

# LIBROS

---

## Sagrada Escritura

ADAM, A.- BURCHARD, C., *Antike Berichte über die Essener*. Walter de Gruyter, Berlin 1972, 2.ª ed. 20 x 12, VIII- 88 p.

El libro recoge los testimonios de los antiguos escritores en sus lenguas originales sobre los esenios de Palestina y los Terapeutas de Egipto. Esta segunda edición, preparada por Burchard tiene varias cosas nuevas: tiene tres nuevos testimonios. Se citan, además, lugares paralelos tomados de los escritos de Qumram y se añade una amplia bibliografía sobre los esenios y Qumram. No se cita L. Moraldi, *I Manoscritti di Qumram*, Torino 1971. Dado el interés que han suscitado los descubrimientos de Qumram, es muy útil disponer de una manera cómoda de este cúmulo completísimo de testimonios.— C. MIELGO

BEEGLE, D. M., *Moses, the Servant of Yahweh*. William B. Eerdmans, Grand Rapids 1972, 22 x 15 368 p.

El autor se confiesa discípulo y deudor del gran Albright, y ciertamente tiene las características de los trabajos de este famoso maestro: sacar partido de los descubrimientos arqueológicos para iluminar la historia antigua de Israel. Al mismo tiempo usa moderadamente de la crítica documental. Sin embargo, dudamos mucho de que Albright firmara esta obra. A nuestro juicio, la obra es excesivamente fundamentalista y confía mucho en la historicidad de las Tradiciones antiguas de Israel. Querer escribir una biografía de Moisés, es ciertamente un atrevimiento audaz. No cabe duda de que la posición de M. Noth es excesivamente radical, pero dudamos de que la mejor manera de corregir sus errores sea confiar ingenuamente en la historicidad de las tradiciones. Preferible hubiera sido ponderar bien las razones que mueven a los autores del método "Historia de las Formas". El camino seguido por el autor, a nuestro juicio, no tiene salida.— C. MIELGO

BLANK, J., *Jesus von Nazareth. Geschichte und Relevanz*. Herder, Freiburg 1972, 20,5 x 13,5, 150 p.

El libro se compone de tres artículos anteriormente publicados, que tienen un tema común: Jesús de Nazaret. El Cristo de la fe y el Jesús de la historia es el tema del primer artículo, mientras que la Ética de

Jesús y la Iglesia en relación con el Jesús de la historia son el objeto de las dos partes siguientes. El libro es de divulgación; de ahí la falta de bibliografía y aportación de pruebas a las afirmaciones que se encuentran en el libro. Sin embargo, se nota fácilmente el amplio conocimiento que el autor tiene de los temas tratados. En ocasiones se nos antoja demasiado propenso a la escuela bultmaniana, por ejemplo en los títulos dados a Jesús. Pretender llegar a la autoconciencia de Jesús a través de los títulos que la comunidad cristiana le ha dado es precluirse el camino para llegar a lo que Jesús pensaba de sí mismo (pp. 76-88). ¿No hubiera sido mejor servirse de las palabras de Jesús acerca del seguimiento y discipulado, de su crítica de la ley y de su anticonformismo? Estas palabras, aparentemente inocuas, globalmente consideradas, dicen más acerca de la conciencia histórica de Jesús, que los títulos. Por lo demás, el libro expone más el impacto de la doctrina de Jesús que su historicidad. Y, en este sentido, ofrece puntos de vista que, sin ser nuevos, resultan interesantes.— C. MIELGO.

BOWKER, J. *Jesus and the Pharisees*. University Press, Cambridge 1973, 22 x 15, 112 p.

El autor, especialista en la literatura rabinica (ya publicó *The Targums and Rabbinic Literature*) ofrece este estudio sobre Jesús y los Fariseos. Lo que pretende el autor es, sobre todo, individuar este grupo dentro de las corrientes del judaísmo. Y esta empresa no es cosa fácil. Considerarles sin más como los predecesores de los rabinos, es imposible, ya que en los escritos de éstos se encuentran ataques tan feroces contra los *perushim* como los del Evangelio. Generalmente llaman a sus predecesores *hakamim*. En la primera parte o introducción trata de definir la fisonomía espiritual de los fariseos sirviéndose de las fuentes disponibles: su origen, su división del grupo de los *hakamim*. Seguidamente analiza las menciones que hace Mc de los fariseos y encuentra que su descripción corresponde perfectamente a los fariseos en período de transición entre el grupo de los *hakamim* y los *perushim* de las fuentes rabinicas. Luego trata del proceso de Jesús: los posibles motivos de acusación, la razón de su condena y la participación de los diferentes grupos judíos en el proceso. La segunda parte ofrece una nota adicional sobre la controversia entre los fariseos y saduceos. Finalmente en la parte tercera presenta la parte documental: los textos griegos y semíticos que se refieren a los fariseos en traducción inglesa. Esta parte es muy importante y provechosa, ya que hace accesibles buen número de fuentes difícilmente localizables. Una escogida bibliografía y buenos índices cierran el volumen.— C. MIELGO.

EICHHOLZ, *Die Theologie des Paulus im Umriss*. Neukirchener Verlag, Neukirchen-Vluyn, 1972, 23,5 x 16, 322 p.

Como gran exponente de su erudición y espíritu de penetración. G. Eichholz nos ofrece este documentado estudio sobre la teología paulina en función de la situación existencial del apóstol de las gentes e íntimamente relacionada con el núcleo de verdades que constituyen la cristología paulina. Más que un manual de teología paulina, contiene una serie de reflexiones o instrucciones sobre las ideas madres de la cristología paulina, justificación y fe, principios morales, cometido y fronteras de la Ley antigua, Iglesia e Israel, situación angustiosa de paganos y judíos ante la ira de Dios, etc. El hecho de que casi todos analicen una relación, es decir, profundicen un concepto o hecho a la luz de la situación ambiental de Pablo, nos confirma en que el libro se convierte en criterio

de interpretación para los restantes aspectos de su teología. De este modo el volumen cobra un significado e importancia singular. Presentado de manera clara y esmerada, se concluye con sendos índices.— C. MIELGO.

ERNST J., *Schriftauslegung*. F. Schöningh, Paderborn, 1972, 24 x 16, 412 p.

Se trata de una compilación de estudios —publicados en su mayor parte en *Theologie und Glaube*, 60, 1970— de renombrados autores (J. Ernst, O. Kuss, G. Richter, A. Sand, F. Schröger, J. Eckert), que tiene como común denominador “la interpretación de la S. Escritura”. Se trata ciertamente de un tema apasionante, puesto que aún no se ha logrado encontrar la llave mágica que capacite para su comprensión perfecta y global. De ahí las diversas tentativas y métodos de interpretación. Consciente de ello, J. Ernst, organizador de la obra, no intenta desarrollar nuevos principios hermenéuticos ni ofrecer un estudio sistemático de los resultados y adquisiciones en este aspecto. Presenta más bien cómo un grupo de exégetas se enfrenta con este problema y cómo sus aportaciones pueden ayudar a quienes reflexionen sobre el tema y traten de adentrarse en el espíritu de la Escritura. Por eso su intento y el recurso a la selección de artículos que versan sobre los métodos interpretativos de los mismos autores neotestamentarios, son del todo laudables. La Editorial F. Schöningh nos brinda una esmerada presentación, que hace más grata y cómoda su lectura.— C. MIELGO.

FEULLET, A., *Le Sacerdoce du Christ et de ses ministres d'après la prière sacerdotale du quatrième évangile et plusieurs données parallèles du Nouveau Testament*. Edit. de Paris, Paris 1972, 21 x 15, 223 p.

El autor, rogado por la Comisión Internacional de Teología, de la que es miembro, publica este estudio exegético-teológico sobre el sacerdocio de Cristo y de sus ministros. Se cree en la obligación de advertir que el estudio no es polémico. Consciente de que el tema es agudamente discutido y de que el sacerdocio ministerial, como distinto del sacerdocio de los fieles, es puesto en entredicho, el autor interroga la S. Escritura para buscar luz sobre la naturaleza y función sacerdotal tanto de Cristo, como de los apóstoles y de sus sucesores. Pero el libro se diferencia de todos los escritos en los últimos años. La principal novedad es que no se enfrenta con la carta a los Hebreos, sino con Jn. 17, es decir, con la llamada oración sacerdotal. En el p.<sup>er</sup> capítulo trata de la orientación litúrgica de Jn 17 y de la atribución a Cristo de la función sacerdotal. Seguidamente, y es el capítulo más inesperado, relaciona la oración con la liturgia judía de la Fiesta de la Expiación. Puestas así las bases, el cap 3 trata del sacrificio y del sacerdocio de Cristo y en el cap. 4 expone el sacerdocio de los ministros de Cristo. Un último capítulo recoge las conclusiones e indica textos para una auténtica espiritualidad sacerdotal. Las conclusiones son claras: Jesucristo fue sacerdote, ya que recoge la tradición sacerdotal y profética que cumple perfectamente los oráculos del Siervo de Yahve de Isa 53. Esta tradición es recogida por Jn 17, que presenta la actividad de Jesús como un “ofrecer sacrificios e interceder”. Los apóstoles son asimismo sacerdotes: los vv. 17 y 19 hablan de la consagración de los apóstoles, preparada por el lavado de los pies y completada por Jn 20, 19-21, donde Jesús les da poderes especiales que les distinguen del resto de la comunidad. La exposición es rica y documentada y aporta una nota de serenidad en medio de tantas tempestades. Nos gustaría que fuera pronto traducido.— C. MIELGO.

FULLER, R. H., *The Formation of the Resurrection Narratives*. SPCK, London, 1972, 21 x 14,5, 226 pp.

A la amplísima bibliografía sobre el tema de la resurrección de Jesús añade R. H. Fuller esta obra, dividida en ocho capítulos y un apéndice, en la que, sin grandes pretensiones, presenta una síntesis general, clara y profunda del contenido de los relatos y textos neotestamentarios (1 Cor 15, 3-7 y relatos evangélicos) en torno al hecho central del acontecimiento cristiano. Página tras página el lector va regustando el néctar del texto bíblico, su valor teológico y las motivaciones apologeticas que implica, su peculiar matiz redaccional o sus raíces "tradicionales" en una fuente común. En el apéndice estudia el mismo tema en los libros apócrifos. Acogemos esta obra con cariño y confiamos en verla pronto traducida a nuestro idioma, ya que puede ayudar enormemente al gran público a comprender el contenido de los relatos evangélicos y disminuir en ellos los malentendidos que pudieran causar en sus mentes conferencias u homilias sobre el tema a tono con los estudios bíblicos actuales. La presentación, muy esmerada, acredita los medios técnicos y buen gusto de la Editorial SPCK.— C. MIELGO.

HAAG, H., *El Diablo, un fantasma*. Herder 1972, 20 x 12, 84 pp.

En la colección "Controversia", la edit. Herder presenta este libro que ofrece un tema de discusión. El autor intenta probar que los enunciados bíblicos sobre Satán no forman parte del mensaje permanente y revelado, sino un recurso para solucionar el problema del mal, recurso que no tiene validez hoy, ya que concebimos el cosmos de otro modo. El mal, en definitiva, procede del corazón del hombre y no de un ser superior a él. El libro es demasiado simple para resolver la cuestión. Hay que convencerse de que el mal escapa a toda racionalización. El autor combate una racionalización (la existencia del diablo) para construir otra racionalización (el mal procede del hombre), excusando a Dios. Y esta explicación vale lo que uno quiera. De esto no parece darse cuenta el autor. La mejor manera de percibir el sentido de los símbolos no es ciertamente el método de eliminarlos. Por otra parte, algunas afirmaciones sobre el mal en el hombre (pecado original) hacen dudar si el autor ha percibido la seriedad del pecado en el mundo.— C. MIELGO.

HARRINGTON, W. J., *El Evangelio según San Lucas*. Studium, Madrid, 1972, 21 x 14, 360 pp.

Resulta grato e intelectualmente satisfactorio, leída la presentación o prefacio de la obra en cuestión, comprobar que el autor se atiene en el desarrollo de la misma a las directrices anteriormente indicadas. Tal ocurre con este comentario, aparecido originariamente en lengua inglesa. Sin ser "clásico" ni ambicioso, resulta un instrumento de trabajo y de información muy útil para quien desee estudiar seriamente la S. Escritura. Exento de tecnicismos, pero muy al día en cuanto a la problemática y adquisiciones de la exégesis actual, está redactado con toda claridad, deteniéndose especialmente en aquellas partes o ideas del evangelio propias de Lucas. Si bien la estructuración general del evangelio lucano, tal como la presenta W. J. Harrington no nos parece totalmente acertada, pues no distingue claramente el tiempo del Bautista del tiempo de Jesús —idea que recordará más tarde con detención— a lo largo de todas sus páginas se ponen de relieve los más importantes aspectos teológicos y catequéticos del evangelista. La presentación del libro es

buena, aunque no falten algunas erratas (p. 8, línea 13: Reparación en lugar de *Preparación*, etc.). Breve pero selecta bibliografía pone punto final a este comentario lucano, que recomendamos sin reservas a nuestros lectores.— C. MIELGO.

HENGEL, M., *Jésus et la violence révolutionnaire*. Du Cerf, Paris 1973, 18 x 13, 120 pp.

El libro reúne dos folletos publicados ya anteriormente por el autor en la serie *Calwer Hefte*. En el primero el autor se pregunta: ¿Jesús fue un revolucionario? El segundo tiene por tema la violencia y no violencia en el N.T. Los dos folletos aquí reunidos son de indudable actualidad. El tema interesa a la Teología política y demás subgéneros de esta Teología. Y todavía hay una razón más para su actualidad: Brandon y Carmichael han llegado a presentar a Jesús como revolucionario simpatizante e incluso perteneciente al grupo de los Zelotas. El autor presenta la única postura posible, compartida por casi todos los historiadores: Jesús no fue un revolucionario. Sus tesis más importantes, como el amor, incluso a los enemigos, la naturaleza del Reino que no depende de la acción del hombre, sino que es un don de Dios, etc. separan profundamente a Jesús de los fanáticos zelotas. Y la advertencia que hace el autor de no ceder a la moda, no deja de ser un aviso saludable, si se tiene en cuenta que en tiempo del nazismo no faltaron autores que presentaron a Jesús como militarista. Todos leerán con gusto el libro ampliamente documentado con notas eruditas lo que es natural, ya que el autor es uno de los mejores conocedores del "milieu" evangélico.— C. MIELGO.

KECK, L. E., *A Future for the Historical Jesus*. SCM Press, London 1972, 22 x 14, 272 pp.

La "New Quest" sobre el Jesús histórico ha producido una inundación de publicaciones. El ataque dado por Bultmann a la investigación sobre Jesús no podía durar. El autor de este libro intenta colocar las piedras miliarias que señalen el camino que ha de seguir la investigación sobre este tema. Más concretamente trata de justificar y legitimar teológicamente dicha investigación. De ahí que no le interese determinar si tal dicho de Jesús es auténtico; al contrario le interesa demostrar que el Jesús histórico es revelante para la Teología y la predicación. En un primer capítulo trata de lo que se entiende por la expresión "Jesús histórico" y señala un falso camino que siguió la investigación desde Lessing, que abrió un foso infranqueable entre el Jesús reconstruido por el historiador y la certeza de la fe. La Teología kerigmática que ha predominado en este siglo se ha aferrado a este último punto, negando naturalmente el interés por el Jesús histórico. De otra parte los autores no influenciados por el existencialismo se aferran a una teología de las vidas de Jesús, rechazando la investigación crítica. El autor se propone abrir una vía media: la investigación crítica bien llevada nos aporta globalmente suficientes datos sobre Jesús con los que puede trabajar la teología y la predicación. En el capítulo segundo analiza las opiniones de diversos autores contemporáneos (Bultmann, Ebeling, Funche y J. Jeremias) sobre la relación entre el Jesús histórico y la fe. Los tres capítulos siguientes son los más importantes en los que estudia la relación entre el Jesús histórico con el Evangelio, la salvación y el concepto de Dios. Jesús histórico es aún hoy buena noticia, salvación y testigo de Dios. En lugar de la fe propone la confianza como categoría más apropiada para acercarse a Jesús. Se trata de un libro pensado y bien compuesto. Sus soluciones son generalmente aceptables. Por desgracia el autor no usa más que bibliografía alemana e inglesa.— C. MIELGO.

KRAUS, H.- J., *Biblisch-theologische Aufsätze*. Neukirchener Verlag, Neukirchen 1972, 21 x 14, 324 pp.

El libro recoge quince artículos ya publicados desde 1950 hasta 1971 en varias Revistas y volúmenes-homenajes. Ha elegido aquellos que exponen algún tema común al A. y N. Testamento. En general todos tienen un acento teológico más que filológico o histórico-crítico. Estos son los temas tratados: el Dios vivo, el pueblo santo, Ley e historia, la historia como educación, oír y ver en la Tradición del A.T., el tema del Exodo, el mensaje profético contra las injusticias sociales, la Teofanía escatológica (Isa 56-66), creación y consumación del mundo, el concepto de ley después del profetismo, el culto divino en la A. y N. Alianza, el carisma profético según Zwingli y Calvino, un estudio sobre el comentario de los Salmos de Calvino, la historia del concepto de tradición en la investigación del A.T., los comienzos de las investigaciones socio-religiosas. Algunos de estos artículos no son fácilmente asequibles. De ahí la utilidad del libro.— C. MIELGO.

MACHOVEC, M., *Jesus für Atheisten*. Kreuz, Stuttgart 1973, 19 x 11, XVII-300 pp.

El autor profesor emérito de la Universidad de Praga, ya desde hace tiempo es conocido por ser uno de los autores comunistas preocupados por el problema religioso. Ha abogado siempre por el diálogo entre el cristianismo y marxismo. El libro es edición original. Algunos capítulos han sido escritos por el autor directamente en alemán. Otros han sido traducidos por colaboradores. Su publicación en una lengua occidental le hace capaz de llegar a un público más amplio. El título de la obra lo es asimismo del primer capítulo; seguidamente trata de las fuentes de la vida de Jesús, la religión judía antes de Cristo, el mensaje de Jesús, el Cristo de la fe, el sentido de la actividad de Jesús. Gollwitzer introduce el volumen presentando un juicio equilibrado y fundamentalmente justo. La figura de Jesús —dice el autor— no debe separar a cristianos y marxistas. Al contrario, es preciso descubrir en él una llamada a una nueva acción. Naturalmente, que expone una Cristología reducida, incompatible con la fe de un creyente. Pero conocer los términos del diálogo y ver a un comunista interesado no sólo en leer la Biblia, sino también en entender el mensaje cristiano he aquí uno de los signos consoladores de los nuevos tiempos.— C. MIELGO.

MALY, K., *Jesus: Anweisung zur Kritik an Gesellschaft, Mensch und Religion*. Butzon und Bercker, Kvelaer 1973, 19 x 11, 172 pp.

Es un libro especial acerca de Jesús. No pretende llegar el autor a la figura de Jesús críticamente, sino actualizar el mensaje. Mostrar al lector moderno que el mensaje de Jesús tiene hoy una importancia máxima. Tres partes tiene el libro: doctrina de Jesús sobre la sociedad, sobre el hombre y sobre la Religión. El diagnóstico de Jesús sobre los males en este triple terreno es puesto de manifiesto. La exposición sencilla le hace asequible a un vasto público; su contenido será muy provechoso para sacerdotes y maestros, a quienes se les facilita la labor de exponer actualmente el mensaje cristiano.— C. MIELGO.

MERKLEIN, H., *Das Kirchliche Amt nach dem Epheserbrief*. Kösel Verlag, München 1973, 17 x 25, 440 pp.

El presente trabajo fue presentado por el A. como tesis doctoral en

la Facultad de Teología de la Universidad de Würzburg, bajo la dirección del profesor R. Schnakemburg. Por la alta calidad de la investigación y por la escrupulosa metodología usada ha merecido ser incluido en la colección "*Studien zur alten und neuen Testament*". Merklein es consciente de la crisis y del escepticismo del hombre moderno hacia toda institución, a la vez que echa de menos un estudio monográfico sobre el ministerio en la carta a los Efesios. De ahí el mérito de su investigación.

Divide el trabajo en tres partes. En la primera afronta el problema del autor de la carta, a la vez que rechaza el mito del *Urmensch* como fondo interpretativo de la epístola. La segunda parte, eminentemente exegética, está dedicada al estudio e interpretación de los textos ministeriales: 4,7-16; 2,19-22; 3,1-7, comparándolos con otros textos paulinos y con la mentalidad general del N.T. En la tercera parte hace una exposición detallada acerca de la constitución de las comunidades prepaulinas en Antioquía, acerca de las comunidades paulinas hasta la carta a los Efesios y acerca de las comunidades tal como aparecen posteriormente en las cartas pastorales. El resultado del conjunto viene cifrado en un principio teológico cuyo enunciado podría ser éste: "el ministerio es una función del Evangelio". El estudio de Merklein viene adornado con una riqueza inmensa de notas y una abundantísima bibliografía.— A. GARRIDO.

NEUGEBAUER, F., *Jesus der Menschensohn. Ein Beitrag zur Klärung der Wege historischer Wahrheitsfindung im Bereich der Evangelien*. Calwer, Stuttgart 1972, 23 x 16, 72 pp.

Aun tratando ampliamente sobre el título de Hijo del hombre, propio de Jesús, al autor le interesa reflexionar sobre los criterios de historicidad de los Evangelios. El título de Hijo del hombre sirve de baremo para buscar los auténticos criterios de historicidad. Comienza el autor haciendo ver las contradicciones de Vielhauer que rechaza la autenticidad de los *logia* sobre el Hijo del hombre; igualmente hace con H. E. Tödt quien piensa que Jesús no se identificó con el Hijo del hombre. Pero el autor va más allá: la división de las palabras acerca del Hijo del hombre en tres clases que hizo Bultmann le parece al autor errónea y peligrosa, porque con ello se insinúa que el Hijo del hombre no puede ser original en las tres series de textos. El autor hace ver que todas las palabras acerca del Hijo del hombre se refieren bien a su exaltación, bien a su humillación. Pero estos aspectos están íntimamente ligados en los evangelios. Prescindir de uno de ellos es mutilarlos. Nos ha gustado el libro por la crítica que hace de los criterios de historicidad, que, al ser usados, frecuentemente se cae en un círculo vicioso.— C. MIELGO.

NISIN, A., *Storia di Gesù*. Piero Gribaudi, Torino 1969, 24 x 17, 392 pp.

Escribir una historia de Jesús no es cosa fácil. El autor al correrse de la "Formgeschichte" no ignora que escribir una biografía de Jesús es imposible. Cree, en cambio, que es posible escribir una historia, ya que Jesús realizó su actividad en un determinado tiempo de nuestra historia. Pero no sabe uno hasta qué punto el libro presenta una historia de Jesús o es más bien un comentario de las tradiciones evangélicas. Ciertamente que el autor se preocupa preponderantemente del aspecto histórico, pero con frecuencia los comentarios son teológicos.

Después de tratar de la resurrección como hecho trascendente e histórico, el autor expone el ambiente histórico y religioso del s. I. Seguidamente, en dos partes (ministerio galileo y jerosolimitano) trata de los hechos y palabras más salientes de la actividad de Jesús.

En líneas generales es aceptable, aunque, a veces, se nota un matiz fundamentalista: tomar como datos históricos lo que no es más que una interpretación cristiana de las tradiciones. Suponer, por otra parte, una especie de evolución en la conciencia mesiánica de Jesús, ¿no es afirmar demasiado?— C. MIELGO.

PEREZ RODRIGUEZ, G., *Josué en la Historia de la Salvación*. Historia, Género literario. Mensaje. La Casa de la Biblia, Madrid 1972, 21 x 14, 415 pp.

Con esta obra el autor obtuvo el Doctorado en Teología hace ya algún tiempo, pero ha sido reelaborada en cuanto al fondo y a la bibliografía. En la primera parte trata de la historia en el libro de Josué, examina los relatos, teniendo en cuenta los datos arqueológicos. En una segunda parte examina el género literario, la idealización épico sacral y la redacción Dtr. Finalmente, se expone el mensaje religioso. La información es amplia, y aunque no siga el sistema de un comentario clásico, puede ser considerado como tal. A nuestro juicio sobra la introducción, que cae fuera del tema del libro. Sabido es que la época de la Conquista de la Palestina es muy oscura y deja largo margen a las opiniones. El autor adopta generalmente una posición equilibrada. En lengua castellana no hay otro comentario tan extenso y completo sobre Josué.— C. MIELGO.

PIE Y NINOT, S., *La palabra de Dios en los libros sapiencia'es*. Herder, Barcelona 1972, 22 x 16, 319 pp.

