "diálogo". Sin embargo, qué abismo entre el diálogo de Kautsky y el diálogo de un Garaudy actual. Bien es verdad que precisamente por la simplificación y parcialidad del libro se perciban mejor los valores socio-económicos del primitivo Cristianismo.— L. CILLERUELO.

MANN, Ukrich, *Theologie und Religionswissenschaft, Darmstadt, 1973, 21 x 14, 482 p.*

La Teología Dialéctica cortó en parte el movimiento de acercamiento entre el problema científico de la Religión y la Teología. Pero la reacción se inició ya en gran estilo con la réplica de E. Brunner a K. Barth. En el presente volumen el A. ha reunido 23 estudios de otros tantos especialistas, para exponer la situación actual de la investigación en la historia de las religiones, en la Sociología y Psicología de la Religión en la primera parte. En la segunda parte se estudia la ciencia de la Religión desde el tiempo de Cristo. Sabido es cuanto han cambiado y siguen cambiando las cosas desde aquellos tiempos en que bastaba el esquema "Religión verdadera contra religiones falsas", hasta estos tiempos en que un sentido ecuménico y abierto habla de *Semina Verbi* en todas las religiones del Mundo. El sentido histórico se ha impuesto también en la Teología y se renuevan sin cesar los estudios sobre la relación entre Teología y Fenomenología de la Religión, diferencia radical entre lo santo y lo profano, Psicología de la Religión, Filosofía de la Religión, Sociología de la religión, Metafísica de la Religión. El valor divino, etc. Este volumen, encomendado a los especialistas, nos sitúa el problema en la perspectiva actual.— L. CILLERUELO.

RAHNER, K., *El sacerdocio cristiano en su realización existencial*, Herder, Barcelona, 1974, 14 x 21, 280 p.

Ante nosotros está hoy esta crisis del sacerdocio católico, que nadie puede negar o disimular. Negarla o disimularla es contribuir a su agravamiento. Es natural que los intelectuales sensibles y religiosos mediten en el significado y naturaleza de esta crisis, puesto que reviste tales caracteres, que parece ser no haberse producido nunca en la Iglesia Católica una igual. Rahner, bien conocido de todos, nos ofrece en este volumen, no teorías del sacerdocio, sino una ascética de tipo ignaciano (el A. es en el fondo un especialista del espíritu de los Ejercicios) trasportada a la situación actual. El ensayo, como movimiento del Mundo Mejor, es siempre interesante, si bien es discutible en qué consiste el espíritu ignaciano: quizá consiste en el humanismo, quizá consiste en el abandono de tantas filosofías y teologías para vivir la vida cristiana en su práctica existencial, quizá en exigir más a la naturaleza humana, no permitiéndola refugiarse en un "sobrenaturalismo" para disimular la incapacidad, la negligencia, la pereza mental, la indiferencia culpable, etc. El A. ha meditado durante toda su vida este problema y tiene derecho a ser leído y escuchado con atención. El problema teórico sería conocer si S. Ignacio es actualizado o acomodado. Pero el problema práctico está por encima de toda teoría.— L. CILLERUELO.

MISTERIUM SALUTIS, *Grundriss heilsgeschichtlicher Dogmatik*, Benziger, Einsiedeln-Zürich-Köln, 24 x 16, 1130 p.

A estas alturas esta ingente obra no necesita ya presentación. Pero quizá esta *Segunda Parte* del *IV Tomo* puede causar extrañeza, por el enorme espacio que se da en esta obra a la Eclesiología. Después de la primera parte, consagrada a los temas fundamentales de la misma, se vuelve en esta segunda parte a insistir, y se nos presenta la doctrina de los Sacramentos y de la Gracia como temas eclesiológicos. Dicho eso, se comprende la importancia del volumen y las dificultades que los editores han tenido que superar para dar unidad a tantos autores, a tantos temas y a tantos puntos de vista. No es de extrañar que los especialistas encuentren algunas deficiencias en sus respectivas materias, como acontece

en todas la Sumas Teológicas. Precisamente se trata de los temas candentes, delicados y controvertidos hoy, como acontece en cada uno de los sacramentos en especial y sobre todo en la doctrina de la gracia. Era necesario superar un cierto individualismo, ya tradicional, y presentar la doctrina en forma didáctica y universal. Y aunque es muy dudoso el que se logre superar el individualismo, ya que las discusiones ni pueden ni deben ser evitadas, todos admiten la utilidad de una visión de conjunto, de una bibliografía puesta al día, de una selección y distinción de los problemas. Esto hace que para los extraños al Catolicismo, esta obra signifique una cierta unidad posible de puntos de vista y de autores o escuelas, y también una cierta representatividad con suficientes garantías de presentación. Por lo demás, cada teólogo seguirá estudiando sus temas, y opinando sobre ellos en formas múltiples, como lo reclama la actual situación de una Teología que por fuerza tiene que "actualizarse", es decir tiene que traducirse al lenguaje e ideología de nuestro tiempo, e interpretarse en la cultura y lenguaje de nuestro tiempo. El esfuerzo realizado en esta auténtica Suma Teológica es inmenso y digno de todo encomio, ya que no perjudica a los estudios individuales sobre asuntos particulares, o progreso de la misma teología.— L. CILLERUELO.

SCHMAUS - SCHEFFCZYK - GIERS, *La Nueva Teología holandesa*, BAC, Madrid, 1974, 19 x 12, 354 p.

El caso "holandés" se ha destacado en el Catolicismo de nuestros días con un vigor inusitado, convirtiéndose a veces en signo de contradicción y dando motivo a críticas frívolas y mal informadas. Este volumen que ahora nos ofrece la BAC, cumple una función informativa plena, tanto en el orden teórico, como en el práctico, comenzando por explicarnos la historia religiosa de Holanda, y su evolución en nuestros días, como base para poder entender el carácter del "caso holandés". El título español es muy vago ya que el original alemán decía *Exempel Holland*, presentando a la Iglesia de Holanda en su conjunto, y no sólo su "nueva teología" como un "ejemplo", o ejemplar, que puede imitarse o no, pero que ofrece al mundo una "ejemplaridad". Y puesto que en España llevamos tanto retraso sobre lo que es o debe ser una "nueva teología", el carácter optimista que reviste el original alemán, se trueca aquí en una sospecha de extrañeza, que no favorece a los autores del volumen. Por lo demás, eso es sólo el título, ya que en cuanto el lector comienza a leer el libro, se da cuenta de la complejidad del fenómeno holandés, de su sentido creador y renovador, de su sinceridad total, de los riesgos que acepta, y del respeto que merece.— L. CILLERUELO.

ARGELANDER, H. *Konkrete Seelsorge*. Balintgruppen mit Theologen im Sigmund-Freud-Institut Frankfurt (Main). Kreuz, Stuttgart 1973, 12.5 x 20.5, 215 p.

La situación de nuestra realidad histórica nos exige el que la teología a la hora de diagnosticar en sus ramificaciones prácticas, como puede ser la pastoral, no puede ya prescindir de las ciencias con las cuales debe colaborar y una de ellas es la psiquiatría. La obra que tenemos entre manos se propone el estudiar la problemática creada en la personas religiosas cristianas y orientaciones que pueden ser dadas por aquellos que directamente tienen más contacto con las comunidades parroquiales. Este grupo de teólogos y psiquiatras que periódicamente se vienen reuniendo desde 1969, se propone el presentar al público y a los pastores los principios de acción y consejo, sobre los que debe ir basada la labor pastoral. A las reflexiones desde la psicología, se unen también observaciones que vienen de la sociología, factores ambos de los cuales el teólogo pastoralista y el pastor parroquial no pueden prescindir a la hora de su acción pasto-

ral. Nos presentan en síntesis las conclusiones de sus diálogos.— C. MORAN.

GUICHARD, J. *Iglesia, lucha de clases y estrategias políticas*. Sigueme, Salamanca 1973, 15 x 23, 145 p.

La visión escatológica de la Iglesia que camina en el tiempo en su hacer salvación y sus consecuencias en el contexto humano donde está su lugar de acción, está preocupando sobremanera a todos aquellos que se ven acuciados por la llegada de los cielos nuevos y tierra nueva donde habite la justicia (2 Pe 3,13). El autor trata de examinar este tiempo desde una perspectiva política de la Iglesia, consciente de que es una realidad que permea todo el conjunto de nuestra existencia cristiana, sin querer reducir a ella la fe. Estos condicionamientos son los que le preocupan al autor en su estudio. Estudio de una "lectura política de la fe", siguiendo a esto la preocupación de la lucha de clases, haciéndose el autor la pregunta sobre la posible neutralidad de la Iglesia frente a ellas, sus posibles repercusiones y su funcionalidad. Para pasar al estudio de las formas de actuación de la comunidad cristiana en este quehacer transformativo y consonancia de la decisión política del cristiano con sus prácticas religiosas. Estudio en colaboración del Instituto de ciencias sociales y la facultad de teología de la Universidad de Lyon y que el autor trata de sintetizar en una presentación decididamente comprometida y comprometedor para los cristianos de nuestro tiempo, conscientes de su misión de ser continuadores de la iglesia de un Cristo encarnado con todas sus consecuencias. Estudio de una actualidad penetrante y acuciadora a la conciencia de los cristianos de nuestra segunda mitad del siglo XX.— C. MORAN.

MAIER, H. *Revolution und Kirche*. Zur Frühgeschichte der christlichen Demokratie, Kösel, München 1973, 13 x 22, 343 p.

La obra de Maier, de resonancia mundial, ha conseguido su fama por la transcendencia que para todas las orientaciones democráticas actuales dentro del contexto eclesial ha poseído como algo que le es propio. A través de la historia del espíritu en relación dinámica social se han seguido diversos sistemas políticos; y el autor ha sabido captar sus líneas direccionales en orden a buscar aquello que debe ser propio en la orientación política eclesial. No podemos por menos de unirnos a la multitud de elogios que a través de las diversas publicaciones han venido tributándole. Hoy finalmente nos hemos dado cuenta de aquel germen inicial de responsabilidad compartida, que la institución eclesial trató de inculcar en los primeros cristianos. Obra llevada a cabo con una sensatez crítica y un riguroso análisis científico de los diversos acontecimientos históricos, a los cuales se le añade las diversas teorías políticas cristianas de épocas posteriores. Bienvenida sea esta tercera edición de *Revolution und Kirche*. C. MORAN.

METZ, J. B., - MOLTMANN, J., - OEMÜLLER, W., *Ilustración y teoría teológica*. Sigueme, Salamanca 1973, 15 x 23, 127 p.

La presencia en el acontecer histórico del pensamiento actual, personalismo y existencialismo, como ejes en torno a los cuales éste gira y sus repercusiones en la creencia y praxis de los creyentes, junto con la conciencia del "recuerdo subversivo" del Jesús de Nazaret y su mensaje, están haciendo retornar al hombre de nuestro mundo hacia una reflexión más crítica en lo que se refiere a su realidad como cristiano. Los autores del presente estudio son conscientes de toda esta problemática y su resonancia en la actualidad eclesial, tratando de orientar en este maremag-

num de investigaciones en torno a la teología política, el problema de la autoridad y sus crisis en el encuentro con las teorías modernas sobre la libertad y consecuencias en el ejercicio de la misma en nuestro momento histórico. No en vano la cruz ha sido signo de contradicción y seguirá siéndolo hoy si somos capaces de introducir su mensaje en los medios menos atendidos de la sociedad actual. Es ésta una obra que nos puede ayudar a reflexionar sobre las implicaciones teológicas en el encuentro entre la autoridad y la libertad.— C. MORAN.

VORGRIMLER, H., - VANDER CUCHT, R., *La teología en el siglo XX*, T. II. Teología general y disciplinas teológicas. T. III Disciplinas teológicas: Dogma, Moral, Pastoral. BAC, Madrid 1974, 14 x 23, 398 y 499 p.

La obra ya conocida por el público preocupado por el quehacer teológico, llega hoy a nuestras librerías en traducción directa del alemán y del francés. Son suficientes ya los elogios que a través de estos últimos años las revistas de toda clase han dado a tal estudio en colaboración. Junto al fondo cultural que está a la base de la renovación teológica, presentado esto en el tomo I, estos dos tomos de la edición española nos muestran ya decididamente las aportaciones contemporáneas a la labor teológica. Junto a los temas de mayor actualidad va unida la firma de los mejores especialistas de las diversas disciplinas. Es de elogiar la preocupación científica por presentar la problemática y la profundidad de la línea de pensamiento que caracteriza a los compositores de la obra. El interés de la obra depasa las fronteras de la ordinaria teología, a la que a veces se ven sometidos nuestros pensamientos excesivamente anclados en un estaticismo infundado; por esto la aconsejamos a todos los preocupados por la actualización del mensaje.— C. MORAN.

WEISSMAHR, B., *Gottes Wirken in der Welt. Ein Diskussionsbeitrag zur Frage der Evolution und des Wunders*. Josef Knecht, München 1973, 15.5 x 22.5, 198 p.

