

LIBROS

Sagrada Escritura

BARTON, J., *Amos's Oracles against the Nations. A study of Amos 1. 3-2, 5.* (The Society for the Old Testament Studies. Monograph Series, 6). Cambridge University Press, Cambridge 1980, 22 x 14, 83 p.

El libro es una parte de la disertación que trata la relación de Dios y la ética en los profetas del s. VIII. El autor sólo publica esta parte que trata de los oráculos de Amós contra las Naciones. En el primer capítulo examina el origen de este material. En contra de la opinión corriente que piensa que estos oráculos provienen del Ritual de la Guerra Santa, el autor piensa que Amós es original, adopta el género literario de los proverbios numéricos y lo transforma en profecía. Pasa luego a examinar la autenticidad de estos oráculos y con la mayoría sostiene que el oráculo de Judá ciertamente no es de Amós, el de Edom casi ciertamente tampoco lo es, y muy probablemente tampoco lo es el de Tiro. Sostiene luego que es prácticamente imposible a qué circunstancias históricas se refiere cada uno de los oráculos. Finalmente, y aquí está la novedad del libro, estos crímenes que son condenados, son reprobados porque se oponen a una norma internacional reconocida que Amós y el pueblo de Israel esperaban que se respetara por todos. Y precisamente en un apéndice recoge referencias a ciertas convenciones existentes admitidas en la paz y en la guerra. La sugestión es interesante y sería una explicación plausible de algo que siempre ha preocupado: cómo Amós condena crímenes cometidos por otros pueblos cuando estos crímenes no van dirigidos contra Israel.— C. MIELGO.

SCHNACKENBURG, R., *El Evangelio según San Juan.* Versión y comentario. Herder, Barcelona 1980, 22 x 14.5, 3 vol. de 660, 636, y 580 p.

La Editorial Herder, que ya había presentado en castellano el comentario a las Cartas de S. Juan del mismo autor, ha tenido la feliz idea de hacer lo propio con el comentario al Evangelio de S. Juan. Quienes hemos manejado frecuentemente esta obra en su versión original, no podemos por menos de alegrarnos de verlo traducido al castellano, porque es bien sabido que es el comentario básico y fundamental de este Evangelio, lo es hoy y lo seguirá siendo en el futuro. Y ello es debido al carácter de la obra. El autor se muestra equilibrado, informa y no soslaya ninguna de las cuestiones controvertidas prefiriendo dar los argumentos de las partes, para que el autor escoja su posición basado en razones objetivas.

Tardó diez años en componer este comentario. El primer volumen fue publicado en 1965 y hasta 1975 no apareció el tercero y último. En este espacio de tiempo se escribió mucho sobre este Evangelio; y el autor en el tomo siguiente daba cuenta de ello. Por otra parte la ocupación exclusiva al estudio de este Evangelio, le obligó a cambiar de opinión sobre diversos temas. Cambios de

opinión y aportaciones ajenas que él hacía propias, eran recogidas en el tomo siguiente en apéndice. Así, cabe citar lo que el autor piensa acerca de la identificación o no del Evangelista con el discípulo amado, y Juan. En 1965 el autor consideraba al Evangelista, «al discípulo que Jesús amaba», y al apóstol Juan como una sola persona. En 1970 distinguía dos: de una parte al apóstol Juan; de otra, al evangelista, idéntico al «discípulo que Jesús amaba». En 1975, renuncia a esta última identificación y piensa que probablemente se trata de tres personas diferentes. Estas nuevas adquisiciones las proponía como apéndices en los tomos siguientes. Estos apéndices han sido recogidos en la versión castellana, de tal manera que puede ser presentada como última opinión del autor.

En cuanto a la versión castellana, por lo que hemos observado, está bien hecha generalmente. Hay algunos errores de imprenta, pero en general la presentación es esmerada. No nos ha gustado en cambio que las notas de cada tomo hayan sido dejadas todas para el final. Resulta molesto a la hora de consulta.

Una vez más Herder es merecedora de aplauso por poner a disposición de los españoles una obra de tal envergadura.— C. MIELGO.

FENEBERG, R.- FENEBERG, W., *Das Leben Jesu im Evangelium*. Mit einem Geleitwort von Karl Rahner. (Quaestiones Disputatae, 88). Herder, Freiburg 1980, 21 x 14, 295 p.

Los autores, que son dos hermanos, se han repartido la materia y han escrito este libro de Cristología fundamental. La primera parte, obra de R. Feneberg, trata de la escuela de la Historia de las Formas y el Jesús histórico. Resume los postulados y las conclusiones a que llega esta escuela con Bultmann y sus discípulos. Para el autor, la escuela llega a este resultado: no se puede escribir una vida de Jesús y de Él no se puede saber nada. Para los que, siguiendo a Käsemann creen que el Jesús histórico interesa a la Teología, el método de la Historia de las Formas puede llegar a reconocer un núcleo del mensaje de Jesús, pero nada de su persona ni de su carácter. Critica el autor a estos últimos por no ser lógicos, ya que desde el momento en que las formas literarias son una categoría sociológica, el acceso a la persona de Jesús, es imposible. El criterio de discontinuidad, tan aceptado por todos, no se exime de la crítica del autor, ya que no se ve por qué se pone a Jesús como autor de aquello que no es reducible a la comunidad cristiana ni a la judía. En definitiva, tal como se presenta la historia de las formas, el acceso a Jesús es imposible. El autor propone una nueva idea: considerar los Evangelios como una forma literaria e investigarlos como realidad sociológica. Esta forma literaria, el Evangelio, no proviene de la comunidad prepascual ni de la pospascual, sino del judaísmo. Con esta forma se identificó Jesús mismo. Con lo cual el Evangelio ofrece realmente una vida de Jesús, una Vida de Jesús naturalmente teológico-dogmática. Es posible así una búsqueda del Jesús directa, porque es su vida la que ofrece el Evangelio, y es posible también un acceso a la conciencia que Jesús tenía de sí mismo. Conforme a estas premisas, W. Feneberg en la segunda parte, investiga la conciencia, desarrollo y pensamiento de Jesús.

¿Qué decir de todo ello? Nos ha convencido más en la parte negativa que en la positiva. Es decir, es más certero en la crítica que hace de los nuevos intentos por llegar al Jesús histórico y también hay que darle la razón por la insatisfacción que se siente en la separación que se hace de Jesús por un lado y su mensaje por otro. Pero lo que él propone suscita también reflexiones. El Evangelio es una forma preexistente ya en el judaísmo. Esto habría que probarlo y no suponerlo. Y por otra parte la forma literaria Evangelio sería también una realidad sociológica, y en este caso ¿la forma permitiría el acceso a la persona de Jesús? Por más que el autor lo repite constantemente, no acabamos de convencernos. Por lo demás, el autor domina el tema perfectamente, y la historia de la cuestión es expuesta claramente desde la escuela liberal del s. XIX hasta nuestros días.— C. MIELGO.

BIOSMARD, M.-E., LAMOUILLE, A., *Aus der Werkstatt der Evangelisten. Einführung in die Literarkritik*. Kösel, München 1980, 19 x 11, 150 p.

Los autores escribieron esta obra en francés, cuya traducción alemana presentamos a nuestros lectores. La versión ha sido enriquecida con una introducción de Bernhard Lang que presenta la obra tomando datos de la Sinopsis de los cuatro Evangelios, que los autores han escrito. En verdad el libro debe verse como un fruto del trabajo que realizaron los autores al hacer sus Sinopsis. Es un libro interesante, dirigido a un vasto público, y creemos que es la mejor presentación de los métodos exegéticos, particularmente de la crítica literaria. Los autores explican muy sencillamente qué es la crítica literaria, los elementos en que se basa un crítico literario para hacer la crítica de un texto, como la desigualdades del relato, las glosas, interrupciones del sentido, duplicados, estilo, diferencias de teología, etc. Después enumeran y exponen de una manera sencilla muchos ejemplos tomados de los Evangelios y de los Hechos de los Apóstoles.

El libro esta destinado a un vasto público; de ahí su sencillez; aunque no todos los ejemplos son admitidos por todos sin discusión, los autores consiguen meter y trasladar al lector al escritorio del evangelista para saber cómo trabaja.— C. MIELGO.

SUHL, A., *Der Wunderbegriff im Neuen Testament. Wege der Forschung*, 295. Wissenschaftliche Buchgesellschaft, Darmstadt 1980, 20 x 13, 524 p.

La colección en la que está integrado este libro tiene como objetivo, establecer el camino que ha seguido la investigación en cada tema. El presente volumen está consagrado al milagro en el N.T. El modo de hacerlo consiste en escoger y editar de nuevo los artículos o colaboraciones más interesantes que se han publicado sobre el tema de que se trate. Evidentemente será siempre una selección, por lo que muchas contribuciones importantes quedan fuera. El editor de este volumen explica en la introducción campos enteros de investigación que ha tenido que dejar fuera por falta de espacio. Precisamente de estos campos de investigación hace él un breve resumen para completar el tema. Los artículos recogidos abarcan desde 1895 hasta 1968. Predominan los trabajos de autores alemanes, aunque no falta algún francés y algún inglés. Nos parece que al menos en la introducción se debiera haber citado a X. León-Dufour, *Los Milagros de Jesús*, tema de la Asociación francesa para el estudio de la Biblia; en cuyo volumen hay colaboraciones bien interesantes. También es preciso reconocer que desde el año 1968 hasta el 1980 se han publicado numerosas colaboraciones, que hubieran resultado importantes para el tema.— C. MIELGO.

KOESTER, H., *Einführung in das Neue Testament im Rahmen der Religionsgeschichte und Kulturgeschichte der hellenistischen und römischen Zeit*. (De Gruyter Lehrbuch). Walter de Gruyter, Berlin-New York 1980, 21 x 14, XIX-801 p. 1 map.