Se trata de una tesis doctoral en Teología presentada en la Universidad Gregoriana. El tema, a primera vista, puede sorprender, ya que los libros sapienciales nunca emplean el término "palabra de Dios", si no es en una adición de Ben Sira. Pero esto no quiere decir que la Sabiduría que los sabios de Israel enseñan, no la consideren como palabra divina y norma de vida. Cómo y por qué los sabios transmiten su mensaje como palabra de Dios es lo que intenta aclarar el autor. El estudio se extiende a cinco libros sapienciales: Proverbios, Job, Qohélet, Ben-Sira y Sabiduría de Salomón. Después de una exposición léxicográfica del término *Dabar-Logos*, los cinco capítulos tratan de los pasajes más sobresalientes de cada libro, en los que los sabios presentan su doctrina como mensaje divino. El capítulo VII reúne las conclusiones presentando la dimensión dinámica, noética y personal de la palabra divina según estos libros y se compara con el prólogo del Evangelio de S. Juan. La bibliografía es amplísima y el método es acertado y su lectura no resulta excesivamente fatigosa, ya que el autor resume frecuentemente los puntos principales. Quizá se abuse excesivamente de citas de autores extranjeros en sus lenguas, con lo que se reduce su accesibilidad al público. Preferible a nuestro juicio hubiera sido remitir simplemente sin tan excesiva copia de testimonios. Por desgracia, las erratas no son pocas.— C. MIELGO.

SABOTTKA, L., *Zephanja*. Versuch einer Neuübersetzung mit philologischen Kommentar. Biblical Institute Press, Rom 1972, 24 x 18, 177 pp.

Se trata de un comentario filológico de Sofonías, o mejor, de un intento de nueva traducción, naturalmente sólo en algunos puntos. Versículo tras versículo el autor va proponiendo su nueva traducción, apoyándola con la literatura ugarítica. El resultado es mayor confianza en el TM y evitar las conjeturas. Al final se ofrece la traducción seguida, así como una amplísima bibliografía y completísimos índices. El libro es un

típico ejemplo de la manera de pensar e interpretar el A.T. que tiene Dahood: aprovecharse de la literatura ugarítica para aclarar la filología hebrea. Ciertamente esta vía puede ser provechosa, pero ya se ha hablado de pan-ugaritismo.— C. MIELGO.

SALAS, A., *Jesús, Evangelio vivo*. Kerigma y Catequesis en el Cristianismo primitivo. La Casa de la Biblia-PPC, Madrid 1973, 21 x 14, 255 pp.

Se trata de un compendio muy bien logrado de Cristología primitiva. En la primera parte demuestra el autor la relevancia del Jesús histórico para hacer justicia al Kerigma primitivo. Contra Bultmann es preciso afirmar que sin aquél es inconcebible éste último. Se exponen largamente las opiniones de los dos primeros fautores del Método de la Historia de las Formas (Bultmann y Dibelius), aprobándose el método, pero no todas sus conclusiones. Habiendo señalado al Jesús histórico como punto de partida, pasa a exponer la base de la Cristología: la fe en la resurrección. En la tercera y cuarta parte examina el autor los títulos dados a Jesús, primero en la comunidad palestinese y luego en las comunidades helenistas de S. Pablo. Sorprende agudamente las relaciones mutuas de tales títulos su trasfondo antio-testamentario y el camino seguido por la reflexión cristiana. Esto se hace, indagando en los estratos más antiguos de la tradición. El libro es de gran calidad, tanto por el desarrollo del tema, como por la abundante bibliografía. Nos hubiera gustado ver más desarrollado el nexo entre la Cristología pospascual y el Jesús histórico. Para una edición ulterior, convendría que se incluyera un catálogo de las Siglas de las Revistas citadas, ya que la colección, en la que está incluido el libro, va dirigida al gran público.— C. MIELGO.

SCHELKLE, K. H., *Palabra y Escritura*. Fax, Madrid, 1972. 22 x 14, 292 pp.

El presente volumen es una compilación de estudios de este renombrado bibliista alemán aparecidos originariamente en su lengua nativa entre 1960-65. Con muy buen criterio la obra se divide en dos partes, ofreciendo en la primera los de carácter hermenéutico, que destacan los diversos aspectos de la S. Escritura como Palabra de Dios, y reservando para la segunda los temas exegético-teológicos y morales, de mayor envergadura. Entre éstos merecen destacarse *la historia de la infancia de Jesús, la pasión según San Juan y la moralidad como obediencia a la Palabra de Dios*. Todos ellos son de gran actualidad, pero su elaboración resulta ya un tanto rebasada, dado el retraso con que han sido traducidos. Índices analítico y bíblico cierran la obra, de esmerada presentación, como todas las de la colección "Actualidad Bíblica.— C. MATEOS.

SCHENKE, L., *Studien zur Passionsgeschichte des Markus. Tradition und Redaktion in Markus 14, 1-42*. Echter, Würzburg, 1971, 23 x 15,5; 570 pp.

Se trata de una amplia monografía sobre el capítulo 14 de Marcos, presentada como disertación en la Facultad Teológica de Mainz en 1970-71. Trata de aclarar los estadios diferentes de la redacción del texto marciano, analizando sus características formales y estilísticas, sección por sección, sin olvidar los lugares paralelos y conforme a las exigencias del método histórico-crítico. Después de releer su contenido, subrayamos las ideas que el autor recoge en el dorso, como la más adecuada presentación de la obra. Se trata de una amplia pericopa marciana, introductoria a los relatos de la pasión y fundamental por captar la perspectiva teológico-catequética del evangelista que la dirige a una comunidad necesi-

tada de una presentación del hecho de la cruz. Para L. Schenke representa una obra maestra de composición marciana. Sólo Mc 14, 32-42 denota la existencia de un relato premarciano, que ha podido servir de fuente para la redacción actual. Escrita con rigor metodológico, esta disertación atraerá la atención de los estudiosos y se hace imprescindible en el porvenir para estudios de esta índole. Lástima que algunos defectos de presentación —v. gr., omisión de una página entre la 347 y 348, que trastornan toda la paginación posterior— empañen su valor interno. C. MATEOS.

SCHLIER, H., *Der Apostel und seine Gemeinde*. Herder, Freiburg im Br., 1972, 20 x 12, 120 pp.

H. Schlier de sobra conocido como exégeta por sus comentarios a los Gálatas y Efesios, nos brinda en este opúsculo un comentario a la I Tesalonicenses. Se trata de un comentario modesto, precedido de una breve introducción y expuesto según el método ordinario. La exposición es clara, profunda, destacando sobre todo por su proyección teológico-pastoral, al poner de relieve los principales elementos de la teología primitiva paulina, como corresponde al primer escrito neotestamentario y de circunstancias. Evangelio y conversión, perseverancia en las tribulaciones, santidad y parusía del Señor, son los temas de mayor interés. Especialmente dirigida al gran público, con limpia presentación.— C. M.

SCHNACKENBURG, R., *El Evangelio según San Marcos: I*. Herder, Barcelona, 1973. 20 x 12, 224 pp.

Con la aparición de este comentario, la colección "El Nuevo Testamento y su mensaje" brinda al gran público de habla española un instrumento valioso, correctamente presentado, de formación bíblica. El solo nombre de su autor es ya un índice de su valor. R. Schnackenburg, consciente de sus posibilidades, establece en él una separación clara entre la autenticidad de los relatos y su historicidad, que no queda en modo alguno sujeta a una cronología estricta, y logra ir poco a poco introduciendo al lector en la teología del evangelista. El libro muestra, además, el alcance que tiene en la práctica pastoral un conocimiento adecuado de lo que la moderna crítica permite saber en torno a los problemas de su interpretación y de valoración exegética. Lo recomendamos encarecidamente a nuestros lectores y esperamos con impaciencia poder presentarles en estas páginas el segundo volumen de este modesto, pero utilísimo comentario.— C. MATEOS.

SCHNACKENBURG, R., *Das Johannesevangelium: 2 Teil*. Herder, Freiburg im Br., 1971, 24 x 16, 544 pp.

En el tomo VIII, fasc. 1, 1973 de esta revista presentamos a nuestros lectores una reseña de las características fundamentales de este comentario al evangelio de Juan de la colección "Herders theologischer Kommentar zum Neuen Testament", cuyo segundo volumen incluye los capítulos 5-12. R. Schnackenburg deja a lo largo de sus páginas constancia de su esmerada preparación y erudición en el campo de la exégesis. Una amplia y reciente bibliografía, a modo de pórtico, abre paso a toda su exposición en la que paso a paso parafrasea, razona y aclara el contenido de estos ocho capítulos joánicos, la historia de su redacción y tradición y las probables añadiduras a la redacción original junto con los motivos que las originaron. Siete nuevos "excursos" concentran la atención del lector en otros tantos temas fundamentales: el Hijo, la verdad, la

vida, elevación y glorificación, escatología joánica... Todas las alabanzas que puedan dedicársele ensombrecen el valor de esta obra, que sólo el nombre de su autor y la colección a la que pertenece acreditan sobremedida. Se trata de un comentario científico, maduro y clásico, necesario hoy día para cualquier estudio sobre el cuarto evangelio. Esperamos con impaciencia el tercer volumen, que cerrará con broche de oro este grandioso y completo comentario al Evangelio según San Juan.— C. MIELGO

SCHULTE, H., *Die Entstehung der Geschichtsschreibung im Alten Israel*  
Walter de Gruyter, Berlin 1972, 23 x 16, X-232 p.

La autora, discípula de G. Hölscher, intenta exponer el origen del género histórico del A.T. Tras una breve introducción que trata de la historia en la Antigüedad, examina los textos más importantes del s. X: el J en el Pentateuco, el libro de los Jueces y el I y II de Samuel. Respecto del Pentateuco, analiza determinados relatos solamente de J: la historia de José, la petición de mujer para Isaac (Gén 24), diversos relatos acerca de Abrahán y de Jacob y las Plagas. De este análisis saca las características literarias y estilísticas del modo de narrar que tiene el J. Analizado el libro de los Jueces (no examina Jos por su profunda elaboración Dtr), indica que esta historia ha sido escrita teniendo delante la obra de J en Gén y Ex. Encuentra las mismas características literarias de J en Jue 19-20. Como éste no puede ser el final de la historia de J, es preciso concluir que éste prosigue en I y II Samuel, a cuyo examen dedica otro capítulo. Basada en estos análisis, la autora resume las características del lenguaje empleado en el s. X y el origen de esta obra escrita por el J., que según ella no pudo escribir antes de la división del Reino (940-920) y no más tarde de Jeroboam I. Luego el J. escribió entre 940 y 870. Esta obra histórica del J abarca desde las tradiciones patriarcales hasta la presentación de David como rey. El parecido de esta tesis con la de G. Hölscher salta a la vista. Solamente que la autora piensa que el J no sólo disponía de tradiciones orales, sino también de verdaderas obras escritas que él admitió e incorporó a su historia. Incluso cree que algunos relatos acerca de Salomón podrían ser también del J. He aquí una nueva hipótesis que puede servir de discusión.— C. MIELGO.

SPICQ, C., *Vie chrétienne et pèlerinage selon le Nouveau Testament*.  
Cerf, Paris, 1972, 21 x 13,5, 224 p.

He aquí un hermoso libro por el tema que trata: la condición itinerante del hombre reflejada de una manera o de otra en cualquier religión o filosofía. Recogiendo los diversos aspectos doctrinales de la S. Escritura, que caracteriza al pueblo de Dios como "extranjeros o peregrinos", que describe el dinamismo de la vida cristiana orientada hacia el más allá, que pone de relieve la precariedad de la vida de aquí abajo y la estabilidad y seguridad de la vida celestial, de unión con Dios, como verdadera patria, C. Spicq brinda al lector la oportunidad de reflexionar sobre uno de los aspectos más fundamentales de la situación cristiana. Escrito sin grandes pretensiones, pero muy bien documentado, divide su obra en siete capítulos en los que progresivamente van aflorando las diversas denominaciones del cristiano en las Escrituras, la vida cristiana como una peregrinación, el desierto, y el éxodo de Egipto a la Tierra prometida, la tentación en el desierto, la estabilidad-firmeza como virtud de los peregrinos, Cristo garantía y voz viviente que dirige al cristiano hacia su patria celeste. En suma, un libro repleto de sugerencias, escrito por ágil pluma y, esmeradamente presentado por la Edit. du Cerf. en su colección "Lectio Divina".— C. MATEOS.

STOLZ, F., *Jahwes und Israels Kriege. Kriegstheorien und Kriegserfahrungen im Glauben des alten Israels*. Theologischer Verlag, Zürich 1972, 22 x 15, 211 p.

El tema de la guerra santa o guerras de Yahvé es muy discutido en el AT. La teoría de von Rad es una reconstrucción y yuxtaposición de elementos diversos que en ningún texto se encuentran reunidos. Por otra parte, parte de presupuestos, como la anfictionía, que tienen mala prensa hoy. El autor somete a nuevo examen esta cuestión debatida y prescinde de la federación de las tribus para fijarse más en los análisis de los textos. Se limita a los textos preexílicos, ya que los textos posteriores carecen de originalidad. Y parte del Dt, por ser un escrito, cuya fecha puede fijarse bien. Seguidamente examina los textos que ponen en relación la tienda con la guerra santa. Luego trata de las guerras de la toma de posesión, así como los textos del Exodo que tienen un carácter guerrero, como Ex 14-15, y la guerra de los Amalecitas (Ex 17, 8-16). Las guerras de los jueces, de Saúl y David, así como el papel del profeta y del rey ocupan la atención del autor. Finalmente en la parte tercera examina el origen, evolución e importancia de las guerras de Yahvé. La ayuda de Dios en la guerra es uno de los pocos elementos comunes a todos los grupos adoradores de Yahvé, y como tal, un elemento primitivo de la Religión de Israel. Como experiencia, Israel sólo conoció las guerras de Yahvé en la toma de posesión. Después algunos elementos siguieron, pero el esquema como tal, era pura teoría. El examen es detallado y la exposición es clara, que facilita la lectura de un tema tan importante.— C. MIELGO.

STROBEL, A., *Wer war Jesus? Wer ist Jesus?*. Caler Hefte-127. Calwer, Stuttgart 1973, 19 x 12, 47 p.

El folleto es una contribución más al Jesús histórico y el Cristo de la fe. Legítima el autor la pregunta sobre el Jesús histórico tanto teológicamente como históricamente, y presentando a Jesús como el testigo de Dios, critica la reducción cristológica operada por H. Braun y otros.— C. MIELGO.

STRUBE, G., *Wer war Jesus von Nazareth? Die Erforschung einer historischen Gestalt*. Kindler, München 1972, 22 x 14, 304 pp.

El libro tiene características especiales. Habida cuenta de la atención que recibe el problema de Jesús, el editor ha reunido en este volumen trabajos ya publicados, algunos antiguos, referentes a Jesús de Nazareth. Con ello se ofrece al lector un medio para conocer el camino que ha seguido la investigación sobre la vida de Jesús. En primer lugar se halla un trozo del libro *Das Leben Jesu* de D.F. Strauss (1864) que trata de los relatos de la pasión y de la resurrección. El siguiente es de R. Otto tomado de la obra del autor *Leben und Wirken Jesu* (1902). Más característico de un determinado género es el de W.E. BUNDY sobre la personalidad de Jesús desde el punto de vista psicopatológico. Más conocido es el siguiente de A. Schweitzer, autor del libro *Geschichte der Leben-Jesu-Forschung*, cuyo epílogo aquí se recoge. Histórico es también el de H. J. Cadbury, que recoge la historia de la investigación desde Schweitzer (1913) hasta 1963. Interesante es el siguiente que recoge lo más importante del libro de H. Braun sobre la importancia de los hallazgos de Qumram para la historia de Jesús. Notable es asimismo el de A. Vögtle sobre los milagros de Jesús y el ambiente de su tiempo. Bajo el título de Discusión sobre el proceso de Jesús, se recogen una recensión K. Fueter sobre el libro de J. Blinzler, otra de E. Schweitzer sobre el libro de P. Winter, y un artículo de este último sobre el mismo tema. Sigue

luego el artículo de M. Hengel "Fue revolucionario Jesucristo", publicado ya en forma de libro. Finalmente se ofrece el célebre artículo de E. Käsemann sobre el problema del Jesús histórico.

Se puede criticar la selección de artículos. Así extraña que falte algo de Reimarus, quien fue el primero que inició la discusión, y cuyo escrito es bien inaccesible. También hubiera sido de desear algún trozo característico de Renán.— C. MIELGO.

VARIOS, *Augstein's Jesus*. Benziger, Zürich - Einsiedeln-Köln 1972, 20 x 15, 139 pp.

En 1972, R. Augstein, director del famoso semanario *Der Spiegel*, conocido por su sectarismo antricristiano, publicó una voluminosa obra sobre *Jesús- hijo del hombre*, plagado de los más crasos errores y estupideces. Felizmente el libro no ha encontrado eco fuera de Alemania. Sin embargo, debido a la personalidad del autor, el libro se vendía rápidamente. Diversos escritores, teólogos, escrituristas, críticos de libros publicaron en diversos periódicos juicios críticos sobre el libro de Augstein. R. Pesch y G. Stachel han reunido en este volumen diversos artículos de autores católicos, protestantes y de un judío. Cada uno de ellos critica un aspecto del libro de Augstein. Los autores son conocidos: Rahner, Kasper, Greinacher, Wilkens, R. Pesch, E. Schweitzer; etc. Todos ellos descubren la confusión de ideas de Augstein, su pseudocientificismo, e incluso sus calumnias, ya que acusa a los teólogos, en concreto a Rahner de mentiroso.— C. MIELGO.

TRILLING, W., PESCH, R. etc., *Forma y propósito del Nuevo Testamento. Introducción a su problemática*. Herder, Barcelona, 1973. 22 x 14, 474 pp.

Bajo la dirección de J. Schreiner y la cooperación de G. Dautzenberg, la Editorial Herder brinda al público —apareció originariamente en alemán— toda una gama de estudios sobre temas variados del Nuevo Testamento, como continuación de su anterior publicación *Palabra y Mensaje del Antiguo Testamento*. Colaboran al presente volumen dieciséis autores de gran renombre entre los estudiosos de la Biblia: W. Trilling, R. Pesch, J. Gnilka, Ph. Seidensticker, N. Brox, P. Hoffmann... además de los dos antes citados. Los temas se abren con la relación entre el contenido y el mensaje de ambos Testamentos y con un estudio general sobre la lengua y el ambiente neotestamentario. A continuación como en cuatro bloques, se ofrecen al lector diversos aspectos importantes y difíciles del Kerigma paulino (la nueva existencia de los creyentes, las comunidades y la obra misionera del apóstol...) y de las cartas deuteropaulinas y pastorales, los puntos fundamentales de la tradición sinóptica y joánica con su situación ambiental y su intención teológica particular, los diversos puntos de vista de la restante literatura neotestamentaria y, en especial, el escabroso y delicado tema de la escatología y el apocalipsis. Aunque es el contenido teológico, sobre el que los autores han recargado sus tintas, el que en realidad llama más la atención del lector, no se han olvidado las espinosas cuestiones de la autenticidad y tiempo de composición de cada libro o epístola (claramente se pronuncian en contra de la autenticidad paulina de las cartas llamadas deuteropaulinas y pastorales), ni las estimulantes consideraciones sobre las primitivas formas de expresión o géneros literarios. La obra, por tanto, reúne todas las características de una "Introducción especial al Nuevo Testamento", pero con una orientación completamente nueva y marcadamente doctrinal o teológica, en conformidad con la finalidad propuesta: servir de

guía y ayuda a los pastores de almas y a los estudiosos de la Biblia para captar mejor el pensamiento doctrinal neotestamentario. Recomendamos con entusiasmo a nuestros lectores esta obra, que se concluye con breve y selecta bibliografía e índices diversos.— C. MATEOS.

VAN DEN BUSSCHE, H., *El Evangelio según San Juan*. Studium, Madrid, 1972. 21 x 14, 724 pp.

La Editorial Studium benemérita por sus importantes traducciones, pone al alcance de los lectores de habla española este comentario "clásico" al cuarto evangelio, obra del ilustre profesor de la Universidad de Lovaina. Posiblemente muchos de nuestros lectores lo conocen ya en su lengua original. De ahí que no resulte novedad esta presentación del comentario, que con toda razón ha sido apelado "espiritual", pues su interés principal es mostrar por todos los medios posibles el alcance y profundidad doctrinal, situando al lector ante las grandes intuiciones del autor, entendido como "el discípulo amado". En cuanto al método seguido, es el normal en esta clase de obras. Se impone, pues, primeramente el estudio de los temas introductorios (autor, carácter, unidad, valor histórico...) en los que ordinariamente se muestra un tanto tradicional, conservador, ya que "estima que la crítica científica no puede hacer fracasar el sentido común" (p. 11). El comentario propiamente dicho —frase por frase y a veces palabra por palabra— está dividido en cuatro grandes partes, que responden a los títulos del contenido del evangelio: Libro de los signos, Libro de las obras, Libro de los adioses y Libro de la pasión. Recomendamos sin reservas esta obra, como un gran libro de consulta, indispensable en toda biblioteca eclesiástica y especialmente para los amantes de la literatura joánica.— C. MATEOS.

VARIOS, *Orientierung an Jesus*. Zur, Theologie der Synoptiker. Herder Freiburg 1973, 22 x 16, 431 pp.

Con ocasión de los 80 años de edad del insigne escriturista J. Schmid, sus colegas y discípulos le ofrecen este precioso volumen como homenaje de reconocimiento. Y como J. Schmid se dedicó especialmente a los Sinópticos, todas las colaboraciones aquí recogidas tienen como tema alguna cuestión sinóptica. Son en total 21 colaboraciones, de desigual amplitud, pero de alto valor científico. Algunos artículos tienen como tema el Jesús histórico, como el de Schürmann sobre cómo Jesús entendió su muerte, o el de Schelkle, sobre Jesús, maestro y profeta, o el de Mussner sobre la crisis galilaica del ministerio de Jesús. Tema parecido trata Kilpatrick escribiendo sobre el uso de Kyrios en los Evangelios, mientras que Kümmel escribe sobre la interpretación de las parábolas. Otro grupo de colaboraciones tratan de la redacción, tradición y teología de Marcos. Así Gnllka analiza la narración del martirio de Juan Bautista; Hofmann estudia Mc 8,31 (pasión y resurrección de Jesús); Kertelge escribe sobre el poder del Hijo del Hombre de perdonar los pecados (Mc 2,10); R. Pesch analiza la unción de Jesús en Betania (Mc 14, 3-9). Finalmente Schnackenburg diserta sobre el sentido del término Evangelio en Mc. Al Evangelio de Mt se consagran estos estudios: M. Hengel y H. Merkel estudian las pericopas de los Magos y huida a Egipto. A. Vögtle examina el texto del Primado. W. Pesch escribe sobre la Teología de Mt 23. La redacción de Mt 21-23 es analizada por E. Schweizer, mientras que Neiryneck escribe sobre la pericopa de la transfiguración de Mt y Lc. Al Evangelio de Lc. se dedican estos últimos artículos: Dupont habla sobre la escatología individual de Lc y Hechos. G. Friedrich sobre Lc 9,51. Wilckens analiza la pericopa de la pecadora (Lc 7, 36-50). Finalmente dos artículos no tratan temas específicamente de los evangelios sinópticos.

Brox estudia la historia de la exégesis antigua cristiana y herética de las palabras: "Buscad y hallaréis". Goppelt estudia la tabla de los deberes domésticos de las epístolas paulinas y su relación con la doctrina de Jesús.

Como se ve, todos los colaboradores son asiduos estudiosos de N. T.—  
C. MIELGO.

VAULX, J. de, *Les Nombres. Sources Bibliques*. J. Gabalda, Paris 1972, 23 x 16, 431 pp.

Durante doce años ha trabajado el autor en la composición de este comentario al libro de los Números. Como resultado de muchos años de enseñanza, es natural que el comentario sea amplio, rico de observaciones, propias y extrañas. Lo mismo digase de la bibliografía. La traducción es literal y se dispone pericopa tras pericopa. El comentario tiene cuatro puntos, que el autor distingue netamente, cuando es posible: Estudio literario, es decir, estratos redaccionales, género literario contexto. Crítica histórica: datación de los pasajes, *Sitz in Leben* de las tradiciones. Teología del texto: su enseñanza, los temas bíblicos utilizados. Finalmente, interpretación del texto en la tradición judía y cristiana. Se debe añadir que el aparato crítico es abundante. Si se recuerda que el anterior comentario en lengua francesa sobre este libro es de 1940 (A. Clamer), se ve la necesidad de este comentario. Debe notarse que algunos temas bíblicos se hallan tan desarrollados, que son verdaderas monografías.— C. MIELGO.

WILMS, F.-E., *Das Jahwistische Bundesbuch in Exodus 34. Studien zum A. und N. Testament*. Kösel, München 1973, 25 x 17, 254 pp.

Las tradiciones del Sinaí, por sus características especiales, han sido siempre objeto de discusiones. En esta tesis, defendida en la Facultad católica de Teología de Tübingen, el autor trata del cap. 34 del Exodo, perteneciente en su mayor parte a J. y que en el texto actual se presenta como la renovación de la alianza, después de la ruptura de la misma. En el primer capítulo recoge las opiniones de diversos autores que han escrito sobre este capítulo. El examen es completísimo. Los pareceres de más de 85 autores se hallan aquí recogidos. La mayoría cree y quiere encontrar un decálogo ritual. Otros encuentran más de diez mandamientos. Un tercer grupo prescinde de esta posibilidad y prefiere distinguir las pequeñas secciones para explicar mejor el origen y redacción de las leyes. A este grupo último se suma el autor. Para ello, en la parte segunda examina minuciosamente cada versículo y sus lugares paralelos. En la parte tercera compara el capítulo 34, sobre todos los vv 11-16 (considerados frecuentemente como glosas dtn) con otros trozos literarios muy parecidos: Ex 23, 14-33; Dt 7, 1-5. 11-24; Jos 23; Jue 2, 1-5. Todos estos textos son distintas formulaciones de una misma tradición, que ya compuesta, fue incorporada por el J en su obra. Finalmente examina el papel de este capítulo en la teología y vida de Israel. No se trata de un Decálogo, sino de unas leyes de algún santuario judío del período premonárquico, que contiene 5 prohibiciones y 12 mandatos. No es la renovación de la alianza, sino el documento de la alianza según J, paralelo a Ex 19ss (E).— C. MIELGO.