La tesis doctoral del autor insiste en problemas de actualidad teológica por lo que respecta al encuentro entre la fe y la ciencia en una visión evolutiva del mundo y de la historia. La reflexiones del estudio van basadas en fundamentos históricos de prehistoria del problema y soluciones que han sido dadas con el correr del pensamiento teológico. Cuál es la acción de Dios y cómo se puede captar en el mundo cuando se encuentran en acción dinamisimos de todo género, potenciado todo esto con una técnica que trata de eliminar hasta los últimos resquicios de la obra de Dios en el progreso del mundo. El autor sabe conjugar datos, tanto de la revelación, recurriendo continuamente a sus orígenes más nítidos, como también recurriendo a la problemática que ha venido siendo piedra de escándalo a la hora de delimitar campos. Bienvenida sea esta obra que contribuye a una comprensión más profunda del misterio de Cristo y del hombre dentro del marco de la historia de la salvación.— C. MORAN.

KÜNG, H., *Fehlbar? Eine Bilanz*. Benziger, Zürich Einsiedeln Köln 1973, 15 x 21, 525 p.

La tan discutida obra del profesor Küng *Unfehlbar? Eine Anfrage*, ha levantado ampollas muy fuertes en la sensibilidad de los teólogos y del pueblo cristiano, no menos que en la autoridad eclesiástica. Era de esperar. El mismo nos lo decía en la obra y además se ofrecía en ella a emprender un diálogo que al final sería fructífero para la reflexión teo-

lógica. Prueba de ello es la tinta que ha podido ir derramando en la innumerable literatura que ha salido a luz pública estos últimos años sobre el tema. La obra que hoy presentamos al público, como el mismo subtítulo indica, se trata de una recopilación de respuestas dadas a Küng y estudios más positivos sobre el problema de la infalibilidad, a los que se unen las conclusiones dadas por el mismo autor después de todo este conglomerado de respuestas. Añade al final de la obra el intercambio epistolar entre la Congregación para la Fe y las Costumbres con el profesor de Tubinga. El lector podrá encontrar en esta obra prácticamente toda la documentación sobre el particular y ver la línea seguida posteriormente por el mismo autor.— C. MORAN.

Moral y Derecho

BOSSUET, J. B., *Política sacada de la Sagradas Escrituras*. Colección Clásicos del pensamiento político y social. Tecnos, Madrid 1974, 13 x 21, 300 p.

El pensamiento político de Bossuet no puede separarse del contexto absolutista de su época. La Política del Obispo de Meaux, con textos sacados de las Sagradas Escrituras, de Aristóteles y Santos Padres, justifica el poder absolutista del Rey, por ser el único, que en su opinión, puede oponerse con éxito a la anarquía, apareciendo a los ojos del ciudadano, como autoridad suprema y legítima, para equilibrar la lucha de clases estabilizando la unificación francesa. En los cinco primeros libros hay una exposición filosófica y teológica para justificar al Estado absolutista. En los cinco restantes trata de los derechos de los ciudadanos, la justicia, consejos para buena distribución de las riquezas etc. Conocía las ideas de sus contemporáneos ingleses y polemizó con el Pastor Juien, defensor de las ideas de la revolución inglesa. Bossuet, con una doctrina ortodoxa, quiso evitar una eclosión, que vendría años más tarde con la revolución francesa. Tanto la traducción, como el prólogo de Jaime Maestro Aguilera, ayuda al lector hispano para una buena comprensión del pensamiento de Bossuet en su *Política*, una de sus obras más famosas junto con el *Discurso sobre la Historia universal*. Este libro de Bossuet sigue siendo una síntesis equilibrada y magistral del ambiente de su época; muy distinto, por supuesto, de la actual Teología de la liberación. F. CAMPO.

DIEM, H., *Ja oder nein. 50 Jahre Theologie in Kirche und Staat*. Kreuz, Stuttgart-Berlin 1974, 21 x 13, 296 p.

El profesor Hermann Diem, viejo amigo de Karl Barth, narra su experiencia de medio siglo con una visión de la política de la Iglesia evangélica y del Estado alemán desde 1920 hasta 1970. La objetividad de los hechos es presentada a través de sus vivencias personales y de su conocimiento subjetivo. El autor tiene como lema el texto de San Mateo 5, 37: "Sea vuestra palabra: sí, sí; no, no; todo lo que pasa de esto, de mal procede". Desde la edad de 5 años, ofrece las relaciones de la Iglesia y el Estado tal como él las ha vivido, un poco dramáticamente porque le tocó ser soldado de la primera guerra mundial y testigo de la segunda como teólogo. Al lado de las consideraciones religiosas no falta el condimento del buen humor. No trata de escribir su auto-biografía, sino de comunicar a los alumnos de Tubinga y a los lectores jóvenes su experiencia, que puede ser aleccionadora. Este libro puede iluminar un poco

a las nuevas generaciones desconocedoras de la guerra, del antisemitismo alemán del nacional-socialismo etc. Sin quererlo directamente, el autor se hace su propia auto-biografía, con actuaciones, cartas, sermones, etc. Al igual que la Iglesia católica, la Iglesia evangélica se enfrenta al delicado problema de las relaciones de la Iglesia y el Estado. Para la solución de esta problemática hay que tener en cuenta las teorías; pero sobre todo las experiencias personales.— F. CAMPO.

HEINEMANN, H., HERRMANN, H., etc. *Diaconia et ius*. Festgabe für Heinrich Flatten zum 65 Geburtstag. F. Schönningh, München 1973, 23 x 16, 419 p.

El presente volumen comprende 23 artículos sobre diferentes materias de Derecho Canónico, escritos por discípulos y amigos del catedrático Heinrich Flatten con ocasión de sus 65 años. P. Mikat, M. Kaiser, H. Heinemann, R. Welgand, L. Köster, O. Heggelbacher, A. Scheuermann y P. Wirth tratan de temas matrimoniales desde su historia hasta la estructura futura de las causas matrimoniales, pasando por los impedimentos, capacidad e incapacidad para casarse etc. P. Wesemann diserta sobre los derechos de las personas, W. Aymans sobre el sacramento del orden y la *communicatio in sacris* dentro del campo del ecumenismo. Otros autores estudian la organización parroquial, Derecho político y eclesiástico atendiendo a la realidad y condicionamientos germánicos, que no suelen coincidir con los de Hispano-América. En el fondo, los distintos temas tratados coinciden con la amplia literatura jurídico-canónica de H. Flatten, cuyas obras están compuestas por 150 títulos, de los cuales 81 son recensiones. En estos trabajos hay buenas aportaciones para la reforma del Código de Derecho Canónico. Buen homenaje a H. Flatten en sus 65 años por parte de sus amigos, discípulos y colegas, en reconocimiento de su labor docente y sus colaboraciones, como consultor para la Reforma del Código en la comisión de estudios VIII, De Matrimonio. Por eso es en el tema matrimonial donde hay mayores sugerencias sobre puntos discutibles, como la de dar relevancia jurídica al amor.— F. CAMPO.

MOLTMANN-WENDEL, E., *Menschenrechte für die Frau*. Christliche Initiativen zur Frauenbefreiung. Kaiser, München 1974, 21 x 12, 226 p.

Elisabeth Moltmann-Wendel, gran defensora de los derechos de la mujer, trata de aglutinar las fuerzas entre los cristianos para promover en las Iglesias y en todo el mundo una campaña feminista, especialmente en Alemania, donde está tomando auge el movimiento socialista de la mujer. El comunismo, que poco o nada ha hecho por la dignidad de la mujer, quiere enarbolar ahora la bandera para conceder a la mujer los derechos del hombre. Es necesario, según la autora, despertar entre los cristianos un movimiento feminista y ecuménico, como en los EE.UU., donde hay buenas organizaciones y abundante bibliografía sobre la emancipación de la mujer. Recoge en la segunda parte textos de Sidney Cornelia Callahan sobre "una visión cristiana feminista de Beverly Jones, "dinámica en el matrimonio y en la maternidad"; Valerie Saiving Goldstein sobre "la situación humana con una perspectiva feminista"; Leonard Swidler: "el encuentro de Jesús con las mujeres"; Krister Stendahl: "concepto bíblico del hombre y de la mujer"; Rosemary Radford Ruether: "la libertad de la mujer desde el punto de vista de la Historia y la Teología"; Peggy Ann Way sobre "naturaleza de las diferencias genitales" etc. Es una buena obra para que la misma mujer descubra responsablemente su papel y su vocación en la Iglesia y el mundo actual: Buena aportación de una Doctora en Teología evangélica para promover la emancipación de la mujer.— F. CAMPO.

MORONI, A., *I testimoni comuni nella celebrazione del matrimonio canonico*. Università di Macerata, Giuffrè, Milán 1972, 25 x 17, 158 p.

Attilio Moroni, Profesor de la Universidad de Macerata, se enfrenta dentro de la problemática actual de la forma canónica del matrimonio, con el tema de los "testigos comunes", no sólo *de jure condito* sino también *de jure condendo*. En la introducción se establecen las bases teológicas y sacramentales para valorar la importancia de los testigos y las fórmulas *in facie Ecclesiae* o *coram Ecclesia* que, después del Concilio Vaticano II, están adquiriendo una dimensión publicista, eclesiológica y comunitaria del sacramento. En el cap. I se ofrece una síntesis histórica sobre los testigos en el Derecho romano, hebraico y germánico, desde la patrística hasta el Código, pasando por la literatura medieval y el Concilio de Trento. En el cap. II estudia el valor del canon 1017 sobre la presencia y actividad de los testigos comunes. En el cap. III examina el papel, que corresponde a los testigos en la celebración del matrimonio, tanto en la forma ordinaria, como en la extraordinaria. En este mismo capítulo desarrolla también las disposiciones del Concilio Vaticano II, el actual *Ordo celebrandi matrimonium* y algo sobre el nuevo esquema según la reforma del Derecho matrimonial. En el cap. IV aparecen los requisitos de los testigos comunes en la celebración del matrimonio canónico. Prescindiendo de algunas exageraciones formulísticas, su tesis es aceptable en el campo técnico y jurídico.— F. CAMPO.

RECKINGER, F., *Wird man morgen wieder beichten?*, Edit. Butzon Becker, Colonia 1974, 20 x 12, 209 p.

Interesante estudio sobre las posibilidades que el futuro ofrece al sacramento de la reconciliación. Asume las más variadas dificultades que el cristiano sencillo suele encontrar en la práctica de la reconciliación con Dios en su forma actual, para pasar al estudio de la fundamentación bíblica e histórica de la forma de dicho sacramento.

Quizás es más importante aún su estudio sobre el concepto del pecado grave. Completa su estudio con serias reflexiones sobre la masturbación. Cómo se ve es un volumen que no permite desperdiciar ninguna de sus líneas porque trata de salir al encuentro de tantos cristianos, formados en la línea habitual, que en determinados momentos de su vida encuentran dificultades en comprender el por qué de dicha formación.— Z. HERRERO.

HORTELANO, A., *El amor y la familia en las nuevas perspectivas cristianas*, Edit. Sígueme, Salamanca 1974, 21 x 13, 237 p.

La vivencia en medio de los actuales movimientos e inquietudes de los cristianos ofrece temas frecuentes a la pluma de A. Hortelano. Un espíritu abierto, singularmente dotado para la captación de los "signos de los tiempos", y colorarlos con su visión cristiana. De aquí que este pequeño volumen se nos presente como una descripción de las inquietudes actuales en torno a la familia y de las soluciones que apuntan los diversos movimientos y el sentir común del hombre de la calle.

Puede encomendársele una labor informativa sensata y equilibrada, aunque quizás el lector esperara algunos razonamientos más concluyentes.— Z. HERRERO.

VALSECCHI, A., *Nuevos caminos de la ética sexual*, Edit. Sígueme, Salamanca 1974, 21 x 13, 158 p.

Escaso volumen pero denso contenido. En cada una de las páginas

se trasluce la gran erudición y capacidad de síntesis de este autor. No es obra de principiante, sino que es la conclusión de no pocos estudios monográficos, que había realizado este autor con anterioridad.

Merece especial atención su esfuerzo por tratar tema tan debatido como un "caso", diría la moral tradicional, a la luz de los principios de la moral fundamental en su nueva orientación, de esa moral que parte del misterio de Cristo, como ideal, pero vivido en el hombre concreto. Esto le ha permitido tener en cuenta, y muy acertadamente, las aportaciones de no pocos estudios científicos sobre la significación humana de la sexualidad matizada simultáneamente por el espíritu cristiano.— Z. HERRERO.

BLAZQUEZ, F., *Ideario de Helder Cámara*. Sigüeme, Salamanca 1974, 12 x 18, 231 p.

Es un libro que manifiesta con bastante claridad el pensamiento de ese Obispo, luchador incansable y defensor del oprimido.

La miseria, la injusticia, el subdesarrollo que aquejan a la humanidad en nuestros tiempos, tienen por origen y sostén muchas veces, porque los predicadores del Evangelio, de la doctrina enseñada por Cristo, no se han atrevido a denunciar las injusticias cometidas por los poderosos y dueños de los medios de producción.

Esas lacras desaparecerán con el cambio de las estructuras actuales, y con la implantación de la doctrina social de la Iglesia.

Al enfocar tanto el capitalismo como el comunismo y socialismo se manifiesta empapado en los documentos pontificios, particularmente los más recientes.