El título, tal como suena, podría inducir a error en nuestras latitudes. El libro no es una introducción al N.T. tal como se entiende por aquí. Los libros alemanes suelen tener un título largo; y precisamente, en este caso, el título da cuenta perfecta del contenido del libro: se trata de escribir el ambiente histórico cultural, político, social, en el que se origina el Nuevo Testamento. Y así la primera parte está dedicada a exponer la historia, cultura y Religión de la etapa helenística, comenzando desde Alejandro Magno. Seguidamente en la segunda parte expone el origen e historia del cristianismo en la época imperial: historia del imperio romano, administración, cultura, filosofías principales; las fuentes del cristianismo primitivo, y aquí incluye lo que se entiende comúnmente por el tratado del Texto en las introducciones generales; y por fin la historia del cristianismo primitivo en su aspecto exterior, actividades de Pablo y extensión del cristianismo, etc.

Como el libro es voluminoso, el autor puede con detenimiento exponer todo bastante extensamente, sin meterse en cuestiones discutidas, pues el libro es un manual. Conforme a este carác-

ter, ofrece una bibliografía selecta y fundamental que permite remitir a estudios más detenidos de la materia. Debe alabarse la claridad de la exposición: frecuentes divisiones, párrafos no excesivamente largos, y sobre todo que no se detiene a escribir una historia meramente de los acontecimientos políticos, sino también la cultura, filosofía, arte, corrientes de pensamiento que predominaron en tiempos en que el cristianismo tuvo origen.— C. MIELGO.

VIELHAUER, P., *Geschichte der urchristlichen Literatur. Einleitung in das Neue Testament, die Apokryphen und die Apostolischen Väter* (De Gruyter Lehrbuch). Walter de Gruyter, Berlin-New York 1978, 21 x 14, XXI-813 p.

Es la segunda edición de la obra, que una vez muerto el autor, se publica invariable. La primera edición se había publicado en 1975. Se trata de una introducción al Nuevo Testamento, tal como la entienden los autores alemanes, particularmente Dibelius, que había escrito ya antes un libro con el mismo título. Considerando la Biblia como literatura, la introducción se entiende también «literaturgeschichtlich», es decir, se ofrece una historia de los géneros literarios que presenta esta literatura; de aquí que se comience con las formas literarias más antiguas, o más bien, preliterarias, luego las cartas, Evangelios, Apocalipsis. Más interesante es señalar que el autor no se limita a los libros canónicos, sino también a los apócrifos, así como a los escritos de los Padres Apostólicos, ya que la literatura patristica propiamente dicha comienza con los Padres apologistas, según su opinión. Es, pues, propiamente una Historia de la Literatura cristiana primitiva.

En cuanto al contenido, cabe señalar la ecuanimidad de los juicios que da. Referente a la autenticidad de los escritos del N.T. refleja la opinión más común. La exposición es clara y sencilla. En medio de la complejidad de los estudios acerca del N.T., introducciones como ésta presentan el estado de la cuestión las razones en que basan las diferentes posiciones y ofrecen al lector una información rápida y al mismo tiempo fundamental.— C. MIELGO.

Teología

VERGES, S., *Dios y el hombre. La creación*. BAC, Madrid 1980, 13 x 19.5, 677 p.

Esta obra sobre la creación se sitúa dentro de las coordenadas que el título indica: Dios y el hombre. Se trata de reinterpretar la imagen de Dios, a la luz de la creación del hombre en Cristo.

La temática se desarrolla progresivamente en torno a 4 temas. En la primera parte se estudia el ateísmo y sus manifestaciones históricas antiguas y modernas. A continuación se pasa a ver la teología de la creación en el Antiguo Testamento a la luz de la teología de la alianza y la salvación, para culminar más adelante con la creación en el Nuevo Testamento como comunicación del amor de Dios al hombre en Cristo. La cuarta parte estudia el desarrollo de la teología de la creación a lo largo de la historia de la iglesia, para concluir con un capítulo dedicado a la teología de las realidades terrenas.

Hay que reconocer los muchos méritos de la obra: claridad, amplia documentación, equilibrio, conocimiento del tema. Sería además deseable una mayor insistencia en la relación existente entre la creación y el resto de la antropología teológica, de la que forma parte y es como su introducción.— BLAS SIERRA.

SCHEFFCZYK, L., *Los dogmas de la iglesia, ¿son también hoy comprensibles?* BAC, Madrid 1980, 10.5 x 17.5, 329 p.

A pesar de que la hermenéutica es una palabra en la boca de todos, hay que reconocer que existen pocos trabajos suficientemente amplios sobre el tema en lo que se refiere al campo dogmático sistemático. En campo escriturístico los estudios hermenéuticos han sido de gran ayuda

para una mejor inteligencia del mensaje revelado. Este hecho ha animado a extender el estudio también a los dogmas y concilios de la Iglesia.

En estos años se han publicado varios estudios. El autor con esta obra sale al encuentro de los muchos malentendidos que han surgido en este campo, pone las bases de una hermenéutica dogmática, señala los criterios insuficientes y propone los criterios válidos de interpretación de los dogmas que permitan la recta comprensión del mensaje, sin vaciarlo de su contenido esencial. Es una exposición seria y clara que merece ser conocida.—BLAS SIERRA.

CUESTA LEYVA, M., *Salvación y cruz*. Un capítulo de la soteriología de Hugo de Saint-Cher. Facultad de Teología, Granada 1980, 17 x 24, 108 p.

La personalidad y obra del teólogo dominico Hugo de Saint-Cher (1190-1263) es poco conocida, a pesar de que su obra tenga rasgos originales y tuviera un fuerte influjo en las generaciones que lo siguieron.

El autor se ha propuesto salvar esta laguna. Estas páginas constituyen la primera parte de un trabajo que abarca toda la obra de Hugo. Es en concreto el análisis del «Comentario a las Distinciones 18, 19 y 20 del Libro Tercero de las Sentencias de Pedro Lombardo, perteneciente al «scriptum super sententias», que fue la principal obra de Hugo.

Se centra la atención sobre el valor salvífico de la pasión y muerte de Cristo, desarrollando las categorías de mérito, satisfacción, y necesidades de la cruz.— BLAS SIERRA.

PIOLANTI, A., *La conoscenza sapienziale di Dio in S. Tommaso*. S. Th. II.II, q. 45. Vaticana, Città del Vaticano 1980, 17 x 24, 47 p.

La cuestión 45 de la II.II. de la Suma Teológica de Sto. Tomás, se puede considerar como uno de los vértices de su pensamiento. Estudiando esta doctrina se pregunta el autor si la acusación de intelectualismo exagerado referida al Aquinate no será excesiva.

En una primera parte se estudian los distintos momentos del conocimiento de Dios y en particular el conocimiento por amor o sapiencial, su naturaleza y características. A continuación se ofrece el texto latino y la traducción italiana de esta famosa cuestión, concluyendo con una bibliografía tomista.

Con este estudio el autor inicia una nueva colección titulada «Lectura Aquinatis» que quiere ser una invitación a estudiar de nuevo directamente los textos de Sto. Tomás.— BLAS SIERRA.

PETERS, A., *Der Mensch*. (Handbuch Systematischer Theologie). Band 8, Gütersloher Verlagshaus Gerd Mohn, Gütersloh 1979, 15 x 22.5, 219 p.

La antropología teológica ha sido uno de los temas que más directamente han estado relacionados desde el inicio de la Reforma con la problemática teológica cristiana en general. De aquí la importancia que puede tener este estudio llevado a cabo con un rigor científico poco común, estudio que parte del análisis de la antropología en los reformadores fundadores Lutero, Melancton y Calvino, siguiendo posteriormente en fechas más reciente con autores como Tillich, Barth y pasando después a estudiar a Werner Elert y Paul Althaus, concluyendo con un estudio comparativo y relacional de la antropología expuesta con las ciencias humanas y sus estudiosos y las implicaciones cristianas. Obra que servirá para una mayor comprensión de la antropología teológica en la teología de la Reforma y que no puede dejarse a un lado en otras confesiones a la hora de estructurar una visión global del tema. Damos la bienvenida a este *Manual de Teología Sistemática* de nuestros hermanos de la Reforma, como esfuerzo científico de comprensión de la fe común.— C. MORÁN.

RATSCHOW, H. C., *Die Religionen*. (Handbuch Systematischer Theologie), Band. 16, Gütersloher Verlagshaus Gerd Mohn, Gütersloh, 1979, 15 x 22.5, 131 p.

Siguiendo la trayectoria presentada en la Introducción a esta colección de Teología Sistemática, el autor va desarrollando de forma lógica el proceso del pensamiento de la Reforma en torno al tema de las religiones y la religión a partir de los mismos fundadores. Resulta de sumo interés la forma de presentar el sentido de las religiones en el contexto del cristianismo y en la historia total de la salvación. Su interpretación está basada en los presupuestos de la teología de la Reforma, insistiendo sobre todo en las conocidas tesis de antropología y del conocimiento de Dios. Buena obra para una valoración más fiel del pensar sobre el tema de la religión en el medio Protestante. Esperamos ver pronto los restantes tomos, que ya han debido aparecer pero de los cuales todavía no tenemos conocimiento.— C. MORÁN.

BISER, E., *Religiöse Sprachbarrieren*. Aufbau einer Logoporetik, Kösel, München 1980, 13.5 x 22, 452 P.

De todos es conocida la dificultad grande que se da hoy a nivel de comunicación en todos los sectores del saber y del vivir. Esto pasado al campo de la comunicación del mensaje de salvación queda de forma alarmante potenciado. Eugen Biser intenta aportar sus reflexiones a la solución del tema central de la hermenéutica teológica: el problema del lenguaje. Investiga las barreras y las distorsiones que el mismo acontecimiento del hombre en el mundo, con todas sus implicaciones, supone para un acercamiento real al tema. Estudia el problema desde el ángulo de la filosofía y su aplicación práctica a la comunicación de Dios al hombre y de estos a Dios y a los demás hombres. Dada la cultura filosófica del autor y su trayectoria científica, se presenta esta obra como básica para responder a una de las mayores necesidades de la teología actual. No podemos, por menos de congratularnos con Biser por su esfuerzo y esperamos que esta preocupación que es la de siempre, produzca sus frutos a la hora de hacer una hermenéutica de la Palabra de Dios y sus mediaciones para el hombre de todos los tiempos.— C. MORÁN.