WOLFF, H.-W., *Antropologie des Alten Testaments*. Chr. Kaiser, München 1973, 21 x 13, 364 p.

Como resultado de un seminario y de varias conferencias en las dos Américas el autor nos ofrece una Antropología del A.T., tema ya trata-

do en libros, que el autor conoce ampliamente. En tres grandes partes divide la materia: *el Ser del hombre*, parte gramatical. La filosofía griega con su antropología dicotómica o tricotómica nos incapacita para penetrar en el pensamiento semítico. De ahí la necesidad de esta primera parte para definir perfectamente los términos. Así estudia el autor términos como *nefesh* y sus diversos significados, *basar*, *ruah*, *leb*, el *cuerpo* y sus *órganos*. La segunda parte trata del *tiempo del hombre*, es decir, la antropología biográfica: la idea de tiempo, creación y nacimiento, vida y muerte, juventud y vejez, vigilar y trabajar, sueño y reposo, enfermedad y salud y la esperanza del hombre. En la tercera parte se trata del *mundo del hombre*, o antropología sociológica: el hombre, imagen de Dios y su gerente, hombre y mujer, niños y padres, hermanos, amigos y enemigos, señores y esclavos, sabios y necios, individuo y comunidad y finalidad del hombre. La riqueza del libro se deja adivinar por este resumen. El autor prefiere dejar hablar a los textos. 15 páginas de bibliografía y completísimos índices cierran este volumen importante sobre la antropología del AT.— C. MIELGO.

ZIMMERLI, W., *Grundriss der alttestamentlichen Theologie*. W. Kohlhammer, Stuttgart 1972, 23 x 15, 223 p.

El libro forma parte de una colección de 18 volúmenes que publica la edit. Kohlhammer bajo el título "Theologische Wissenschaft". Dicha colección abarcará los diversos campos de la ciencia teológica actual. Está dirigida a los teólogos y pedagogos de religión y ofrecerá un precioso instrumento para la renovación de la Teología. El método seguido en esta materia es doble: unos prefieren una vía sistemática: Eichrodt, Jacob, Van Imschoot, etc. Von Rad por el contrario, prefiere una exposición histórica de la fe de Israel y su desarrollo. Zimmerli ha preferido el primer método. Como centro de la teología del AT. coloca a Yahvé: Quién es, sus epítetos y lo que los israelitas confiesan de El. En el segundo capítulo, los dones de Yahvé: la victoria, la tierra, la presencia divina, los carismas. El mandamiento de Dios, o sea, la Moral, se recoge en el cap. tercero. En el cap. cuarto, la vida ante Dios que es más o menos lo que von Rad llamaba la respuesta de Israel: obediencia, alabanza, ayuda, etc. En el capítulo final recoge bajo el título de crisis y esperanza: la historia primitiva o la crisis del hombre, la crisis del pueblo, el juicio y la salvación en los profetas, la apocalíptica.

No es exposición profunda de la Teología, pero es un resumen bien logrado, y las indicaciones bibliográficas al final de cada párrafo ayudarán a los que quieran profundizar en un determinado tema.— C. MIELGO.

## Teológicas

ATENAGORAS Y PABLO VI, *Al encuentro de la unidad*, Documentación de las relaciones entre la Santa Sede y el Patriarcado de Constantinopla, 1958-1972, BAC, Madrid, 12 x 20, 290 p.

El subtítulo de la obra que presentamos al público español muestra claramente la trascendencia de la misma en el marco del diálogo ecuménico que desde hace unos años ha entrado en las iglesias cristianas. Iglesias que poseen unos mismos padres en la fe, se ven separadas por circunstancias que la historia va detallando. Y hoy, el Espíritu muestra su acción en el retorno a esa unidad haciendo sobrepasar esos

límites estrechos en los cuales los cristianos de ambas confesiones nos habían cerrado. El ósculo de paz de Pablo VI y el Patriarca Atenágoras unido a la oración común, son un símbolo que muestra a las claras la intención fundamental que va implícita en las relaciones de ambos representantes de la Católica y Ortodoxa. Obra ésta que, a la vez que puede servir de información, contribuirá como texto a los estudiosos del tema, para trabajar directamente sobre los textos que autentifiquen el afán ecuménico. La BAC nos sigue dando ese alimento que la cultura del cristiano de lengua castellana necesita.— C. MORAN.

PIRONIO, E., *Escritos pastorales*. BAC, Madrid, 1973, 13 x 20, 249 p.

Los movimientos internos sociales y religiosos de los países sudamericanos han dado lugar en estos últimos años a una vasta literatura de todo tipo, reflejando sin duda la realidad preñada de expectación prometedora para la vida de la Iglesia en Sudamérica. El Presidente del CELAM nos presenta en estos escritos una manifestación clara de la situación y movimientos internos en lo religioso. A la seriedad teológica, une el autor la reflexión pastoral con ese realismo propio de los que viven en medio de su cristiandad, sintiendo palpitar desde dentro ese Espíritu que al igual que en los primeros días del cristianismo hacia remover las capas más ocultas de la realidad humana, tratando de transformarla y hacerla más semejante a las exigencias que el mensaje cristiano exigía. Es este libro recopilación de estudios y reflexiones en torno a la realidad del CELAM, que puede servir para una toma de conciencia más fiel, del momento por el cual está pasando la fe de un pueblo en vías de desarrollo.— C. MORAN.

LEBRETON, J., *Il disaccordo tra fede popolare e teologia dotta, nella Chiesa cristiana del terzo secolo*, Jaca Book, Milano, 1972, 11,5 x 22, 99 p.

Ya es antigua en la Iglesia la polémica entre el hombre de una fe rudimentaria y el que trata de dar razones de la misma, por su misión de cristiano en medio de situaciones dispares capaces de desnaturalizar esa misma fe. Este es el problema que estudia Lebreton en su obra, limitándola, sobre todo, al medio alejandrino donde el problema fue más acuciante, por necesidades del ambiente y contexto cultural en el cual surge la escuela. Asimismo estudia el problema del conocimiento religioso en la mente de Orígenes, resultado también de esas mismas inquietudes analizadas anteriormente. La precisión con la cual está llevado a feliz término el estudio y el realismo de su exposición, a la vez que las conclusiones a las cuales llega el autor, puede tener hoy una actualidad digna de tenerse en cuenta en los medios cristianos donde al hombre de Iglesia se le piden razones de su creencia y respuestas a los interrogantes que yacen en el fondo de la inquietud religiosa a la que estamos asistiendo.— C. MORAN.

CONGAR, Y., *Ministerios y comunión eclesial*. Fax, Madrid, 1973, 13,5 x 19, 258 p.

La obra de los grandes maestros de la teología de nuestro tiempo, siempre seguirá presente en el quehacer teológico; y en ésta el P. Congar nos invita de nuevo a reflexionar sobre el significado de los diversos ministerios en la vida de la Iglesia y sus relaciones en la práctica pastoral. Temas tan acuciantes y actuales como el significado de la colegialidad eclesial, el tema de la autoridad pontificia y la infalibilidad, son unos de los problemas que nos presenta el autor con su maestría acostumbrada. A pesar de ser estudios la mayor parte de ellos publicados en

revistas científicas, no obstante, en esta recolección que nos presenta ediciones Fax en traducción directa del francés, colaborará en la promoción de la teología en lo que a la problemática eclesial se refiere. Obra accesible al gran público por la sencillez con la cual sabe el autor presentar todos estos problemas.— C. MORAN.

COSTE, R., *La responsabilité politique de l'Eglise*. Les éditions ouvrières, Paris 1973, 13 x 18, 326 p.

En la historia del pensamiento universal teológico siempre han existido los problemas inherentes a toda obra de relaciones de la Iglesia con el poder temporal. Pero hoy quizás está adquiriendo caracteres propios, ya que también es muy particular la significación política de nuestro mundo frente a una Iglesia que quiere llevar el mensaje de Jesús hasta su cumplimiento. De aquí que Coste, experto en esta materia desde hace ya muchos años, se presente la pregunta en su obra: "¿cuál es la responsabilidad de la comunidad eclesial en el dominio político?, ¿cómo puede ser testimonio y actuar ahí a la luz de su fe, permaneciendo siempre fiel a su ser auténtico, tal cual Jesús lo quiso?". El autor trata de ir elaborando una teoría del comportamiento eclesial responsable en el dominio político. Para esto, después de un breve apartado sobre una visión histórica del problema, en los capítulos siguientes se propone varias preguntas en búsqueda de una fundamentación auténtica de la misión del cristiano en la sociedad de la cual él también es responsable, como cualquier otro ciudadano. Obra llamada a despertar inquietudes.— C. MORAN.

BORDORF, W. *Sabbat et dimanche dans l'Eglise ancienne*. Delachaux et Niestlé, Neuchatel 1972, 15 x 23, 256 pp.

Problemas que quizás con el correr de los años no han sido puestos sobre el tapete de la discusión teológica, siendo admitidos en una sociedad sacralizada en extremo, son puestos actualmente en tela de juicio ya no sólo por quienes tienen la obligación de llevarlos a la práctica con todas las consecuencias, sino también por los que sintiéndose con las mismas obligaciones saben afrontar el reto de la fe desde el punto de vista de la teología y de la crítica histórica. Es a esto a lo que responde el libro que Bordorf en su colección de textos sobre el problema del sábado y domingo como días festivos en la tradición judeo-cristiana. Se pueden encontrar todo tipo de afirmaciones sobre el particular en los diversos documentos de la tradición, afirmaciones que unen el sábado a la festividad judía y cómo, progresivamente, se pasa a la celebración del domingo por motivos variados que no admiten una sólo razón. El lector puede encontrar en esta obra la constatación de la progresiva imposición del domingo como celebración de la fiesta del Señor por excelencia.— C. MORAN.

MAERTENS, J.- Th., *Los grupos pequeños y el futuro de la Iglesia*. Sigue-me, Salamanca 1973, 21 x 13, 199 pp.

La evolución de la sociedad moderna ha traído consigo un cambio y una revolución cultural. Consecuencia de ello ha sido el cambio operado en la Iglesia en su intento de adaptación a las nuevas formas de la vida. La experiencia de los últimos años nos ha ido mostrando que la estructura y organización actual de la parroquia resulta inadaptada a la ciudad, debido en gran parte al problema de las grandes masificaciones. Es por eso por lo que se están buscando posibles soluciones a un problema acuciante. La Iglesia está inmersa en el ambiente cívico y debe mostrar su presencia en la ciudad a través de los miembros que se hallan dispersos en sus diferentes sectores. Dichos miembros siempre sentirán la necesi-

dad de recurrir a un grupo en el que sea posible una relación humana intensa, con lo que se plantea el problema de los pequeños grupos dentro de la Iglesia. Estudia la dinámica de estos grupos, técnica de comunicación, avalado por una serie de datos sociológicos. El sacerdote sería el "Padre", pero en la línea de la libertad y creatividad. Obra importante para una reestructuración de la pastoral parroquial.— C. MORAN.

VARIOS: INSTITUTO SUPERIOR DE CATEQUETICA DE NIMEGA. *Bases para una nueva catequesis*. Sígueme, Salamanca, 1973, 21 x 13, 305 pp.

El Instituto Superior de Catequética de Nimega está llevando a cabo una gran labor en la revisión y adaptación de la catequesis conforme a las exigencias modernas. Fruto de este intenso trabajo es esta obra que supone un intento de revisión de la catequesis escolar. Como en la misma representación se recalca, este trabajo está "marcado en cierto modo por el sello de la búsqueda y de lo imperfecto, y se encuentra todavía en un estadio de provisionalidad". Se trata, pues, de un esquema o proyecto que ha de servir de base para un futuro diálogo mediante el cual pueda llegarse a la elaboración de un esquema definitivo. Tres secciones completan este estudio: La primera pone las bases sobre las que ha de ir fundada la renovación; la segunda y tercera están dedicadas a la catequesis en la enseñanza primaria y media; cada cual con sus diversas exigencias, y sus respectivos programas. Le sigue un apéndice sobre la catequesis escolar en España. Tenemos en definitiva ante nosotros un estudio que ofrece sumo interés para cuantos se sienten atraídos de alguna manera por la catequesis, sacerdotes o seglares.— C. MORAN.

SUENENS, L. - J., PELIKAN, J., etc. *Teología de la renovación*. II. Renovación de las estructuras religiosas. Sígueme, Salamanca 1972, 19 x 12, 408 pp.

Cada época de la historia presenta unas exigencias diversas conforme a sus categorías mentales. De aquí que sea necesaria una renovación constante a todos los niveles, para poder adaptar unas estructuras determinadas a una sociedad en continua evolución. Esto afecta de un modo especial a las estructuras religiosas, que también necesitan ser renovadas sin que esto lleve consigo el optar por una abolición total, sino más bien despojarlas del "polvo añejo que las ha dado una aparente consistencia inmutable, haciéndolas perder la pluralidad de dinamismos por la que nacieron", como se indica en la introducción. Si en el primer volumen de esta obra se trataban diferentes aspectos de la renovación del pensamiento religioso, éste está integrado por diferentes temas que estudian los distintos aspectos de la renovación de las estructuras religiosas. No obstante, al ser temas tratados cada uno por un autor distinto, presenta un sistema bastante heterogéneo y todo ello en un intento de poner las bases para una adecuada renovación de estas estructuras.— C. MORAN.

GRASSO, D., *¿Hay que seguir bautizando a los niños?*, Sígueme, Salamanca 1973, 13 x 21, 225 pp.

Al creyente de hoy se le proponen dificultades en su fe no fáciles a veces de solucionar, sobre todo cuando la raíz de su interrogante proviene de la comprensión sincera de su fe de adulto. Sin duda esto es fruto de un proceso de personalización al que estamos asistiendo desde hace unas décadas. El autor, fiel a su cometido de teólogo preocupado por la fe del creyente, se propone la misma pregunta tratando desde las fuentes teológicas de dar alguna respuesta coherente con la fe de la Iglesia. Nos parece lógica su conclusión de considerar el *Sitz im Leben* de la fe del bautizando con todas las consecuencias para su desarrollo y el optar

incluso por un catecumenado que se extienda no sólo al sujeto, sino también a los padres y padrinos en caso de necesidad. Es ésta una obra que puede ayudar a muchos que desean dar razón de la fe que habita en ellos para dar una solución conforme a las circunstancias ambientales, sin dejar por esto de ser una obra con un carácter científico a toda prueba.  
C. MORAN

RATZINGER, J., *Fe y futuro*. Sígueme, Salamanca 1973, 12 x 18, 77 pp.

Los interrogantes propuestos por los diversos saberes humanos a la teología, han dado pie a ésta para proponerse cuestiones que quizás sin ellos no hubieran sido propuestas, al menos con el cariz comprometedor que poseen hoy día. La dimensión futurista del mensaje cristiano como algo que le es propio había quedado relegado a lugares secundarios en el quehacer teológico. Hoy con el progreso de la ciencia, y de la filosofía, este aspecto ha pasado a un primer plano y es a esto a lo que trata de responder el autor en su obra. Es fruto de charlas radiofónicas dando respuestas claves al hombre de la calle que se pregunta hoy más que nunca sobre el futuro de su fe en el mundo evolucionista. En la misma fe radica ese futuro ya que Cristo ha sido proclamado y realizado. Obra de actualidad como ninguna otra y al alcance de todo público que todavía sea capaz de preguntarse sobre su fe.  
C. MORAN.

SCHILLEBEECKX, E.H., *Síntesis teológica del sacerdocio*, S. Esteban Salamanca, 1859 12 x 18, 124 p.

Dentro del contexto teológico que ha servido de preparación para una renovación de la doctrina sobre el sacerdocio, la obra del P. Schillebeekx significa un aldabonazo inminente en circunstancias que llamaban a un concilio Vaticano II con todas sus repercusiones en este campo. Para los conocedores de la trayectoria del pensamiento del autor, no es nada nuevo el afirmar la seriedad del encuadramiento de su trabajo dentro de los fundamentos más claros de nuestra fe: Escritura, Tradición y reclamaciones actuales sobre la figura del sacerdote en nuestro mundo, son los pilares sobre los cuales construye el teólogo holandés su obra. Aunque sea un trabajo realizado hace ya años, no obstante hay que afirmar que es una obra que seguirá marcando una línea clara dentro de la sacramentalidad de la Iglesia. Puede servir de base para todos aquellos que deseen repensar su figura sacerdotal y otros que aspiren a este ministerio en la Iglesia.— C. MORAN.

RAHNER, K., *La gracia como libertad*. Breves aportaciones teológicas. Herder, Barcelona 1972, 14 x 21, 322 pp.

Dentro de la variada aportación teológica del P. Rahner nos encontramos con otra obra que es síntesis de varias actuaciones en diversos medios, presentando su visión sobre temas tan fundamentales en la actualidad religiosa y cultural como: Dios, libertad, Iglesia y libertad personal, la fe como liberación del mundo, perspectivas ecuménicas, actuaciones existenciales cristianas, responsabilidad del cristiano en la Iglesia actual y mensajes de cristianos comprometidos en el anuncio del Reino. El alcance de tales escritos se pueden ver en relación con las circunstancias en las cuales están encuadrados, con el pensamiento de fondo filosófico-teológico propio del autor. Puede servir para situar nuestra fe en perspectivas actualizadoras de actitudes cristianas que entrañen de por sí un testimonio auténtico del misterio de Cristo. Buena presentación y obra al nivel de todo público preocupado por estos temas.— C. MORAN.

MOLTMANN, J., *Der gekreuzigte Gott*. Kaiser. München 1972, 23 x 15, 320 pp.

El nombre de Moltmann iba siempre ligado a la teología de la esperanza, que parece terminar en Utopía. Por eso resulta algo sorprendente hallarse ahora con un libro de Moltmann, donde nos presenta una Teología de la Cruz, tomada en toda su extensión y profundidad. ¿Significa eso desdecirse? No. Moltmann confiesa que este tema de la cruz lo tiene preocupado desde sus primeros estudios; sabe además lo que ha significado para nuestro tiempo la guerra, con sus campos de concentración y de trabajos forzados, con sus hornos crematorios para los cuerpos y para las almas; finalmente en la "teología de la esperanza" Moltmann marcaba con precisión el punto en que hay que contar con la teología de la cruz. Y esto es lo que ha realizado en su libro actual. El estudio es actual. Es clara la tradición que arranca de Lutero, pero es clara también la postura actual que ofrece el mensaje cristiano traducido a nuestra cultura, a nuestra estructura, a nuestra mentalidad y a nuestros modos de hablar. Preguntar hoy si Jesús de Nazaret es Dios, si es un hombre perfecto, o verdadero, si es el que ha de venir, significa abrir una controversia con las ideas actuales dentro de la situación actual. En este sentido, Moltmann es un maestro consumado, ya que ha meditado la situación actual como pocos teólogos actuales. Al mismo tiempo, su carácter de teólogo profesional y completo le capacita para enfrentarse con la Biblia y con la Tradición eclesiástica en formas adecuadas y cabales. Su luteranismo no le impide ser un espíritu abierto y generoso para todas las opiniones, cuando llega el caso. El libro es denso y apretado y el estudio es llevado con rigor científico. También la presentación de Kaiser es limpia y muy cuidada.— L. CILLERUELO.

MATE, R., *El Ateísmo, un problema político*. Sígueme. Salamanca 1973, 23 x 15, 222 pp.

Podría preguntarse por qué el A. ha de tomar el C. Vaticano I como campo para unas reflexiones, que evidentemente son actuales. El mismo da la respuesta, que a nosotros nos convence del todo. Cuando se dice "actual", suele entenderse "superficial", y aquí se trata de un problema hartamente grave, que conviene estudiar en su profundidad. Además la situación actual revela por sí misma por qué tenemos que atender continuamente a dos frentes: a un frente silencioso, pero sólido y activo, que es la retaguardia, y a un frente lleno de peripecias, movimientos y alaridos, que es la vanguardia. Quien pretenda explicar la situación de una guerra, sin atender a esa retaguardia silenciosa, que ha incubado la guerra, y ha determinado las condiciones en que se produce, no explica en realidad nada: sólo describe peripecias. Viceversa, una teología "sempiterna" que se encierra en su torre de marfil y no aprende nada en las peripecias de los frentes de batalla, es una pretensión celicola pero no una teología de hombres. La teología actual trata de reunir ambos frentes para saber qué es lo que está pasando aquí y ahora, ya que no es fácil comprenderlo. Es posible que quien no sea español no comprenda la pasión contenida que encierra este libro; y es posible que muchos españoles traten de discutir cada línea o cada palabra de ciertos pasajes. Pero el libro está ahí, bien fundamentado, bien amarrado a las "bases" y la comunicación con la retaguardia está asegurada. Ojalá surjan libros como éste, aunque mantengan diferentes opiniones. Sería ya un gran éxito. Es pues claro que tanto los españoles como los no españoles hallarán dificultad en comprender bien y mayor aún en ponerse de acuerdo. Es de suponer que se necesita ser "español", desde luego, pero de una cierta calidad, para comprender la profundidad del volumen. Naturalmente, podrían

ponerse levisimos reparos, pero cualquier lector comprobará que no vale la pena de ponerlos cuando todo el libro es un gran acierto.— L. CILLERUELO.

PIKAZA, J., *Las dimensiones de Dios*. Sígueme. Salamanca 1973, 20 x 13, 294 pp.

El A. es biblista y nos presenta el tema de Dios en la Biblia. Pero no según las abstracciones de los teólogos tradicionales, sino dentro del mismo espíritu de la Biblia. Además, tampoco como quien hace arqueología y cuenta cómo pensaban los judíos y cómo pensaban los primeros cristianos, sino que es el problema mismo el que le atrae y llama. Es ese Dios, del que tanto hablan los hombres modernos (cada día más, porque ya se están preguntando si están "solos" en este valle de lágrimas, que llamamos la Tierra) el que llama al Autor. En una hora en que todos hablan de Dios y de Cristo, es conveniente poner en manos de todos una guía o información para que todos sepan de qué están hablando. Es inútil alegar que ya hay suficientes libros que tratan de Dios. El hombre moderno ya no se detendrá en sus investigaciones y el Ateísmo actual, tan ponderado, se preocupa profundamente por Dios. La Tierra está ya casi contaminada, y dentro de poco este valle de lágrimas dará lugar a escenas nunca vistas, ya que no cabemos en la Tierra tantos como somos. Y todos nos decimos: ¡Que Dios nos valga! Porque si no hay un Dios, que nos valga, y un Cristo que nos eduque, estos líos de la contaminación, de las bombas atómicas, del petróleo y de la superpoblación, y demás ensaladas políticas, nos van a convertir a todos en manadas. En el prólogo se nos dice que "Dios está de moda": quiere decir que Dios está vivo en todos nosotros. Y en el cuerpo del libro se nos va llevando suavemente a través de una Biblia serena y santa, que es como una atmósfera de Dios, como una prueba de la existencia de Dios. El libro tiene la ventaja de hablar del "verdadero Dios", no de un dios de tantos como pululan por los cielos y por la tierra. El A. es profesor de Biblia y sabe bien quién es concretamente Dios.— L. CILLERUELO.

AUBINEAU, M., BERITE J. de., *HOMELIES PASCALES. Cinq homélies inédites*. Du Cerf. Paris 1972, 19 x 12, 544 pp.

Este volumen, que ocupa ya el número 187 de *Sources Chrétiennes* está a cargo de Miguel Aubineau, jefe de investigaciones en el Centro Nacional de la Investigación Científica. Las cinco Homilias pertenecen a Hesiquio de Jerusalén, Basilio de Seleucia, Juan de Berite, el Seudocrisóstomo y Leoncio de Jerusalén. Son muchos los méritos del volumen. Los que siguen de un modo regular la marcha de *Sources Chrétiennes* comprenden sin duda la maravilla que encierra cada nuevo volumen de esta colección: Bibliografías, biografías, Introducciones concretas, traducciones que piden riesgo y responsabilidad, comentario crítico, teológico, cultural, índices variados. Cada nuevo volumen es un descubrimiento, que cada cual puede aplicar a sus propios estudios. Dos pequeñas homilias de Hesiquio de Jerusalén... pero quién podrá hoy leerlas sin emocionarse, evocando el mundo helenista cristiano? ¿Quién no verá la profundidad de una "teología de la Cruz", al leer esas escasas páginas? Y si pasamos de Jerusalén a Seleucia, ¿quién no se emocionará, al leer el texto de un obispo de Seleucia, que al hablar de la Pascua a su pueblo a mediados del siglo V, habla de la "filantropía de Cristo? Vemos ahora que Leoncio de Constantinopla es casi un plagiaro con talento ¡Cuántas pequeñas maravillas descubrimos en este volumen, que nos permite comprobar desde cerca el mundo, helenista cristiano, la tradición auténtica de la

Iglesia de Cristo, la única Tradición de la Iglesia de Cristo. El Centro Nacional de la Investigación Científica de Francia dedica de siete a diez semanas cada año a rebuscar entre los fondos de manuscritos griegos de las bibliotecas. Y qué preciosos frutos van logrando. La edición es considerada como crítica y *editio princeps*.— L. CILLERUELO.