Es partidario de la NO-VIOLENCIA, proclamada de manera maravillosa por Gandhi; porque la violencia engendra violencia; el odio engendra odio.— FRANCISCO DIAZ

CALDWELL, T., *Prólogo al amor*. Martínez Roca, Barcelona 1973, 18 x 13 516 p.

Esta nueva obra del reconocido escritor Taylor Caldwell es una novela más que de amor, de odio y de poder. En ella aparecen destacados, como protagonistas de la escena, el odio, la avaricia y la ambición, que han venido o suplantar, en el corazón de una mujer, a la dulzura, ingenuidad y bondad que aparecían cuando niña.

Carolina es una niña de escaso atractivo físico, pero dulce y sentimental, que aparece casi bonita y resplandeciente después de haber hablado con un niño de su edad y que le promete ser su amigo. En el colegio al que asiste a clase en Lyndon sabían que era hija del misterioso John Ames, un hombre muy rico, aunque se resistían a creerlo a juzgar por los pobres vestidos que llevaba la niña.

Carolina va estar marcada por el sello de la tragedia, ya desde su misma infancia, dominada y destrozada por este padre friamente cruel que busca vengar en ella el recuerdo de su progenitor, al que odiaba de muerte. El padre de Carolina dirá a su hija que "sólo el dinero protege contra el odio, la persecución y el hambre. Es la única fortaleza donde el hombre puede retirarse". John Ames no resiste el aire majestuoso y rígido de su hija porque se le parece todo al abuelo, aquel hombre que dejó a su esposa morir de hambre y a su hijo que se viera solo y sin dinero.

Por un momento Carolina se cree feliz, cuando se siente amada por Tom, aquel muchacho pobre que fue capaz de enfrentarse con todos los convencionalismos de una familia rica con el único afán de salvarla. Pero Tom muere profiriendo, en el inconsciente, palabras de infidelidad.

Carolina, la dulce Carrie, cambiará de carácter, debido a la influencia de su padre, hasta convertirla en una mujer temida y odiada incluso

por sus propios hijos. Carrie sólo piensa en el dinero, en las inversiones, en los negocios; en la inmensa fortuna que ha heredado y que ella considera, según le ha enseñado su padre, como la fortaleza inexpugnable detrás de la cual nadie en el mundo podrá jamás atacarla o herirla.— T. APARICIO.

CALDWELL, T., *Médico de cuerpos y almas*. Martínez Roca, Barcelona 1973, 18 x 13, 602 p.

No deja de sorprender la confesión que nos hace el propio autor: la de que ha estado elaborándola durante cuarenta y seis años. Prácticamente, nunca ha dejado de trabajar en ella. Desde su niñez, el personaje Lucano, o Lucas, el apóstol y evangelista amigo y fiel compañero de san Pablo, "médico carísimo", y único apóstol que no era judío y que nunca vio a Cristo, constituyó para Taylor Caldwell una verdadera obsesión.

Al igual que Saulo de Tarso, más tarde Pablo, apóstol de los Gentiles, Lucas creyó que Cristo había venido no sólo para los judíos, sino también para los gentiles. Lucas tiene mucho de común con Pablo, el cual tampoco había visto nunca a Cristo. Cada uno de ellos recibió una revelación individual. Los dos tuvieron dificultades con los primeros apóstoles, hasta convencerlos de que en Cristo "no hay judíos, ni griegos ni romanos"...

MEDICO DE CUERPOS Y ALMAS es, justamente, la historia novelada de Lucano, para nosotros san Lucas. Pero es, al mismo tiempo, la historia de la peregrinación de todos los hombres que, a través de la desesperación, el sufrimiento y la angustia, a través de la amargura, la duda y la rebelión, han llegado a los pies y la comprensión de Dios. Porque la búsqueda de Dios y su revelación final son las únicas cosas que dan sentido a la vida del hombre.

MEDICO DE CUERPOS Y ALMAS es una novela atrevida y fuerte, que no rehusa enfrentarse con los temas más escabrosos, a los que da pie la decadencia de la Roma imperial, en la que se mueven los personajes, con sus orgías, escenas de terrible crueldad, sin concesiones a un público que pudiera esperar otra cosa. Pero al mismo tiempo, es una novela llena de ternura y de humanidad. Humanidad y ternura que irradia la figura central: Lucano, desde que aparece en la historia, educado en una familia de libertos; siguiendo luego como médico importante de cuerpos —magnífico el ambiente de la medicina de aquel tiempo—; para terminar siendo médico humano, a lo divino, de almas.

Humanidad, ternura y amor que se desprenden del trato íntimo con la Madre del Señor. "Un sacerdote que nos ayudó a escribir el libro —escribe Caldwell—, afirmó que san Lucas "fue el primer trovador de Nuestra Señora". Únicamente a san Lucas reveló María el Magnificat, que contiene las más nobles palabras escritas en cualquier literatura. El amó a María más que ninguna otra mujer en su vida". Precisamente el libro termina con un hermoso capítulo en el que Lucano se despide de la Señora para entregarse a la gran tarea que le esperaba de evangelista y evangelizador.— T. APARICIO.

Filosofía

CANALS VIDAL, F., *Textos de los grandes filósofos* —Edad contemporánea—. Herder, Barcelona 1974, 21 x 14,5, 288 p.

Con este volumen dedicado a los filósofos contemporáneos se cierra el Curso de Filosofía Tomista publicado en 15 volúmenes por la editorial

Herder de Barcelona. Aunque se trata de una antología de textos de filósofos, sin embargo es una antología selecta capaz de dar a los lectores las ideas fundamentales de los autores reseñados. La conveniencia de estos textos para alumnos de filosofía es inmensa al facilitar el recurso a las fuentes con enorme ahorro de tiempo. Marx, Kierkegaard, Nietzsche, Comte, Bergson, Blondel, Marcel y Heidegger han sido los filósofos seleccionados.

No necesitamos recomendar, a quienes conocen ya los volúmenes publicados, la claridad de exposición, la buena presentación, etc. de este curso de filosofía que aconsejamos en toda su amplitud.— F. CASADO.

DEAÑO, A., *Introducción a la lógica formal*. Alianza Editorial, Madrid 1974, 20 x 13, 195 p.

Una lógica, que el autor llama de los "dialécticos", o lógicos de una simple regulación de los procesos de un pensamiento mecanicista y positivista, o también aquella otra de los llamados "medievales" reducida a unas cuantas reglas descarnadas de lo que es formal en el proceso del pensamiento, han hecho, siempre según el autor, necesario este libro. Bien está esto. Pero vaya por delante la observación de que nos parece un poco extraño que un profesor de lógica haya pensado jamás que "la lógica formal se reduzca a la lógica que se imparte en nuestra Enseñanza Media" (p. 12). Lo que pensamos nosotros más bien es que, si a duras penas entienden los estudiantes de enseñanza media ese minimum de "formalidad" que se imparte en esa lógica, ¿qué sería si se les ofreciese una lógica puramente formal como la que presentamos aquí? Dicho esto estamos plenamente de acuerdo con que tendremos una lógica estrictamente formal cuando nos atengamos en absoluto a lo esencial, a lo formal de los procesos lógicos del pensamiento, que habrán de ser expresados con fórmulas adecuadas, siendo el lenguaje el reducto del contenido del pensamiento. Esto supuesto y ya en concreto, prácticamente todo el libro está consagrado a la lógica de los enunciados como base de donde han de partir los cálculos lógicos de mayor amplitud y capacidad analítica. Y, para una introducción a la lógica, ya está bien.— F. CASADO.

LOPEZ TRUJILLO, A., *Liberación marxista y liberación cristiana*. BAC, Madrid 1974, 19.5 x 13, 276 p.

Como todos saben, el marxismo se ha presentado siempre como portaestandarte de una liberación del hombre tanto respecto de una alienación respecto de Dios como respecto de la opresión de los demás por razón de la propiedad privada. El A. se propone en este libro contraponer la auténtica liberación cristiana a la aparente liberación marxista. Después de un primer capítulo en el que se presentan las características generales del marxismo (filosofía de la totalidad, materialismo dialéctico, etc.) los cap. II, III y IV exponen el humanismo marxista y las alienaciones que, según Marx han corrompido el auténtico humanismo. Finalmente el cap. V indica las líneas generales para una crítica del humanismo marxista.

El A., ha preferido atender, en su exposición, no tanto a lo que se refiere al pensamiento socio-económico de Marx como a la línea filosófica del mismo, con frecuencia descuidada al tratarse de Marx; y la razón es que la fundamentación filosófica es algo que contribuye a una comprensión integral del pensamiento marxista y donde el marxismo flaquea, precisamente allí donde cree triunfar, es decir, en la concepción de un humanismo no alienante de la persona humana. Solamente añadiremos que la exposición que hace el autor es diáfana y siempre garantizada por los textos citados.— F. CASADO.

GIACON, C., BERTOLA, E., BOYER, CH. y otros., *San Tommaso. Fonti e riflessi del suo pensiero*.—Studi Tomistici 1—. Città Nuova Editrice. Pontificia Accademia di S. Tommaso. 24 x 17, 438 p.

La Pontificia Academia de Sto. Tomás de Roma ha querido honrar al Santo en el 7.º centenario de su muerte con una serie de ensayos agrupados en cuatro volúmenes de los cuales el primero es el que aquí presentamos. Aparte de esta circunstancia centenaria, bastaría, para justificar estos volúmenes, el hecho de que hoy como en el decurso de estos siete siglos seguimos encontrando partidarios y adversarios del Doctor de Aquino, signo evidente de la vivencia de las doctrinas filosófico-teológicas por él enseñadas.

Los variados trabajos componentes este primer volumen han sido agrupados en dos partes, dedicadas, la primera a la relación entre Sto. Tomás y los filósofos no cristianos (Avicenna y Aristóteles) cap. I; Sto. Tomás y los Padres de la Iglesia (S. Hilario de Poitiers y San Agustín), cap. II; Sto. Tomás y los autores medievales, cap. III. La segunda expone la repercusión del pensamiento de Sto. Tomás a través de los siglos XIV y XV (cap. I), XVI (cap. II) y XIX (cap. III).

Llamamos la atención sobre el artículo: Pío IX e la rinascita del Tomismo donde aparece todo lo que éste debe a la mentalidad impregnada del pensamiento del Angélico del Papa Mastai. También hemos podido observar que el P. Boyer sigue en la interpretación de la iluminación agustiniana a base de un entendimiento agente tomista, a pesar de todo lo que se ha escrito hasta el presente acerca de la *Memoria Dei* agustiniana.

Esperamos que los restantes tres volúmenes no hagan esperar su aparición.— F. CASADO.

KARL MARX-FRIEDRICH ENGELS, *Sobre la Religión*. Sígueme, Salamanca 1974, 23 x 15.5, 457 p.

A pesar de las aproximaciones hodiernas entre marxismo y religión, que parecen superar las posturas de liquidación de la religión por parte del marxismo, y de anatema del marxismo por parte de la Iglesia, sigue siendo verdad que para el marxismo auténtico "el hombre es quien fabrica la religión". Pero hay en la crítica de Marx una característica que el autor quiere resaltar; y es que Marx va a la raíz del fenómeno religioso que sería, no Dios en sí mismo sino la misma realidad mundana. Por eso su crítica de la religión no es objeto de un tratado especial contra la misma, no se trata de un ataque en directo sino que más bien va emergiendo de la crítica que hace de la realidad mundana y a su vez ilumina el sentido de esta realidad.

El autor examina en su sucesión cronológica las principales obras de Marx y de Engels, atendiendo a tres aspectos de la crítica marxista de la realidad: la crítica filosófica (reducción de la teología a la antropología); la crítica política (la religión es vista como justificación de intereses políticos; religión, opio del pueblo); finalmente, la crítica económica en que el capitalismo aparecerá como el monstruo religioso, fetichismo religioso de la mercancía contra el auténtico valor humano de la misma. El autor llama la atención sobre esta crítica marxista de la religión, que es un desafío lanzado en primer lugar al cristianismo, a la iglesia, a lo sobrenatural como tal, pero teniendo en cuenta que es una crítica hecha a la esencia misma de la religión y no sólo a su fenomenología. De ahí que sea la crítica en los tres aspectos dichos a lo que haya que atender para que, en la medida de su aceptación, se vea la posibilidad de desconectarla de una relación con la esencia de lo religioso.— F. CASADO.

NICOLAS, G. A., *El hombre, un ser en vías de realización*. Gredos, Madrid 1974, 19 x 13.5.

El título nos indica ya toda la profundidad del tema: el hombre como ser en vías de realización; con inquietud, con insatisfacción, en tensión constante a causa de la relación del yo con el otro, que, en definitiva, es búsqueda de lo absoluto y que, al mismo tiempo, es liberación total de sí mismo. Los capítulos que componen la obra son: *Filosofía y existencia humana*, como algo en correlación desde el punto de partida del hombre; *El hombre y su quehacer mundano*, como rescate de un subjetivismo absorbente; *El hombre y su quehacer histórico*, consecuencia del capítulo anterior como constante decidir con anticipación o preocupación. Pero el hombre en su quehacer no tiene una línea determinada; si está forzado a hacerse, tiene, sin embargo, que autodeterminarse en virtud de una libertad psicológica y metafísica. De ahí el cap. IV: *El hombre y su quehacer metafísico*. El capítulo V: *El quehacer humano y el ser indigente*, como insuficiente en sí mismo y realizable en constante devenir con el quehacer no de llegar a ser aquello que no es, sino con el quehacer de llegar a ser plenamente aquello que esencialmente ya es, cosa esta última que no vió Ortega. Por eso el autor, aunque radicado en la analítica existencial ortegulana al considerar la vida humana circunstanciada, va más allá de Ortega superando a la vez un cosismo estructural en el hombre —que sería su muerte— y un antropomorfismo idealista que sería la muerte del ser.— F. CASADO.