JUAN PABLO II, *Redemptor Hominis*. Con un Comentario de Bernhard Häring, Herder, Barcelona 1980, 11 x 18, 148 p.

Los temas centrales de la Encíclica son: Cristo, el hombre y la Iglesia. Desarrollados en los capítulos: «El misterio de la redención», «El hombre redimido y su situación en el mundo contemporáneo» y «La misión de la Iglesia y la suerte del hombre», delinean el programa teológico y eclesiológico del Papa.

El contenido de la encíclica podría reducirse a esta breve fórmula: el hombre es el camino de la Iglesia, porque Cristo es el camino del hombre. Häring en su comentario destaca los puntos básicos sobre los cuales está estructurada la encíclica. Insiste también en las preocupaciones centrales de Juan Pablo II a través de toda su encíclica.— C. MORÁN.

DIRKS, W., *Das Vertraute und das Vertrauen*. Über zwei Stufen christlichen Lebens, Kaiser, München 1979.

Reflexiones en torno a diversas formas de la existencia cristiana elaboradas para la radio y televisión y otros medios de comunicación social. Toma como base en algunos capítulos circunstancias litúrgicas y otros acontecimientos de la vida de la Iglesia. Son reflexiones basadas fundamentalmente en los acontecimientos centrales de la historia salvífica, intentando superar situaciones intraeclesiales conflictivas, especialmente en cuanto a lo doctrinal se refiere. Alianza y llegada del Reino como motivos iniciales de exposición. En fin una obra que puede servir para iniciar o perfeccionar al cristiano en sus orientaciones religiosas.— C. MORÁN.

BOISSET, L.,- SIMÓN, M., *Science, ideologies et foi chrétienne*, Chronique Sociale de France-Cerf, Lyon-Paris 1979, 17 x 22, 177 p.

Los autores se proponen en esta obra el relacionar estos tres campos del saber humano, colocando a cada cual en su lugar e intentando ver hasta dónde llegan sus campos. Relativización de la ciencia, a pesar de admitirlo mucho de positivo que aporta a la humanidad, relativización también de las diversas ideologías sobre todo aquellas que se presentan como absolutistas, y presentación de la fe como respuesta a los interrogantes últimos y definitivos del existir humano. Una obra al alcance de todos, con un tratamiento realista de los temas y dirigida al gran público necesitado de orientaciones prácticas en todos estos campos especialmente en la sociedad pluralista en la que nos encontramos.— C. MORÁN.

NELL-BREUNING, O. von, *El capitalismo. Examen crítico*. Edit. Herder, Barcelona 1980, 19.5 x 12, 219 p.

El conocido pensador sobre las cuestiones sociales sabe liberarse plenamente de cualquiera de los tópicos habituales tanto en los detractores como en los defensores a ultranza del capitalismo. Para ello se esfuerza en delimitar lo más perfectamente el fenómeno y realidad del capitalismo, tal como se vive hoy día, desbrozándolo de las adherencias del pasado. Hace un esfuerzo muy apreciable por precisar conceptualmente el capitalismo y, desde aquí, emitir un juicio equilibrado sobre el mismo. Un juicio lejos de la apología frente al sistema colectivista, pero lejos también de identificarle, como si dijéramos, con la bestia apocalíptica y desgarradora de la humanidad de nuestros días. Con gran habilidad subraya los puntos débiles no solamente susceptibles sino también necesitados de reforma para que el capitalismo pueda aspirar a convertirse en un instrumento eficaz de la convivencia social. Pero no descarta tal posibilidad.— Z. HERRERO.

Filosofía

KUHN, Th. S., - MERTON, K., *Estudios sobre sociología de la ciencia*. Alianza Universidad, Madrid 1980, 12 x 19, 368 p.

Los excesos de la mentalidad científica han provocado una serie de estudios sobre su origen, condicionamientos e influencias con el fin de evitar ciertos despropósitos no científicos de la instrumentalización científica. Esta desdogmatización no puede aportar más que beneficios tanto a la misma ciencia como a nuestro mundo. Este libro lo componen entre otros estudios destacables, el de Kuhn sobre los paradigmas científicos, otro de M. Mulkay sobre el crecimiento cultural de la ciencia; por S. B. Barnes se estudia la recepción popular de las teorías científicas. También destacamos los imperativos institucionales de la ciencia de Merton. La sociología del conocimiento en la ciencia de la naturaleza de Dolby, la racionalidad tecnológica y dominativa de Marcuse y la ideología tecnológica estudiada por J. Habermas. Todo el libro tiene interés para aquellos que de una manera u otra frecuentan campos científicos propiamente o temas filosóficos y sociológicos afines.— D. NATAL.

GARCÍA SÁNCHEZ, J., *Conversaciones con la joven filosofía española*. Península, Barcelona 1980, 12 x 18, 250 p.

Con gozo damos cuenta de estas entrevistas con los pensadores más jóvenes de nuestras tierras. Cada uno insiste en los temas que le atarean ya en sus horas de clase, ya en su tiempo de dedicación estrictamente personal. Naturalmente no están todos porque para eso habría sido necesario confeccionar un diccionario voluminoso. Pero por ahora no está mal y hay buena representación: V. G. Pin, R. de Ventós, Savater, Sádaba, V. Peña, G. Albiac, T. Vicens, E. Trías, V.

Camps, M. A. Quintanilla, J. Muñoz y J. Ljovet. A todos ellos el mejor augurio en sus trabajos que benefician a todo el cuerpo social. Y al autor y a la editorial que sigan en esta tarea de dar a conocer el pensamiento actual.— D. NATAL.

BAADER, H., *Voltaire*. Wissenschaftliche Buchgesellschaft, Darmstadt 1980, 12 x 20, 412 p.

SALAUQUARDA, J., *Nietzsche*. Wissenschaftliche Buchgesellschaft, Darmstadt 1980, 12 x 20, 367 p.

Estas dos obras recogen escritos sobre Nietzsche y Voltaire producidos por grandes especialistas en diferentes momentos. En torno a Nietzsche destacan entre otros, los de K. Schlechta, G. Lukács, K. Jaspers, W. Kaufmann, G. Bataille, el mismo Salaquarda, M. Heidegger, etc. En cuanto a Voltaire son notorios los tratados de Leo Spitzer, los temas de la edición en relación con Rousseau, la filosofía de la historia y otros muchos más sobre sus escritos satíricos y filosóficos. Se trata de una colección muy interesante de la conocida editorial científica, y filosófica.— D. NATAL.

SCHMIDBAUER, W., *Alles oder nichts*. Über die Destruktivität von Idealen. Rowohlt, Reinbek 1980, 12 x 17, 440 p.

El autor, psicólogo y periodista, ataca un problema que está en la mente de todos y en la sociedad actual. El deseo de los grandes ideales y sus consecuencias negativas ante su frustración. Acaso el escepticismo y el cinismo de nuestro tiempo tengan mucho que ver con la idea sumamente optimista que el hombre de la era tecnológica se ha forjado de su mundo. Al incumplirse sus previsiones, sus decepciones degeneran en fuerzas destructivas, agresivas, fanáticas. Todas estas cosas están en la mente del autor. Así es como se comprende que una autoestima enormemente desproporcionada se manifieste primero como narcisismo idealista para desembocar en una destructividad sin límites. Una obra que hará pensar profundamente en el problema de la educación aduladora de nuestro mundo, que a la larga, se transforma en agresividad incontrolable.— D. NATAL.

JANIK, A., - TOULMIN, S., *La grande Vienna*. Garzanti, Milano 1980, 10 x 17, 312 p.

Con verdadero alborozo damos la bienvenida en nuestra Revista a la prestigiosa editorial Garzanti que reúne una alta calidad científica con un espíritu de presencia a nuestro mundo digno del mayor elogio. La obra que presentamos trata de encuadrar realmente a Wittgenstein en su ambiente vienés, un poco más allá de los manidos clichés de la pura lingüística solamente, pues el lenguaje no es solamente el lenguaje; como ha dicho K. Kraus sólo por el lenguaje el mundo pasa del caos al cosmos. Los autores son de sobra conocidos en este campo para que necesiten alabanza. Destacamos también la aportación de G. H. Von Wright y otros seguidores de Wittgenstein. A pesar de su espíritu a veces solitario es necesario recordar que Wittgenstein nace y queda formado por la Viena de Freud, R. Musil, K. Kraus, y toda una serie de nombres en la que entra también G. Mahler y todo un conjunto enorme de sabios y artistas que determinan el fenómeno Wittgenstein.— D. NATAL.

HIERRO S. PESCADOR, J., *Principios de Filosofía del lenguaje*. 1. Teoría de los Signos, Teoría de la Gramática, Epistemología del lenguaje. Alianza Universidad, Madrid 1980, 15 x 27, 190 p.

Ya hay varios libros que se llaman Filosofía del lenguaje, pero faltaba una estructuración precisa del tema, pues hasta ahora cada uno enfocaba el asunto y organizaba la asignatura según

su libre entender y la procedencia y localización de sus estudios preparativos. Esta obra del Prof. Hierro, de la Univ. Complutense, nos da toda la impresión de que por fin la cosa va en serio y se va a estructurar el tema de una vez por todas fundamentalmente. Por lo menos así nos lo indica esta primera parte de la obra. Después de justificar el tema se trata ordenadamente la teoría del signo, la filosofía de la gramática y el tema del pensamiento y lenguaje. Quedamos a la espera de la segunda parte que estamos seguros dará la razón a nuestra apuesta de que por fin vamos a tener una auténtica obra de filosofía del lenguaje y no un tratado sectorial.— D. NATAL.