PIZZOLATO, L. F., *Le fondazioni dello stile delle "Confessioni"* de S. Agostino. Vita e pensiero. Milano 1972. 22 x 16, 184 pp.

El presente volumen es la continuación y conclusión de otro, que el A. había publicado, con el título "Le Confessioni di S. Agostino. Da biografia a Confessio", Milán, 1968, de la misma Colección. Nos parece que el A. ha visto aquí algo importante: una distinción evolutiva, cuyos términos son Biografía, Escritura y Confesión. Independientemente de la solución del problema, creemos que el plantear así el problema es ya un acierto. Otro gran acierto hallamos en el primer capítulo, al comenzar por la cita Confes. X. 1, 1. Eso significa que se toma el estilo según la fórmula consabida: "el estilo es el hombre". El autor se guarda de incurrir en los convencionalismos de la técnica. Da al estilo una dignidad humana y personal. Como la grafología, pero mucho mejor, el estilo revela al alma. Sería una mera abstracción engañosa el separar la forma del fondo o contenido, y de la otra forma superior que es el Espíritu de un hombre. La excelente bibliografía del libro anuncia que el A. nunca camina solo. Una cosa nos hubiera gustado más: un estudio más profundo de la "confessio" como método literario y como método filosófico al mismo tiempo, es decir, una ampliación de la Introducción y del primer capítulo, ya que se trata en el fondo de un "estilo dialógico" y ese estilo implica problemas profundos, para el hombre de hoy, todo pensamiento es ya un perpetuo diálogo; pero; ¿con quién? ¿y en qué condiciones? Ojalá pueda el A., en estudios ulteriores darnos una prueba más de su sagacidad para calar en él el alma de Agustín al través de sus métodos y estilos literarios.— L. CILLERUELO.

WURM, K., *Substanz und Qualität*. Gruyter. Berlin -N. York 1973. 23 x 15, 294 pp.

Aunque el libro se anuncia como interpretación de las Ennéadas de Plotino, tratado VI, 1-3, en realidad da más de lo que promete. En efecto, toda una primera parte se dedica al análisis de los conceptos de sustancia y cualidad en Platón y Aristóteles. Y todavía en la segunda parte, el estudio comparativo con las teorías estoicas, dan al libro el carácter de un tratado sobre los conceptos de sustancia y cualidad en la filosofía griega. El hecho de que Plotino dejase a un lado las categorías aristotélicas para implantar las tomadas del "Sofista" de Platón, deja el problema en evidencia. También queda en gran relieve la originalidad y la problemática típica de Plotino. El estudio y la evolución de los problemas son llevados en forma magistral. El Mundo de Plotino queda dibujado y esquematizado en una ontología peculiar y propia. Los índices adicionales contribuyen a darnos un volumen perfecto. Es sin duda un instrumento de trabajo para todos los especialistas o interesados en la literatura griega y en la filosofía de Plotino. Nos revela en general aquel mundo que Platón y Aristóteles lanzaron a la Historia con una problemática tan densa como oscura.— L. CILLERUELO.

ALVAREZ BOLADO, J., GUTIERREZ, G., etc., *Fe cristiana y cambio social en América Latina*. Instituto Fe y Secularidad. Encuentro de El Escorial 1972. Sigüeme, Salamanca 1973, 23 x 15, 428 p.

En diversos ambientes nacionales y en ciertas publicaciones marca-

damente parcialistas, las Jornadas de El Escorial tuvieron mala prensa. Era de esperar, ya que la ignorancia de algunos y la postura eminentemente unilateral de otros, con intereses creados en el montaje actual, les impulsa a ello. Sin embargo, ahí está ahora el libro-resumen, como oferta generosa de la reunión, sin afanes de dominio, sino simplemente como un camino de posibilidades, como "una familia de opciones" que presenta críticamente cómo ella ve la tarea y el futuro de la Iglesia latinoamericana (p. 30).

La obra viene precedida de una introducción de Alfonso Alvarez Bolado que, como responsable de las jornadas y como director del Instituto *Fe y Secularidad*, carga con la responsabilidad de todo. El libro recoge las ponencias y las comunicaciones, haciendo también un resumen de los seminarios.

Las jornadas fueron planeadas con mucho tiempo y con mucha reflexión. Las finalidades principales que en ellas aparecen pudieran resumirse así: estudio sobre la relación de la comunidad cristiana de fe a los cambios históricos de América latina; reflexión sobre la nueva fisiónomía de la existencia misionera en conformidad con el Vaticano II y con Medellín; reflexión sobre la problemática del desarrollo y de la liberación, partiendo de postulados analíticos: socio-económico, culturales y religiosos. Los ponentes y los directores de los seminarios fueron todos latinoamericanos, en donde se aunaban un equipo serio de teólogos, pastoralistas, sociólogos y economistas. Una empresa de tal envergadura debe ser mirada "a priori" con respeto y espíritu virgen.

Siguiendo el hilo de estas finalidades se fueron desarrollando las ponencias. Las cuatro primeras son ponencias de encuadramiento que se centran sobre el estudio de los presupuestos político-económicos de América latina, punto de partida necesario para un cambio social tal como viene pedido por las exigencias de la fe cristiana. Ames Cobián hace un análisis de la situación dejando ver cómo la América latina actual "no permite alimentar entusiasmos fáciles, dado el poder de imposición de un sistema que dispone de ingentes recursos en capital y tecnología (p. 54). En la misma línea sigue D. Dussel exponiendo con fuerte realismo la triste situación de dependencia que hace naufragar la alegría ingenua y el fácil entusiasmo (p. 65). Comblin analiza los movimientos e ideologías defendiendo que los diversos "populismos" surgidos en ese continente son el alma de las reivindicaciones. La segunda fase de ponencias analizan la religiosidad popular. Son debidas a la pluma de Büntig y S. Galilea quienes acentúan el papel fundamental que juega el catolicismo en la compleja historia latinoamericana actual. Con estas reflexiones se abre camino a la exposición de la *teología de la liberación y su desafío*, *Evangelio y praxis de liberación*, debido a G. Gutiérrez, quien aboca a una postura radical revolucionaria a favor del pobre; postura que implica un progreso de conversión evangélica, tal como expuso después Mons. Padín en su llamada por el crecimiento y la madurez del hombre.

Mención especial merecen los cinco seminarios habidos durante las jornadas. Cada uno de ellos tuvo unas 15 horas de duración. Destaquemos aquí la presentación que Hugo Assmann hizo al seminario sobre *Conciencia cristiana y situaciones extremas en el cambio social* (pp. 335-343); en donde afronta las cuestiones fundamentales: relación de dominación entre "mundo desarrollado" y "tercer mundo"; insuficiencia real y comprobada del lenguaje de denuncia social de la llamada "doctrina social de la Iglesia"; acomodación a ideologías burguesas de los lenguajes universalizadores como *liberación integral*, *libertad verdadera*, etc...; tendencia connatural del "cristianismo sociológico" hacia terceras vías, cuando en realidad sólo existen dos: *opresores y oprimidos*; incapacidad de los sectores oficiales de las Iglesias para asumir la conflictividad evidente de la historia concreta, calificando con frecuencia al que ha-

bla de lucha de clases como promotor del odio. Las reflexiones en torno del cristianismo sociológico como estructura dialéctica cuya esencia parece ser "la conciliación de los inconciliables"; el análisis del concepto de "amor" que predicán las Iglesias oficiales; la exposición del desbloqueo de resistencias inhibitorias y el intentar abrir un camino nuevo para que los cristianos demos el paso hacia el compromiso político liberador son temas de máxima importancia que brindan a la vieja Europa buena ocasión para repensar su acción cristiana.

Otro importante seminario fue el dedicado a las "nuevas formas de vida religiosa y de comunidades religiosas en América latina. Allí se habló de la función crítica que comporta en este momento la *fuga mundi* en cuanto desolidarización y desinstalación del sistema (p. 375); ya que cuando la vida religiosa no toma en serio esa función crítica, los cambios se reducen simplemente a "mera modernización" y son recuperados inmediatamente por el sistema. Los votos religiosos han de ser manifestaciones de lucha contra los ídolos del sistema: erotismo, ambición, poder, convirtiéndose de ese modo en instrumentos liberadores. Se hace una llamada a la "creatividad" continuada sobre la organización de las nuevas estructuras que deben partir del respeto a las personas y no del centro del gobierno (p. 279). Se habla de grupos comunitarios de vida auténtica, anclada en la Palabra del Señor y en la Eucaristía; grupos que deberían ser buscados e impuestos desde las mismas Curias generales y provinciales. Este sistema aparece como el único que llevaría a las corporaciones religiosas a "vivir lo imprescindible del momento, abiertos a la Palabra y dispuestos a la respuesta", y sería la única manera de no ver el carisma como algo transhistórico, sino como inmerso en el momento y en la situación concreta.

El epílogo de Jules Cirardi es un canto a la confianza como fuente del amor, de la fe y de la esperanza. Confianza en Dios, confianza en el hombre, especialmente en los pobres y en los oprimidos como sujetos que son de un destino histórico liberador. Solamente así las iglesias redimirán su pecado histórico de separar el culto del Padre y la lucha de los hijos, la sangre de Cristo y la sangre de tantos oprimidos.

Cierra el libro una extensa bibliografía (pp. 393-414) dividida en dos apartados: teoría socio-económica de la dependencia en Latinoamérica y teología de la liberación. Este segundo apartado sigue un orden temático: documentos de la jerarquía, documentos de movimientos sacerdotales y seglares, escritos de profesores invitados a las jornadas, escritos de teólogos. ¿Será todo esto un canto de sirena? ¿Será solamente el clamor de denuncia levantado por unos pueblos marginados? Creemos que más bien es una nueva forma de vivir el evangelio y aceptar el compromiso de la fe en toda su dimensión.— A. GARRIDO.

BAYER, O., *Was ist das: Theologie? Eine Skizze*. Calver Verlag, Stuttgart 1973, 14 x 21, 116 pp.

Oswald Bayer es profesor de Teología sistemática en la Facultad de Teología protestante de Tubinga; pero a la vez está encargado de una parroquia de la misma ciudad. Conjugando vitalmente las ideas con la experiencia de cada día no es extraño que se plantee este problema acerca de la esencia y del sentido de la Teología. Tiene como punto de partida el concepto de Teología de Schleiermacher. Y a partir de él afronta dos interrogantes: qué significa la ciencia teológica para la *Teología?*; y qué significa la ciencia teológica para la *Ciencia?* Si la Teología es un servicio a la comunidad con base en la *Palabra*, se hará necesario situar la Hermenéutica en el horizonte del análisis del lenguaje. Tarea de gigante, ya que según el mismo A. ningún teólogo después de Schleiermacher (ni el mismo K. Barth) ha formulado un concepto de "Teología" con tal

severidad de pensamiento y amplitud de horizontes. Termina su trabajo con unos ensayos sobre el lugar que debe ocupar la Teología en la Universidad, entre la Iglesia y el Estado; a la vez que aclara el problema del método y marca las fronteras del método histórico-crítico en la ciencia teológica.— A. GARRIDO.

CASALIS-HÄRING-LONNIG, *Die Zukunft des Okumenismus*. Col. "Ökumenische Perspektiven". Verlag Josef Knecht, Frankfurt 1972, 13 x 21, 109 pp.

El Instituto de Investigación Ecuménica de Estraburgo abre con esta obra una nueva colección que tiene por finalidad ofrecer reflexiones sobre el futuro del Ecumenismo. Resulta difícil precisar hoy día lo que se entiende por Ecumenismo, de ahí que sea preciso confrontar las diversas posturas confesionales entre la discusión actual sobre la esencia del Ecumenismo. Tres son los colaboradores de este primer ensayo: Lonning, obispo luterano noruego; G. Casalis, reformado francés y B. Häring, católico alemán. Sus aportaciones giran en torno a la situación actual del Ecumenismo como fenómeno histórico, como concreción profética y como acontecimiento revolucionario en la vida de las Iglesias; a la vez que exponen cómo el movimiento ecuménico se debate entre la obediencia a la fe y la apremiante impaciencia de un mundo que necesita "redención".— A. GARRIDO.

BENNING, A., *Ökumenische Glaubensunterweisung*. Perspektiven-Strukturen-Modelle. Verlag Butzon & Becker, Kelelaer 1973, 13 x 12, 172 p.

¿Hacia dónde camina el Ecumenismo? ¿Cuáles son las vías que nos pueden llevar a un futuro de unidad cristiana que destruya el actual pecado de la división? Las Iglesias oficiales han comenzado el trabajo con una excesiva confianza en la parte intelectual, mientras que muchos grupos cristianos interconfesionales intentan de manera práctica vivir la unidad cristiana en el amor mutuo y en el mutuo servicio, desconfiando de los otros caminos. Benning, profesor de Religión, afronta el problema de la enseñanza religiosa desde el punto de vista ecuménico, problema poco planteado hasta el presente en las grandes confesiones cristianas. Así va exponiendo las perspectivas de una teología ecuménica, la estructura de una posible enseñanza ecuménica de la fe y la misma praxis de la enseñanza ecuménica, descendiendo a detalles valiosos sobre los contenidos de la enseñanza cristiana en los diversos niveles educativos.— A. GARRIDO.

BOUREAU, D., *El futuro del Bautismo*. Col. *Controversia*, n. 15. Herder, Barcelona 1973, 12,5 x 20, 192 pp.

Hay libros cuya finalidad es preguntar. Y es que toda pregunta lleva consigo necesariamente una postura de reflexión y muchas veces una respuesta. En este tono se mueve nuestro autor: pregunta y reflexiona. ¿Hay que seguir bautizando a los niños en las primeras semanas de la vida? ¿Quién debe asumir la responsabilidad de una educación en la fe con respecto a los niños bautizados? Los obispos franceses se plantearon estas cuestiones dada la situación actual de muchos padres llamados cristianos, pero alejados prácticamente de la comunidad creyente. El estudio de Boureau nos presenta los pros y los contras, los diversos planteamientos teológicos, formando un todo valioso que invita a un serio examen de conciencia que, sin intentar imponer nada, ofrece pistas de solución.— A. GARRIDO.

BRUAIRE, C., *Die Aufgabe, Gott zu denken*. Religionskritik. Ontologischer Gottesbeweis. Die Freiheit des Menschen. Herder, Freiburg 1973, 14 x 21, 186 pp.

Los dos polos que el hombre necesita unir para alcanzar una respuesta satisfactoria a los interrogantes de la existencia se han plasmado a través de la historia de diversos modos: judaísmo-helenismo, religión-razón, Dios-hombre. Bruaire, filósofo de la religión y estudioso de Hegel, ha intentado a través de sus escritos unir estos polos. Aquí emprende de nuevo la tarea. Trata de demostrar que las tradicionales objeciones sobre la existencia de Dios resultan nulas, si la razón se entiende a sí misma de manera recta y en todo su alcance. En confrontación con la crítica moderna de la religión y partiendo de la libertad absoluta de Dios, llega a un concepto de Dios que, según él, alcanza la dimensión más profunda de la argumentación ontológica sobre la existencia del Ser Absoluto. En un segundo apartado el A. cambió de campo de operaciones, dejando el mundo de las ideas e internándose en el nivel de la historia, en el que topa con la realidad de la Encarnación y el fundamento de la Iglesia. Entre el fideísmo y, el racionalismo surge la auténtica postura humana con su cometido específico: *Gott zu denken*. Y Bruaire muestra el camino para realizar este cometido. La edición alemana que presentamos viene precedida de una breve pero interesante introducción de R. Scheer con valoraciones positivas sobre la temática del autor y ambientando esta confrontación entre Filosofía y Religión.— A. GARRIDO.

CURTY, Ch., *La recontre du Dieu vivant*. Edit. Franciscaines, Paris 1970, 12 x 18, 128 pp.

Este librito hace el n. 20 de la colección "Presencia de San Francisco". Es una invitación a la oración escrito en un lenguaje claro, exuberante, directo. Uno se deja captar pronto por esa palabra interior, profunda, poética, que presenta la Verdad en un color concreto y atrayente.

Después de una introducción sobre la esencia de toda espiritualidad que es el evangelio, el autor pasa a estudiar los elementos de la oración, describiendo después las tres etapas de la vida de oración, y terminando con los horizontes de la oración: la búsqueda de Dios en sí mismo, en el prójimo y en las profundidades del corazón humano.— A. GARRIDO

LEMAIRE, A., *Les ministères aux origines de l'Église*. Naissance de la triple hiérarchie: évêques, presbytres, diacres. Cerf, Paris 1971, 14 x 21, 249 pp.

Historiadores, exegetas y teólogos han afrontado en estos últimos años el estudio de los ministerios en los orígenes de la Iglesia. El tema reviste especial interés en la actualidad, dada la crisis sobre la inserción social de los ministros en la moderna sociedad y dado el desarrollo creciente del diálogo ecuménico. Lemaire parte ante todo de la historia sin abandonar el mundo de la Teología. El mismo autor reconoce la dificultad del tema por el escaso número de testimonios que poseemos y por la dificultad que encierra su justa apreciación. Analiza las fuentes, critica los testimonios y constata la historia. Va estudiando el uso y sentido de esas tres palabras en el mundo griego y en el mundo judío; hace lo mismo con los textos del NT, dedicando un lugar especial a las cartas pastorales, concluyendo con el estudio de los primeros escritos de los Padres apostólicos: Didaché, Carta de Clemente romano, Pastor de Hermas y el "corpus" ignaciano. La metodología usada nos parece perfecta. Y la bibliografía ofrecida, resulta abundantísima. Termina con un *excursus* en que relaciona la organización esenia de Qunrán y la comunidad cristiana primitiva.— A. GARRIDO.

RAHNER, H., ALFARO, J. etc. *Sacramentum mundi. Enciclopedia teológica*, dirigida por K. Rahner. Edición castellana bajo la dirección de J. Alfaro y J. M. Fondevila.

Tomo II: *Costumbres-Eucaristía*. Herder, Barcelona 1972, 17 x 35, 980 col.

Tomo III: *Evangelio-Islám*. Herder, Barcelona 1973, 17 x 35, 992 col.

Tomo IV: *Jansenismo-Opinión*. Herder, Barcelona 1973, 17 x 35, 998 col.

Ya hemos presentado en esta misma revista el volumen primero de *Sacramentum mundi* (Cfr. EST. AGUST. vol. VII (1972) 9.399). Entonces expusimos las características de la obra con las particularidades especiales para la edición castellana. Los artículos que hemos repasado de estos tres volúmenes dan muestra de equilibrio y seriedad, haciendo del conjunto un instrumento maravilloso de consulta y reflexión para el cristiano adulto de nuestro tiempo. Es una obra que invita al estudio y despeza el ánimo para adentrarse en la amplia panorámica cristiana, en donde la vida, la filosofía y la ciencia moderna tienen algo que decir; y en donde el "fundamental cristiano" sigue iluminando los avatares de la existencia. Si algo especial hubiera que mencionar como digno de elogio sería el trabajo callado de tantos teólogos que, con constancia ejemplar y a veces en medio de serias dificultades, siguen prestando ese humilde servicio a la Iglesia y al mundo. Todos tienen cabida en la obra, ya que la internacionalidad de los autores es una muestra clara de que se ha querido evitar la unilateralidad en la tendencia. Se han respetado las opiniones discrepantes en lo opinable. Y esto es bueno y es sano, ya que habrá que acostumbrarse a vivir dentro de un pluralismo teológico que, más que destrucción interna, significa vitalidad continuada.— A. GARRIDO.

REIFENBERG, H. (Hrsg), *Hauseucharistie. Gedanken und Modelle*. Verlag Kösel, München 1973, 11 x 19, 181 pp.

Desde la Eucaristía celebrada en las grandes Basílicas hasta la celebración de la "Missa privada", la historia de la Liturgia nos ofrece una enorme gama de modalidades. En nuestros días la sensibilidad del pueblo cristiano ha cambiado notablemente e intenta que el rito sea más significativo para la asamblea. De ahí esas nuevas formas de celebración: grupos reducidos, Eucaristía en casas particulares, misas juveniles, etc... El autor, profesor de Liturgia, intenta con el presente trabajo ofrecer una ayuda a los sacerdotes y laicos interesados en dar un mayor significado al misterio cristiano. Para ello, después de una exposición teológica, pasa a ofrecer unos modelos de celebraciones eucarísticas destinadas a los diversos ambientes y las diversas necesidades de la comunidad cristiana. Y todo ello como comentario y ampliación del Directorio de la Conferencia Episcopal alemana sobre este tema.— A. GARRIDO.

RUGGIERI, G., *Christliche Gemeinde und "Politische Theologie"*. Kösel Verlag, München 1973, 13 x 21, 158 pp.

El título original italiano de este libro es *Sabiduría e Historia*. Bajo estas palabras el A. acomete la interpretación dialéctica de la historia teniendo como punto de partida la Verdad divina. Comienza estudiando la Historia actual, su desafío sobre la crisis del significado de la vida, haciéndonos ver cómo el Estructuralismo, la Filosofía del lenguaje, la Psi-

ciología y Sociología modernas nos colocan ante una encrucijada a la que la Iglesia debe responder saliendo de su "aislamiento" y proclamando al Dios de la Biblia como Señor del mundo y no sólo de la Iglesia. A esta crisis de significado, propia de nuestra historia moderna, el A. opone la Sabiduría de Dios que se hace presente en su revelación y que como "acontecimiento", que requiere y exige aceptación, ofrece al hombre la posibilidad de una "obediencia" que le abre los caminos de la totalidad y le marca los cauces para que el mundo pueda rodar por los senderos de la paz y de la justicia. Esta relación se concentra en la figura de Cristo: Sabiduría de Dios. En esta interrelación entre la Sabiduría de Dios y la historia humana aparece la comunidad cristiana como "sujeto" de lo que el A. llama "Teología política", que es el subtítulo de la obra original italiana. Esta "Teología política" tiene por oficio el formular y hacer presente el mensaje escatológico, como fuerza renovadora de los movimientos de la historia. La existencia cristiana se convierte así en respuesta a un llamamiento, se convierte en exigencia continuada de una fe. Y la historia aparece como el lugar del "anuncio" y de la experiencia. Si la Teología y la comunidad no toman en serio este su cometido, estarán haciendo fracasar su misma razón de ser.— A. GARRIDO.

TILLICH, P., *Teología sistemática*. Vol. II: *La existencia y Cristo*. Ariel, Barcelona 1973, 14 x 22, 246 pp.

Aunque un poco tarde, Tillich va llegando hasta nosotros en castellano. Ya dimos a conocer en EST. AGUST. vol. VIII (1972) 675-676 el contenido del primer volumen que abarca las dos primeras partes del sistema tillichiano *La razón y la revelación —El ser y Dios*. La tercera parte del sistema se nos ofrece ahora: *La existencia y Cristo*. El mismo Tillich confiesa que esta parte constituye el nervio de su teología. Sigue el método de la correlación que ya explicamos brevemente en la primera recensión. Estudia al hombre en su situación concreta, existencial y presenta la figura de Cristo como respuesta divina a la situación ambigua de la existencia. Como siempre, Tillich sigue proclamando la autonomía divina que sobrepasa el naturalismo y supranaturalismo.

Resulta preciosa la reflexión acerca de la existencia humana, existencia alienada en donde el pecado, el mal, la descreencia, la hibrys, la muerte, la finitud, la duda y la absurdidad, hacen acto de presencia. Todo esto juntamente con los métodos humanos de autosalvación y su fracaso histórico, ocupan la primera sección de esta tercera parte de su sistema. A continuación expone el segundo polo de la correlación. Una vez que el hombre ha sido hecho consciente de su situación existencial de alienación y abandono, ya está preparado para comenzar a andar el camino de la salvación, de la "curación", que no será otra cosa que superar las "negatividades de la existencia", superar el abismo entre el hombre y Dios, entre el hombre y su mundo, entre el hombre y su misma esencia. La vía para esta *curación* nos viene ofrecida por la respuesta divina llamada Cristo, el NUEVO SER que en sí mismo hace desaparecer ese abismo y donde se conjugan perfectamente el ser esencial y el ser existencial. Al estudio del NUEVO SER, Cristo, dedica Tillich la segunda sección de esta parte del libro (pp. 133-236). En torno a esto plantea los grandes problemas de la teología clásica: Jesús histórico, valoración del dogma cristológico, significado universal del acontecimiento Jesús-Cristo, significado de la salvación, y salvación como transformación por el NUEVO SER. El presente de la historia es depositario eficaz y vital de todo esto. De ahí que el NUEVO SER de Cristo no sea una imagen del pasado, sino una fuerza del presente. Con esta reflexión abre camino y da cauce a la cuarta y quinta parte de su sistema: *La vida y el Espíritu—La historia y el Reino de Dios*, cuya traducción a nuestra lengua de-

seamos cuanto antes. La Editorial ha hecho un alarde de bien hacer y un servicio incalculable al hombre culto de habla hispana con estas traducciones.— A. GARRIDO.