PALACIOS, L. E., *Filosofía del saber*. (2.^a ed.). Gredos, Madrid 1974, 19.5 x 13.5, 454 p.

Leopoldo-Eulogio Palacios, catedrático de Lógica en la universidad complutense se ha impuesto una no leve tarea al proponerse hablar del saber en toda su amplitud y en la radicalidad de su ser: desde los elementos que constituyen los fundamentos componentes los saberes científicos, hasta el saber que hunde sus raíces en la metafísica; desde las nociones de Lógica, hasta los postulados de la Logística; desde el saber de los conocimientos teóricos, hasta el de los prácticos y práctico-prácticos.

El autor se revela conocedor del pensamiento de los antiguos y de los modernos, sin desechar lo bueno de los unos y de los otros. Alguno pudiera pensar que hablar de todo el saber es no abarcar nada. Pero no es cuestión cuantitativa sino cualitativa; es hablar de todo el saber pero desde la dimensión única del aspecto filosófico, atendiendo sobre todo a lo que el saber tiene, mucho o poco, de verdad inmortal.

Cuatro partes dividen la obra; los títulos, generalísimos en su expresión, pero plenos de contenido, son los siguientes: *Ciencia y Verdad*, *División básica del saber*, *División de las Ciencias especulativas*, *La división de las ciencias prácticas*.

Claridad y distinción filosóficas y fineza de estilo caracterizan a esta obra.— F. CASADO.

RITTER, J., *Historisches Wörterbuch der Philosophie* (Band 3 G-H). Verlag, Basel/Stuttgart 1974, 27.5 x 20, 1272 col.

A la vista el tercer volumen del Diccionario histórico de filosofía en alemán. Todo lo dicho en las reseñas anteriores aparecidas en nuestra revista ESTUDIO AGUSTINIANO habría que repetir aquí: la misma seriedad científica, apertura en la exposición del pensamiento filosófico, investigación sistemática e histórica de los temas. Llamamos la atención sobre la abundantísima bibliografía. En los títulos o palabras que tienen varios apartados de contenido, cada uno de ellos lleva sus observaciones o notas (Anmerkungen) que constituyen una auténtica biblio-

grafía adicional a la que es común a todo el artículo. Citamos al azar, por ejemplo, la palabra "Genie" que tiene hasta ocho grupos bibliográficos u observaciones distintas; la palabra "Gott" tiene unos treinta; y así en todas las demás según la importancia. En una palabra, tenemos en este diccionario un auténtico monumento enciclopédico filosófico que, al paso que va, dejará muy atrás otras enciclopedias filosóficas de este estilo.— F. CASADO.

ROBB, J. H., *Man as infinite Spirite*. Marquette University Press, Milwaukee 1974, 18 x 11.5, 57 p.

Al profesor de filosofía de la Marquette University James H. Robb le ha tocado en 1974 tener la lección en honor de Sto. Tomás en el 7.º centenario de su muerte; lo ha hecho con el título *El hombre como espíritu infinito*. Examina el pensamiento del Angélico sobre el hombre como dotado de un espíritu que es a la vez finito e infinito; inmortal por un lado, tiene una existencialidad finita en la que la falibilidad en el conocer y en el amar, con sus imperfecciones y limitaciones, lo caracterizan; sin embargo, ese espíritu del hombre tiene horizontes ilimitados que le capacitan para un contacto con el espíritu de Dios. La finitud y la infinitud del espíritu del hombre le conservan por una parte en su humildad existencial y por otra arguyen su grandeza en la perspectiva de su destino inmortal.— F. CASADO.

RUBIO CARRACEDO, J., *Antropología prospectiva*. Studium, Madrid 1973, 21 x 14, 258 p.

Que una antropología no pueda ser solamente ciencia del pasado del hombre es evidente. El hombre, al contrario del animal, ser dinámico, está dotado sí de base antológico-histórica, pero también de entraña antropogenética. De ahí que la antropología tenga que ser además prospectiva, es decir, haya de mirar hacia el futuro de la realizabilidad humana. El autor, inspirándose en T. de Chardin, ofrece en este libro una visión del problema de la futurición del hombre en sentido *personal*, superando así la futurición utópica marxista. Una culminación de lo humano en una superhumanidad no tendría por qué oponerse a una trascendencia más allá y fuera del mundo. Lo religioso y lo ético cabrían perfectamente en esta futurición humana como "función personalizante de la humanidad", al ser inspiradora la religión e impulsora del amor universal y personal y poniéndose la ética a disposición de la antropogenética como algo que, "prolongando dócil y conscientemente la evolución", entra, en parte, en la directriz central del cumplimiento de la voluntad de Dios en el mundo.

Esto aparte, creemos que este nuevo libro de Rubio ayudará a liberar a T. de Chardin de la mala prensa que parece acompañarle en algunos sectores del pensamiento de hoy.— F. CASADO.

SCIACCA, M. F., *El oscurecimiento de la inteligencia*. Gredos, Madrid 1973, 19.5 x 14, 205 p.

Nos sonará muy extraño escuchar a un Sciacca hablándonos del avance "estúpido" de la ciencia. Pero sólo extrañará a "los que tienen los ojos llenos de carne", como él dice también, es decir, a los que el progreso de la ciencia termina por cegar para no ver los límites que ésta tiene por parte de la inteligencia. Estos límites se encuentra en la "sabiduría que es claridad respecto a Dios, a nosotros mismos, a los otros, a las cosas". No es "estúpido" el que no ve, sino el que se empeña en decir que no existe lo que él no ve, y que todo se reduce a lo que ve. En este sentido parece seguir siendo verdad aquello de que "stultorum infi-

nitus est numerus". Prósopon e Hipóstasis se enfrentan continuamente como representantes respectivamente de la "estupidez" y de la inteligencia, con el peligro siempre de que la primera suplante a la segunda.

En la segunda parte Sciacca examina el proceso de "estupidez" historizado como un proceso de occidentalismo, atendido el nihilismo o pérdida de ser del pensamiento en occidente. No deja tampoco de hacer alusión a la "estupidez" de la "nueva religión de la organización mundial" (cap. IV) en la que una reducción de lo sobrenatural a las puras luces de la razón pone en plena actualidad la "versión iluminística actualizada durante todo el siglo pasado y el nuestro" (p. 114), nuevo aspecto con el que se presenta la impiedad religiosa.— F. CASADO.

TERRADES, I., *Antropología del campesino catalán* (II). A. Redondo, Barcelona 1973, 18 x 13, 116 p.

El aspecto particular de esta antropología del campesino catalán se orienta partiendo de una exploración de la socialización tradicional del campesino catalán, o sea, de la inculcación de prácticas y actitudes necesarias para cumplir los roles sociales que aquél ha recibido ¿Qué correlaciones puede haber entre la organización económica y el aspecto sexual? La primera parte se ocupa de la socialización de la campesina catalana en sus dos etapas pre y postmatrimonial; la segunda parte —economía y sexualidad— se refiere a la función económica de la mujer en su aspecto sexual, es decir, como objeto de propiedad por parte del padre o del marido. Se tienen en cuenta también los agentes de socialización más importantes y las interinfluencias entre el factor económico y el sexual.— F. CASADO.

VANNI ROVIGHI, S., *L'Antropologia filosofica di San Tommaso d'Aquino*. Vita e Pensiero, Milano 1972, 24 x 17, 174 p.

Sofía Vanni Rovighi es de sobra conocida en el ambiente filosófico italiano e internacional. Esta pequeña obra no es nueva; data prácticamente del 1951 y ha vuelto a aparecer últimamente con algunas modificaciones y correcciones. La mitad del libro está constituido por textos: algunos de Avicenna (cc. II, III y IV del De Anima) y todos los demás de Sto. Tomás sobre los temas: el mundo espiritual; la espiritualidad del alma; la unión del alma con el cuerpo; unidad del alma y unidad de la forma; la actividad del hombre.

La A. ha creído útil esta publicación para refrescar la memoria de todos aquellos, aun del campo católico, que ignoran la concepción tomista acerca del hombre. Para los que estén al tanto de la escolástica tomista diremos que es una fiel exposición del pensamiento del angélico tal como ha sido interpretado por el tomismo tradicional.— F. CASADO.

DELFOR MANDRONI, H., *Sobre el amor y el poder*. Editorial Columba, Buenos Aires 1973, 17 x 10, 333 p.

El mismo título de la obra nos dice que estamos frente a un estudio filosófico sobre los conceptos del poder y del amor, en la dimensión de la "desmesura" que se interpone entre ambos.

La mejor presentación es la que nos hace el autor al decirnos que "la tesis del libro consiste en afirmar que, ante la "desmesura" del poder, ya no bastan las "medidas" puramente económicas, ni las "medidas" dictadas por el juego de los intereses, ni la "medida" brotada de la estricta aplicación de la justicia, ni la "medida" donada a partir de un "ser" aún ligado a la temporalidad. Ante la actual "desmesura" del poder sólo cabe la actitud humana interior que se nutre de la "desmesura" del amor".— V. ESPINOSA.

Espiritualidad

BALDUCCI, E. BESRET, B. GARAUDY, R. GONZALEZ RUIZ, J. M. MARGGIONI B., *Un riesgo llamado oración*. Sigüeme, Salamanca, 1974, 12 x 18, 122 p.

El título es algo que a primera vista sorprende. Los autores exponen en sus respectivos artículos sus opiniones y tratan de encauzarlas hacia las relaciones no solamente del hombre con Dios, sino de los hombres entre sí.

Los temas son: Evangelio y marxismo.— Oración y existencia humana.— Liberemos la oración.— Una oración que supera toda sospecha.— La Eucaristía como proyecto de un mundo nuevo.— La oración como prueba de la autenticidad de nuestras acciones.— Investigación científica y ansia de absoluto.

Quieren y parece que lo consiguen el borrar esa idea falsa de que la oración es como una manera de evadirse de las responsabilidades, que nos obligan a sacrificarnos por los demás.

Dios no es una máquina expendedora de felicidad; es necesario vivir la realidad y no formarse un mundo ficticio, que enajena la mente y nos hace inútiles en lo que atañe a ayudar a los demás.

Algunos no tiene reparo en acusar a algunos elementos eclesiásticos, y un tanto encumbrados, de que haya muchísimos que se dicen cristianos y no lo son según el Evangelio. FRANCISCO DIAZ

COLAGIOVANNI, E., *Crisi vere e false nel ruolo del preté oggi*. Uno studio sociologico a livello mondiale.— Città Nuova, Roma 1973, 21 x 14, 275 p.

El problema de los sacerdotes es acuciante, y enfrentarse con él es tarea harto difícil cuando se hace como en este libro atendiendo al aspecto sociológico y a nivel mundial. Cantidad de defecciones, edad de la crisis, razones y circunstancias externas que pueden favorecer esa situación, enseñanzas que pueden derivarse de estas dolorosas experiencias, todo esto constituye el objeto investigado con metodología rigurosa y científica en esta obra. No olvida el autor que el fenómeno de las defecciones sacerdotales hay que relacionarlo con la imagen del sacerdote encuadrado en esa nueva sociedad secularizada en que parece no delinarse bien el papel que ha de representar el sacerdote y que, por lo mismo, exige con más urgencia equilibrio y madurez en los campos intelectuales, afectivo, social y cristiano. En dos partes está dividida la obra. La primera expone los factores sociales influyentes en la crisis sacerdotal; la segunda es un estudio estadístico-sociológico sobre la crisis del papel sacerdotal en la sociedad. Interesante la estadística detallada por continentes y naciones del número de sacerdotes católicos existentes y dispensados entre los años 1963-1969.

Creemos que el libro, pensado desde un punto de vista sociológico, puede fundamentar conclusiones pedagógicas muy útiles para aquellos que han de orientar la identidad del sacerdote en el mundo de nuestro tiempo. F. CASADO

DEHON, L., *Todos los días con el Corazón de Jesús (Pensamientos del P.)*. El Reino, Madrid 1969, 10,5 x 15,5, 206 p.

El mismo título indica su contenido: conversación amorosa de cada día con el más amante de los corazones, Jesucristo.

Ayuda y no poco a sostener, fortalecer y vigorizar la vida interior; esa vida que excluye el temor y se alimenta del amor, sí, del amor que Dios derrama en las almas, que de verdad quieren cumplir siempre y en todo su voluntad.

Aprovecha los tiempos litúrgicos para proporcionar alimento adecuado a la vida del alma.

Cada día del año tiene un parrafito muy sustancioso, que hasta puede servir como materia de la meditación.— D. DIAZ.