BRONCKART, J. P., *Teorías del Lenguaje*. Herder, Barcelona 1980, 13 x 20, 301 p.

El tema del lenguaje cada día va interesando más, por eso consideramos esta obra un acierto que nos ayuda en una tarea tan decisiva. En el primer capítulo se analiza la teoría conductista del lenguaje en Skinner tanto en el comportamiento verbal general como en los fenómenos sintácticos en particular. En un segundo momento se estudian las grandes aportaciones de Piaget al lenguaje y el conocimiento del niño. El tercer paso se dirige al análisis de un autor tan interesante como Vygotsky y la escuela soviética del lenguaje. En la corriente estructural se estudian, Saussure, Sapir, las Escuelas de Praga y Copenhague, y se entra muy a fondo en Chomsky. En la tercera parte se va a la psicolingüística y se estudia la teoría del discurso en Benveniste. Termina este escrito con la teoría lingüística del lenguaje en A. Culioli. Al final del libro se da una bibliografía muy competente sobre el tema. Se trata por tanto de una obra cuyo interés salta a la vista.— D. NATAL.

KORTIAN, G., *Metacritique*. The philosophical argument of Jürgen Habermas. Cambridge University Press, Cambridge 1980, 13 x 21, 134 p.

Se trata de una exposición de las teorías de Habermas en torno a conocimiento e interés en el que se supone una filosofía de la identidad, la primacía de la práctica y una teoría hermenéutica del conocimiento. Así se hace una crítica del idealismo y el empirismo tal como es conocido en la Escuela de Frankfurt que presenta así una alternativa post-hegeliana y post-marxiana. Así se verá la posibilidad o la imposibilidad de una nueva ilustración para evitar los caminos inviables y acertar en los nuevos presupuestos. El interés de la obra es por tanto extraordinario. Ch. Taylor y A. Montefiore hacen una introducción importante también en relación a los temas hegelianos y wittgensteinianos.— D. NATAL.

LORITE MENA, J., *Du mythe à l'ontologie*. Téqui, Paris 1979, 22 x 15, 686 p.

Caminante no hay camino, se hace camino al andar. Esta frase famosa de Machado ha sido puesta por el autor en los preliminares de esta obra, como respondiendo a la finalidad que ha intentado al escribirla. Se ha propuesto ir siguiendo las huellas dejadas por el caminar del pensamiento occidental desde sus comienzos en aquellos años de la infancia de la filosofía en occidente, tan decisivos para la formación posterior de este mundo en que nos ha tocado vivir; nos señala el itinerario seguido en el desarrollo de la interrelación de las palabras y las realidades que revisten, que a su vez condicionan a aquéllas. Este itinerario del pensamiento con todas sus contingencias responde a las preocupaciones de los filósofos a los que, como dijo Ortega, «les ha tocado en suerte estar renovando siempre las razones de sus certezas».

La obra se divide en ocho partes con estos títulos: I. *Las raíces de una civilización*; II. *Hesiodo*; III. *Hacia un cosmos humano: desde la irresponsabilidad hasta la responsabilidad*; IV. *Nacimiento de un saber nuevo*; (Tales, Anaximandro, Anaxímenes); V. *Aproximaciones del pitagoreísmo antiguo*: VI. *Jenófanes*; VII. *Heráclito*; VIII. *Parménides*.

Y no se pasa de ahí; pero esto es más que suficiente para darnos cuenta de que los pasos dados por este pensamiento antiguo de los griegos constituye lo más profundo y esencial de lo que si-

que siendo el fundamento de toda una cultura occidental de veinte siglos posteriores, y del esfuerzo que fue haciendo el pensamiento de su caminar *desde el mito hasta la ontología*.— F. CASADO.

TOULMIN, S. E., *El puesto de la razón en la ética*. Alianza Editorial. Madrid 1979, 20 x 13, 251 p.

No cabe duda que a la razón le está reservado un puesto importante en la ética, pero ¿cuál? En último momento es la razón la que, al tomar el hombre decisiones morales, ha de haber pasado por la criba de su juicio las inspiraciones que de uno o de otro lado ha recibido constantemente.

El autor ha dividido su obra en cuatro partes. La primera está dedicada a un examen preliminar crítico de los filósofos que han precedido en esta tarea. Rechazadas sus posturas, en la segunda parte ensaya un nuevo enfoque del problema, comenzando con un examen de la función de la ética, así como del papel que juegan en nuestra existencia los juicios y conceptos. En la tercera se discute el origen, naturaleza y función de los conceptos éticos, teniendo todo esto que ver con la satisfacción armoniosa de deseos e intereses; será una máxima establecida de conducta, una buena razón para escoger o aprobar una acción. Finalmente, en la cuarta parte trata de los límites de la razón. Terminará diciéndonos que el papel de la razón en la ética consistirá en tabular y comparar resultados, instalándose en el contexto social.— F. CASADO.

GREGORII ARIMINENSIS OESA., *Lectura super primum et secundum Sententiarum*. De Gruyter. Berlin-New York 1980, Tom, V. 391 p.; Tom: VI. 337 p., 23.5 x 16.

A los tomos I-IV ya publicados de la Lectura sobre el libro II de las Sentencias de Gregorio de Rímíni, se añaden el V y el VI que hoy presentamos al lector. El tomo V contiene las distinciones 6-18; el VI, las distinciones 24-44. Han colaborado con el entusiasmo de siempre el P. Trapp, Venicio Marcolini y Manuel-Santor Noya. Tanto el texto como el aparato crítico continúan siendo sumamente cuidados, como en los tomos anteriores, y la presentación material del libro, que nos ofrece WALTER DE GRUYTER, inmejorable. Naturalmente la doctrina comentada es la existente en el libro II de las Sentencias y cuestiones indicadas. Sin duda se merecen todos los plácemes quienes cooperan en obras como éstas que son indispensables para conocer a los clásicos medievales y contribuyen a salvar sus escritos.— F. CASADO.

RESCHER, N., *La primacía de la práctica*. Tecnos. Madrid 1980, 21 x 14, 136 p.

Tenemos aquí una serie de ensayos o conferencias, cuatro de ellas tenidas hace unos años (en 1972) en la universidad de Oxford, más otras cuatro completamente nuevas. Sin embargo tienen todas ellas una unidad de objetivo común: la subordinación, en la esfera del conocimiento fáctico de la teoría de la práctica. El autor intenta expresar que «el trabajo metodológico preliminar del conocimiento empírico descansa en una fundamentación de principios prácticos en ciertos aspectos cruciales». Estos ensayos, de orientación marcadamente kantiana, no implican sin más un seguimiento del kantismo, sino que solamente intentan aplicar ciertas ideas y tesis kantianas para dilucidar asuntos filosóficos corrientes. Celebramos que el autor aluda a «ciertos supuestos que nosotros aportamos», es decir, un cierto innatismo que no sólo ha sido patrimonio kantiano. En cuanto al pragmatismo no intenta el autor reflejar un pragmatismo americano, sino metodológico, en la aplicación de standars pragmáticos en el nivel de las mediaciones racionales de la investigación. Finalmente, una conjunción de la Crítica como *a priori* y *a posteriori* sirve de orientación en una perspectiva kantiana a estos ensayos.— F. CASADO.

HASENHÜTTL, G., *Einführung in die Gotteslehre*. Wissenschaftliche Buchgesellschaft. Darmstadt 1980, 21.5 x 13.5, 267 p.

La teología y filosofía de occidente han estado motivadas por la pregunta acerca de Dios. ¿Qué se entiende en el transcurso de casi tres milenios por el concepto de Dios y qué cambio se ha ido gestando? Esta introducción querría señalar el papel del liderazgo en occidente del problema de Dios a través de lo que se ha expuesto sobre él y de su problemática actual. Las diversas respuestas están muy bien presentadas.

Tres partes contiene la obra: una primera que expone el originarse y la importancia del problema de Dios en occidente: Dios en Grecia, el A.T. y en el N.T.; la segunda expone la interpretación dada en la iglesia al problema de Dios y las formas de subordinacionismo, monarquianismo, triteísmo, ateísmo, etc.; finalmente, la tercera contempla las posturas contemporáneas del interrogante acerca de Dios. De peculiar importancia es lo que concierne a la elaboración de la tradición bíblico-eclesial del pensamiento pertinente al problema de Dios.

El libro quiere ser no solamente una información de lo dicho hasta ahora sobre este problema fundamental, sino también ayudar en lo posible a una clarificación de un problema susceptible siempre de ser visto bajo nueva luz.— F. CASADO.

STEFANI, M., *Elementi di Filosofia della religione*. Studio editoriale di cultura. Génova 1978.

Partiendo del principio que en la historia del pensamiento occidental existen tres tipos de filosofía de la religión: Un primero insistiendo en la religión sin filosofía; seguido de un segundo, que sería la filosofía sin religión y llegando a la síntesis en un tercero, de integración de ambos elementos sin mezclarse ni reducirse el uno al otro, el autor estudia un camino recorrido por Mancini, presentando una sugestiva filosofía de la hermenéutica, entendida como teoría del interpretar en cuanto tal. El autor ve en la propuesta de Mancini una confirmación de la teoría de la tradición católica. Palabras y acontecimientos son teóricamente susceptibles de una interpretación religiosa, sólo allí donde pueden encontrarse con un discurso metafísico y teístico válido, vengán de Tomás o de Rosmini, de Bontadini o di Sciacca, de Mancini o de Raschini, autores a los que hace alusión el autor con frecuencia. Como el mismo título indica, se trata de buscar elementos comunes para la construcción de una filosofía de la religión con raigambre en la tradición.— C. MORÁN.

HAMILTON, R., *La liberación de la mujer*. Patriarcado y Capitalismo. Península, Barcelona 1980, 13 x 20, 155 p.