TAIZE, *Una audaz aventura. Hacia el Concilio de los jóvenes*. Herder Barcelona 1973, 14 x 18, 120 pp.

Taizé es cada día más noticia. Por la esplanada de su colina han desfilado en estos últimos años miles y miles de jóvenes de todos los continentes. En la Pascua de 1970 se anunciaba el Concilio de los jóvenes. Ahora sabemos de su convocación para el año 1974. Estos años de preparación han sido una experiencia nueva, una experiencia de creatividad, experiencia de la "gozosa noticia para los hombres". Y a la vez han sido una respuesta cargada de realismo y fundamentada en el mensaje de Jesús de Nazaret.

El presente librito es un manifiesto, una convocatoria, a la vez que sirve de exponente de difusión del ideario básico de Taizé. La aventura está en marcha, aún en medio de la incertidumbre de la marcha y en medio de las críticas de un lado y de otro. Una cosa aparece clara: la necesidad de crear una "comunidad universal" cuyo centro sea la Iglesia de Cristo.— A. GARRIDO.

TRESMONTANT, C., *La doctrina de Jeshúa de Nazaret*. Herder, Barcelona 1973, 14 x 22, 260 pp.

En un mundo como éste nuestro de Occidente saturado de libros cristianos, puede parecer un tanto inútil la empresa de escribir uno más. Sin embargo no resulta así. Ya sabemos que Tresmontant es un especialista. Y cuando un especialista desciende a la calle, cuando un especialista escribe para la masa en un lenguaje sencillo y con mordiente, hay que escucharle. El libro tiene unclón, tiene garra, ya que su método engarza perfectamente con la dialéctica que el hombre moderno está viviendo. Jeshúa de Nazaret, el último profeta de Israel, enseña una ciencia que "nos revela las leyes y las condiciones de la creación de una humanidad todavía incompleta y en proceso de realización... enseña una ciencia, una gnosis, que tratan sobre la ontogénesis y nos revelan cómo podemos nosotros alcanzar la cabal consumación a la que estamos llamados". Y este es algo más que simple Moralismo o un filantropismo humanitario. El "amaos los unos a los otros" está bien, pero por qué, en virtud de qué. El que un rabino afronte estos problemas y lo haga de manera sencilla, dirigida principalmente a obreros manuales sin mayor cultura es algo que nos debe impresionar. Da la impresión que Jesús es escuchado por vez primera, que llega hasta nosotros y nos va llevando a la aceptación de su persona, al igual que lo hizo hace dos mil años. Un libro destinado preferentemente a los no cristianos, pero que leído con ojos limpios resulta también una delicia para los creyentes.— A. GARRIDO.

VORGRIMLER, H., VANDER, R. etc. *La teología en el siglo XX. Gucht*. Tomo I: *El entorno cultural*. BAC, Madrid 1973, 15 x 24, 404 pp.

La BAC nos ofrece ahora la traducción del primer volumen de la *Teología del siglo XX*, cuya edición francesa presentamos ya en esta revista (Cfr. EST. AGUST. vol. VII (1972) pp. 184-185). Huelga repetir aquí lo allí señalado. Este primer tomo castellano responde en casi todo al primer volumen francés, salvo en el esbozo de las teologías cristianas que la BAC ha juzgado conveniente incluirlo en el segundo ya anunciado. La

edición castellana viene presidida de una presentación de O. G. Cardenal, Decano de Teología de Salamanca, quien, tras exponer el intento de los autores que colaboran hace referencia expresa a la situación de la Teología española en la actualidad en su relación con el mundo teológico europeo que, en continuo desafío, nos está esperando en todos los órdenes de la vida moderna. Una cosa queda clara en este primer tomo: la desaparición, como un pasado que no volverá de la "teología de archivo" ya que la fe tiene que vivir en el engranaje y coordenadas de la sociedad moderna y ha de responder a los interrogantes angustiosos de nuestro tiempo. Por eso se hace necesario dejar hablar a la ciencia moderna, con sus horizontes de grandeza y de peligros; se hace necesario escuchar la literatura actual en donde se refleja el hombre de hoy; se hace necesario también estar atentos al enfoque de las grandes religiones no cristianas de carácter oriental con su carga de nobleza y de recia espiritualidad. Todo ello viene estudiado en este primer tomo por un equipo de especialistas internacionales: Domenach, Houtart, Moeller, Dubarle, Godin, Kaufmann Baumgartner Dondeyne, Lacroix, Cornelis, de Smet, etc.—A. GARRIDO.

CLARKE CHAPMAN, G., "*Black Power*"— *Schwarze Gewalt-Schwarze Theologie*. Calwer Hefte 128. Calwer, Stuttgart 1973, 19 x 12, 48 p.

El folleto es de información sobre la llamada "Black Theology", o teología negra. Tras una breve visión histórica del origen y situación de los negros en EE.UU., expone el autor los puntos principales de la Teología negra, tal como los expone el representante principal, J.H. Cone. Finalmente valora la Teología negra, que no debe ser rechazada de plano, ni aceptada sin crítica.— C. MIELGO

DAMBORIENA, P., *La salvación en las Religiones no cristianas*. BAC, Madrid 1973, 20 x 13, 533 p.

Esta obra póstuma del ilustre jesuita forma parte de la serie de Monografías "Historia Salutis". El tema del valor salvífico de las religiones no-cristianas ha sido debatido antes y después del Concilio Vaticano II; lo que resulta perfectamente natural, ya que se entrecruzan diversos problemas dogmáticos: la concepción de la fe, la necesidad de la Iglesia, la obligación de misionar impuesta por Cristo, la voluntad salvífica universal de Dios, la unicidad del cristianismo, etc. Dos partes tiene la monografía. La primera es histórica, relativamente breve al comienzo, más amplia a partir del s. XX, dada la mayor conciencia del problema. La segunda parte trata el tema desde un punto de vista dogmático. Tras mencionar los presupuestos teológicos analiza la doctrina de la S. Escritura, de la Tradición, el Magisterio y las razones teológicas. Debido a esta distribución (parte histórica y parte dogmática) no es extraño que las mismas cuestiones sean tratadas dos veces. Me refiero particularmente al cristianismo anónimo de Rahner y sus discípulos. Esta teoría tan peligrosa para la Evangelización recibe un amplio comentario y crítica. Entre el abanico de opiniones, aun dentro de la Iglesia, el P. Damboriena sabe seguir una posición equilibrada y serena, fruto de su contacto personal con las grandes religiones asiáticas y de su conocimiento teológico del tema. De lectura fácil y agradable, no dudamos de que este primer libro español sobre la cuestión enriquecerá el acervo doctrinal de sacerdotes y misioneros.— C. MIELGO.

FERNANDEZ, D., *El pecado original, ¿mito o realidad?* Cuadernos de Pastoral-65. Comercial Editora de Publicaciones. Valencia 1973, 21 x 13,5, 201 p.

El autor había publicado anteriormente diversos artículos sobre el tema. Presenta ahora este libro, que, aunque tiene un título un poco sensacionalista, el contenido es profundo y serio. No dudamos en calificarlo como el mejor escrito en lengua castellana. Por supuesto, que el libro no es original. El autor confiesa ser deudor de otros teólogos que han escrito sobre el tema. Las conclusiones, aunque a algunos les parezcan radicales, son aceptables. Es preferible no usar el término "pecado original" por la confusión que causa y el lastre histórico que lleva consigo. Sin embargo, no se derriba con ello ningún artículo de la fe, sino que ésta se enriquece, con muchos elementos positivos que la teología posttridentina dejó un tanto al margen. La Escritura, la Tradición, el Magisterio, son estudiados atentamente sin soslayar las dificultades. No dudamos en aconsejar vivamente el libro a sacerdotes y laicos. C. MIELGO.

KOHL, E.-W.- *Vormärts zu den Tatsachen. Zur Ueberwindung des heutigen Hermeneutik seit Schleiermacher, Dilthey, Harnack und Troeltsch.* F. Reinhardt, Basel 1972, 21 x 14, 36 p.

El folleto se compone de dos separatas de la Revista *Theol. Zeits.* de 1970 y 1972. Hay un principio sentado marginalmente por Kant y que desde Schleiermacher se convierte en la base de discusión de la Hermenéutica moderna: "Entender a un autor mejor que él se ha entendido". El autor investiga la historia de este principio y las huellas que deja en casi todos los autores. Sin embargo, el principio es insostenible. Así lo han declarado Ranke, M. Claudius y Eichendorff, cuyas críticas aquí se recogen. Nuestro siglo no ha hecho más que confirmar la falsedad de este principio.— C. MIELGO.

MAYER, R., *Friede durch Gewalt? Zur Frage des politischen Widerstandsrechts.* Calwer Hefte-126. Calwer, Stuttgart 1973, 19 x 12, 48 p.

La violencia revolucionaria es un interrogante que se presenta agudamente a los cristianos. Responder sí o no a este interrogante no es cosa fácil. El autor estudia la vida y la doctrina de Bonhöffer que en este punto cambió de opinión y de práctica. Al final el autor resume en unas tesis los puntos principales que se han de tener en cuenta en una teología política. Sentado el principio del amor cristiano, la violencia no puede ser una norma, ni la Iglesia la puede predicar como buena. Sólo en casos excepcionales, y como último recurso para recordar al Estado su deber.— C. MIELGO.

ENCICLOPEDIA DELLE RELIGIONI. Vallecchi. Tom. 5 (Pseudo-Dionigi=Tupi-Guarini), Firenze 1973, 30 x 19, 1973 col.

La editorial VALLECCHI está llevando a cabo una obra verdaderamente ingente en el plano enciclopédico acerca de las religiones. Este es el quinto volumen de características similares a los cuatro que le han precedido. Los 30 colaboradores que han intervenido en su composición, profesores todos ellos de universidades y centros superiores de estudio, son de competencia científica en su respectivo campo. Las 1878 columnas que integran el volumen quinto, comprenden las letras Pse-Tup y

hacen referencia a los más variados temas en relación con el tema religioso. Una abundante bibliografía acompaña a cada uno de los artículos. En una palabra, a quienes conozcan los volúmenes anteriores diremos solamente que este quinto volumen responde totalmente a los cuatro que le han precedido. A quienes no los conozcan remitimos a la amplia recensión que en esta misma revista ESTUDIO AGUSTINIANO [I (1972) y II (1973)] se hizo, en conjunto, de los cuatro primeros volúmenes.— F. CASADO.

## Jurídicas y Morales

ALBERIGO, G., BORIS, P.C., etc., *Legge e Vangelo*. Discussione su una legge fondamentale per la Chiesa. Paideia Brescia 1972, 15 x 22, 714 p.

Este voluminoso estudio sobre la Ley Fundamental de la Iglesia está realizado por juristas, teólogos e historiadores, en su mayoría, opuestos no sólo al actual proyecto, sino también a cualquier tipo de Ley Fundamental o Constitución eclesiástica. Algunas de las colaboraciones adoptan un método positivo en cuanto ayudan a perfeccionar el proyecto defendiendo una jerarquía de normas. Su opinión representa a un sector de la Iglesia y como tal debe ser escuchado y atendido. Se reproducen el *Textus prior* y el *Textus emendatus* con las relaciones sobre la Ley Fundamental y el *dossier riservato*, que sirvió de fuente a muchas críticas adversas al estallar la polémica en torno a la Ley constitucional. En un sistema descentralizador y democrático, según la orientación postconciliar, son necesarios estudios como éste para aclarar en qué consiste la técnica constitucional. Sin embargo, hay tendencias negativas como la de G. Alberigo, que se opone rotundamente a la técnica constitucional, según aparece en el *excursus* (pp. 41-42) considerando al mito del Estado constitucional como un *subproducto híbrido* del cristianismo occidental. Parece desconocer los éxitos y las ventajas de los sistemas democráticos latinoamericanos. No se puede desconocer la incorporación de las naciones americanas y africanas a la civilización occidental mediante la técnica constitucional y democrática, a pesar de que en las democracias haya defectos e injusticias. Hay regímenes totalitarios y dictatoriales, que gobiernan mediante una Constitución. El instrumento en sí es bueno, aunque depende de quien lo utilice y el modo de practicarlo. Bueno sería que estos autores manifestasen su respeto a la Ley Fundamental de la Iglesia en caso de ser promulgada, haciendo valer mientras tanto más la fuerza de los argumentos que el peso de sus nombres, algunos de ellos bastante notables como los de J. Neumann, M.D. Chenu, B. Calati, P.G. Kamalani, F. Giusberti, A. Ippoliti, L. Martini, O. Niccoli, V. Onida, P.C. Bori, etc. No sólo es concebible el Derecho con el Evangelio, sino que le es necesario para organizar la conducta de los creyentes. Las leyes son conciliables con los carismas, y las instituciones con lo pneumático y espiritual. El *Istituto per le Scienze religiose di Bologna* ciudad de tradicional abolengo canónico, ofrece una buena aportación para conocer los antecedentes y anteproyecto de la Ley Fundamental, que no ha aparecido hasta el presente en la publicación oficial "Comunicaciones".— F. CAMPO.

ALIAGA GIRBES, J., *Los tributos e impuestos valencianos en el siglo XVI*. Su justicia y moralidad según Fr. Miguel Bartolomé Salón, O.S.A. (1539-1621). Instituto Español de Historia Eclesiástica, Roma 1972, 24 x 17, 354 p.

Este libro contiene una tesis doctoral más sobre el jurista agustino Fr. Miguel Bartolomé Salón, denominado en su tiempo el "Salomón valenciano". Hace poco tiempo, en la Universidad de Valencia defendió también su tesis doctoral D. Salvador Franco Solano estudiando su doctrina jurídica, lo que comprueba la importancia y actualidad de este sabio agustino, gran renovador en su tiempo de los estudios jurídicos y teológicos por haber utilizado con éxito un método positivo como Francisco de Vitoria y Melchor Cano en contra de la opinión de Domingo Báñez. Uno de los mayores méritos de José Aliaga G. consiste en inserir su tesis doctoral en el ámbito de la Historia de la Teología Moral, subrayando la originalidad de Bartolomé Salón al explicar no sólo los principios generales, sino también los principios particulares y su concreta aplicación en la realidad histórica y política del Reino de Valencia. Resulta en la actualidad interesante su doctrina sobre los tributos, que deben ser pagados en conciencia, mientras no sean claramente injustos. Se dan detalles sobre las exacciones tributarias de aquella época y el estado económico de aquella región. Su autor merece felicitaciones por esta obra bien documentada y presentada sobre uno de los representantes más conspicuos de la escuela agustiniana en el s. XVI.— F. CAMPO.

DIAZ DIAZ, A., *Derecho fundamental de asociación en la Iglesia*. Eunsa, Pamplona 1972, 20 x 17, 276 p.

El derecho de asociación, reconocido por los decretos conciliares *Apostolicam actuositatem* y *Presbyterorum ordinis*, es desarrollado en este libro con un planteamiento y metodología peculiar bajo la orientación de J. Herranz y Mons. W. Onclin. Se aprovecha de las investigaciones y aportaciones hechas por P. Lombardía, J. Hervada, P.J. Viladrich y J.M. González del Valle, para ofrecer algunas soluciones a los problemas actuales *de jure condendo*. Se analizan los rasgos principales del derecho de asociación y la declaración de tal derecho por la Ley Fundamental (anteproyecto o proyecto de Constitución) para establecer en la Iglesia un régimen jurídico que regule y tutele este derecho fundamental del fiel. Dedicar un punto especial a la asociación de los sacerdotes (pp 244-251) en cuanto son miembros del pueblo de Dios y gozan de la condición fundamental de *Christifideles*. Son buenas las orientaciones y sugerencias, dejando a salvo el control de la jerarquía civil y eclesiástica por razones de orden público. Tal autonomía y control no están aún configurados o positivizados en el Derecho Canónico ni en la realidad eclesial. Se están haciendo ensayos y experiencias, en las que se da el verdadero carácter privado de asociación con laicos y sacerdotes asistentes. Está bien presentado el libro y tiene abundante bibliografía.— F. CAMPO.

GONZALEZ DEL VALLE, J.M., *El sacramento de la penitencia*. Fundamentos históricos de su regulación actual. Eunsa, Pamplona 1972, 17 x 20, 260 p.

En este libro, el profesor, José María González del Valle desarrolla la problemática de la regulación canónica del sacramento de la penitencia desde una perspectiva jurídica: principios generales, institución, naturaleza de la penitencia, carácter jurisdiccional, etc., Resume la doctrina y legislación de veinte siglos, especialmente en la Iglesia occidental. Sin pretender ser exhausto, presenta una visión de conjunto sobre la

evolución de la penitencia en siete capítulos con su correspondiente introducción y conclusión, donde esboza algunas sugerencias, como bases para una estructuración jurídica del sacramento de la penitencia. Más que sus opiniones personales interesan su sistemática y el enfoque estrictamente jurídico, poco frecuente en la literatura sacramental sobre la penitencia. Las 795 citas correspondientes a distintos autores, obras, concilios y sínodos, son un aval de la investigación, que ha precedido a la elaboración de este compendio. Su consulta será necesaria para quienes deseen tener a mano y en resumen una síntesis de la evolución del sacramento de la penitencia, su estado actual, y algunos criterios de la nueva reestructuración jurídica.— F. CAMPO.

HERRMANN, H., *Der priesterliche Dienst. Kirchenrechtliche Aspekte der heutigen Problematik*. Herder, Freiburg 1972, 21 x 14, 134 p.

El autor Horst Herrmann, profesor de Derecho Canónico en la Facultad de Teología de Münster, ofrece en el cuarto volumen de *Quaestiones disputatae* los problemas jurídicos o canónicos del servicio sacerdotal, entre los que pueden incluirse los económicos, nuevos oficios, etc. Se piensa en la situación actual y en la posibilidad de cumplir mejor con la misión de predicar el Evangelio hoy. También se piensa en el futuro, porque el papel del sacerdote no puede ser el mismo que el del pasado. Se enfrenta directamente y sin reparos con el problema del celibato y de los sacerdotes casados en el futuro con razones en pro y en contra. Esboza un nuevo modelo de pastoral sacerdotal con unos delineamientos canónicos. Llega a formular a la Iglesia la pregunta de si no es tiempo de ensayar de una vez con esperanza y seguridad la participación de los sacerdotes casados. La lectura se hace agradable con gran acumulación de documentos y muchas sugerencias oportunas. Hoy por hoy, la Iglesia no parece dispuesta a dar participación a los sacerdotes, que se han casado, prefiriendo la compañía de una dama al consejo evangélico del celibato. Algunas de las sugerencias de H. Herrmann pueden ser acogidas y puestas en práctica en el futuro.— F. CAMPO.

KAMEN, H., *La Inquisición Española*. Grijalbo, Barcelona 1972, 12 x 20, 324 p.

Después de las obras de H. Charles Lea y de Cecil Roth, aparece este libro en habla inglesa, como una gran síntesis de lo publicado en los últimos años por autores americanos, españoles y franceses. Más que de un relato histórico se trata de una tentativa más de interpretación apoyada en bastantes notas bibliográficas. Adopta una tesis u opinión particular, que es discutible por ser ecléctica, mientras margina opiniones serias y documentadas como la de M. Menéndez y Pelayo, Miguel de la Pinta Llorente, etc. Se fija más bien en lo negativo de la Inquisición, sin apreciar la importancia de la unidad religiosa. No se puede admitir, por ejemplo, que la "Inquisición española llevó a la osificación del pensamiento español... a reprimir el desarrollo de la originalidad" (p. 317). En la página siguiente reconoce que no se puede echar la culpa de la decadencia hispana a la Inquisición; pero emite bastantes juicios de valores adversos procurando presentar datos y fotografías macabras, aunque verídicas, para justificar sus conclusiones. El autor tiene la mentalidad inglesa con unos prejuicios, que le incapacitan para ver y presentar a la Inquisición española acertadamente. Tiene la ventaja de decir a los españoles cómo es vista la Inquisición en los países anglosajones con algunas observaciones atinadas y oportunas, como la división de las dos Españas, su orgullo, la tradicional intolerancia, el exclusivismo y

otros males separatistas, apuntando como remedio una reconciliación entre la España peregrina de los exiliados políticos y la España victoriosa y católica. Cita mucho a los españoles de la cáscara amarga, separatistas y masones. Llega a la conclusión heterodoxa de que "siglo y medio tras la abolición del Santo Oficio aún sigue siendo parte de la historia contemporánea. El espíritu, que le hizo nacer aún anda errante..." Comparte la opinión híbrida de Caro Baroja, según el cual "la Inquisición ha desaparecido, pero no el espíritu inquisitorial" (pp. 321-324). Esto es querer revivir los mitos de la leyenda negra y la leyenda dorada. La historia crítica y documentada de hoy está al margen de los mitos y presenta los hechos honradamente explicándolos dentro de su contorno geográfico y temporal. La Inquisición española tuvo su razón de ser como la de la Santa Sede, la de Francia, Inglaterra, etc. Utilizaba el procedimiento inquisitivo de oficio para descubrir al delincuente (hereje) tal como lo siguen haciendo los Códigos Penales de los países más civilizados del mundo para procesar ciertos delitos en defensa del orden público. Su dureza y rigor contra los judíos resultan suaves en comparación con los sistemas medievales "juicios de Dios" y hasta con los de la "tolerante" Inglaterra, cuyos utensilios escalofriantes pueden verse aún en la Torre de Londres. No se pueden justificar algunos de sus abusos, lamentables en toda justicia humana; pero el estandarte de la Inquisición española ondeó legítimamente al lado del pendón de Castilla en todos los rincones del mundo hispánico, cuando el sol no se ponía en sus dominios, como símbolo de justicia y señuelo ortodoxo de unidad religiosa, fiel exponente de la conciencia colectiva del pueblo español. Esto no lo comprende H. Kamen para quien hay que pedir comprensión y disculpa como él pide "acabar con los mitos y comenzar con la reconciliación".— F. CAMPO.

KRAUS, W., *Die Aufklärung in Spanien, Portugal und Lateinamerika*. W. Fink V., München 1973, 16 x 23, 252 p.

La ilustración de la sociedad Hispano-americana del siglo XVIII es analizada por Werner Kraus en este estudio, que comprende las modas, picaresca, visiteo, cortejo, patriotismo, problemas económicos, estudios universitarios, regalías, etc. Todo ello parece ser fruto en parte de la influencia borbónica y del iluminismo cultural con aditamentos del tradicionalismo reaccionario. Fue considerado el siglo XVIII por sus contemporáneos como el siglo de las luces: "Los rezagos de la legislación feudal de la nobleza gótica y del orgullo arábigo-escolástico han dejado un buen número de preocupaciones que oponen resistencia a los sabios esmeros del gobierno y a la ilustración de un siglo filosófico; en despecho de los actuales ignorantes será algún día la época que más honra el género humano" (pág. 9 donde cita al poeta Cándido María Trigueros). La ilustración se divulgó a través de los diccionarios enciclopédicos fomentando la cultura y el progreso, aunque, en España, el siglo XVIII sea un siglo de decadencia política. El autor demuestra conocer la ilustración no sólo en Hispano-América, sino también en la sociedad francogermana. Utiliza los trabajos de Carlos Rincón sobre Hispano-América y el estudio de Francisco de Freitas Branco sobre Brasil y Portugal. Cada capítulo lleva su documentación correspondiente y al final del libro hay un buen índice de autores.— F. CAMPO.

LLORENS RAGA, P.L., *Episcologio de la Diócesis de Segorbe-Castellón*. C.S.I.C. Instituto Enrique Flórez, Madrid 1972, 2 vol. 17 x 24, 788 p.

En esta obra está compendiada la historia diocesana larga y ator-

mentada de los 75 obispos, que hasta la fecha constituyen los eslabones conocidos de la dinastía prelalial de Segorbe desde la colonización romana hasta el Concilio Vaticano II. Se trata de un trabajo sólidamente documentado y realizado metódicamente conforme a la técnica historiográfica. Constituye un buen aporte para la historia eclesiástica y civil del Reino de Valencia por la participación de los obispos en las gestas y singladuras patrias especialmente durante los años de la Reconquista. A mediados del siglo XVI sobresale Fray Juan de Muñatones, obispo agustino, que asistió al Concilio de Trento y puso en práctica su doctrina. Como confidente y amigo de Santo Tomás de Villanueva, el Arzobispo del Imperio, escribió su vida y se encargó de publicar sus famosas constituciones (pp. 267-278). Aunque no da una bibliografía completa de cada obispo, facilita muchos datos de los archivos catedralicios de Segorbe, Albarracín y Valencia. Como canónigo archivero de la Catedral de Segorbe, D. Peregrín Luis Llorente Raga ha realizado una buena labor dando un buen ejemplo para que esto mismo se haga en todas las diócesis. Esperamos continúe su obra dando a conocer los fondos de los archivos catedralicios de Segorbe-Castellón. Su aportación más original está en los seis últimos pontificados, a partir del obispo Francisco de Asís Aguilar (último tercio del siglo XIX) autor de *Noticias de Segorbe y su Obispado*. Ha complementado y rectificado también el *Catálogo de Obispos* dando la documentación complementaria, desde el Concilio III de Toledo, el año 589, hasta nuestros días. Ha seguido como norma orientadora esta frase de León XIII: "La primera ley de la Historia es que no se atreva a decir nada que sea falso, ni tampoco a callar nada que sea verdadero".— F. CAMPO.