LLOPIS SARRIO, J., y ROCHE NAVARRO, A., *Historia de la salvación*, Los signos de la salvación. 7.º Curso de E. G. B. Everest, León 1973, 24 x 17, 156 p.

Historia de la salvación. Libro básico de consulta. 8.º Curso de E. G. B. Everest, León 1974, 30 x 21, 126 p.

La editorial Everest, una de las más prestigiosas de España por la calidad de sus publicaciones, buena encuadernación y precios económicos, ofrece al público la *Historia de la salvación*, como texto o manual de Religión para los cursos de enseñanza general básica junto con otros textos, desde las cartillas de lectura pre-escolar hasta los libros de formación profesional pasando por los cursos de la 2.ª etapa.

Con un grupo de pedagogos y catedráticos completa los ciclos de sus textos para bachillerato. La *Historia de la salvación*, curso 7.º y 8.º, está concebida dentro de las más modernas y pedagógicas normas, siguiendo las orientaciones del Concilio Vaticano II y la realidad histórica de nuestro medio ambiente.

En la *Historia de la salvación* del curso 7.º aparece la Iglesia como signo levantado en medio de todos los pueblos, como templo del Espíritu Santo y misterio de salvación. Luego sigue una exposición metodológica de los sacramentos y el culto divino.

El curso 8.º de *Historia de la salvación* trata la perfección evangélica y del camino hacia el Padre. Ofrece una formación más completa, poniendo de relieve el mandamiento fundamental del amor a Dios y al prójimo, santificación de las fiestas, respeto a los demás y a sus bienes etc. Atendiendo a la edad de la pubertad, da soluciones cristianas al problema de la sexualidad, como algo puesto por Dios al servicio de la vida, se preocupa del problema social promoviendo una justa distribución de las riquezas etc.

Estos textos de religión han merecido la aprobación por parte de la Comisión Episcopal Española y están ayalados por el *imprimatur* del Obispo de León, Luis María Larrea. Se trata de manuales recomendables para los alumnos y profesores de E. G. B. especialmente en colegios privados y en los centros oficiales. La Editorial Everest, situada entre La Virgen del Camino y León, se ha ganado un merecido prestigio en España y en Hispano-América logrando premios nacionales e internacionales sobre edición de libros de actualidad, arte y enseñanza religiosa.— F. CAMPO.

LOPEZ-GAY, Jesús., *La mística del Budismo*, BAC, Madrid 1974, 19 x 12, 282 p.

La BAC inicia con este volumen una serie de monografías sobre las religiones no cristianas, con el título de *Semina Verbi*. Por su hermosa presentación y fácil manejo ofrece a la cultura española una aportación magnífica, a la que deseamos la mejor suerte. Este primer volumen va dedicado a la Mística del Budismo. La Espiritualidad budista, concretada en la vida de perfección o monacato, es examinada con todo detalle en sus aspectos externos e internos. Pero eso no impide al A. darnos una magnífica exposición completa del Budismo, como espiritualidad, orientada hacia una mística o unión con Brahmán. Por otra parte, un manual

como este en castellano era necesario, ya que corren por ahí muchos libros de información deficiente o tendenciosa. Cuando la juventud de hoy corre detrás de los *gurus*, o se marcha al Oriente a iniciarse en los métodos budistas, este libro cobra una actualidad innegable. La BAC habrá realizado una gran empresa, si logra darnos una serie lo más completa posible sobre las religiones no cristianas, que poseen lo que dice el título, *Semina Verbi*.— L. CILLERUELO.

LAPSANSKI, Duane V., *Perfectio Evangelica*. Eine Begriffsgeschichtliche Untersuchung im frühfranziskanischen Schrifttum, Schöningh, München-Paderborn. Wien. 1973, 23 x 15, XXXII-280 p.

Es un estudio perfecto del ideal de perfección cristiana, concebido y promovido por el Movimiento Franciscano. Un estudio semejante exigía comenzar desde la Reforma Gregoriana, como único modo de presentar el contexto dentro del cual la reforma franciscana tiene sentido. Y exigía luego el análisis de las fuentes publicadas e inéditas, de los movimientos paralelos de reforma en otras Instituciones y de la Bibliografía completa y científica. Todo ello está tratado magistralmente en la Introducción. El ideal franciscano surge entonces espléndido, lleno de sentido, en lucha con las corruptelas introducidas por las Abadías Benedictinas, en apoyo de los "pobres" y sus instituciones, centrando la vida evangélica y la vida apostólica en una concepción idealizada de la Pobreza, presentando al mundo un *Novus Ordo* y *Novus Homo*, como lo había hecho la primitiva Iglesia en general. De ese modo, queda desahuciado el Feudalismo y los abusos que traía consigo quedaban al descubierto, lográndose así el triunfo definitivo de la Reforma Gregoriana, y creando ulteriormente una problemática, que los siglos posteriores habían de afrontar. Nos ofrece así el A. un tratado científico que sirve de pedestal al gran Francisco de Asís y a sus colaboradores y que nos permite luego leer con el mayor fruto y la mejor comprensión los tratados, leyendas, florecillas, y anécdotas de aquella época crítica de la Iglesia, una de esas crisis, que como la actual nuestra, significan el porvenir de la misma Iglesia en los siglos posteriores. Un estudio tan sistemático y completo se lee con el gusto de las "florecillas", aunque su carácter científico haga reflexionar al lector mucho más que las mismas florecillas.— L. CILLERUELO.

MAJKA, P. S., *Busco un amigo*. El Reino, Madrid 1962, 11 x 16, 224 p.

Libro de tamaño reducido, pero denso en doctrina; el autor se propone que sus lectores profundicen en el amor del Corazón de Jesús; es útil para hacer la meditación de cada día.

El capítulo V es el más interesante. La vida interior tiene por centro a Jesucristo y Jesucristo en la Eucaristía. La Misa es el mismo sacrificio de la Cruz; se repite el rito que hace presente en el tiempo y en el espacio el Sacrificio de la Cruz.

Las gracias que concede la santa Misa están en relación directa con la santidad de los miembros del Cuerpo Místico; depende, por tanto, de nosotros el aumento de conocimiento de Dios en el mundo y por ello el que Dios sea más amado de todos.

Reprueba la falta de preparación y de acción de gracias; es cristianamente inexplicable el que a continuación de la Misa se hable de juegos, diversiones, etc.; para hacernos meditar dice: ¿qué diríamos si al bajar del Calvario la Virgen María, las Santas mujeres y San Juan hubieran hablado de cosas frívolas?...— FRANCISCO DIAZ.

H.McGOEY, J., *El sonido confuso*. Sal Terrae, Santander 1969, 21 x 16, 219 p.

La obra es un auténtico made in USA. El autor —en realidad un

grupo en colaboración— parte de una encuesta, que el lector encontrará al final del libro, en que se recoge la opinión de un gran número de sacerdotes sobre temas tan interesantes y polémicos como: los sacerdotes y su problemática parroquial, liturgia, Iglesia y dinero, los laicos y su función en la Iglesia, etc. Hay que tener en cuenta que la encuesta está hecha con todas las garantías de la técnica sociológica y que los datos han sido recabados antes de terminar el Concilio Vaticano II.

El lector podrá pensar como mejor le parezca; pero el autor insiste en que se respete su derecho a decir lo que piensa: "No insisto en que tengo razón, ni que hay una respuesta final o completa en lo que digo. Solamente manifiesto que tengo razón en tanto creo que la tengo..."— V. ESPINOSA.

PELLICCIA, G. - ROCCA, G., *Dizionario Degli Istituti di Perfezione*, Vol. I: A-Cam. Ed. Pauline, Via Domenico Fontana, 12, 00185 Roma 1974, 28.5 x 20, XXXIV-1728 col.

Ya en 1950, fecha en que tuvo lugar en Roma el I Congreso mundial de los Estados de perfección, se sintió la necesidad de poder disponer de una síntesis enciclopédica, que presentase la realidad histórica, canónica, teológica, cultural y humana de la vida religiosa.

D. Alberione (+1971), fundador de la Pia Sociedad de S. Pablo, hizo suya la idea y procuró fuese llevada a la práctica. En 1956 se comenzó a trabajar bajo la dirección y respaldo económico de la misma Pia Sociedad.

La redacción se puso definitivamente en marcha el año 1968, después de no pequeños esfuerzos. Los responsables habían pensado en un principio hacer una especie de prontuario con el esquadario completo de los Institutos y, sobre todo, de los más insignes religiosos de todos los tiempos; pero esta idea fue abandonada y se optó por seguir las siguientes líneas de programación: a) analizar la vida religiosa en su naturaleza, evolución histórica y dificultades; b) iluminar su posición en y frente a la Iglesia; c) tener también en cuenta su posición en y frente a la sociedad.

Además de las cuestiones generales relativas a la vida religiosa (monacato, liturgia, historia, derecho, psicología, etc.), se ha concedido una palabra a cada uno de los Institutos, extinguidos y existentes, y a los fundadores, como también a un cierto número de voces subsidiarias (amistad, agricultura, arquitectura monástica, jansenismo, renacimiento, etc.) para esclarecer la tipología e irradiación histórico-cultural de la vida religiosa.

Las principales características del Diccionario, como nos indica su actual director, son: 1) una visión teológica de la vida religiosa; 2) una base historiográfica moderna; 3) el recurso a la psicología y sociología; 4) el espacio dedicado a la personalidad de los fundadores; 5) las muy numerosas voces dedicadas a la estructura interna de la vida religiosa y su evolución a lo largo de los siglos; 6) el amplio espacio concedido al monacato oriental y occidental así como a las Reglas, que han regido durante siglos la vida monástica; 7) las voces dedicadas al fenómeno monástico de otras religiones.

Encuadrar, según este plan, al rededor de 4.000 Institutos, obligó a decidir que el Diccionario constase de seis volúmenes en lugar de los tres planeados en un principio. Los cinco primeros recogerán el material en orden alfabético y el sexto además de bibliografía llevará una serie de índices (analítico, alfabético, histórico, por naciones, por categorías canónicas, etc.), que facilitarán grandemente el uso de la obra.

Es evidente que en una empresa de tal categoría se presentan graves dificultades: obtener documentación de miles de Institutos diseminados por todo el mundo, seguir la pista de afiliaciones y divisiones en muchos

de ellos a lo largo de los tiempos, asegurar datos históricos a veces inéditos y la objetividad en la selección e interpretación de las fuentes, etc. Es igualmente claro que todo esto impone limitaciones y que no pueden superarse todas las deficiencias, teniendo también en cuenta la cantidad y variedad de colaboradores. Especialmente en obras de esta envergadura nunca puede alcanzarse el ideal. Con todo, a juzgar por el primer volumen, el presente Diccionario merece un juicio plenamente positivo. Se impone felicitar a la Pía Sociedad de S. Pablo por haberse comprometido a llevar a cabo una obra, que, sin duda alguna, representa un gran servicio a la cultura, a la vida de perfección y a la Iglesia.

Por su rigor científico y su amplísima información, la Enciclopedia se hace imprescindible en toda clase de Bibliotecas. Los agustinos nos podemos felicitar por el amplio espacio concedido a S. Agustín y Agustinos y por haber colaborado en ella dos prestigiosos especialistas.— H. ANDRES.

PELLIN, A., *Vida de reparación*, El Reino, Madrid 1966, 14 x 19, 405 p.

Dios es Amor. El amor de Dios se encarnó en el Corazón de Jesús.

La manera de amar a quien tanto nos ama es reparar la falta de ese amor en tantos, que en vez de amar, cometen la ingratitud de pecados innumerables.

El Amor del Corazón de Jesús no es comprendido. De ahí la necesidad de encontrar muchos que se ofrezcan como víctimas de reparación.

Los artífices de la reparación: Jesucristo, la Virgen María, los cristianos, el sacerdote, el religioso.

El autor trata de ambientar toda la vida bajo la consigna de la REPARACION: la Eucaristía, la Biblia, el apostolado, los sacrificios, todos los asuntos, que comprometen nuestra vida deben estar influenciados por el espíritu de reparación.

Es un libro útil para estudio y meditación.— FRANCISCO DIAZ.

Históricas

FELICE CARDOT, C., *Curazao Hispánico* (Antagonismo flamenco-español). Fuentes para la Historia Colonial de Venezuela, Biblioteca de la Academia Nacional de la Historia n.º 115, Caracas 1973, 16 x 23, 550 p.

El Dr. Carlos Felipe Cardot, miembro y secretario de la Academia Nacional de la Historia de Venezuela, nos ofrece, entre sus últimas investigaciones históricas, este libro sobre Curazao y su vinculación a España y Venezuela desde el año 1499 hasta el siglo XIX, explicando ampliamente cómo pasó a ser colonia de Holanda en 1634, la Paz de Wesfalia en 1648 y la evangelización de la isla en los siglos XVII y XVIII a través de Venezuela y lo que entonces se denominaba Nuevo Reino de Granada. Entre la evangelización dedica varias páginas al Padre Agustín Beltrán Caicedo y Velasco, Religioso Agustino, Prefecto de Curazao (1715-1738), citando el trabajo del Padre J. Benigno van Luijk (Agustino). Aunque la obra está muy documentada y es bastante perfecta, tiene todavía algunas lagunas, así por ejemplo, en lo del Padre Caicedo (pág. 397-404) le falta lo publicado por el Padre José Pérez Gómez en *Apuntes Históricos de las Misiones Agustonianas* (Bogotá, La Cruzada, 1924) 260-263, y los documentos del Archivo del Convento de San Agustín de Bogotá. Vol I y IV.