Un tema tabú desde hace unos años a esta parte, como es el de la liberación de la mujer, es tratado por la autora de una forma no pedantesca ni esnobista, sino con una seriedad nada común, buscando explicar tal movimiento en el marco de dos grandes corrientes ideológicas extremas. A las dos respuestas presentadas, la feminista, basada en la ideología patriarcal, basando la subordinación de la mujer al hombre en diferencias biológicas entre los sexos; y por otra parte la marxista, insistiendo en la subordinación de la mujer como producto del fenómeno de la propiedad privada, la autora se hace la pregunta sobre la alternativa en la explicación, o más bien en la complementariedad de ambas soluciones. De aquí la importancia que puede tener el trabajo que presentamos al público de habla hispana en general y especialmente para todos aquellos sociólogos o historiadores preocupados por este fenómeno tan peculiar de nuestro mundo como es el Movimiento de Liberación de la mujer.— C. MORÁN.

PLEJANOV, Y., *Cuestiones fundamentales de marxismo*. Premia, México 1978, 20.5 x 14, 105 p.

Esta obra de Plejanov, aparecida ya en 1908, sigue en sus ideas a otra que salió a la luz en 1883, pero no se limita ya a una crítica de los viejos populistas (narodniki) sino que se fija más en la exposición de las cuestiones fundamentales del socialismo científico, reafirmando que el método del materialismo dialéctico es el arma más eficaz en la lucha teórica y práctica. A pesar de la distancia en el tiempo, esta obra conserva hoy todo su valor. Dentro de una concepción materialista de la historia, insiste Plejanov en que esta concepción es precisamente la del mundo, es más, representa el más alto grado de realización del mundo. Nada de nuevas bases sobre que asentar el marxismo, aunque esté abierto a nuevos horizontes. Afirma sin más la necesidad en que se ven los sabios contemporáneos de dar una explicación materialista de los fenómenos que son objeto de su estudio. Ante esto ¿se podrá ser ideológicamente marxista y creyente, como todavía piensan algunos hoy en día?— F. CASADO.

Moral - Derecho

BLUMENTHAL, E., *Wege zur inneren Freiheit-Praxis und Theorie der Selbsterziehung*. Rex-Verlag, München/Luzern, 1980, 12 x 19.5, 167 p.

La obrita que presentamos hoy va dirigida especialmente a los hombres de nuestro tiempo con la carga de angustia, tensión, miedo y pesadez de espíritu en que se mueven con el fin de que, desde la psicología el autor pueda presentar solución a estos problemas. La búsqueda de la libertad auténtica, sobre todo interna, es a lo que va dirigida la obra de Blumenthal. Presenta soluciones prácticas, susceptibles de poder ser aplicadas para una mayor liberación interior de la persona. El autor es consciente de que no se pueden esperar milagros, pero intenta presentar ciertas soluciones. Es un libro elaborado con inteligencia y juicio certero, fruto también de un diálogo prolongado y profundo tanto con expertos en la materia como con pacientes que han buscado pistas de solución a sus problemas interiores.— C. MORÁN.

BRINKMANN, J., *Toleranz in der Kirche*. Eine moraltheologische Untersuchung über institutionelle Aspekte innerkirchlicher Toleranz. Schönigh, Paderborn-München-Wien-Zürich-1980, 15.5. x 23.5, 358 p.

Uno de los temas que más se han barajado y siguen presentándose a la conciencia de los cristianos es el de la libertad religiosa. El autor hace un estudio detenido sobre esta problemática entendida no sólo de puertas afuera, sino también de puertas adentro en la comunidad cristiana eclesial. Partiendo de las afirmaciones oficiales presentadas en el Vaticano II, pasa posteriormente a analizar el tema en el Nuevo Testamento tanto en el mensaje como en la práctica del mismo en las primeras comunidades cristianas, para seguir sacando las conclusiones prácticas en todos los sentidos. Obra llevada a cabo con una rigidez científica a toda prueba, sin duda para fundamentar de forma más clara y contundente las conclusiones. Importante es precisamente el análisis que hace sobre la tolerancia en la estructura jerárquica de la Iglesia y su proyección a nivel de determinaciones de tipo jurídico con todas sus connotaciones. Quizás pueda servir la obra para una mayor coherencia en la práctica de la tolerancia tanto fuera, pero sobre todo dentro de la misma comunidad eclesial.— C. MORÁN.

CORVEZ, M., *Points chauds de la pensée religieuse moderne*. Tequi, París 1979, 13.5 x 20.5, 150 p.

El pluralismo en la Iglesia ha sido una de las determinantes del esfuerzo teológico actual y como tal hace falta leer la obra que tenemos entre manos. Tanto en materia de antropología, co-

mo de dogmática, de moral y de otras disciplinas de teología o que se relacionan de alguna manera con ella, ha habido siempre diversos puntos de vista que pueden ser aceptados o rechazados, según los presupuestos de donde se parta. De aquí que el autor se presente crítico ante corrientes del pensamiento que han originado la actual problemática teológica y quiera llevar las aguas a su molino. Pero lo cierto es que se cree en la Iglesia y en la fe de la comunidad cristiana de la época, con sus variantes que vienen exigidas por diversos factores. Sólo con estas salvedades conviene acercarse a la lectura de tal obra.— C. MORÁN.

VARIOS, *Massa e Meriba*. Itinerari di fede nella storia delle comunità di base. Claudiana, Torino 1980, 14.5 x 15.5, 703 p.

El fenómeno intraeclesial de las comunidades de base ha hecho correr mucha tinta por parte de los observadores del fenómeno tanto desde la fe como desde lo sociológico. La obra que presentamos es el fruto de un análisis prolongado del acontecimiento eclesial de estas comunidades en el espacio de diez años y en concreto en el norte de Italia. Partiendo de la convicción de que la fe se vive en la historia y que es precisamente de la historia de donde recibe su caracterización concreta, los autores de la obra lo estudian desde diferentes ángulos de visión y en situaciones históricas bien concretas. Puede servir la obra de constatación de datos y de procesos de maduración de una fe que intenta encarnarse en la realidad vivencial y con matices diferentes. Se unen en la exposición lo técnico y lo experiencial, la «base» y el «experto» en lo cristiano. Después de su lectura se puede llegar a la conclusión del principio: La fe se vive en la comunidad y se proyecta hacia la comunidad en un diálogo constante con el Evangelio y su mensaje.— C. MORÁN.

CANTELAR RODRÍGUEZ, F., *Colección Sinodal «Lamberto de Echeverría»*. Catálogo. Universidad Pontificia, Salamanca 1980, 17 x 24, 542 p.

Se trata de 800 volúmenes con 1.095 sínodos coleccionados por D. Lamberto de Echeverría durante 34 años. En el prólogo, el P. Antonio García y García hace ver la trascendencia de los sínodos diocesanos y otras piezas de carácter similar, que son como una radiografía de las iglesias locales y su entorno. Aquí se hace actualidad el famoso dicho del siglo XIII atribuido a Terencio: *Habent sua fata libelli*. (Los libros tienen su hado). El mismo D. Lamberto, catedrático de las dos Universidades salmantinas, relata con la ilusión de un apasionado bibliófilo la historia de esta colección, que ha ido formando poco a poco. A pesar de ser voluminosa, es todavía incompleta. Contiene algunas piezas raras, por lo que tendrá bastante valor de cara al futuro para las ediciones críticas, como se ha hecho con los *Sínodos medievales españoles*, aparecidos en la BAC, bajo el título *Synodicon Hispanicum*. La colección ha sido donada a la Universidad Pontificia de Salamanca, donde está siendo objeto de estudios sistemáticos e investigaciones, como el que hace en esta obra Francisco Rodríguez Cantelar, experto en estas lides. Sigue el orden alfabético, que facilitará su manejo con índices de personas, donantes y fechas de los sínodos.— F. CAMPO.

HERNÁNDEZ, R., y GUTIÉRREZ, A., *Archivo Dominicano. Anuario*. Instituto Histórico Dominicano de San Esteban, Salamanca 1980, 17 x 24, 355 p.

Archivo Dominicano inicia una nueva singladura con este *Anuario*, que contiene las «Actas de la Congregación de la Reforma de la Provincia de España (1489-1496)» y otros documentos. En la presentación se aclara el origen de esta publicación como órgano del Instituto Histórico Dominicano de San Esteban en Salamanca. Ramón Hernández hace una introducción a las «Actas», sobre el texto original y anteriores divulgaciones incompletas con su contenido o temática: oración, disciplina y estudio. Sigue luego la edición crítica del «Becerro de 1513» del convento de San Esteban de Salamanca por Antonio Gutiérrez. Este libro contiene las pertenencias conventuales, como tierras, casas y censos, con noticias de otros documentos atinentes al convento e Iglesia, lo

mismo que al llamado Colegio de San Cayetano y la provisión de capellanías. El manuscrito había sido utilizado y su divulgación aporta datos novedosos. Finalmente aparece un grupo de documentos con cierta unidad interna en cuanto se refiere a la «Restauración de la provincia dominicana de España», desde la excomunión en 1836. Se edita este *Anuario* coincidiendo con el primer centenario de la restauración con el capítulo provincial, celebrado en mayo de 1880 en el convento asturiano de S. Juan Bautista de Corias. Según se dice en la presentación, este volumen se lanza como un velero a navegar, lleno de las mejores esencias. Se espera no empiece a hacer aguas y quede como un lanchón arrojado en la playa. Seguirán otros números con nuevos cargamentos conteniendo el legado de los PP. Justo Cuervo y Vivente Beltrán de Heredia, al que se han unido otras aportaciones. Al felicitar al Instituto Dominicano de San Esteban le deseamos perseverancia y nuevos éxitos.— F. CAMPO.

GARCÍA LÓPEZ, J., *Los derechos humanos en Santo Tomás de Aquino*. EUNSA, Pamplona 1979, 14.5 x 21.5, 242 p.