MARTINEZ PEREDA, J.M., *Sanciones y responsabilidades en materia de caza*. Tecnos, Madrid 1972, 13 x 21, 206 p.

La caza, como deporte, se ha convertido en polémica no por el aumento de los cazadores y disminución de la caza, sino por el conjunto de normas jurídicas y los intereses contrapuestos. Los cotos sociales encarecen tanto la caza que pasa a ser un deporte de lujo y para adinerados. Ya Miguel Delibes se quejaba de la insuficiencia de terrenos libres, pues casi todo se va acotando. La caza se está convirtiendo en un negocio del Estado. Era necesario tomar precauciones para conservar la fauna y evitar la desaparición de muchas especies. También había que pensar en los cazadores turistas. La oposición de intereses entre el agricultor, dueño del fundo, que ve dañadas sus cosechas y el titular del coto o cazador, requieren soluciones satisfactorias. Este libro ayuda a conocer las nuevas leyes de caza para no encontrarse con una multa inesperada. En esta interesante monografía, escrita por un juez en zona de caza, se estudian los delitos cinegéticos en particular y algunas faltas totalmente nuevas. Es una lástima que su autor no haya sido cazador para poner más vida y animación a su lectura; pero tiene la ventaja de ser imparcial y proponer soluciones oportunas.— F. CAMPO.

QUINTELA, A., *El atentado en el proceso canónico*. Eunsa, Pamplona 1972, 20 x 17, 218 p.

La importancia del atentado como institución procesal es puesta de relieve en este trabajo de investigación, realizado bajo la dirección del profesor Carmelo de Diego Lora, en la Facultad de Derecho Canónico de la Universidad de Navarra. Este tema sigue inquietando a los procesalistas, que trabajan en la reforma del Código de Derecho Canónico. A. Quintela hace una síntesis de los antecedentes históricos del atentado hasta el Código de 1917, pasando luego a presentar la doctrina

na actual y las causas del atentado: el cambio de objeto litigioso, la innovación de plazos, la modificación del procedimiento con perjuicio para alguna de las partes, la ruptura de la relación jurídica procesal, la infracción judicial, etc. El atentado suele presentarse durante el curso de un proceso principal, como una cuestión incidental, que debe resolverse mediante un proceso especial para sustanciar cuestiones anormales o incidentales. Esta materia tiene interés teórico en los cánones 1854-1857 del Código con repercusiones prácticas en la jurisprudencia matrimonial, a la que se hacen bastantes referencias en esta monografía bien presentada y con abundante bibliografía. Las conclusiones a que llega el autor son lógicas y pertinentes.— F. CAMPO.

SOUTO, J.A., *Notas para una interpretación actual del Derecho Canónico*. Eunsa, Pamplona 1973, 22 x 14, 210 p.

La naturaleza del Derecho Canónico es objeto de un estudio por parte del profesor José Antonio Souto en este libro dividido en tres capítulos, a los que precede una introducción sobre el origen y razón de las notas. En el cap. I desarrolla la *dimensión constitucional del Derecho Canónico*; en el cap. II expone la *constitución técnica* y en el cap. III el *ordenamiento canónico y sus relaciones con otros ordenamientos* estatales y religiosos. Nos ofrece el autor una buena aportación a la ciencia del Derecho Canónico, sus fundamentos eclesiológicos, bases sacramentales de la comunidad eclesial, conceptos técnicos y subjetivos, configuración jurídica de la organización eclesial, etc. Aunque su reflexión se hace principalmente sobre los delineamientos del Concilio Vaticano II, procura conectar con la tradición canónica anterior y hace una breve valoración del estado de la cuestión, bibliografía actual, un poco incompleta (p. 9), porque no trata de llevar a cabo una exposición minuciosa y exhaustiva, sino simplemente de trazar un cuadro general sobre los fundamentos jurídicos y teorías modernas del ordenamiento canónico, como un conjunto de normas que regulan las conductas de los bautizados en orden al bien común de la Iglesia. Está bien presentado, aunque carece de índices de materias y autores. Contribuye al esclarecimiento de las bases técnico-jurídicas de las futuras instituciones.— F. CAMPO.

WAGNER, H., *An den Ursprüngen des frühkatholischen Problems*. Die Ortsbestimmung des Katholizismus im älteren Luthertum. J. Knecht, Frankfurt 1973, 23 x 16, 340 p.

El presente trabajo fue elaborado como disertación entre los años 1969 y 1972. Su moderador el profesor A. Antón de la Universidad Gregoriana ha prestado valiosa colaboración lo mismo que los profesores H. Küng y E. Käsemann de la Universidad de Tubinga y W. Kummel de la Universidad de Marburgo. Su contenido es de gran actualidad: reflexión sobre los orígenes de los problemas fundamentales entre catolicismo y luteranismo. Se presenta la decadencia de la Iglesia, su pietismo, evolución del dogma católico, etc. Se tienen muy en cuenta las circunstancias de la Reforma. En esta obra aparece abundante bibliografía dedicando especial atención a F. CH. Baur y A. Ritschls: "Die Entstehung der altkatholischen Kirche": nacimiento de la antigua Iglesia católica, su eclesiología, etc. El tema central es la fe de los cristianos, que lleva consigo la reflexión sobre temas trascendentales y perennes de la Historia de la Teología. Para comprender la Teología protestante de hoy y lograr la unidad en el futuro, es necesario meditar conjuntamente sobre la historia de los problemas que nos separan, teniendo como punto de referencia la verdad de los Evangelios.— F. CAMPO.

HOYLES, J., *The Edges of Augustinism*. The aesthetics of spirituality in Thomas Ken, John Byrom and William Law. The Hague, Netherlands 1972, 16 x 24, 164 p.

Superado el difícil periodo de inestabilidad que en todos los órdenes domina el siglo XVII en Inglaterra, se abre una época de Restauración caracterizada con el nombre de "paz Augusta". Sobre este fondo de paz religiosa y política y de bienestar económico y social, se proyecta el Renacimiento inglés, que en literatura se designará como Neoclasicismo, marcado del "enlightenment" al que de un modo más o menos ferviente rendirán culto los escritores de la época que va de Dryden a Johnson.

Es en este tiempo de gran profusión literaria cuando hacen su aparición los escritores objeto de este estudio: Thomas Ken, John Byrom y William Law, que el autor ha tratado de rescatar del semi-anonimato en que habían estado, a pesar de que un crítico de la época, John Wesley había dicho, en concreto de Byrom: "Los poemas de Byrom tienen la agudeza y el humor de Swift, incluso se encuentra en ellos más profundidad y una vena piadosa mucho más seria".— J. ESPINOSA.

CINESTA, J., PASCUAL, R. de., etc., *¿divorcio en España?* Nova Terra, Barcelona 1972, 12,5 x 18, 192 p.

Siete autores puestos de acuerdo, en no sabemos qué circunstancias, han escrito este libro, que dividido en diez apartados o capítulos, trata en general del matrimonio en el derecho civil español y en el derecho canónico, el divorcio en ambos derechos y en el ámbito internacional, tramitación de las causas matrimoniales; otros temas afines como: anomalías de la familia española actual y sociología del adulterio. Temas de indudable interés y actualidad.

El contenido de la obra es válido y expuesto con competencia; al parecer, la mayoría de los autores son abogados. No faltan, sin embargo, afirmaciones concretas, que deberían ser matizadas y hasta corregidas.

Tratándose de una obra de divulgación carece de todo aparato crítico y bibliografía. Y es de sentir, a pesar de todo; especialmente cuando se da, por ejemplo, el texto del código civil sin referencia al número del artículo.

Parte del público, al que va dirigido el libro, se extrañará de una especie de exaltación del divorcio. Esto, más que en los argumentos, aparece únicamente en el tono y estilo, como por ejemplo cuando se habla de "paraíso del mundo" refiriéndose a la legislación sueca sobre la familia ó cuando refiriendo las estupideces por las que, a veces, se decreta el divorcio en EE. UU., no se subrayan expresamente los posibles inconvenientes de la legislación divorcista. En fin, una obra buena que podría haber sido estupenda en su género matizando mejor la doctrina, evitando repeticiones, cuidando más la claridad en la exposición y ateniéndose a una más seria imparcialidad.— H. ANDRES.

SPAËY, Ph., *L'élite politique péruvienne*. Editions Universitaires. Paris 1972, 15'5 x 23, 244 pp.

La obra se debe a la decisión tomada en 1966 por el Centro de Investigaciones sociales, económicas, Políticas, y Antropológicas de la Universidad Católica del Perú (Lima). Ha sido posible gracias a la ayuda financiera de dicho organismo, así como de la Fundación Ford, del Fondo Nacional de Investigación Científica y de la Universidad Católica de Lovaina, de realizar un estudio sobre los dirigentes políticos peruanos.

El autor, Doctor en ciencias políticas y sociales de la Universidad de Lovaina, trata de elaborar, a la luz de los más significativos análisis sociológicos, una definición del concepto de élite política y averiguar hasta qué punto este concepto es aplicable al caso del Perú.

En la primera parte habla de la élite y partidos políticos, su relación teórica e histórica, y aplicación de estos conceptos a la sociedad peruana contemporánea. En la segunda hace un análisis empírico de élite política. Termina con una selecta bibliografía.

Según el autor, en la sociedad peruana contemporánea, el dominio de la oligarquía ha dejado lugar a un sistema donde la élite económica se difencia claramente de los dirigentes políticos, procedentes en su mayor parte de la clase media. Este cambio, sin embargo, no ha modificado fundamentalmente la sociedad peruana. En efecto, el reparto del poder y de la riqueza sigue siendo muy desigual y parece existir un tácito acuerdo entre la oligarquía y los dirigentes de la clase media para eliminar las masas rurales del poder y privarlas de la posibilidad de legítimas reivindicaciones. Es decir, la élite política no ha cumplido la misión esencial de dirigir el desarrollo del Perú y este fracaso ha permitido a las Fuerzas Armadas asumir el poder en octubre de 1968.

Una aportación de gran valor para conocer el panorama político de un continente que actualmente interesa y desconcierta a Europa.—  
H. ANDRES.

TROBISCH, W., *Yo me casé contigo*. Sígueme, Salamanca 1973, 18 x 11, 179 p.

El autor de este hermoso libro, bien conocido ya por su otra obra: *Yo quise a una chica*, afirma con toda seriedad, y habrá que creerle, que nada de él es ficción; todas las narraciones han ocurrido de verdad. Todas las conversaciones son reales. Los personajes viven todavía. Por este motivo, no se menciona el nombre de la ciudad ni se da descripción alguna sobre la misma. El marco de los acontecimientos se localiza en Africa, pero los problemas planteados son iguales en todas las partes de la tierra y en todas las culturas.

Encontrarnos hoy en día, en que la navicilla del matrimonio hace agua por todas partes, con un libro como éste, es un regalo para nuestro espíritu y un gran consuelo para nuestro corazón.

*Yo me casé contigo*, a pesar de lo que pudiera aparecer a primera vista, es una verdadera obra de meditación y reflexión seria sobre el matrimonio. El matrimonio que necesita amor, y que del amor recibe su cumplimiento y su gozo. El amor que es un don al matrimonio. Es como la sangre que late a través de las venas del matrimonio y que le da vitalidad. Y el estado de casado comunica esta vida a la unión sexual y proporciona un amparo a la unión de una sola carne.

Qué duda cabe que hay en nuestros días una gran confusión sobre el sexo, el amor y el matrimonio. A la luz de este hecho, podríamos preguntarnos: ¿cuál es la voluntad de Dios sobre el sexo, el amor y el matrimonio? ¿Cómo quiere Dios que se relacionen?

A estas preguntas, que pocos se atreven a contestar, el autor responde que la voluntad de Dios está clara y consiste en la acción recíproca de fuerzas.

En torno a estos temas y preguntas giran las conversaciones, los diálogos, y la doctrina que nos expone el presente libro de Walter Trobisch.—  
TEOFILO APARICIO.

## Históricas

CARR, E.H., *La Revolución Bolchevique (1917-1923)*. La Rusia soviética en el mundo. Alianza, Madrid 1973, 20 x 12, 618 p.

El conocido y admirado historiador E.H. Carr nos dice que la presente obra constituye el tercer volumen de su estudio completo sobre la Rusia soviética. Los tres volúmenes, en conjunto, pretenden describir los elementos esenciales de la Revolución bolchevique hasta el primer momento de la consolidación del poder en sus manos en el invierno de 1922-23.

Para estas fechas, había alcanzado su punto culminante la primera marea de recuperación económica que siguió a la implantación de la NEP en 1921 y a la excelente cosecha de 1922. Los nuevos códigos agrarios, laboral y civil, prometían estabilidad legal. Se habían hecho progresos sustanciales encaminados al establecimiento de relaciones diplomáticas y comerciales con los países extranjeros; y la Internacional Comunista no ocupaba ya el centro de la escena. El régimen se había consolidado. Por primera vez desde 1917 había empezado a alumbrar un sentimiento de seguridad. Lenin, abatido por la enfermedad, se retira de la escena y ello significa en la Rusia soviética como un alto en el camino, tan idóneo como dramático. Las vicisitudes que habrían de tener lugar desde ese momento en adelante, pertenecen a un nuevo periodo.

Carr nos habla de las dificultades que ha encontrado para distribuir los materiales de este tercer volumen. Una de ellas, tal vez la más seria, ha sido el mantener simultáneamente ante la vista del lector las corrientes diversas e inconnexas de las relaciones de la Rusia soviética con el mundo exterior.

Tarea ardua, por otra parte, el reunir tan copioso como disperso material utilizado en este volumen. Cerrados todavía los archivos y bibliotecas de la Unión Soviética a la investigación independiente, Carr se ha visto obligado a utilizar de modo especial el acervo, muy rico, por cierto, que ha encontrado en Estados Unidos. De este modo, estudiados ya en "La conquista y organización del poder" los presupuestos teóricos y estratégicos del triunfo del partido bolchevique; y analizados en "El orden económico" las sucesivas etapas del comunismo de guerra y de la NEP y las primeras discusiones sobre la socialización de los medios de producción y la planificación central, se estudia ahora y analiza la política exterior del Gobierno de Lenin desde la paz de Brest-Litovsk hasta el tratado de Rapallo.

Este es el momento en que los dirigentes de la nueva Rusia realizan sus primeros ensayos de sortear la gran contradicción que conferirá siempre un carácter titubeante y paradójico a su diplomacia: la negociación de la coexistencia pacífica y el establecimiento de relaciones amistosas con las naciones capitalistas, mientras la Internacional Comunista trabajará por el éxito de los movimientos revolucionarios que en la desolada Europa de la postguerra luchan por instaurar la dictadura del proletariado.

Entretanto, en los confines del Asia se combate igualmente por la independencia nacional y el fin del colonialismo. Una extensa bibliografía de documentos: sesiones, conferencias y tratados; y una lista, o mejor, un índice alfabético de nombres y materias, hacen de esta obra un modelo en su género.— TEOFILO APARICIO.

LOTZ, W., *El espía del champagne*. Martínez Roca, Barcelona 1973, 20 x 13, 271 pp.

El autor de este interesante libro, Wolfgang Lotz, pasa por ser el espía más importante de Israel. No es un hombre que pudiéramos llamar intelectual, sino un hombre de acción. No es tampoco un malabarista de palabras, un literato que explota sus trucos para encandilar al lector. Wolfgang Lotz es un hombre corriente, casi un sujeto de la calle, un ser vital y más intuitivo que deductivo, un enamorado de los caballos, de la vida, del sol...

Wolfgang Lotz es hoy un ex-espía; el llamado por muchos "Ojo de Israel". Un judío alemán que por patriotismo ejerció el arte-ciencia de espía en la madriguera del más encarnizado enemigo de Tel Aviv: Egipto.

La época de su mayor actividad es la que va de 1960 al 1965, justamente la que prepararía la llamada *Guerra de los seis días*.

Como su colega de ficción James Bond, el agente secreto Lotz vivió y realizó sus misiones en un ambiente de lujo, agradable y al mismo tiempo extravagante. Fue denominado *el espía del Champagne* por el jefe del servicio de inteligencia israelita, Shin-Beth, que tenía que pagar y aprobar sus cuantiosos gastos.

Los resultados de su espionaje fueron de capital importancia para el ejército y la diplomacia israelitas, pues merced a Lotz estuvieron siempre en posesión de un importante caudal de noticias acerca de acontecimientos político-militares de notoria transcendencia.

Y este espía, tipo representativo de nuestro tiempo, héroe de un siglo podrido de cinismo, fruto de una civilización drogada por la violencia en esta necia carrera de imperialismos donde la libertad y la justicia social apenas tienen ya sentido, nos cuenta ahora su historia en unas páginas de un realismo conmovedor, hasta el punto de que el lector se siente morir, acojonado, y luego renacer con esperanza en cada página de *El espía del champagne*.— TEOFILO APARICIO.

PONS PRADES, E., *Los que sí hicimos la guerra*. Martínez Roca, Barcelona 1973, 21 x 13, 220 pp.

Eduardo Pons Prades es nacido en Barcelona en 1920. A los 17 años se alista voluntario en el Ejército Republicano y combate en el frente de Madrid en el Segre y en el Ebro. Terminada la guerra pasa a Francia y nuevamente se alista en el ejército francés en noviembre de 1939. En los combates de agosto de 1944 manda un destacamento volante de guerrilleros francoespañoles, con el que participa en la liberación de Carcasonne.

Es un hombre culto y ha trabajado como guionista en el cine. Escribe crítica de cine y teatro en publicaciones francesas y españolas. Es autor de *Relatos intrascendentes* y *La venganza* (novela corta) y actualmente es colaborador de varias publicaciones históricas barcelonesas.

En el libro que ahora nos ofrece: *Los que sí hicimos la guerra*, no pretende en modo alguno la polémica, y menos la réplica a otro cualquiera que verse sobre el tema de la guerra española. Pero sí que es una contundente y serena réplica a toda esa literatura frívola que informa muchos escritos sobre el mismo tema.

Los hombres y mujeres que desfilan por este libro dan fe de vida y constituyen, primero en España y luego fuera de ella, los principales núcleos de activistas que toda empresa histórica requiere.

Es un libro que traza, gráficamente y con un gran realismo, la personalidad de quienes hicieron la guerra a sabiendas, influyéndola, adivinándola, soñándola, es decir: haciéndola íntegramente suya, contra viento y marea, porque tal es la actitud correcta cuando se pretende asumir y cumplir una misión histórica.

Serán los héroes anónimos que abandonaron España en 1939; serán los republicanos españoles detenidos en las cárceles neutrales de Suiza y de la democrática Inglaterra; serán los exiliados políticos y los organizadores del *Plan Salamandra*; hombres que, de verdad, hicieron la guerra.  
TEOFILO APARICIO

CUEVAS, C., *El pensamiento del Islam*. Istmo, Madrid 1972, 18 x 11, 328 p.

Enunciada así la obra: *El pensamiento del Islam*, nos dejaría sin conocer la parte más importante, a nuestro modo de ver, de lo que el autor ha pretendido estudiar. Por eso encaja perfectamente el subtítulo: *Contenido e historia. Influencia en la mística española*.

Cristóbal Cuevas, profesor de la Universidad de Madrid, presenta en este libro lo que él llama "una efigie del Islam", es decir, el nacimiento y desarrollo de su espíritu y de su cultura, su peripecia vital, su empuje histórico. Estudia metódicamente desde el Islam primitivo hasta los posteriores conflictos ideológicos internos y las diversas formas de religiosidad, analizando al mismo tiempo tanto los factores de revelación — expresados en el Corán— como los transmitidos por la tradición o *sunna*.

El autor aspira a que el lector, al ir trabando contacto con las ideas que este libro encierra, sienta conmoverse en sus entrañas esa cuerda afectiva que nos hace reconocer y amar lo que nos pertenece por herencia de familia. Porque muchos de los principios elementales, muchas aptencias, convicciones, costumbres y sentimientos, muchos presupuestos y actitudes de raíz mulsumana que aparecen aquí, configuran la musculatura, el nervio y la encarnación misma de una parte de la historia y de la cultura españolas.

Toda la segunda parte de la obra está dedicada precisamente a las influencias islámicas en la mística española. El profesor Cuevas estudia la teoría arabista y el misticismo hispano-mulsumán; la transmisión de elementos místicos mulsumanes al pensamiento místico español y a las distintas escuelas: Franciscana, dominicana, carmelita y agustiniana.

El libro termina con un interesante capítulo que nos pone de manifiesto el alcance de estas influencias mulsumanas en la literatura ascético-mística clásica española.— TEOFILO APARICIO.

ROBERTSTON, A. - STIVEN, D. *Historia general de la música*. Istmo, Madrid 1972, 18 x 11 3 vol., 500 pp. c/n.

He aquí una nueva Historia de la Música cuyo enfoque y resultado me apresuro a calificar de positivo.

En primer lugar, porque no sólo expone ampliamente la música occidental, sino también la contribución de la civilización oriental y de las sociedades primitivas.

En segundo lugar, porque no presenta la música como un fenómeno aislado, o como la obra de unos cuantos grandes compositores (cuántos, por desgracia, han reducido la historia de la música a una simple enumeración de obras y autores), sino como un fenómeno que se desenvuelve y relaciona constantemente con todas las formas de cultura y de actividad humanas. Aborda el estudio de las formas musicales a partir de su contexto cultural, religioso e histórico.

Esta obra es, en suma, un riguroso y sistemático análisis técnico, llevado a cabo por varios especialistas, y que abarca todas las manifestaciones musicales desde las formas primitivas hasta las más contemporáneas.

Al hojear la Historia G. de la música de A. Roberston, mi pensamiento ha volado hacia otra obra monumental y única en su género "The New Oxford History of Music", si bien a una escala reducida, puesto que sólo son tres volúmenes y no excesivamente amplios.

Para concluir, es preciso hacer notar que este estudio musical sólo llega hasta principios del siglo XX. La música de nuestro siglo está estudiada en otro libro titulado "MUSICA EUROPEA DEL SIGLO XX".—  
J. EZCURRA.

## Espiritualidad y Pastoral

DIAZ MOZAZ - AÑOVEROS, etc., *Las misiones populares, hoy*. (Conferencias de la semana de estudios sobre misiones populares. La Milagrosa, Madrid 1973, 15 x 21, 176 pp.

Cuando parecía que las misiones populares habían dejado de tener vigencia en la Iglesia actual en favor de un sistema de evangelización más personal, he aquí que un equipo de PP. Paules prepara una Semana de Estudios sobre las técnicas de este sistema de apostolado. En realidad el objetivo que se proponían era revisar, bajo todos los aspectos, las misiones populares y adaptarlas al momento actual de la Iglesia.

Como el número de asistentes fue grande y el interés que despertó en muchos que no pudieron asistir no se podía desestimar, prepararon una edición con todas las ponencias, que hoy ofrecen al público interesado en ese medio de apostolado que tantos éxitos tuvo en otro tiempo.—

V. ESPINOSA

ROYO MARIN, A., *El gran desconocido*. El Espíritu Santo y sus dones. BAC, Madrid 1972, 10 x 17, 233 pp.

Es probable que si San Pablo volviera a hacer a los cristianos de hoy la pregunta que hizo a los fieles de Efeso volviera a encontrar muchas respuestas semejantes.

No ha faltado quien ha dividido la Historia del Pueblo de Dios en tres etapas: la etapa del Padre, que comprendería el Antiguo Testamento, la del Hijo, que va desde la venida de Cristo hasta el Concilio Vaticano II, y la tercera, que parece alborear, la del Espíritu Santo.

La obra que presentamos sería una magnífica presentación de esta última etapa. En ella se estudia a esta Tercera Persona desde los ángulos escriturístico patrístico y teológico en sí misma y en sus manifestaciones, sin que la profundidad del tema obstaculice la claridad de la presentación, que la hace asequible aún para los no preparados a través de una carrera teológica.— V. ESPINOSA.

HOLMES, M., *¿Quién soy yo, Dios mío?* (Diario de una mujer casada). Sal Terrae, Santander, 1972, 13 x 19, 220 pp.

El autor del libro es una mujer, que escribe para mujeres. Pero ni la autora es una mujer cualquiera ni escribe para entretener a mujeres ociosas.

Marjorie es una mujer norteamericana casada, con hijos, que trabaja, que tiene conciencia de su femineidad, pero que se siente extraña a sí misma. A través de las páginas del libro trata de descubrir su identidad, reflexionando sobre su propia vida. Y al final se pregunta: "¿Quién soy yo que me hallo lanzada en medio de este maremagnum?". Ni el sexo, ni la familia, ni los empleos, ni las actividades sociales le dan respuesta. Es entonces cuando descubre la dimensión histórica de Dios en su vida

y en la vida de cada ser humano. Este año de 1973 se ha dedicado por los movimientos feministas a la plena reivindicación de los derechos de la mujer. Es posible que este libro abra perspectivas nuevas al movimiento.— V. ESPINOSA.

DULCING, R., *Una Iglesia en crisis*. Nuevas Fronteras, Barcelona 1972, 15 x 18, 199 pp.

El título no revela el verdadero contenido de la obra. Que la Iglesia está en crisis es algo de experiencia inmediata tanto para los que la viven desde dentro, como para los indiferentes que sólo se enteran por los titulares de la prensa. El verdadero contenido del libro es un estudio sociológico sobre la crisis de la Iglesia Católica, sus causas y medios sociológico sobre la crisis de la Iglesia Católica, sus causas y medios para una superación que inevitablemente, desembocará en una renovación de la misma.