El estilo sobrio, elegante y castizo hace agradable la lectura de este libro, cuyo contenido es muy interesante y será consultado necesariamente para ver la vinculación de Curazao a Venezuela y España. Gracias por el ejemplar enviado y felicitaciones para su autor.— F. CAMPO.

ALVAREZ, J., A. R. *Teología del Pueblo Judío*. El Reino, Madrid 1970, 17 x 15, 278 p.

El problema de los judíos y San Agustín es tratado por el Padre Jesús Álvarez, Agustino Recoleta, en este libro, cuyo título es poco afortunado y no coincide con el contenido. Quizás el título de la última parte, "Agustinismo y Judaísmo" refleje mejor el tema desarrollado en su conjunto con amplio conocimiento de San Agustín y del antisemitismo hasta en los tiempos modernos, pasando por la época medieval, en la que se hizo aparecer a San Agustín como antijudío, cuando en el fondo era admirador del Pueblo de Dios y le amaba de corazón.

Después de una introducción, presenta al Obispo de Hipona y a los judíos de su tiempo, obras antijudías de San Agustín, la sinagoga, la Historia de Israel y el antijudaísmo cristiano de la Edad Media, concluyendo con las bases para una reconciliación, que no era posible en otros tiempos. Sin dudar del amor de San Agustín a los judíos, es difícil librarle de ciertos prejuicios antijudíos. Tiene frases muy fuertes contra los vicios y defectos de los judíos. Compara al judaísmo con Lia la legañosa y al cristianismo con Raquel, junto con una serie de calificativos, que reproduce el Padre J. Álvarez, gran admirador de San Agustín. Una sincera felicitación al autor por su ardua labor al reivindicar a San Agustín del sambenito antisemita.— F. CAMPO.

KUNZELMANN, A., *Geschichte der deutschen Augustiner-Eremiten*. Erste Teil. *Das dreizehnte Jahrhundert* Augustinus, Würzburg 1969, 22 x 16 276 p.

—Zweiter Teil. *Die rheinisch-schwäbische Provinz bis zum Ende des Mittelalters*. Würzburg 1970, 324 p.

—Dritter Teil: *Die bayerische Provinz bis zum Ende des Mittelalters*. Augustinus, Würzburg 1974, 22 x 16, 378 p.

—Fünfter Teil: *die sächsisch-thüringische Provinz und die sächsische Reformkongregation bis zum Untergang der beiden*. Augustinus, Würzburg 1974, 22 x 16, 562 p.

El Dr. Adalberto Kunzelmann O.S.A. ha publicado ya cinco volúmenes de la *Historia de los Agustinos Ermitaños en Alemania*. Con paciencia benedictina, seriedad y dedicación ha trabajado durante varios años sobre la documentación a su alcance. Ya en esta revista Estudio Agustiniense 8 (1973) 396 se hizo la crítica al vol. 4 correspondiente a la Provincia de Colonia.

En el vol. 1 de esta Historia, publicada ya en 1969, apareció la parte de los Agustinos alemanes en el siglo XIII. El vol. 2 (1970) estaba dedicado a la Provincia Renana-Suavia, desde el siglo XIII hasta el fin de la Edad Media. En vol. 3 está dedicado a la Provincia de Baviera (1300-1500). El vol. 5 contiene la Historia de la Provincia de Sajonia-Turingia y la Reforma de la Congregación en Sajonia hasta el ocaso de ambas: Un largo recorrido de los siglos XIV y XV, siguiendo el desarrollo de la vida de los conventos y de los personajes célebres. Aunque aparezca algún lunar y defecto en detalles mínimos, hay un arsenal de datos útiles para entender no sólo el ambiente conventual de los Agustinos en Alemania durante la Edad Media, sino para comprender mejor los orígenes de la Reforma Protestante, concretamente la actuación de Martín Lutero y sus antecedentes. El convento de Erfurt, fundado a mediados del siglo XIII, era ya en el siglo XIV, uno de los más importantes no sólo de la Provincia de Turingia y Sajonia sino de toda la Orden en Alemania. Este convento, en

tiempos de Lutero, contaba con unos 50 miembros y practicaba la Regla de S. Agustín con bastante observancia. Había tenido esta comunidad reformadores como Juan de Palt y otros contemporáneos de Lutero, cuya escisión con Roma vino a ser como una tempestad asoladora para la mayor parte de la Provincia Agustiniiana en Alemania. Reciba su autor nuestra palabra de encomio por su labor y de aliento para que siga completando su obra con nuevos volúmenes.— F. CAMPO.

NECTARIO MARIA, Hno., *Catálogo de los documentos referentes a la antigua provincia de Maracaibo, existentes en Archivo General de Indias*. Instituto de Investigaciones Históricas. Universidad Católica Andrés Bello, Caracas 1973, 30 x 23, 400 p.

El Hermano Nectario María, de origen francés e hijo predilecto de Guanare (Venezuela) ha sido profesor de Historia de Venezuela durante cuarenta y dos años en la Institución La Salle. Es autor de un centenar de obras de carácter didáctico, científico y sobre todo históricas. Actualmente es agregado cultural de la Embajada de Venezuela en España y comisionado por el Ministerio de Relaciones Exteriores para investigaciones históricas en Europa. Reside desde hace más de dos décadas en Sevilla, dirigiendo la copia de centenares de volúmenes con documentos del AGI sobre Venezuela. En 1973 ha publicado una valiosa *Colección de mapas y planos de Maracaibo y su región* (1499-1820) a la que se une ahora este *catálogo*, donde se clasifican 7.666 fichas procedentes del AGI: Audiencias de Caracas, Santo Domingo y Santa Fe de Bogotá, Secciones de Arribados, Correos de Ultramar, Estado de Escribanía de Cámara: más 111 fichas de la Sección Consejos del Archivo Histórico Nacional de Madrid. Esta obra es fruto de varios años de trabajo y colaboración de los copistas y paléografos Manuel Díaz Defranc, José Martínez Pareja etc. Esta obra es imprescindible para cuantos laboramos sobre temas históricos de la antigua Provincia de Maracaibo, tierra del sol amada.— F. CAMPO.

REY FAJADO, J. del S. J., *Bio-bibliografía de los Jesuitas en la Venezuela Colonial*. Universidad Católica Andrés Bello. Instituto de Investigaciones Históricas, Caracas 1974, 23 x 16 590 p.

Esta obra sobre los Jesuitas en Venezuela viene a ser una ampliación de un capítulo de los *Aportes jesuíticos a la filología colonial venezolana*, a los que se hizo la recensión en *Estudio Agustiniano* 9 (1974) 372. Estas 268 estampas bio-bibliográficas de otros tantos jesuitas son dignas de encomio y aplauso, por hacer justicia a una serie de religiosos de la Compañía, que aprendieron diversas lenguas indígenas y dejaron de ellas algún documento escrito. Lamentablemente bastantes de esos viejos papeles han desaparecido, mientras que otros continuaban olvidados en bibliotecas y archivos, esperando una mano investigadora e interesada, como la del Padre J. del Rey Fajardo, para darlos a conocer. Su benemérita labor investigadora ha logrado fecundos éxitos, reconocidos por quienes se dedican al estudio de la historia de Venezuela. Ha publicado también "Filósofos y teólogos jesuitas en la Venezuela colonial" en el *Anuario Montalbán*, UCAB 3 (1974) 7-51. Dirige esta revista el mismo Padre José del Rey. La abundancia de citas, referentes a documentos corroborando sus afirmaciones, sirven de orientación para ulteriores trabajos históricos. Se trata de una publicación de gran interés para la historia de la Iglesia y de la cultura en Venezuela.— F. CAMPO.

SUBERO, E., *El problema de definir lo Hispanoamericano*. Estudio y Bibliografía. Universidad Católica Andrés Bello, Caracas 1974, 16x23, 126 p.

El mérito principal de este libro es procurar definir lo Hispanoame-

ricano, nacional por un lado y continental por el otro, con la lengua española, factores religiosos especialmente católicos y restos de culturas indígenas. Profesor y alumnos de la actual Cátedra de Cultura Contemporánea de la Universidad Católica Andrés Bello de Caracas han dialogado y trabajado conjuntamente sobre la diversidad del nacionalismo latinoamericano, contrastes sociológicos etc. En los pueblos de la América hispana se ha injertado el Castellano con nuevas formas de expresión, emociones íntimas, estilo propio y otros factores, que enriquecen el idioma de Cervantes, Fray Luis de León y Santa Teresa. Lo mismo que se españoliza el americano en España se ha americanizado el español en América. Es más: América está españolizada y España americanizada. Se recogen citas de varios autores y se enfoca el problema a través del medio ambiente, especialmente en Venezuela entre los alumnos de la Escuela de Letras y en la Escuela de Comunicación Social de la misma Universidad Católica Andrés Bello. Este ensayo es un digno aporte para fomentar la cultura hispánica con una abundante bibliografía. Libros como éste hacen falta en todas las Repúblicas Hispanoamericanas y en España para saber lo que significa Hispano-América.— F. CAMPO.

WARSAWSKI, P. J., *El mito de Garabandal*. Gráficas Halar, S. L., Madrid 1973, 14 x 21,5, 248 p.

Es un estudio científico de lo acaecido en ese pueblito de Santander; el autor buscó a los testigos de los fenómenos e incluso habló con la principal protagonista de los mismos; pidió la opinión de un especialista en Psiquiatría y le puso en la posible pista para enfocar este asunto.

Después de esta primera parte pasó al Análisis de los fenómenos, y parece ha conseguido clarificar el origen de los mismos, que no proceden del espíritu de Dios, sino del espíritu del mal.

Es interesante esta segunda parte, pues da la voz de alerta a los que tienen tendencia a recibir como de Dios todo acontecimiento raro, y que parece fuera del alcance de las fuerzas humanas.

En la tercera parte clasifica los fenómenos de Carabandal; afirma que no proceden de Dios y lo demuestra. Deja abierto el camino para que sigan los estudiosos profundizando en esos casos insólitos acaecidos en la montaña santanderina.

Me parece un libro muy logrado, y confío en que hará mucho bien tanto a cristianos como a los que profesan nuestra santa Religión, pues se saca la conclusión, que sabemos y olvidamos con frecuencia, de que el Cristianismo y la santidad no consiste en apariciones y revelaciones particulares, sino en vivir el Evangelio y hacer todo por amor de Dios y sirviendo a Cristo en nuestros prójimos.— FRANCISCO DIAZ.

VELASCO, BALBINO., *Historia de Cuellar*, Segovia, 1974, 24x17, 536 p.

Estábamos esperando la aparición de este libro con curiosidad. Pero el libro supera todas las esperanzas. Es bien seguro de que, mientras no se ponga bien en claro la historia de Castilla, las Historias de España adolecerán siempre de anacronismos desorbitantes. Interesa mucho esa Castilla, que terminó conquistando Granada, descubriendo América, dando al mundo hombres como Ignacio de Loyola o Teresa de Jesús, y que pasa mediatizada por la ignorancia y anacronismo de los simplificadores de la Historia, o de los que hablan de "las áridas colinas de España". Felizmente asistimos hoy al "descubrimiento de Castilla", pero pocos libros habrá tan detallados, exactos, documentados al dedillo, como éste, para hacernos palpar el espíritu de aquella Castilla sin igual, y de los problemas que la preocuparon y aquejaron. Cuando Medina del Campo, Medina de Rioseco, Arévalo y tantas otras ciudades de antaño puedan ofrecernos una historia como la que hoy nos ofrece Cuellar, nos daremos cuenta de lo que significaba la situación de Castilla en los siglos medie-

vales de su enfrentamiento con el Islam, de su Feudalismo, de su contienda con los Monarcas, de sus partidismos, de su heroísmo incesante, de sus crisis, de sus errores y limitaciones. Es fácil hablar de síntesis históricas. Pero, mientras no tengamos entre las manos estos análisis históricos, de poco nos servirá seguir "haciendo historia", en lugar de estudiarla. El A. ha tenido el buen gusto de mantener la sobriedad científica en un tema que sin duda le halaga y en el que ha puesto un gran cariño. El volumen nos ofrece además quince páginas artísticas en color, veinticuatro páginas en blanco y negro y algunos mapas y planos de la ilustre villa. Nos ofrece, además un acabado estudio de las fuentes publicadas e inéditas, además de la Bibliografía completa sobre el tema. El trabajo de muchos años que toda esta obra supone merece el aplauso de todos aquellos que aman a Castilla, aunque no la conozcan apenas. Libros como éste nos enseñarán a conocerla de cerca.— L. CILLERUELO.

MARTINEZ CABELLO, Gregorio, CMF., *Biografía del Revmo Padre Maestro Fray Enrique Flórez inmortal autor de la "España Sagrada"*, Burgos, Diputación provincial, 1973, 13 x 21, 221 p.