La cuestión de los derechos humanos, cuya formulación solemne se hace el 10 de diciembre de 1948, tiene sus antecedentes próximos en el jusnaturalismo cristiano, especialmente en los juristas hispanos del siglo XVI al salir en defensa de los indios. En el siglo XII aparecen declaraciones incipientes y en el XIII se hacen más explícitas, siendo Santo Tomás uno de los mayores defensores con su doctrina del Derecho natural. Su enumeración es un poco abstracta por cuanto los formula partiendo de la naturaleza humana, de ahí que él hable más bien de derechos naturales, que en el hombre, como ser racional, son humanos, según observa el autor en la introducción. Se exponen también los derechos humanos en la sociedad familiar y civil. Aparece en primer lugar el derecho a la vida, a la procreación, a la libertad, a la convivencia y a la religión, por lo cual el hombre se ordena al bien común de todo el universo y trascendente, que es Dios. Aquí se ve la importancia del Derecho natural con una concepción cristiana del mundo y de la vida. La persona es portadora de un destino ultraterreno. Resalta claramente cómo el elenco tomista de los derechos humanos se va a clarificar en el siglo XVI, coincidiendo con las actuales declaraciones de derechos humanos. Con esta obra se actualiza a Santo Tomás y se demuestra la perennidad de su doctrina.— F. CAMPO.

D'ORS, A., *Ensayos de teoría política*. EUNSA, Pamplona 1979, 21.5 x 14.5, 306 p.

Se recogen en este volumen una serie de escritos del romanista Álvaro d'Ors con un pensamiento congruente y unitario sobre el arte o ciencia de la política, que ha ido publicando durante un largo período de más de 30 años en homenajes, revistas y otros tipos de prensa. Como advierte el mismo autor en el prólogo excluye otros escritos políticos, porque ya están publicados e incluidos en otras series o no son estrictamente teóricos. Hay sin embargo una continuidad en la idea central, que apareció en el libro *De la Guerra y de la Paz*, publicado en 1954. Según su opinión, compartida por otros tecnócratas, «Europa no es más que un mal producto de la secularización de la Cristiandad —hoy, sólo un mercado quizás, o una casa de traficantes— y que el europeísmo para los españoles, debe ser considerado como una maléfica seducción aniquilante de la sustancia hispánica». Llega a esta conclusión reflexiva con la experiencia de un cuarto de siglo al ver cómo la España victoriosa de 1939 se rebaja a pactar con los vencedores enemigos de 1945, inclinando su cerviz y contaminándose con sus lacras. Esta paradoja entre europeísmo y nacionalismo con sus crisis es analizada desde la cultura helénica, pasando por la romana, la Cristiandad Medieval y la Edad Moderna, en la que hace un alto para detenerse en el cap. VIII sobre la «legitimidad y legalidad» antes de pasar a los tiempos actuales. Estos términos fueron contrapuestos en la Revolución Francesa y luego se identifican con el positivismo kelseniano. Insiste luego en la distinción entre autoridad y potestad, más que en la división de poderes, como punto clave de la receta Filosofía política, para enfrentarse al problema del separatismo, el Estado de excepción y la

tiranía, que se camufla en las democracias cuando totalizan políticamente la convivencia. Trata luego la problemática de la libertad, la represión política, la autonomía y el señorío territorial descendiendo al tema del foralismo navarro. Esto puede llevar a diálogos y coloquios, como el que se hace en cap. VI, sobre «Doce proposiciones de poder» y al final en el diálogo estilo platónico entre el autor y otro llamado David, que se refiere a Rafael Gilbert. Este cap. XV titulado «Gabriel o del Reino», recuerda a los diálogos de Fray Luis de León con un matiz político-jurídico. Es un libro para leerlo y meditarlo reposadamente. Interesa sobre todo a intelectuales y políticos. Se puede no estar de acuerdo con sus opiniones; pero hay que reconocer la lógica y congruencia de su sistema. Un índice tópico facilita el manejo de esta obra.— F. CAMPO.

PIÑERO CARRIÓN, J. M^a, *El dinero de la Iglesia. En qué se gasta, quién lo da y cómo se administra*. Universidad Pontificia, Salamanca 1980, 17 x 24, 156 p.

Un especialista apasionado y experimentado en Derecho administrativo, como es el profesor José María Piñero, se atreve a dar respuesta y solución a estas preguntas: ¿En qué se gasta el dinero de la Iglesia? ¿Quién lo da? ¿Cómo se administra? El tema ha saltado al hombre de la calle y requiere una información equilibrada y satisfactoria. Con gracia andaluza y desde la fe vivida, ofrece este libro abierto a la crítica compartida y constructiva, pidiendo respeto y comprensión para los que no tienen fe o son anticlericales. La lectura de estas páginas puede ayudar a superar viejos errores y posturas radicales. Se intenta dar luz y abre horizontes de cara al futuro para superar el sistema beneficional y otras formas o estructuras económicas que tuvieron su razón de ser en otros tiempos; pero que es necesario superar y sustituir por otras más actuales, mientras algunos se empeñan en conservar vetustas apariencias con montaje de riqueza, que no responde a la realidad, y lo que es más grave, entorpece la verdadera libertad y participación de los fieles. Hace bien en dedicar el libro al clero rural español, que ha soportado durante siglos el *pondus dei et aestus*. Ha dejado de ser verdad, si es que en algún tiempo lo fue, el dicho o refrán popular «vive mejor que un cura». Confiesa su autor que en algunas soluciones puede equivocarse. Eso el tiempo lo dirá. Sin embargo ha tenido la valentía de situarse en la avanzadilla para lograr a través de las cajas de compensación y productividad de los bienes eclesíásticos una mayor equidad. No deja de ser realista, aunque pise el acelerador en algunos capítulos de presupuestos y gastos. Se piensa en la promoción y caridad universal, la evangelización y la enseñanza. Quiere una Iglesia pobre, pero conocedora de a dónde va y por dónde debe caminar. No sólo es útil para informar a nuestra sociedad cristiana, sino para que el mismo clero y los anticlericales se den cuenta de la realidad y sepan cómo se administra y reparte el dinero de la Iglesia. El autor, Presidente de la Asociación Española de Canonistas, ha presentado este tema en congresos, simposios y reuniones de canonistas con apertura al diálogo. Algunas de sus ideas se han puesto en práctica y están produciendo sus primeros frutos. La reforma económica de la Iglesia está en marcha para bien de todos los españoles con un plan ambicioso. Este libro contiene estadísticas y un programa para llevarlo a la práctica y corregirlo si es necesario.— F. CAMPO.

CORRAL, C., ECHEVERRÍA, L. DE, etc. *Los Acuerdos entre la Iglesia y España*. BAC, Madrid 1980, 12 x 20, 814 p.

Especialistas de las Universidades Pontificias de Comillas (Madrid) y Salamanca, con algunos de otros centros, han procurado prestar un servicio de divulgación y orientación sobre los *Acuerdos* entre la Iglesia y España firmados el 3 de enero de 1979, junto con el *Acuerdo* de 1976. Hace la presentación Mons. Luigi Dadaglio, que llevó en parte el peso de las negociaciones sorteando, como Nuncio, no pocas dificultades. Ya tenía experiencia por haber negociado el *Modus vivendi* de Venezuela en 1964; pero se carecía de un modelo inmediato, que sirviera de guía, al iniciarse un nuevo camino en la singladura postconciliar. Estos nuevos *Acuerdos* servirán de base para una hervorización legislativa y de pauta a otros pueblos con problemas semejantes.

Las exposiciones son en su mayoría un comentario de altura a las diversas materias de los *Acuerdos*. Algunos trabajos se dedican a exponer la historia y principios orientadores como los de A. Marquina, T. I. Jiménez Urresti, L. Vela etc. Casi todos se limitan a su tema, aunque algunos, como Julio Manzanares, al tratar de la «personalidad, autonomía y libertad de la Iglesia», añade no sólo la perspectiva histórica con sus antecedentes desde la Edad Media, sino que da también la jurisprudencia alemana con algunas frases germanas sembradas a voleo. Esto le da cierta variedad y riqueza con algunas repeticiones dentro de la sistemática global, mientras existen lagunas, debido en parte a que no se abordan temas demasiado concretos, ni su aplicación práctica, pendiente de la tarea legislativa, como la ley de Libertad religiosa, que ya ha sido promulgada y no se recoge en esta obra. De ahí que sean necesarios nuevos estudios y publicaciones para clarificar y llevar a la práctica los *Acuerdos* y su legislación complementaria. La Universidad de Navarra se adelantó con el estudio monográfico y más breve de J. Fornés, *El nuevo sistema concordatario español*, cuya recensión puede verse en el fasc. 2 de este año, p. 304. Esta publicación de la BAC además de ser un estudio de actualidad y útil para juristas, economistas, jueces, religiosos y personas interesadas por estos temas, marca un hito en los estudios concordatarios de la Iglesia en España.— F. CAMPO.

RÍPODAS ARDANAZ, D., *El matrimonio en Indias, realidad social y regulación jurídica*. Fundación para la Educación, la Ciencia y la Cultura, Moreno 431, Buenos Aires 1977, 15 x 23, 454 p. y 8 láminas.

El tema del matrimonio, que la doctora Daisy Ripodas analiza en esta obra, aparece aquí como una radiografía de la realidad indiana durante la colonización hispánica con los peninsulares, criollos, negros y mestizos. En la primera parte aparece el contexto social de la poligamia con poliginia desenfrenada, amancebamiento y uniones de acuerdo con los diversos grupos étnicos. En la segunda se trata de la institución matrimonial, sistematizada según las categorías jurídicas de la regulación canónica y regia con gran riqueza de matices, subrayando las peculiaridades de cada región, pues su novedad obliga a elaborar normas nuevas a veces *ex nihilo*. De ahí la intervención de canonistas, juristas, moralistas y teólogos en busca de soluciones, que no siempre fueron bien aceptadas, porque los indígenas eran reacios a encuadrarse dentro de las pautas de la legislación de la Iglesia y del Estado. Esta obra con tres siglos de historia matrimonial nos ayuda a comprender con rigor científico la realidad viva y diversificada de la sociedad indiana durante la Colonia con su repercusión en el presente. Al felicitarle a la autora por sus valiosas aportaciones, esperamos la complete hasta llegar a los tiempos actuales.— F. CAMPO.