Podrá ser discutible el método empleado por el autor, aplicar los criterios puramente sociológicos a una entidad humano-divina; pero cree el autor que en la base de todo movimiento que se produce en el seno de una sociedad humana, hay una crisis social, por más que en su ropaje externo se presente como un movimiento ideológico.— V. ESPINOSA.

CHRISTIAN, P., *El clamor de los pobres*. Sal Terrae, Santander 1973, 13 x 19, 143 pp.

El ambiente familiar y las dificultades en que transcurrieron los primeros años de la vida del P. Christian han dejado honda huella. Ha trasladado al campo religioso la concepción socialista —auténticamente socialista que vivió en el seno de su familia ampliando el concepto de "pobre" a todos los que, a su juicio, merecen ese epíteto: proletarios, curas secularizados, revolucionarios fracasados, enfermos mentales divorciados, etc. Sobre todos ellos se abre su corazón generoso y trata de comprenderles, ayudarles y mostrar al mundo que también de ellos es el reino de los cielos, pues en ellos pensaba Cristo cuando dio testimonio de su mesianismo: "y los pobres son evangelizados".— V. ESPINOSA.

SUDBRACK, J., *Prognosis de una futura espiritualidad*. Studium, Madrid 1972, 11 x 18 144 pp.

El libro, en realidad, no es un tratado de espiritualidad para profanos o principiantes en la andadura de la estrecha senda, sino un magnífico estudio de las características de las formas pasadas y de las nuevas orientaciones de la teología espiritual. Es una obra dirigida a directores espirituales y maestros en la que, con mesura y profundidad, va llevando hacia una renovación en este difícil arte de dirigir espíritus.

Parte el autor del principio de que una auténtica espiritualidad debe fundamentarse en las fuentes de toda forma religiosa, la Sagrada Escritura y Cristo como modelo. Dios se hará inmediato al hombre no de un modo individual, sino en la Iglesia, en la comunidad cristiana. De esta manera salva las dificultades que, en tiempos pasados, ha planteado el binomio "contemplación-acción", ya que no hay espiritualidad auténtica que se agote en el mero usufructo del individuo, sin una repercusión directa en la Iglesia y en la comunidad eclesial en que se desarrolle.— V. ESPINOSA.

BOROS, L., *Dios cercano*. Sigüeme, Salamanca 1973, 12 x 18, 93 pp.

En realidad se trata de cuatro conferencias dadas en otros tantos días de retiro. El autor tomó como centro de estudio el relato bíblico de Jonás no en el aspecto histórico, sino como prototipo de las distintas situaciones del hombre frente a Dios: Dios que llama y nos exige un compromiso; el hombre que rehuye la insinuación divina por temor a comprometerse más allá de sus fuerzas; y la gran síntesis de nuestra entrega a Dios que suple la humana flaqueza.

Es una invitación a plantearnos, a nivel personal, qué papel estamos jugando en la historia de salvación, de la que inevitablemente somos partícipes: ¿estoy satisfecho de mí?, ¿lo están los demás, aquellos a quienes tengo que servir como vehículo de salvación?, ¿está Dios satisfecho de mí? V. ESPINOSA.

MOSER, L. E., *Celebraciones litúrgicas en familia*. Sal Terrae, Santander 1972, 13 x 17, 146 pp.

No hay duda de que a una renovación de espiritualidad familiar debía de corresponder nuevos cauces de expresión de esa espiritualidad.

Ello supone una toma de conciencia de la familia como iglesia doméstica y del papel que desempeña cada miembro en ella. También supone una interpretación de fe de cada uno de los acontecimientos familiares aun de aquellos que no modifican sustancialmente la organización familiar, pero que tienen un sentido unitivo para los miembros. Esperamos que el libro sea muy útil, de un modo especial para aquellos que están empeñados en potenciar el aspecto religioso del quehacer cotidiano dentro de la vida familiar.— V. ESPINOSA.

GARCIA, J., *Nuestra Iglesia en nuestra tierra*. Raisol, Iquitos (Perú) 1972, 17 x 18, 72 pp.

El P. Joaquín García es un sacerdote, religioso agustino, que vive hoy en Iquitos, ciudad importante del Amazonas peruano. En esta ciudad trabaja hoy como antes lo hiciera en Colombia, con verdadera ilusión, incansable, entregado de corazón y con esperanzas de que su sementera no caiga en terreno baldío.

Es un hombre que vive como pocos -es poeta y artista de la pluma- las alegrías, los dolores y las esperanzas de nuestra Iglesia en transformación. Vive intensamente los problemas que tiene planteados el mundo cristiano de nuestros días: la inquietud, la desconfianza, el desánimo, la pérdida de la fe y de los valores positivos de muchos; vive también el optimismo y los mejores deseos de los demás.

El mismo nos explica el porqué y el contenido de este folleto, que refleja admirablemente la vida cristiana y muchos de los problemas aludidos de los hombres y de la ciudad en que vive, de la Iglesia de Iquitos.

Fruto del contacto con la vida de los cristianos dentro del marco de la comunidad iquitense, escribe este librito pensando en ese hombre que se llama cristiano, sencillo y corriente, que trabaja afanosamente por la vida y que apenas encuentra tiempo y posibilidades de desenredar la confusa maraña de los cambios, las alteraciones litúrgicas, la participación en actividades de matiz político de la nueva Iglesia.

Todo tiene su explicación, dice el P. Joaquín. En los últimos años los cambios han sido radicales, las transformaciones repentinas, y al hombre sostenido en lo religioso por un hilo tenue le dejó con las raíces al aire.

La obrita lleva la finalidad concreta de que los iquitenses descubran

el sentido de ser cristiano en un mundo como el nuestro tan sometido a presiones autogeneradas. Y esto, partiendo de una "búsqueda", pues la Iglesia es un quehacer y de una "Comunidad", pues tarea de todos.— T. APARICIO.

FERNANDEZ ALLER, L., *Hacia el Padre*. Muñiz, Gijón 1973, 21 x 15, 99 p.

Al autor de este folleto Fray Luis Fernández Aller, le conocíamos ya por su hermoso libro de homilias. "El Evangelio, domingo a domingo". Ahora, al tiempo de agradecernos la crítica que le hicimos a su debido tiempo, nos envía esta obrita que contiene una serie de homilias para las misas y exequias de difuntos.

Son comentarios sobre las lecturas bíblicas del Ritual de Difuntos. Verdaderas homilias que ha escrito a ruego de un grupo de sacerdotes amigos, y con el propósito de prestarles un pequeño servicio, ya que según el Ritual, deben predicar la palabra de Dios en tales circunstancias.

La homilia es una enseñanza para los vivos. Y en ellos piensa el autor cuando escribe estos comentarios ya del Antiguo, ya del Nuevo Testamento. Es posible que en una misa exequial se encuentren personas que no suelen pisar por la Iglesia. La lección de la vida y de la muerte les vendrá muy bien.

El autor recoge y comenta las ideas principales del texto bíblico; adorna su comentario con anécdotas y fragmentos de poemas muy bien traídos a colación; consiguiendo de este modo, unas homilias amenas, porque, como él mismo nos dirá, es necesario, ante todo, prender la atención de los oyentes, que en tales circunstancias están distraídos en otros pensamientos.

Juzgamos el presente folleto de gran interés y de una ayuda estupenda para los que poco menos que a diario tienen que celebrar estas misas exequiales. Hasta creemos que ha sido una idea feliz y acertada el que todas ellas ocupen dos páginas de izquierda a derecha, pues de este modo puede colocarse el librito en el ambón y seguirlo sin necesidad de pasar hoja que siempre hace feo.— T. APARICIO.

PADRES DOMINICOS, EL CELIBATO SACERDOTAL, Cuadernos Sacerdotales. San Esteban, Salamanca 1964, 19 x 13, 223 p.

Sobre el celibato eclesiástico y su significado a lo largo de la historia de la Iglesia encontramos saludable y hermosa doctrina en el Vaticano II. En el Decreto "Presbyterorum ordinis" nos dice con toda claridad que se ha de aceptar como un don divino, como una gracia especial que contribuye a la santidad, no sólo del propio sacerdote, sino también de la misma Iglesia. Por eso es altamente estimado por ella y recomendado por Cristo; signo y estímulo de la caridad pastoral, fuente de fecundidad espiritual.

La presente obra, que forma parte de la Colección *Cuadernos Sacerdotales*, abunda en estas ideas, en temas concretos y estudios realizados por especialistas, que nos hablan de esta virginidad, como consagración de cuerpo y alma a Dios; como virtud difícil, pero altamente meritoria y fecunda en la vida de la Iglesia.

Frente a cualquier visión negativa del celibato, frente a su aspecto de renuncia, se perfila con claridad su valor positivo de medio de victimación con Cristo. Si el sacerdote es el hombre del sacrificio ha de serlo integralmente. Por el celibato se consagra en cuerpo y alma; ofrece junto con el sacrificio de Cristo, el suyo total y completo.

Ante un panorama así, poco valen todas las objeciones que se le puedan poner, sean del tipo que sean. Se equivocan quienes piensan que

con el celibato el hombre disminuye en su personalidad, o la mutila. Al contrario, la enriquece y encauza hacia fines superiores, y a pesar de todas las dificultades, con la ayuda del Señor, es un testimonio vivo de cómo se puede vivir —valga la redundancia— como Cristo vivió sobre la tierra, en una entrega total y al servicio de Dios, de la Iglesia y de las almas.— TEOFILO APARICIO.

MALAGON, T., - FLORISTAN, C., SACERDOTES Y OBREROS; *Cuadernos sacerdotales*. Calatrava, Salamanca, s.a., 19 x 12, 184 pp.

Mucho se ha escrito —y hace años estuvo de moda— sobre el sacerdote obrero. Puede que sea un signo de nuestros tiempos.

Nadie ha negado —creemos— que en el mundo obrero deba estar presente Cristo. Es posible también que la presencia y la actividad del sacerdote entre obreros sea una ineludible exigencia que plantee peculiares problemas. Pero hay una experiencia de resultados y una doctrina clara sobre cuál deba ser la misión del sacerdote.

*Cuadernos Sacerdotales*, en su número octavo, trae a sus páginas la colaboración de varios sacerdotes que atacan con claridad el tema. La Iglesia sabia y prudente, ha dado normas y orientaciones. Y ha invitado a la búsqueda de fórmulas de apostolado.

“El sacerdote ante el mundo obrero”. Este es el tema apasionante y, a la vez, urgente. El Papa Juan XXIII, hablando con este mundo obrero, decía: “Saludamos en vosotros a una nueva primavera de la Iglesia”. Esta Iglesia que se preocupa, hoy más que nunca, de este nutrido sector de la sociedad, y al que ve alejado, pero no irremisiblemente perdido.

De todo esto nos habla el presente libro. Los temas abordados son interesantes: un estudio de la situación del mundo obrero; la evangelización del mismo; el clero más apto para este difícil apostolado; la presencia y el testimonio del sacerdote en el mundo obrero.

Los autores son de todos conocidos: Tomás Malagón, Casiano Floristán, J. Loew, Ramón Torrellá, Guillermo Santomé.

Al final, ahí queda bien patente la realidad del mundo obrero que está esperando. Tal vez nuestro terrible miedo sea pensar que el enemigo sigue llevándonos la iniciativa.— TEOFILO APARICIO.

JIMENEZ URRESTI, T.I., *La Acción Católica en los Papas*, Acción Católica Española, Burgos 1973, 21 x 15, 200 pp.

¿Qué pensar de la Acción Católica en nuestros días? ¿Y qué decir de los papas que la han dedicado hermosas páginas?

Es posible que el autor de esta obra se ha hecho eco de estas o parecidas preguntas ante la crisis que está sufriendo esta rica parcela de la Iglesia que es la Acción Católica.

Es posible que otros movimientos de apostolado seglar más actuales y con mayor empuje, haya desviado la atención y haya mermado el apostolado que venía ejerciendo la Acción Católica. Por eso, esta obra es como un toque de alerta y una llamada de atención a este problema. Y el mejor camino para reflexionar sobre el tema es, sin duda alguna, exponer las enseñanzas emanadas de los distintos papas que han hablado o escrito sobre el mismo.

Desde el papa Pío IX —dice Jiménez Urresti— todos los papas han llamado, ininterrumpidamente y con urgencia, a los seculares al apostolado, destacando su misión e impulsando su responsabilidad y cumplimiento. Lllaman a una movilización general de todos los fieles para defensa y propagación de la fe.

Es así como surge con fuerza el apostolado seglar organizado. Y lue-

go surgirá en ese ambiente así maduro, la organización llamada "Acción Católica", con mayúsculas, como nombre específico de una forma singular de apostolado seglar organizado.

Jiménez Urresti, que cuenta en su haber más de una docena de libros interesantes, nos presenta en este último una síntesis de la concepción de los papas —desde Pío IX hasta Pablo VI, pasando por el Vaticano II y por los Concordatos— sobre la Acción Católica.

Libro interesante éste. Faltaba una historia, aunque fuera breve, de la Acción Católica en los papas. Y aquí la tenemos.— TEOFILO APARICIO

MATURA, TH., *La vida religiosa en la encrucijada*. Herder, Barcelona 1973, 12,2 x 19,8, 160 p.

El cristianismo, lo queramos o no, está, una vez más y a Dios gracias, puesto a prueba. Está pasando por la contradicción y la crítica, ya vigorosa que sólo quien sea fuerte y esté apoyado en una fe sólida podrá resistir. Así, todos los sectores de la Iglesia se ven, uno tras otro, sometidos a discusión.

La vida religiosa, que hasta ahora parecía sustraerse a la evolución durante más tiempo que, por ejemplo, el ministerio, ha entrado también en un periodo de crisis. En todos los aspectos le alcanza un nuevo planteamiento general, tanto teórico como práctico. La reflexión sobre sus fundamentos bíblicos y humanos, así como el análisis de lo que está sucediendo, se está emprendiendo prácticamente en todas partes, y en estos dos últimos años se han multiplicado las publicaciones a este respecto.

El presente libro no tiene otro objeto que el de ayudar en la reflexión y en la búsqueda a tantos hermanos y hermanas que desean vivir el evangelio de Jesucristo en la vida común y en el celibato.

Comienza con un análisis de la situación de la vida religiosa en nuestro tiempo; análisis que tiene en cuenta datos sociológicos, estadísticos e históricos. Sigue luego una reflexión teórica, pero sustancial, sobre la especificidad de la vocación religiosa en el seno de una vida cristiana.

Se adentra luego por lo que pudiéramos llamar la esencia y los elementos que son propios a la vida religiosa, como por ejemplo, la primacía del evangelio, la oración, la comunidad, la ascesis que son patrimonio común y parte integrante de una vida cristiana responsable.

Un capítulo más aborda las cuestiones palpitantes y de mayor actualidad hoy en día: el celibato eclesiástico, el compromiso definitivo, el sentido de esta vida religiosa. El último capítulo lo dedicará a la oración en la vida religiosa.— TEOFILO APARICIO.

ARIAS, J., *Oración desnuda*. Sígueme, Salamanca 1973, 18 x 12, 177 pp.

He aquí una obra que si peca de algo es de ser tremendamente audaz y sincera. Le va muy bien al autor este género literario —desgarrador y en ocasiones duro— y este modo de exponer sus ideas.

Por eso se lo dedica a todos los que en la lucha por la libertad, han perdido el miedo y la vergüenza de revelar a los demás su propia verdad.

*Oración desnuda* quiere ser un grito de rabia y de alegría al mismo tiempo; la experiencia hecha palabra de los sentimientos que el hombre descubre en su ser más profundo. Sin esquemas, ni convencionalismos, ni prejuicios culturales o religiosos. La palabra verdadera de todo hombre que grita sin temor y sin vergüenza, con la fuerza de su libertad irrenunciable, todo lo que está en contradicción con lo que los demás le imponen.

Porque se puede gritar de rabia, de dolor o de alegría. Y esta obra, en sentir del propio autor, quiere ser eso: un grito de rabia y al mismo

tiempo de alegría. No es un grito de soberbia, sino de amor adulto y liberador.

El libro lo constituyen unas oraciones que van recorriendo las distintas esferas sociales: oración de los despreciados, de los presos, del niño, de los jóvenes, de los padres, de los viejos, del político, de los desesperados, del obrero y hasta del ateo.

Oraciones que no son fruto de una reflexión ante una mesa de despacho sino que han sido dictadas en la tierra real de las experiencias más sinceras de hombres concretos, con un nombre y apellido.

Oraciones, en fin, que son un grito sufrido, pero a la vez una esperanza; oraciones que van a irritar a muchos hombres poderosos porque tienen miedo a quedarse desnudos frente a la realidad fascinante que le presenta su propia conciencia.— TEOFILO APARICIO.

KÜNG, H., *Sacerdotes ¿para qué?* Herder, Barcelona 1972, 20 x 12; 129 pp.

Ya es bastante significativa la dedicatoria con que el conocido y no menos discutido teólogo de Tübinga Hans Küng, encabeza su obra: "a mis hermanos en el servicio de la Iglesia, una ayuda en tiempos críticos".

Hans Küng se siente afectado por la situación crítica de los sacerdotes en la Iglesia católica y también en las otras iglesias cristianas; crisis que adopta, a ojos vistas, con dimensiones catastróficas, si se atiende al número de deserciones y sobre todo al bajo número de vocaciones no sólo en las dos Américas, sino también en la vieja Europa.

Hans Küng, alarmado por esta crisis, trata de responder a la pregunta: "¿Sacerdotes, para qué?". Una respuesta que sea a la vez abierta al tiempo y radicalmente cristiana, una respuesta fundamental y concreta en la medida de los posibles; una respuesta constructiva, con la que hoy se puede vivir honradamente al servicio de la dirección de la Iglesia, ya sea en el puesto de coadjutor, de párroco o de obispo.

Podrán discutirse algunos de los puntos que trata el autor en su obra. Pero lo que nadie podrá decir de este estudio es que se trata de una respuesta destructiva, si bien debemos advertir que, con toda intención, Hans Küng evita los compromisos teológicos tan corrientes y hace tabla rasa de más de una concepción insostenible venida a ser tradicional.

"Querriamos prestar ayuda —dice textual el autor— a los proyectos entre nosotros, cuya vida ha transcurrido en una determinada tradición y sentirían que hubiese sido inútil todo lo que han creído y hecho durante largos años y decenios. A éstos hay que asegurar: no hay que reprobar nada que se haya acreditado como auténtico. Pero al mismo tiempo hay que prestar apoyo a los más jóvenes, los cuales no saben ya qué hacer con algunas viejas recomendaciones y están a la espera de motivaciones más sólidas..."

El último capítulo va encaminado a ofrecer lo que pudiéramos llamar la configuración ideal del sacerdote de nuestros días.— T. APARICIO

ONIMUS, J., *La rebelión de la juventud. Asfixia y grito.* Fax, Madrid 1971, 18 x 11, 156 pp.

Mucho se ha escrito y se sigue escribiendo sobre la rebelión de los jóvenes. Aquí tenemos una obra más sobre el mismo tema y cuyo autor es el conocido escritor Jean Onimus hombre experimentado y perito en temas sobre sociología y pedagogía.

Jean Onimus es un hombre que, como él mismo nos diría, es alérgico a la sociología. Pero no a la sociología profética de hombres como Adorno, Marcuse, Sorokin o Mac Luhan; no a esa sociología tan lúcida,

tan humana, de psicólogos como Fromm o Rollo May, sino a esa sociología meticulosa que no deja de acumular cifras, de construir modelos, encerrada en una técnica pedante, demasiado prudente para asumir un pequeño riesgo y siempre miope en presencia del suceso.

El autor insiste en que tiene alergia a los sistemáticos, los cuales, armados de sus cuadrículas, sólo descifran en el acontecimiento sus aportaciones personales: sus ideologías, sus prevenciones y su lenguaje.

Dos estancias como docente en Universidades americanas, en California y en la costa oriental, una ferviente participación en los sucesos de mayo de 1968, la presencia en la mesa familiar de una muestra de diversas edades de la adolescencia, han procurado a Jean Onimus una experiencia que le impulsa a escribir este libro.

El autor pide una sensibilidad mayor en la opinión pública, una generosa reflexión y una apertura crítica. Está seguro de que no serán los jóvenes los que lean la obra. Por eso pide a los mayores un intento al desafío del desaliento, de la desconfianza que hay sobre la juventud, con el fin de que caigan las prevenciones y prejuicios y se aborde el problema con mayor claridad y objetividad.

Los temas son ya conocidos: el enfrentamiento, el suplicio del colegio, las evasiones, la restauración de la persona en el trabajo y en el amor.— T. APARICIO.

NICOLAU, M., *Ministros de Cristo. Sacerdocio y sacramento del Orden*. BAC, Madrid 1971, 20 x 12, 485 pp.

El P. Miguel Nicolau, es profesor de teología dogmática en la Universidad de Salamanca. Desde que la BAC inició una serie de publicaciones bajo el título general "Historia salutis", que abarca todo el campo de la teología dogmática, con el fin de responder a la necesidad urgente de una serie de monografías que presenten la problemática de hoy, que informen sobre las posiciones más actuales y ofrezcan una orientación científica sobre las mismas, este insigne teólogo pensó en un estudio completo sobre el sacerdocio y sacramento del Orden.

El tema es de palpitable actualidad y con una problemática amplia y complicada. Para esclarecer este grave problema que tiene planteada la Iglesia, el autor aporta su larga experiencia docente y su vivencia personal de perito conciliar en el Vaticano II que le hace testigo directo del sentido de la doctrina del Concilio sobre esta materia.

El volumen está estructurado con un rigor científico impecable, siguiendo un método de historia del dogma, que hace inteligibles los desarrollos posteriores de la teología del sacerdocio a partir de los datos primitivos.

Dentro de ese rigor y seriedad científicas han sido tratados los temas más candentes hoy en día sobre el sacerdocio, como son el celibato eclesiástico, el sacerdocio de la mujer, la misión propia del sacerdote y su ocupación principal según la llamada de Dios.

La documentación es tan rica como abundante; y todo ello hace de esta obra un excelente instrumento de trabajo. Un volumen más que viene a enriquecer la Biblioteca de Autores Cristianos y la serie de la citada "Historia salutis" —con el presente son cuatro los publicados—, y que nos ofrece excelente doctrina y materia de enseñanza sobre tema tan importante para el buen servicio de seminarios y facultades eclesiásticas.

T. APARICIO.

GONZALEZ DE CARDEDAL, O., *Carta a mi hermana Concha*. Sigueme, Salamanca 1973, 21 x 21, s.p.

Comencemos por hacer notar que esta obrita forma parte de otra

más amplia titulada: *Elogio de la encina. Existencia cristiana y fidelidad creadora.*

"Carta a mi hermana Concha" es un folleto —por cierto que presentado en una magnífica impresión, pero sin paginar— que se lee con sumo agrado. Literariamente, está enmarcado en ese estilo epistolar suelto, directo, de frases cortas, afectivo y ameno que cuenta con tan bellos ejemplos en nuestra literatura clásica y aún de nuestros días.

En su contenido, el autor pretende iluminar el sentido humano y la legitimidad cristiana de la existencia monástica o contemplativa dentro de la Iglesia de hoy. Quiere responder a la situación espiritual en que se encuentra una religiosa que en plena juventud y viviendo al rojo vivo la extraña situación de la Iglesia y mundo de hoy, se decide a servir a Dios como religiosa en una orden contemplativa.

Con un rico caudal teológico que posee el autor y con el testimonio de otros autores, se sale al paso de objeciones y equívocos que proliferan hoy en día en torno a la vida de estas mujeres y pone en claro el valor histórico y la verdad testimonial, siempre al servicio de Dios y de la Iglesia, de este género de vida en la más austera pobreza, en la obediencia filial y por amor de Dios y en una virginidad que pone en claro ese empeño vano del hombre al intentar la conquista de su inmortalidad con las propias fuerzas y consecuentemente comprobar que los hijos nunca superan la angustia de que un día hemos de morir.— TEOFILO APARICIO

## Filosofía

MOLTMANN, J., *El hombre* —antropología cristiana en los conflictos del presente—. Sígueme. Salamanca 1973. 20,5 x 12, 158 pp.

El autor se enfrenta con la pregunta que constituye el objeto de la preocupación actual de la humanidad: ¿Qué es el hombre? La antropología biológica, cultural y religiosa contienen las afirmaciones que sobre sí mismo ha hecho el hombre al compararse con los animales, con los demás hombres y con lo "divino" (cap. 1). Pero el hombre vive en un "entorno": organización, técnica, desarrollo, etc., que se presenta fantasmático, teniendo que vivir en grandes estructuras en las que ya no le es posible integrarse ni espiritual ni moral, ni afectivamente, que van creando por una parte formas de angustia, y, por otra, de ciertas esperanzas en la sociedad industrial (cap. 2). En esta situación el hombre tiene que proyectar su vida, tiene que hacerse, con todas las implicaciones y complicaciones que la constitución de un auténtico humanismo entre los hombres ha de llevar consigo (cap. 3). Pero, ¿podrá el hombre reconocer su realidad tan digna de cuestión si la teología no viene a tematizar a la antropología? (cap. 4). En resumen, el conjunto del libro arroja una luz sobre el misterio del hombre al señalar la esperanza de nuestras posibilidades que, mediante el amor, pueden hacer al hombre más humano en un mundo inhumano.— F. CASADO.