Gracias a este libro del padre Gregorio Martínez y a la Diputación provincial de Burgos no ha pasado completamente inadvertido el bicentenario de la muerte (5 de mayo de 1773-1973) de este sabio agustino que fue el padre Flórez, una de las más destacadas figuras de la investigación en España. Por paradójico que ello pueda parecer en nuestro tiempo tan propicio para celebrar toda clase de centenarios, el silencio del *Boletín de la Real Academia de la Historia* y de las revistas agustinianas españolas *La Ciudad de Dios*, *Revista agustiniana de espiritualidad* y *Estudio Agustiniano* en torno al autor de la España Sagrada, verdadera piedra miliar en la historiografía eclesiástica española, durante todo el año 1973 y más de la mitad de 1974, ha sido total. El bicentenario ha encontrado cierta resonancia únicamente en el artículo publicado en *Religión y Cultura* (t. 29, 1973, 163-174) por el joven agustino, P. Antonio de Mier, bajo el título de *El puesto del P. Flórez en la historiografía española*. *Hispania Sacra*, la revista del Instituto "Enrique Flórez" del CSIC, va tan retrasada que en noviembre de 1974, todavía no ha publicado ningún número a los correspondientes al 1973. Aunque con retraso, ¿le dedicará al P. Flórez algunos estudios la revista del Instituto que lleva su nombre en el CSIC? Este prolongado silencio, a escala nacional, está invitando a una profunda melancólica meditación.

Afortunadamente no ha sido así a escala provincial. La presente *Biografía* escrita por su compaisano, el P. Gregorio Martínez, que no pretendió escribir una obra crítica y exhaustiva, sino de propaganda y divulgación con vistas al II Centenario, contribuirá sin duda a que sea más conocida en sus múltiples facetas la vida de este varón ejemplar que, además de sabio, fue según el ideal de Tácito, *vir modestia praeditus*. La *Biografía* ha sido también un despertador entre sus paisanos los burgaleses. Una estatua en mármol del P. Flórez preside desde el 1906 los actos públicos de Villadiego, la villa burgalesa que fue su cuna. En torno a esa estatua se congregó una gran multitud de toda la región, el día 23 de mayo de 1973, para conmemorar solemnemente el bicentenario de la muerte del P. Flórez. Los brillantes actos conmemorativos fueron presididos por el subsecretario de Educación y Ciencia, el Rector de la Universidad de Valladolid y las autoridades provinciales burgalesas. La Orden agustiniana estuvo representada por los Padres Claudio Burón y Manuel Prieto.

El Colegio Nacional de E. G. B. "Padre Flórez" perpetuará en la villa Burgalesa de Villadiego el recuerdo del presente bicentenario de su muerte.— Q. FERNANDEZ.

FORMICA, M., *La hija de don Juan de Austria*. Ana de Jesús en el proceso al pastelero de Madrigal, 2.^a ed., Madrid, Revista de Occidente, 1973, 12 x 19, 393 p.

La obra de Fórmica abarca cuatro partes bien definidas y de mérito muy distinto también entre sí. Después de un breve prólogo laudatorio de Caro Baroja (p. 11-14) y la introducción de la autora, en la que manifiesta su propósito de “perfilar la figura de doña Ana de Austria... mal conocida y peor juzgada”, abre la primera parte con este título: *Los años oscuros* (p. 19-118). La segunda parte, tal vez la mejor lograda por cuanto se circunscribe a un análisis de las cartas de doña Ana, de primeros de octubre de 1594, lleva por título: *La luz del rayo* (p. 121-155). La tercera parte trata del *Proceso* (159-292); y la cuarta titulada: *La penitencia*, aunque se extiende cronológicamente desde 1595 a 1629, ocupa solamente las páginas 295-341. Lleva en Apéndice la reproducción fotográfica de una serie de documentos del Archivo de Altamira, que tienen muy poco que ver con el tema estudiado, y la transcripción de dos cartas de doña Ana.

La obra de Mercedes Fórmica está enfocada desde un punto de vista “preconcebido”: *que aquella joven, encerrada sin vocación en un Monasterio, actuó movida por el sentimiento del amor* (p. 16). Es lo que reprocha no haber tenido en cuenta los historiadores. Pero cabe preguntarse en primer lugar, ¿puede bastar semejante presupuesto apriorístico para explicarse toda una peripecia vital de sesenta años y para excusar el rigor metodológico en la búsqueda y en la hermenéutica de la información? ¡Ojalá fuera verdad lo que se dice en el prólogo que este libro ha sido escrito sobre documentos de primera mano y como pudiera hacer pensar al lector la larga lista de gratitudes a funcionarios del paciente cuerpo de Archiveros y Bibliotecarios de las págs. 342-343! Pero uno, que conoce un tanto los fondos de los archivos de Madrigal, de las Huelgas y de Simancas en lo referente a doña Ana, ante las fallas de información suplidas con curiosas y pintorescas teorías personales para mantener el dramatismo hasta el final, como en una película de “suspense”; ante las abundantes digresiones de la primera parte y, lo que es más grave, las transposiciones cronológicas y personales (entre las dos hermanas: Ana y Juana de Austria) a propósito de las tratativas matrimoniales con el príncipe de Benafro, Miguel Peretti; ante semejantes deformaciones uno no puede menos de preguntarse, al concluir la entretenida y apasionante lectura del libro, si la autora se propuso escribir una obra histórica o contarnos una serie de chismes del siglo XVI, en este libro mitad literario, mitad histórico, como lo fueron en su tiempo las novelas *Ni rey ni Roque* (1835) de don Patricio de la Escosura, o las varias veces reimpressa desde el 1862, *El Pastelero de Madrigal* de Manuel Fernández González.

Señalar uno por uno los puntos históricamente vulnerables del presente libro nos llevaría muy lejos. Espero que aparecerá pronto un estudio que tengo preparado sobre el tema, donde los señalo y expongo documentalmente y con cierta amplitud.— Q. FERNANDEZ.

CUENCA TORIBIO, J. M.^a, *Estudio sobre la Sevilla liberal (1812-1814)*. Universidad de Sevilla, 1973, 19 x 12, 167 p.

Uno de los mayores problemas que se presentan a los historiadores de temas españoles —ha escrito J. H. Elliot— es la ausencia de historias locales sólidas y fidedignas, tal como se hicieron en otras partes de Europa occidental durante el siglo XIX... Por muy deficiente que sea la monografía proporciona al menos una base para estudios más detallados y cuidadosos. Pero, salvo una o dos honrosas excepciones, el historiador moderno de Castilla o Cataluña buscará en vano este tipo de estudios históricos locales.

Esta denuncia del insigne historiador sobre la España de los Austrias

puede hacerse extensible, sin merma alguna de exactitud, a la época contemporánea.

Dada la evidencia de este vacío —escribe en su prólogo el autor de este breve estudio que presentamos—, es sorprendente la desatención hacia las investigaciones locales que distinguen aún el quehacer historiográfico hispánico. Los escasos ejemplos, como el de Pierre Vilar, Domínguez Ortiz y Vicens Vives, deben ser seguidos por los estudiosos de hoy en día. Porque no es aventurado afirmar que una historia del pueblo español sólo será posible cuando sus estudios carguen el acento en la acepción campesina y rural del vocablo más que en la urbana. Fenómeno éste que ya ha sido advertido por Raymond Cartier en su obra *Las 19 Europas*.

Concretándonos a Andalucía, se ve palpariamente la necesidad de una historia de la Sevilla decimonónica, que tanta importancia tuvo en los fenómenos ocurridos en la época constitucional. No olvidemos que la primera y segunda experiencia del sistema constitucional fueron en gran parte impulsadas por hombres ilustres nacidos al sur de Despeñaperros. Andalucía se convertirá en su principal fuente de energías y en su más fiel ciudadela.

Todo lo cual está pidiendo una historia contemporánea de esta región. A lo que se opone la carencia de monografías y estudios sobre las diversas actividades de aquel momento histórico. A rellenar alguna de estas lagunas está llamado el estudio del profesor José M.^a Cuenca Toribio que, aunque fruto de la juventud, desbrozan, sin embargo, como el propio autor declara, la senda que acaso pueda conducir al conocimiento de la implantación en tierras andaluzas del régimen liberal.— TEOFILO APARICIO.

COY, J. J., *Requiem por el Jesuitismo*. Sígueme, Salamanca 1974, 21 x 11, 203 p.

Esta obra lleva por subtítulo: Ensayo sobre la verdad y la imagen de la Compañía de Jesús. Su autor es Juan José Coy, un jesuita poco "jesuítico", en sentir de su amigo José Luis L. Aranguren; pero, en cambio, entusiásticamente "ignaciano".

Este amigo del autor y prologuista del libro resumiría la tesis del presente ensayo en estas líneas: Aquí se entona un requiem por el jesuitismo porque debe morir y lo único que está haciendo es sobrevivirse a sí mismo. El jesuitismo ha de morir para que de sus cenizas resucite lo genuino de que procedía y que él adulteró, es decir, el ignacismo.

El propio autor, que, remedando a Machado, ha visto en su soledad "cosas muy claras que no son verdad", nos dice que el propósito de este ensayo no es denigratorio ni despectivo. El requiem por un jesuitismo, que aquí se entona, es por completo esperanzado y esencialmente optimista, por muy paradójico que a primera vista pudiera parecer.

La obra trata de responder a las siguientes preguntas: ¿qué se entiende por "jesuitismo"? ¿Hasta qué punto es cierto que ha desaparecido, como para poderle entonar el requiem? ¿Cuáles son las básicas características de este "jesuitismo", en cuanto manifestadas en el pasado en una serie de puntos clave?

Y como si fuera una meditación en voz alta, va haciendo una serie de reflexiones, experiencias, conversaciones, soluciones prácticas, esfuerzos modestos pero sinceros de conversión cristiana, de cambio, espirituales ejercicios cotidianos en busca de humildad, de fe, de esperanza y de caridad.

A partir de unos hechos: el "boom" de la construcción y "mal de piedra" que se registra en el mundo después de la segunda guerra mundial y en España desde la guerra civil, el llamado militarismo jesuítico, su excesivo burocratismo, su exclusivismo..., viene a concluir que el jesuitismo, así entendido, ha falseado la primigenia verdad de la Compañía de Jesús y debe ser sustituido por otra imagen más en consonancia con la

exigencia evangélica y de mayor fidelidad al auténtico mensaje cristiano.

Un libro valiente que, si es verdad deja en el aire el interrogante ¿cuál es el sentido actual de la compañía de Jesús?, demostrará también que si alguna orden religiosa tiene un porvenir auténtico —para Aráguen es dudoso—, ésta será sin duda alguna la Compañía de Jesús.— *TEOFILO APARICIO*.

MUÑOZ, R., *Nueva conciencia de la Iglesia en América Latina*. Sígueme, Salamanca 1974, 21.5 x 13.5, 394 p.

Es un hecho evidente que cada día se deja oír con más fuerza y peso mayor la voz que nos llega de la Iglesia Latino-Americana. El último decenio de la historia de América Latina se caracteriza precisamente por una agudización de los problemas económicos y sociales. Las mayorías oprimidas del continente van tomando conciencia del carácter anómalo de su situación. Por otra parte, la resistencia a los cambios en el sistema imperante provoca serias tensiones que se agravan por las polarizaciones ideológicas y que desencadenan una verdadera espiral de violencia: opresión, subversión. En este contexto, grupos cada vez más significativos de cristianos van tomando conciencia de su responsabilidad solidaria ante la liberación del hombre latinoamericano y la construcción de una sociedad nueva.

La obra del Ronaldo Muñoz, el teólogo chileno, profesor en la Universidad Católica de su país, es una investigación a fondo de la crisis que presenta esta Iglesia de la América Latina. Como advierte Mons. Bernardino Piñera, el interés vital de este trabajo reside en esto: la importancia histórica de los documentos que estudia, no tanto quizás por el valor del contenido de cada uno de ellos, cuanto por su convergencia e incidencia en la vida de la iglesia de aquel continente.

Hay otro elemento en este trabajo que merece destacarse: es la presencia de Dios en la historia y en la política. Es la miseria y la injusticia humanas que se nos aparecen como un inmenso vacío de Dios. Es la denuncia que alcanza carácter de profecía. Pocas son las instituciones humanas capaces de resistir una autocrítica tan implacable como la que los cristianos estamos ejerciendo sobre nuestra iglesia desde hace un decenio, dirá el señor obispo de Temuco. Sólo la fe en la presencia activa del Espíritu y en la eterna juventud de la Iglesia nos permite hacerlo. La obra del teólogo chileno tiene este mérito, el de ser una contribución a esta autocrítica hecha en ese nivel de fe y de caridad que permite vencer sin vencer, enderezar sin quebrar, salvar la continuidad en la novedad, estimular el pensamiento, movilizar las voluntades, con distinto paso y diferente estilo, en una común docilidad al Espíritu, cuya inspiración, entre oscuridades, él procura escudriñar.— *TEOFILO APARICIO*

LEFEBVRE, G., *El nacimiento de la historiografía moderna*. Martínez Roca, Barcelona 1974, 20 x 13, 342 p.