Historia

LEAKEY, E. R., *Los orígenes del hombre*. Aguilar, Madrid 1980, 20 x 25, 265 p.

Gracias a la labor de tantos hombres que a lo largo de los años han quemado su vida en los desiertos africanos, hoy comenzamos a tener una vaga idea de lo que fue los orígenes del hombre. Richard E. Leakey, siguiendo la tradición antropológica familiar, aporta nuevos datos y pruebas decisivas a la polémica ciencia de los humanos, que precisamente resulta tan controvertida. Apoyándose en recientes descubrimientos y en sus propias investigaciones, entra en discusión con ciertas hipótesis aceptadas hoy día, y cuya base científica es bien precaria. En particular ataca la tesis de Lorenz y su escuela sobre la agresividad, en el sentido de ser innata en el hombre. Leakey y Lewin, después de concienzudos estudios de campo sobre los pueblos nómadas del Kalahari, llegan a la conclusión de que este tipo de vida —pacíficos cazadores y recolectores— es el modelo según el cual vivieron nuestros antepasados durante más de tres millones de años. Estas tribus son completamente pacíficas, no tienen conflictos territoriales de ningún tipo y no muestran signos de agresividad alguna hacia sus vecinos. Particularmente interesante es la tesis de Leakey sobre la existen-

cia de tres ramas de homínidos —tradicionalmente se pensaba que era una solamente— simultáneamente en el mismo territorio hace varios millones de años, y sobre todo cómo, gracias a su capacidad de cooperación y no agresividad, la rama de la que desciende el hombre actual —homo habilis— logró sobrevivir mientras las demás se extinguieron. Esta obra no se limita a exponer de forma abstracta lo que hay sobre el tema sino que con un gesto significativo se enfrenta duramente a las ideologías que sobre pretendidos datos científicos justifican lo injustificable. El libro que Leakey hizo fue presentado clamorosamente en el extranjero por grandes revistas, por eso hay que agradecer calurosamente a la editorial Aguilar este gran esfuerzo editorial que no dudamos será un éxito aunque el riesgo fuera grande dada la cantidad enorme de ilustraciones fotográficas y los datos que quedan documentados.— J. ÁLVAREZ.

PROCTER, E. S., *Curia and Cortes in León and Castile. 1072-1295*. Cambridge University Press. Cambridge 1980. 24 x 15.5, 318 p.

La «Curia Regis» era el nombre dado en Inglaterra, Francia y España a la samblea que ayudaba al monarca en su gobierno. Miembros de la familia real, oficiales de la casa real, magnates, laicos y eclesiásticos constituían esta asamblea. Esta obra se propone analizar la composición y funciones de estas solemnes asambleas en León y Castilla en los siglos XII y XIII, así como sus relaciones con la política, legislación, impuestos y representación del pueblo.

Dado que los archivos reales de León-Castilla no han sobrevivido al período medieval, el autor ha tenido que recurrir a otros documentos que se conservaron en casas religiosas ya suprimidas y que han ido a parar al Archivo Histórico Nacional de Madrid, así como a los *cuadernos* de los reinos medievales que han contribuido a formar la colección conocida como *Cortes de los antiguos reinos de León y Castilla*.

Sobre el tema en cuestión el libro constituye un estudio definitivo, aunque, naturalmente, quedan aspectos que deben ser complementados quizás por nadie mejor que por investigadores españoles.

Al final de la obra encontramos un apéndice con los documentos más importantes consultados, así como también una bibliografía y unos índices de nombres y de materias.— F. CASADO.

ALONSO F., *Historia de los leprocomios de Venezuela, Isla de Providencia y Cabo Blanco*. Gráficas Ochoa, Logroño 1977, 25 x 15.5, 118 p.

Se recoge en este libro la historia de los agustinos recoletos que, durante 18 años en Cabo Blanco y 69 en la Isla de Providencia, han atendido a los enfermos leproso, cuando todavía era considerada esta enfermedad como contagiosa. Su autor, un benemérito religioso, con bodas sacerdotales de diamante, ha publicado otras obras históricas, que lo acreditan, como *Los padres Agustinos Recoletos en Venezuela y Trinidad* editada en Caracas el año 1948 en colaboración con el P. Pablo Martínez, otro religioso entusiasta de la Provincia de San José.

Entre los capellanes recoletos de los leprocomios, descuella luminosamente el P. Simeón Díaz de Ilaraza, que pasó los tres primeros años en Cabo Blanco y luego 53 en la Isla de Providencia, donde le vimos ya en sus últimos años con mucha osamenta apenas revestida por la piel, siempre alegre y deseoso de permanecer al lado de los enfermos, aún después de su jubilación. Murió santamente el 23 de marzo de 1980. El autor tiene preparadas otras obras, como las biografías de 10 religiosos recoletos notables. Con aplauso y felicitación se acoge esta obra, donde se nos tributan elogios inmerecidos. Esperamos ver pronto alguno de los libros, que están en vías de publicación.— F. CAMPO.

AYAPE, E. y SÁNCHEZ, A. L., *Vida de la Madre María de San José* (Laura Álvaro Cardoso). Augustinus, Madrid 1980, 12 x 17, 198 p.

La biografía de la Madre María de San José (1875-1967) tiene mucha actualidad, porque en 1979 se ha iniciado su proceso de canonización por el P. Eugenio Ayape, coautor del libro, junto con la Madre Águeda Lourdes Sánchez, que fue su secretaria y sucesora como General de la Congregación en 1960. Desde hace algunos años, la Madre Águeda venía recopilando una serie de datos y testimonios, que en parte figuran en este breve libro con un estilo analítico, claro y sencillo. En él aparecen los distintos perfiles de la semblanza de una religiosa ejemplar, fundadora de las Agustinas Recoletas del Corazón de Jesús, y dedicada de lleno al servicio de los enfermos, ancianos, niños y pobres. La Madre María de San José ha dejado apuntes y escritos de gran valor ascético y místico, además de histórico sobre las fundaciones, con charlas grabadas, que serán objeto de estudios y publicaciones posteriores. Su semblanza bien lograda en esta breve biografía, se complementa con declaraciones de varias religiosas y personas, que convivieron con ella, aportando así testimonios auténticos para su proceso de canonización. Puede ser la primera santa venezolana. Esperamos que este libro contribuya a ello.— F. CAMPO.

BARRIOS, D., *Esbozo biográfico del Padre Justo Vicente López Aveledo*. Agustinas Recoletas, Tip y Lit. Guayana, Maracay 1980, 14 x 17, 218 p.

El fundador de las agustinas venezolanas, P. Justo V. López Aveledo, tiene ya su biografía bien lograda por la Hna. Dilia Barrios, que ha tenido éxito con dos publicaciones anteriores: *Cuando Dios llama* y *Ellas ayer*, dos magníficos ensayos de microbiografía con exquisita sensibilidad y prosa lozana. Hace la presentación el académico Oscar Beaujón, reconociendo los méritos estilísticos y buena interpretación de los documentos con su entorno histórico sobre el origen de la Congregación de *Hermanas Hospitalarias de San Agustín*, que cambiaron en parte de nombre al afiliarse a la recolección en 1950. Esto se aclara en una nota complementaria y preliminar del P. Eugenio Yape, que está actuando como postulador en la causa de beatificación de la Madre María de San José.

Este libro rellena una laguna en la historia eclesiástica de Venezuela sobre un sacerdote ejemplar y representativo del clero secular a finales del siglo XIX y comienzos del XX, primer capellán del Hospital Vargas de Caracas y fundador del Hospital San José de Maracay con otras instituciones benéficas. Su buena presentación y excelente contenido hacen que este libro reciba juicios elogiosos, aunque tenga algunos defectos al dar citas incompletas y otros detalles de metodología en los índices, por omisiones. Esto y otras cosillas, que pudieran añadirse, en nada comprometen su valor altamente positivo.— F. CAMPO.

Espiritualidad

SORG, Th., (Herausg.), *Neue Calwer Predigt hilfen*. 2 vols. Calwer, Stuttgart 1980, 13 x 21, 320 p.

La editorial Calwer nos sigue ofreciendo la hermosa serie de predicación ya conocida y presentada por nuestra revista puntualmente. Estos dos tomos corresponden al tiempo de Adviento-Ascensión del ciclo A. Las características de la obra son bien conocidas: Explicación escriturística y literaria detallada, consecuencias teológicas, contraste y relaciones concretas con el medio actual y la cura de almas, y finalmente ordenación de la homilía. El equipo redactor es un amplio conjunto de especialistas entre profesores, obispos, sacerdotes, pastores evangélicos, etc. Todos ellos preparados estupidamente en la pastoral de nuestros días. Hay que seguir felicitando a la editorial Calwer por estas preciosas contribuciones.— D. NATAL.

COURTOIS, G., *When the Lord speaks to the Heart*. Alba House. New York 1979, 21 x 14, 160 p.

Recoge este libro una serie de pensamientos que reflejan la vida interior de su autor, una interioridad que estuvo siempre a la escucha de Dios. Gaston Courtois puso en práctica lo que aconseja en la página 7: «Hablar a Dios antes de hablar de Dios; pues, ¿qué podrían decir de Dios los que antes no se han puesto a la escucha de lo que Él quiere comunicar al hombre?». Diríamos que todo el libro es como un eco de la voz del Señor. Más que una obra de intelectual, es una pasión de la experiencia de Dios, trasladada al libro de notas que el autor tenía en sus rodillas durante la diaria contemplación. Sin pretender enseñar a nadie, comunica a los lectores el fuego encendido en su corazón a su contacto con la fuente de la caridad.— F. CASADO.