HANSSLER, B., *El humanismo en la encrucijada*. BAC minor 30, Madrid 1973, 17 x 10, 230 p.

El autor, sacerdote católico, ha dedicado la mayor parte de su vida a la formación y dirección de la juventud alemana universitaria en particular, y vivió en circunstancias en que los valores de una ética cristiana se pusieron en tela de juicio. Dichas circunstancias le capacitaron

para enfrentarse con problemáticas concretas y de aguda actualidad. Los temas tratados son candentes hoy; así, por ejemplo: humanismo y fe cristiana con su revisión por parte de ésta; el trabajo a la luz de la Biblia y de la sociedad; la autonomía del hombre y su fe; libertad y educación; la Iglesia inevitable para una presencia cristiana en el mundo, el problema de la secularización frente al de una Iglesia transformada; las relaciones entre teología y revelación...

Aunque los temas no son tratados con amplitud, sin embargo está bien sintetizado el pensamiento y expuesto con perfecto equilibrio, indicando saber apreciar las posturas que han originado la problemática en discusión. Buena presentación la de estos volúmenes de bolsillo que nos viene brindando la BAC Minor.— F. CASADO.

ROCHER, G., *Introducción a la sociología general*. Herder. Barcelona 1973, 21,5 x 14, 710 p.

Guy ROCHER, becado en Francia por el gobierno canadiense para realizar allí trabajos de investigación, así como en las universidades de Harvard y California, es últimamente profesor de sociología en la universidad de Montreal. Quince años de enseñanza de introducción a la sociología, enriquecidos con los comentarios, observaciones, críticas, etc. por parte de los oyentes, son una garantía de objetividad en cuanto cabe al determinar los elementos integrantes de una sociología general. Y ya de paso recordamos que el libro trata de sociología general, es decir, de los fundamentos de la actividad humana, de las estructuras y del funcionamiento de la organización social y del análisis de la acción histórica en la que está empeñada la sociedad. El objeto sumamente externo a cuyo estudio se aplica la sociología, puesto que abarca simultáneamente varios conjuntos, grupos de variadas dimensiones y reducidas unidades de observación, explica por una parte la extraordinaria diversidad de los estudios empíricos, y por otra, lo difícil que resulta unificar en una teoría coherente lo que no deja de ser patrimonio de los hombres como sociales que son, a pesar de sus diferencias. La acción humana como social está en relación con diferentes medios sociales, y su orientación resiente la influencia de condicionamientos psíquicos y sociales. Todo esto origina una serie de temas sociales fundamentales que el A. desarrolla con dominio de la materia a lo largo de las 670 apretadas páginas. *La acción social; La organización social; Cambio social y acción histórica*, son los títulos generales de las tres partes que componen la obra. Cada una de las partes lleva unas páginas de bibliografía comentada. Índice de nombres y otro muy amplio de materias facilitan notablemente la consulta de esta obra.— F. CASADO.

CHISHOLM, R. M., *The Problem of Criterion*. Marquette University Press. Milwaukee 1973, 18 x 11,5, 38 p.

FINDLAY, J. N., *Psyche and Cerebrum*. Marquette University Press. Milwaukee 1972. 18 x 11,5. 41 p.

El problema de la objetividad del conocimiento siempre ha preocupado a la filosofía: ¿qué podemos conocer acerca del mundo que nos envuelve? ¿qué criterio tengo para juzgar sobre mis juicios acerca de lo objetivo? Desde Descartes, pensadores eminentes como Spinoza, Leibniz, empiristas ingleses, etc. dijeron lo más dispar al propósito. Perfecta reflexión sobre sí mismo, evidencia inmediata y mediata son otras tantas cuestiones que han sido el objeto de la conferencia del profesor Roderik Chisholm con ocasión de la fiesta de Sto. Tomás según la costumbre de la Wisconsin-Alpha-Chapter of Phi Sigma Tau.

A la vez presentamos también la conferencia correspondiente a 1972 con la misma ocasión anual. El título de esta obra es *Psyche and Cerebrum*, y trata de la dimensión tridimensional: dimensión externa de las acciones, fenomenología interna y aspecto neurológico. Todo un mundo de complicaciones se nos ofrece cuando queremos analizar el proceso de lo vital en el hombre, sobre todo referido al conocimiento intelectual. Entran en juego las tres dimensiones antes dichas, siendo sin duda admirable y misteriosa la relación entre el cortex cerebral y la inteligencia. Sobre estas interesantes cuestiones versa la lección que presentó el profesor John Niemeyer Findlay.— F. CASADO.

BLASCO, J. LL., - BOZAL, V., - DOU, A.... *Filosofía y Ciencia en el pensamiento español contemporáneo* (1960-1970) (Simposio de Lógica y Filosofía de la Ciencia). Tecnos 1973, 21.5 x 13.5, 324 pp.

El departamento de Lógica y Filosofía de la Ciencia de la Universidad de Valencia ha organizado una serie de simposios, del tercero de los cuales (11, 12 y 13 de noviembre de 1971) las comunicaciones han quedado recogidas en este libro que presentamos. Quince profesores componen el conjunto de colaboradores. Y no obstante que la juventud no suele ser, como es natural, condición suficiente de competencia profesional, sin embargo, entre los colaboradores de este libro, una buena parte de ellos fueron jóvenes y competentes en su materia.

Tres grupos de comunicaciones integraron el simposio: *Filosofía y ciencias formales*, *Filosofía y ciencias de la Naturaleza*, *Filosofía y ciencias sociales*. Un cierto número de esas comunicaciones son las recogidas en este libro: *La matemática como lenguaje* (Mosterin); *Implicaciones de la inteligencia artificial para el conocimiento humano* (Dou); *Análisis categorial* (Blasco); *El formalismo como método auxiliar de la Historia de la lógica* (Muñoz Delgado); *Pinturas y modelos* (Ferrater Mora); *Lógica de la preferencia y economía normativa* (M. Medina); *Problemas y resultados de la investigación física contemporánea* (Pascual); *Hacia una antropología fisiológica* (Paris), *Biología y mecanicismo* (Garrido); *Control cerebral y conducta psicocivilizada* (Rodríguez Delgado); *La definición de ciencia económica por Robbins. Una crítica* (Schwartz); *Revisión crítica de la Sociología española* (A. de Miguel); *Ética y ciencias sociales* (Muguerza); *Dialéctica y ciencias sociales* (Bozal).

Evidentemente no vamos a dar aquí un resumen de tan diversos temas; baste decir que se trata no de minucias sino de "importantes problemas". No ha habido en la exposición de los temas modelos de pensar estrechos o cerrados. En el simposio las opiniones se han manifestado en toda su amplitud, los debates han profundizado en la materia, y no ha sido la autoridad lo que se ha impuesto. Lo que sí se desprende es la problemática tan tremenda que se le presenta a los pensadores (y hacemos alusión aquí al discurso final de Ferrater Mora) al comparar la filosofía y las ciencias; la metafísica es algo que, o se quiere reducir a lo científico, lo cual es imposible, o se sobrepasa éste con un pensamiento racional cuyo objeto ultracientífico resulta tan "misterioso". La lectura del libro pondrá al tanto de lo que una "filosofía y una ciencia en marcha" son capaces de ofrecernos de los respectivos caminos recorridos.— F. CASADO.

GOZZER, G., *Il Capitale invisibile*. Armando editore. Roma 1973, 19.5 x 14.5, 213 pp.

El "capital invisible" de que se habla en este libro es la acumulación de conocimientos utilizables que constituyen el bagaje individual sobre informaciones y técnicas disponibles por el individuo. Hoy en día los hombres están sumamente sensibilizados por la importancia de este

capital invisible capaz de gobernar, dirigir y multiplicar el capital visible que en otros tiempos fue considerado de importancia primordial.

De ahí la preocupación por los que tienen influencia en la formación de ese capital invisible: educación, formación, instrucción, colegio, escuela, etc. En concreto el problema de la instrucción está al rojo vivo. ¿Estaría el remedio en una reforma legislativa? El autor no lo cree así. El intenta más bien seguir un itinerario-comentario a base de seis Relaciones emanadas de congresos o coloquios tenidos sobre estas materias en los que se trabaja no sobre teorías sino sobre hechos y experiencias habidas. Las Relaciones en cuestión son: la de Frascati (1970) (*La institución "Escuela"*), la de Madrid (1971) (*Educación 2000*); la de James y Joxe (1972) (*Los que enseñan...*), a Faure-Unesco (*...los que estudian*), la de Perkins Mc Murrin (*Las tecnologías del Aprendizaje*), los "Mensajes" Reiner -Illich (*Las grandes alternativas*) más un apéndice sobre los procesos de maduración juvenil en relación con los problemas educativos (Bruner) y un otro de Stuart Mc Lure sobre la relación de Frascati en el que analiza ciertos "modos" italianos de enfrentarse con la estrategia de la reforma. El autor que, evidentemente, no puede proponer una respuesta única, ofrece en su exposición-comentario materia de reflexión sobre el difícil problema de la enseñanza.— F. CASADO.

FAURE, E., HERRERA, F., KADDOURA, A-R.; *Aprender a ser*. Alianza. Madrid 1973 20 x 13 426 pp.

El libro "Aprender a ser" es la relación FAURE-UNESCO resultado del encargo hecho a Edgar FAURE, presidente en un tiempo del Consejo y Ministro de la Educación, por la Unesco. Incluye la colaboración de un comité que fue llamado el de los "siete sabios" por el número de sus miembros: Felipe Herrera (chileno), Abdul-Razzak Kaddoura (sirio), Henri Lopes (del Congo), Arthur V. Pétrovski (soviético), Majid Rahnama (del Irán) y Frederick Champion Ward (norteamericano). Con competentes ayudas se recogió todo el material disponible, escuchando a expertos, investigadores y estudiosos, poniéndose en contacto con organismos internacionales y regionales, visitando veintitrés naciones y disponiendo de un notable número de documentos a propósito del caso en cuestión.

Acerca del valor de la relación FAURE-UNESCO ha habido juicios positivos, señalación de puntos débiles, acusas de sociologismo y no han faltado críticas que acentúan una utopía respecto del futuro. En todo caso esta relación FAURE contiene un precioso inventario de datos, situaciones, ideas, experiencias y propuestas recogidas en diversos ambientes que constituyen una guía auténtica para los responsables de la política educacional en los diversos países. Otra cosa es que, hoy por hoy, se encuentren las personas aptas y las situaciones adecuadas para que las líneas directrices puedan convertirse en realidades.

De todos modos quedará siempre en pie el que la relación FAURE ha tenido el mérito de abrir un camino, lo que no es poco, cuando los problemas abordados son de gigantescas proporciones.— F. CASADO.

PUENTE, M., de la, *Carl R. Rogers: De la sicoterapia a la enseñanza*. Razón y Fe, Madrid 1973. 20 x 14, 417 pp.

¿Psicología de la introspección o psicología behaviorística? Carl R. Rogers ha sentido el influjo de ambas y conoce también el psicoanálisis que vino a relevar el primer estadio de la psicología clásica. Carl R. Rogers intenta desde el comienzo de sus investigaciones, la solución de esta dicotomía. ¿Qué es la obra de Rogers frente a los movimientos que han significado nuevos caminos a partir de las dos fuerzas behaviorística y psicoanálisis clásicos y de la tercera fuerza que ha hecho su apa-

rición más tarde: teorías de Adler, Rank, Jung y neofreudianos o neo-adlerianos y posfreudianos posteriores? ¿Podría decirse que la obra de Rogers es el resultado caótico de todos estos movimientos? Las influencias que de todos ellos ha recibido según propia confesión ¿acaso no han sido asimiladas creando a la vez algo nuevo original? La psicofenomenología terapéutica de Rogers funcionaría de esta manera: acercamiento a las experiencias más íntimas del cliente; hacer esto a base de una comprensión "empática" para sorprender la vivencia en su hacerse de las relaciones del individuo consigo mismo y con el mundo; reflejar en sí mismo al cliente para poder aceptarle con calor y comprensión y hacer que éste haga suya la auténtica imagen de sí mismo. Rogers evitará "cosificar" a la persona para abordarla en su totalidad humana. Sus principios serán llegar a ser uno mismo y tener también confianza en los otros. En Rogers tendríamos más bien que un pedagogo, un antropólogo, un humanista, un psicólogo, y en el libro de Miguel de la Puente una especie de biografía del pensamiento de Carl R. Rogers. Nacido éste en Chicago en 1902, fue profesor en las universidades de Rochester, Ohio, Chicago y Wisconsin. El autor de la obra, Miguel de la Puente es un joven jesuita español que aborda la totalidad de los escritos de Carl R. Rogers en quien otros, también universitarios como la Puente, exponiéndole parcialmente, no han dudado en tildarle de hereje.— F. CASADO.

CHAUCHARD, P., *El mensaje de Freud*. Fax. Madrid 1973, 19 x 12, 200 p.

Con frecuencia Freud es mirado con prevención. ¿Con razón? Si se trata de un Freud tergiversado, sin duda. Siempre ocurre lo mismo. No se piensa que Freud fue un médico que quiso poner al servicio de la psicoterapia sus estudios médicos; olvidando lo positivo del psicoanálisis y elevando a sistema un freudismo que ni el mismo Freud habría pensado en elevar a sistema a medida que hubiera descubierto sus deficiencias.

El autor quiere presentar a los no especialistas una imagen exacta del psicoanálisis haciendo ver las coincidencias objetivas que tiene con la psicofisiología moral. Ni quitarle ni ponerle al psicoanálisis en lo que respecta a la terapéutica; ni tampoco llegar a la conclusión de que para ser normal hubiera que ser psicoanalizado, así como no pensar que el psicoanálisis es la panacea universal que resuelve mágicamente las dificultades de la vida ... Todo esto sería una exageración, evidentemente, desprestigiaría y con razón a Freud. Paul Chauchard no psiquiatra, no psicoanalista, no psicoanalizado, pero sí muy enterado de cuestiones sobre psicofisiología y sin prejuicios de escuela, nos presenta a un Freud liberado de un psicoanálisis que el mismo Freud habría calificado de "salvaje".— F. CASADO.

RUBIO CARRACEDO, J., *El cristianismo del futuro*. Stvdium. Madrid 1973, 21 x 14, 349 pp.

Mérito no pequeño de la obra de Rubio Carracedo es habernos presentado a T. de Chardin en su salsa, "al desnudo", "no domesticado", expresión esta última que le pone al autor en vilo cuando enjuicia a los críticos "ortodoxos" de Teilhard. El lector puede encontrarse con los textos de T. y, a través de la lectura de la obra, hacerse una idea personal sobre la postura teilhardiana.

Todo el mundo sabe cuán discutido ha sido y sigue siendo este famoso jesuita. Personalmente creemos que hay que evitar dos extremos: el de las derechas a ultranza y el de los de izquierdas de la otra banda; ambos a dos terminan por presentarnos un T. de Chardin panteísta, y esto parece una equivocación muy grave.

Dicho esto, lamentamos por otra parte las expresiones "apasionadas" que el autor lanza contra los teólogos que no han estado conformes con el pensamiento de T. de Chardin, o mejor, que lo han interpretado no

a gusto del autor; así, por ejemplo, "brutales ataques recibidos de parte de toda una generación de teólogos formados en la más pura tradición inquisitorial", "invectiva brutal", etc. Nos extrañan también frases como éstas: "ilusión conciliar", a causa de la *Gaudium et Spes*. "documento prisionero de la vieja cosmovisión", que "no hace juego limpio", donde hay "contrasentidos flagrantes", que "no ha tomado conciencia de sus debilidades la Iglesia". Llamamos la atención sobre este modo de decir las cosas porque pensamos que las mismas cosas pueden decirse de otra manera... Creemos también que hubiera estado muy bien que el título que aparece en la portada: *El cristianismo del futuro*, debiera haber tenido aquí el subtítulo que aparece dentro del libro: "*Su trasposición evolutiva en Teilhard de Chardin*".— F. CASADO.

## Varios

SHIPMAN, M. D., *Sociología escolar*. Morata, Madrid 1973, 21 x 13, 244 pp.

En el presente estudio se examina la escuela como una organización social por derecho propio. La estructura y las funciones de las instituciones primarias y secundarias son analizadas mediante el empleo del lenguaje, conceptos y modelos de la sociología, de un modo especialmente diseñado para introducir a los estudiantes no sólo en dirección a un nuevo punto de vista de su propia experiencia, sino hacia un reciente proceder, a través de la sociología, orientado a los problemas que se plantean en la educación.

Después de una introducción que relaciona a las escuelas con la sociedad considerada como un todo, son estudiados modelos escolares conflictivos y estructural-funcionalistas. La obra se divide en cuatro partes: una introductoria, que trata de la escuela en la sociedad; la segunda, que estudia un modo de escuela estructural-funcional; la tercera se enfrenta con el delicado problema de la escuela como centro de conflicto; y, finalmente, una cuarta parte dedicada a las escuelas como organizaciones.

La lista de libros destinados a lecturas posteriores ha sido recopilada cuidadosamente a fin de que pueda servir a los estudiantes que comienzan sus trabajos de sociología, así como a los requerimientos de todos aquellos que pretenden estudiar la materia en profundidad.— TEOFILO APARICIO.

CUSTODIO VEGA, A., *La poesía de Santa Teresa*. BAC, Madrid 1972, 18 x 11, 277 pp.

A nadie se le oculta que la obra poética de Santa Teresa no ha suscitado el mismo interés que sus otros escritos en prosa. Incluso algunos críticos la han llegado a considerar como un apéndice de aquella.

Es verdad que como nos dirá nuestro admirado y querido P.A.C. Vega, la Santa Teresa reformadora del Carmelo no se cuidó lo más mínimo de estas "obrecillas que se le caían como de entre las manos", lo mismo que al insigne poeta salmantino Fray Luis de León. Pero esto tampoco lo hizo con ningún otro escrito suyo, grande o pequeño.

Santa Teresa componía sus coplas y letrillas porque consideraba que "todo era necesario para pasar la vida alegremente y santamente". Y todo por amor de Dios. Por eso, su poesía, aunque envuelta en traje de humilde aldeana o pastorcica, reviste, en ocasiones, calidades y categorías sublimes. Posee siempre una fuerza de espíritu y vida que conmueve

las fibras del corazón y deja en el alma un regusto de cielo que penetra todo su ser.

El P. Custodio Vega ha sabido elaborar un concienzudo estudio desde las bases de la autenticidad y fijación del texto genuino en cada uno de los poemas; y ha acertado a separar las poesías apócrifas atribuidas a la Santa en diversas ediciones.

Tiene buen cuidado en decirnos que el libro está compuesto a imitación del escrito por el gran crítico y filólogo Dámaso Alonso sobre "La poesía de San Juan de la Cruz". Por lo que a nadie debe extrañar ciertos paralelismos entre ambos. Pero, modestamente nos aclara, no es menester casi decirlo: que ni la Santa, como poeta, es San Juan de la Cruz, ni el comentarista que es Dámaso Alonso somos nosotros.

El estudio se completa con el análisis realizado por el autor de lo que él llama "El sacro coro poético", es decir, las poesías de religiosas carmelitas descalzas que siguieron los pasos de la Santa Madre Reformadora.— TEOFILO APARICIO.

SANS VILA, J., *Ensayo de serenidad en medio de la tormenta*. Sigueme, Salamanca 1973, 18 x 12, 133 pp.

Curioso e interesante; muy ameno e instructivo este pequeño volumen de Jorge Sans Vila.

El autor, a quien, al parecer, se le han quejado, en más de una ocasión, con cartas "lacónico-agresivas" desconocidos lectores porque cuenta historias demasiado bonitas, y la vida no es así, es más dura y real, contesta con este libro que trata de la vida real de unos amigos, tal y como la viven a lo largo de siete días.

Puedo decir que he leído la obra. Se lee sola. Está bellamente escrita, comenzando por la misma dedicatoria, que no es del autor del libro, sino del poeta K. Weis: "Sin miedo está la rosa —dice el poeta— sobre su tallo, — abierta — e incommovible — a la esperanza".

Esta dedicatoria se nos antoja como un mensaje de lo que Sans Vila quiere expresar en su libro; o mejor decir, el mensaje de los hombres que nos van a relatar cómo pasan siete días —sólo siete días—, una semana cualquiera de su vida.

¿Quiénes son estos hombres a los que ha acudido el autor para contestar a sus "agresivos" corresponsales?... Muy distintos y variados: desde un coadjutor y una directora de instituto, hasta un obispo, un párroco, una religiosa, un hermano, un misionero...

El autor se queda con la duda de si habrá satisfecho a sus corresponsales. Importa poco. Puede quedar tranquilo: el librito ha logrado su fin: que el lector compruebe cómo gracias a Dios, hay vidas que llaman, que dan vocación, que merecen vivirse. Vidas que serenar en medio de la tormenta.— TEOFILO APARICIO.

MARTIN ABRIL, F. J., *Cada mañana*. Sigueme, Salamanca 1973, 19 x 12, 255 pp.

Confieso que para mí, la lectura de una obra de Martín Abril es un placer. Pero es, sobre todo, un aliento y una esperanza en medio de una vida trabajada; un deseo de seguir viviendo para hacer el bien y en servicio de los demás.

¡Cosas de mi entrañable amigo!... Ya conocía muchas de estas páginas por haberlas leído en su día en el periódico vallisoletano en que, mañana a mañana, iban apareciendo. Lo cual no ha sido obstáculo para que en mis cortas vacaciones de verano, "al atardecer", en mi paseo por el campo, las volviese a saborear.

Y, como al tiempo de enjuiciar la obra, yo no sabría hacerlo mejor ni expresarlo más bellamente que lo hace su hijo Alberto, prefiero dejarle la palabra, o mejor, la pluma: "Martín Abril ha ido a lo largo de su vida cifándose, recortándose, despojándose de aditamentos, de distracciones, de ocupaciones marginales, para centrarse en lo suyo, en el tremendo gozo y dolor de escribir. Y no es poco mérito haber logrado vivir de lo que escribe. Quizá porque escribe lo que vive. Si Martín Abril pinta un árbol, creámosle; ve los árboles todos los días. Y cuando no pinta otras cosas, cuando conscientemente renuncia a otros temas, creámosle también. En la medida de su limitación está su grandeza. A veces no hay crítica más dura de una situación, que el hacer caso omiso de ella. Cantar a las flores puede ser un modo de decir a los políticos o a los hombres de negocios: "Por ahí no".

*Cada mañana*, es una obra de artículos breves, sueltos, amenos, que nos dirán lo que significa arrancarse día a día un tema de la propia carne, de la propia vida del poeta, del escritor, del periodista, del hombre bueno.— TEOFILO APARICIO.

RAUCHHAUPT, U., *Le Monde de la Symphonie*. Weber, Paris 1972, 31 x 31, 324.

Le Monde de Symphonie representa un paso gigantesco y un esfuerzo encomiable para poner al alcance del gran público la estética de la música sinfónica, todo ese mundo maravilloso y lleno de misterio, que es la *Sinfonía*.

El libro es todo un alarde de lujo por su fabulosa impresión, por el número y calidad de fotografías y cuadros a todo color, por la riqueza de información de todo tipo, por la reproducción de manuscritos famosos, por la originalidad y exactitud de cuadros sinópticos...

Esta obra se dirige a todos los amantes de la música, pero muy en especial a todos aquellos que quieren ser iniciados en el lenguaje sinfónico. Nacido en el corazón de Europa, está escrito en la lengua que hablaron la mayor parte de los grandes sinfonistas: el francés.

Ha sido ilustrado y escrito por musicólogos, especialistas en historia del Arte y autores de diferentes países (31 exactamente) bajo la dirección de Ursula von Rauchhaupt. Se ha contado con el concurso de museos, galerías, bibliotecas y archivos del mundo entero.

Dentro de este marco fastuoso y publicitario, es lógico que el contenido no sea exhaustivo, ni mucho menos, profundo en el análisis y enfoque de las obras. No es un "Manual de la Sinfonía", ni una "Guía de Conciertos". Por eso mismo no se da importancia excesiva a los datos biográficos (sólo en sinopsis) y sí, en cambio, a otros temas, ausentes en obras de este tipo, como: la arquitectura de las salas de conciertos, los Conciertos en sí y su composición, la radio, la televisión, la estereofonía.

En suma, *le monde de la Symphonie* es una obra maravillosa y positiva, que realiza perfectamente lo que se propone: presentar la Sinfonía dentro del marco de la vida musical y de la vida artística en que se desarrolla, es decir, la *Sinfonía en el mundo*.— J. EZCURRA.

VETTER, D.- WALTHER, J., *Hebräisch funktional*. Beschreibung operationalen Verfahrens. Calwer, Stuttgart 1973, 22 x 14, 46 p.

Profesores de hebreo, los autores quieren hacer más fácil el aprendizaje de esta lengua. El estudio en la forma tradicional tiene como finalidad traducir el hebreo. Para ello se aprenden primero formas y palabras y las leyes gramaticales. Los autores proponen un nuevo método más funcional: enfrentarse directamente con el texto, entenderle, y penetrar así mejor en la estructura de la lengua.— C. MIELGO.