Esta importante obra del ilustre profesor y eminente historiador Georges Lefebvre es el resultado de un curso dado en la Universidad de la Sorbona y recopilado más tarde por el *Centre de Documentation Universitaire* bajo el título de "Nociones de Historiografía moderna". De ello se desprende que junto a su valor histórico, la obra esté dotada de una notable carga pedagógica en la que las referencias están enfocadas esencialmente hacia la cultura del país en que se concibió.

Según se desprende de sus enseñanzas, para Lefebvre, la historiografía debe consistir, en contra de lo que opina Littré, en un movimiento acumulativo tratado en profundidad y hecho de adquisiciones, de correcciones, de progreso. El propio autor nos explicará en la primera lección de su magistral estudio cuáles son los objetivos que se ha propuesto: uno de ellos el de dar a conocer al lector los más famosos historiadores, eru-

ditos y grandes filósofos que se han interrogado sobre la naturaleza profunda de la historia. Otro objetivo, aún de mayor alcance, es mostrar que la historia no está escrita de una vez por todas, que no está hecha de materia muerta, petrificada, sino que ha estado gestándose permanentemente, que lo está todavía hoy, que lo estará mañana igual que ayer que evoluciona con la civilización humana.

Y así, en este panorama, estudia las grandes figuras de los historiadores racionalistas, como Voltaire y Montesquieu; los adversarios del racionalismo como Giambattista Vico; los historiadores liberales del siglo XIX, como Michelet y Tocqueville; Augusto Comte y Taine...; hasta llegar al materialismo económico de nuestros días, con el marxismo, y a las corrientes de las ideas del siglo XX, en el que destacan las grandes figuras de Lucien Febvre y Vidal de La Blache.—TEOFILO APARICIO

CARCELLER, M., *Historia general de la Orden de agustinos recoletos*. Tomo duodécimo (1867-1891). Imp. Sáez, Madrid 1974, 25 x 16, 913 p.

Con ejemplar perseverancia, el P. Manuel Carceller, General de la Orden, ha consagrado muchos años de su vida al estudio y publicación de la Historia General de la Orden de Agustinos Recoletos.

Con estas palabras de merecido elogio para el ilustre historiador presenta el P. General de la Orden este nuevo volumen, que hace el número doce en la Historia General de la Orden y el tercero preparado por el P. Carceller.

El volumen X trataba de las vicisitudes que pasó la Congregación durante el período 1808-1836, y venía a completar y aclarar las noticias publicadas por el cronista anterior. En el siguiente volumen el P. Carceller relata los hechos y vicisitudes de la Recolección en los años que siguen a la tristemente célebre *exclaustración* de Mendizábal, en España.

El tercer volumen, también obra del P. Carceller, se extiende del año 1867 al 1891. La Recolección está gobernada en esta época por Comisarios Apostólicos, entre los que destaca la figura insigne del P. Gabino Sánchez. Es el momento de mayor esplendor de la Provincia de Filipinas; y los primeros pasos de la restauración de la Provincia de la Candelaria, en Colombia, en donde brillará con luz propia el santo y celoso apóstol P. Ezequiel Moreno. Son los años inolvidables de los colegios de Monteagudo, Marcilla y San Millán de la Cogolla, verdaderos "seminarios" y casas de formación de las nuevas levas de misioneros con destino a Filipinas.

El P. Manuel Carceller, al igual que hizo con los dos volúmenes anteriores, comienza este tercero con una introducción que resume de modo admirable su contenido. Son 24 años de historia de la Recolección; si bien sería más correcto decir 24 años de historia de la Provincia recoleta de San Nicolás de Tolentino, de Filipinas; junto con la restauración de la de Candelaria y los trabajos llevados a cabo en el Hospicio General de Roma, a partir del año 1870 en que las tropas de Garibaldi colocaron en el Quirinal al rey del Piamonte, Victor Manuel. Unos apéndices documentales y varias fotografías de superiores, de casas completan el presente volumen, que consta de 900 páginas y que nos habla bien a las claras de la vocación, trabajo y entrega del benemérito P. Carceller por los estudios históricos de la Orden hermana.—TEOFILO APARICIO.

RODRIGUEZ CARRAJO, M., *Vázquez de Mella: sobre su vida y obra*. Rev. "Estudios", Madrid 1973, 24 x 17, 143 p.

La verdad es que, como apunta muy bien el autor de este estudio, escribir un libro sobre Vázquez de Mella en estos tiempos en que tanto se habla del progreso y del progresismo parece un tanto anacrónico, ya que suele considerarse a Mella como la antítesis del progreso. Y, sin embargo, bien consideradas las cosas, nada hay más falso que este juicio

que *a priori* se tiene sobre nuestro autor. Creemos que para enjuiciar a un autor hay que empezar por conocer su pensamiento. Y este solo hecho justifica ya la obra de Manuel Rodríguez Carrajo.

Porque don Juan Vázquez de Mella acertó a ver en la Tradición y en la Historia el modo y manera de conocer y amar mejor a la propia nación. Se basa en los hechos históricos para desde allí lanzarse a nuevas metas, a nuevos progresos. Y el que se contentara con lo ya realizado sin intentar nuevos avances no sería amante de la Tradición.

La obra de Rodríguez Carrajo, basada principalmente en los discursos de Mella, trata de exponer el auténtico y definido orden social de su pensamiento, de mucha mayor trascendencia de la que se le suele asignar entre los españoles de nuestros días. Meritoria labor e importante tarea ésta, y más en estos momentos por los que atraviesa nuestra nación, en los que, como escribe Vicente Marrero entre otras cosas salientes, se habla más del príncipe que de la monarquía.

Vázquez de Mella conocía como pocos a su patria y sabía de qué prodigios son capaces los españoles cuando algún ideal les entra en el tuétano del alma. De ahí la importancia de la continuidad de unos principios como los expuestos por el ilustre político y orador tradicionalista a los que Rodríguez Carrero no sólo ha dedicado esta obra, sino otra, todavía en prensa, *El pensamiento socio-político de Vázquez Mella*, que edita la Biblioteca Hispánica de Filosofía del Derecho de la Universidad de Santiago de Compostela. TEOFILO APARICIO

Varios

BONNECARRERE, P. y HEMINGWAY, J., "*Rosebud*". Martínez Roca, Barcelona 1973, 20 x 14, 367 p.

De un chantaje que estremece al mundo ha sido calificada esta importante novela. Más que novela, parece un relato de la triste y dramática realidad que nos toca vivir, de este difícil momento de la historia de la humanidad en que los actos de terrorismo, sabotaje y secuestro están a la orden del día.

"Rosebud" es una novela sobre el secuestro más sensacional llevado a cabo por una organización terrorista de la llamada *Resistencia Palestina* y sus protagonistas son comandos suicidas del también llamado *Sep-tiembre Negro*. Estos hombres obedecen al pie de la letra y con sangre fría las órdenes que reciben de arriba y realizan primero el secuestro de un avión alemán, de la Lufthansa, hasta conseguir la libertad de los tres palestinos supervivientes del atentado en los Juegos Olímpicos de Munich. Después es el sensacional secuestro de *Rosebud*, "el más bonito, el más grande y el más lujoso" yate, anclado en aguas de Saint-Tropez, propiedad del prepotente industrial Charles-André Fargeau y en el que se disponen a realizar un crucero cinco bellas muchachas, hijas de influyentes personajes en la política mundial, entre las cuales está Sabine, nieta del anciano millonario Fargeau.

La súbita desaparición del barco y su posterior embarrancamiento en una playa israelí, transportando los cadáveres de la tripulación, inician la escalada de un desafío a la opinión mundial. La acción de los comandos palestinos estalla en todos los medios de comunicación social, y el rapto de las muchachas alcanza nuevos límites en la ya amplia historia del terrorismo.

A partir de este momento, los autores de la obra, el prestigioso novelista francés Paul Bonnacarrere y la joven escritora Joan Hemingway, nieta del célebre novelista americano, crean un verdadero mosaico en el que aparecen todas las piezas del intrincado mecanismo que rige la política mundial. De ese modo, *Rosebud* representa una prodigiosa pirueta entre la ficción y la realidad, gesto tenso, dramático, que recoge un clima en donde vibran todas las violencias de nuestra civilización.— TEOFILO APARICIO.

REYES CANO, R., *La Arcadia de Sannazaro en España*. Publicaciones de la Universidad de Sevilla 1973, 25 x 16, 184 p.

De todos es conocida la influencia de la célebre obra "La Arcadia" de Sannazaro en la novela pastoril española. Esta novela, o mejor, este género, que tiene su punto de arranque en la antigüedad clásica con Teócrito y Virgilio, y que se continúa con Boccaccio, el cual introduce el uso de la prosa narrativa en la ficción pastoril, llega a su momento cumbre con Sannazaro, a partir del cual el género pastoril adoptaría un tono de blanda volutuosidad.

A España la materia pastoril culta llega de manos de Garcilaso, imitador directo de Sannazaro, y cae, pues, en el ámbito de ese amplio movimiento de cultura que es el italianismo. Junto a la línea clásica e italiana, Portugal influirá también añadiendo una nota de suave y nostálgica melancolía y una concepción lírica del paisaje, visible en la "Menina e moca", de Bernardino Ribeiro.

Rogelio Reyes Cano nos ofrece en esta obra, que publica la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Sevilla, un estudio de las cuatro traducciones de "La Arcadia" —una de ellas impresa y las otras manuscritas—, como fruto de unas investigaciones llevadas a cabo en los manuscritos italianos de la Biblioteca Nacional de Madrid.

El tema ofrece interés tanto desde el punto de vista de las relaciones literarias hispano-italianas, como desde el ángulo de visión, más amplio, de la historia de la cultura. La crítica ha probado que casi todos los autores españoles pastoriles conocían la obra de Sannazaro en lengua original, pero el estudio de las traducciones estaba por hacer. Por eso, el estudio de Reyes Cano tenía que ser, y lo es, fundamentalmente lingüístico. Superada ya felizmente la visión desdeñosa y superficial que consideraba la literatura pastoril como un género enteramente convencional y artificioso, el autor del trabajo nos hace una amplia reseña crítica, con nuevas aportaciones, de los principales estudios publicados sobre la influencia de Sannazaro en los libros pastoriles españoles. Después estudia el fenómeno de la traducción de libros italianos en España durante los siglos XV y XVI, para detenerse luego, en otros capítulos, en las traducciones o versiones de "La Arcadia", ya las tres manuscritas, ya la impresa en Toledo en el año 1547. Con ello, queda aclarado un aspecto concreto del italianismo español de los citados siglos y cuya amplitud no ha sido agotada todavía por la crítica.— TEOFILO APARICIO.

ALMUIÑA FERNANDEZ, C., *Teatro y cultura en el Valladolid de la Ilustración*. Prólogo de L. M. Enciso Recio. Sever-Cuesta, Valladolid 1974, 25 x 17, 245 p.

El fenómeno de "La Ilustración", del que dijo Kant que consistía en "atreverse a saber", y cuyo lema principal era: "Ten el valor de servirte de tu propia razón", tuvo también en España su repercusión e importancia. Es más, el estudio de la Ilustración española como movimiento ideológico-cultural ofrece no pocos puntos oscuros. Como escribe el profesor L. M. Enciso Recio en el prólogo a la obra que aquí presentamos, la interpretación de la ideología "ilustrada" española ha seguido suscitando vivas discusiones en el siglo XX. Ortega y Gasset se refirió ya, en una me-

ditación famosa, a la "desastrosa ausencia del siglo XVIII en España". "nos ha faltado —decía— el gran siglo educador". Para Eugenio d'Ors, en cambio, el setecientos español tiene un balance altamente positivo y presenta rasgos prefiguradores de una plena modernidad. Desde planos más concretos y acotados las polémicas interpretativas se han reiterado una y otra vez. La tesis de las Españas ha tenido múltiples definidores. En la formulación más clásica se contraponen la España progresista a la tradicional.

Dentro de esta panorámica y discusión entraría el que podemos llamar "Valladolid ilustrado", y del que se ocupa en su interesante libro nuestro querido compañero y profesor de la Universidad, Celso Almuíña Fernández. El mismo profesor y maestro de entrambos Enciso nos dirá que el libro de Celso Almuíña que el Ayuntamiento de Valladolid ofrece a los lectores encierra novedades y aciertos. Con criterio certero el autor ha querido ceñirse a una visión localista o erudita y sitúa los problemas en un contexto globalizador. Ese significado tienen las referencias a los "ilustrados" españoles de la segunda mitad del siglo XVIII.

La obra de Almuíña consta de tres partes. En la primera se estudia las características específicas de la cultura ilustrada en Valladolid en la segunda mitad del siglo citado, junto con las instituciones culturales vallisoletanas del mismo tiempo y algunas figuras más representativas, como Rafael Floranes. En la segunda parte estudia la difusión de la cultura ilustrada en Valladolid a través de la imprenta, de la prensa de aquellos días, como el célebre periódico "El Diario Pinciano", y el *Teatro de la Comedia*. La tercera parte son estudios de aspectos parciales, para terminar con una serie de conclusiones que hablan bien de la aportación a la cultura de esta obra, de su labor de síntesis, de su armónica exposición y claridad expositiva.— TEOFILO APARICIO.