GERARDUS MAGNUS, *Imitatio*. Concordantia operis De imitatione Christi (Concordantia thematum et ordo systematicus librorum I-III De imitatione Christi). Henricus Kloster, Vin-dobonae 1978, 15 x 21, 329 p.

La Imitación de Cristo del alemán Gerardus Magnus (1340-1384) es conocida por el gran público gracias a Thomas de Kempis (1380-1471) que la tradujo del alemán al latín en 1441. Actualmente el filólogo Henry Kloster ha editado en latín y alemán un libro de concordancias sobre esta obra, distribuyendo las enseñanzas en 248 temas.

Existe una edición con caracteres normales y otra edición en miniatura en la que se reproduce el texto total concentrándolo en 40 p. Este trabajo facilita la lectura y permite una mayor profundización de la doctrina de este clásico de la espiritualidad.— BLAS SIERRA.

COLOMBÁS, G. M., *La lectura de Dios*, aproximación a la lectura divina, Edic. Monte Casino, Zamora 1980, 14 x 21, 102 p.

Este librito viene a formar el número 6 de la «Colección espiritualidad monástica», que Ediciones Monte Casino de Zamora está publicando, con reconocido acierto y con comprobado provecho para sus numerosos lectores. El diálogo entre Dios y el hombre, tan antiguo como la humanidad, ha estado siempre en auge, a pesar de los obstáculos materiales que ha tenido que vencer siempre y por doquier. La historia de estos frecuentes avatares, la paradoja de las cualidades que deben adornar al perfecto diálogo, los requisitos y condiciones y, como consecuencia, los frutos óptimos que de este diálogo, de la lectura, meditación y contemplación de la palabra de Dios se puede obtener, hoy, como ayer, para el perfeccionamiento de las almas... son algunos de los apartados que considera y expone, con admirable maestría, el autor. En medio de las dificultades, de todo género, que encuentran cuantos quieren seguir los llamados del espíritu, podrán ver, en este libro, un poderoso estímulo y una ayuda eficiente y eficaz para lograr convertir en realidades sus aspiraciones de deificación.— M. PRIETO VEGA.

CARRASCO, J. A., *San José en el misterio de Cristo y de la Iglesia*, Edit. Centro de investigaciones josefinas, Valladolid 1980, 13 x 19, 200 p.

Siguiendo las directrices escriturísticas, eclesiales, patristicas y conciliares, el P. José Antonio Carrasco ha dispuesto un breve, pero sustancioso, tratado acerca de la personalidad de San José. «Apuntes para una teología de San José», subtítulo el sabio carmelita esta obra en la que desarrolla temas tan importantes como las incidencias de San José en los grandes misterios de nuestra redención: Predestinación de San José; paternidad de San José; matrimonio y virginidad de San José; dignidad, grandeza y virtudes de San José; patrocinio, intercesión y paternidad espiritual de San José. Todo ello está expuesto con profundidad exhaustiva, con metodología riguro-

sa, al par que amena, con claridad meridiana y con estilo ágil, conciso y elegante, que hace más grata la lectura, ya de por sí, agradabilísima, de este tratado tan interesante. Valiosa es también la breve historia de la teología de San José que el autor nos brinda en la III parte de este libro, así como la abundante bibliografía que ofrece a la curiosidad de los lectores. Esta obra merece un puesto insustituible en todas las bibliotecas de teología y se hace indispensable para cualquier tratadista de San José.— M. PRIETO VEGA.

PAPÁSOGLI, G., *Catalina de Siena*, Reformadora de la Iglesia. BAC popular, Madrid 1980, 12 x 19, 408 p.

La figura de Santa Catalina va ganando en relieve, grandeza e importancia, a medida que se la conoce más. Porque la personalidad de Santa Catalina descuella en todos los campos del humanismo. Por algo ha sido declarada Doctora de la Iglesia. Su Diálogo, sus cartas, sus entrevistas con las autoridades civiles y eclesiásticas, tocando temas de candente actualidad, son tratados de derecho, apologías irrefutables y exposiciones teológico-místicas que rayan las cotas más elevadas en los ámbitos del espíritu. Al paso que se van estudiando más y más las influencias ejercidas por aquella sencilla e intrépida fémina sienense, van apareciendo nuevos datos acerca del valor que tienen su obra literaria y su actuación personal, en tiempos tan difíciles, como los que le tocó vivir. Valor que siguen conservando y que tienen perfecta aplicación a las vicisitudes de la hora presente. Conservan, vigente, su plena actualidad. Esto es lo que se propone demostrar y divulgar G. Papásogli. Y, a fe, que lo consigue perfectamente, despertando vivo interés, desde las primeras páginas de su voluminoso libro, que gusta, agrada y aprovecha. El autor y la BAC merecen todas las felicitaciones, por enriquecer el acervo espiritual con esta joya inapreciable.— M. PRIETO VEGA.

Psicología - Pedagogía

CURIE, A., *Estrategia educativa*. Herder, Barcelona 1977, 13 x 20, 194 p.

Se trata de la problemática del subdesarrollo propiciado por una minoría autocrática no igualitaria. La inercia tradicional colabora también desgraciadamente en el mismo sentido. Es necesaria la mentalización para conseguir una salida descolonizadora desde el principio de las tareas de enseñanza. La imparcialidad política a la hora de enfocar el problema constituye una de las características más dignas de elogio en esta obra con una objetividad que contribuirá ciertamente al bien de todos los pueblos.— J. M. BLANCO.

AUGHOURLIAN, J. M., *La persona del toxicómano*. Herder, Barcelona 1977, 13 x 20, 327 p.

Las razones que mueven a tantos jóvenes a buscar nuevas experiencias bajo el efecto de los tóxicos vienen condicionadas, no sólo por la constitución psicológica de la persona, sino por el ambiente social en que estos jóvenes se mueven. No es pues de extrañar que en una sociedad en la que los valores que dan sentido a la vida han perdido su identidad, grupos de jóvenes traten de llenar su ansia de absoluto de diversas maneras. El autor nos ofrece un estudio sumamente interesante sobre la persona del toxicómano ayudado sobre todo por la ciencia psicofarmacológica. El autor trata de responder de las causas y los efectos de la droga en diversos grupos como los 'junkies' o los 'hippies'. Así llegamos a ver que el toxicómano necesita ayuda y que nosotros podemos ofrecérsela si podemos tener serenidad para conocer la situación objetivamente.— J. M. BLANCO.

CORMAN, L., *Narcisismo y frustración de amor*. Herder, Barcelona 1977, 13 x 20, 231 p.

Corman entiende que la psicología del hombre no se resume en el dato meramente positivo sino que es necesario ver el contraste y correlación de fuerzas vitales dentro del sujeto humano. Éste es así un interesante estudio sobre el narcisismo, sus causas, los diversos signos que lo manifiestan con formaciones patológicas perfectamente definidas. En el fondo de todo narcisismo late siempre una frustración de amor que por lo general tuvo lugar en el período edípico del niño.— J. M. BLANCO.

DUNN, J., *Inquietud y bienestar infantil*. Morata, Madrid 1980, 12 x 18, 175 p.

En esta obra la profesora Dunn enfoca el tema de la inquietud y el bienestar infantil, reflejadas sobre todo en el llanto del bebé, desde la interacción madre-hijo. De esta interacción depende el desarrollo intelectual y afectivo de la persona. No es tan importante satisfacer todas las necesidades del niño como mantener debidamente esa interacción. Esta obra interesa de forma muy decisiva tanto a padres como a educadores. La editorial Morata nos da una vez más medios para la buena educación y adecuado cuidado de los pequeños.— J. M. BLANCO.

VALENTINE, C. W., *Test de inteligencia para niños*. Morata, Madrid 1980, 12 x 18, 182 p.

Siguiendo los ejemplos de Terman, Merrill, Burt y sus equipos, ha logrado recopilar el autor una serie de test aplicables desde la infancia hasta los 15 años. Ha conseguido una fiabilidad por la experiencia y las correcciones dignas de un gran elogio. Siempre se debe poner un poco en entredicho todo método y en concreto el de los tests, pero una vez dicho esto, nos darán una ayuda enorme en los trabajos y tareas pedagógicas. Sencillez y claridad de ideas en la exposición, materiales concretos y detallados hacen que esta obra deba considerarse como una aportación muy importante.— J. M. BLANCO.

GILEN, L., *Amor propio y humildad*. Aproximación psicológica a la personalidad religiosa. Herder, Barcelona 1980, 14 x 21.5, 171 p.

La preocupación del autor del presente libro se cifra básicamente en la comprensión psicológica de la humildad y su función forjadora de la personalidad. La identificación con los ideales religiosos que cada cual tiene en su vida, será sin duda la raíz para una realización personal más auténtica. En la base deben existir también unas actitudes éticas que correspondan con la valoración personal, es decir, la humildad como reconocimiento totalmente verídico de sí mismo. El esfuerzo por la propia valoración y la humildad como respeto a los otros a nivel relacional existirán distintas variantes que el autor examina certeramente desde ángulos tanto científicos como religiosos. Así el autor intenta presentar un estudio profundo de un problema que ha preocupado y sigue preocupando a los estudiosos del tema en la espiritualidad cristiana.— C. MORÁN.

STORR, A., *La agresividad humana*. Alianza, Madrid 1979, 11 x 18, 213 p.

El problema de la agresividad en la sociedad humana siempre ha intrigado a médicos, sociólogos y psicólogos. Fue la escuela psicoanalítica —Freud y sobre todo Adler— la primera que intentó explicar con una teoría particular la agresividad humana. A partir de ahí las discusiones se han multiplicado. La polémica se centra en particular en el tema de la agresividad como algo innato en el hombre o como fruto de las circunstancias del desarrollo individual-frustraciones. La escuela de Lorenz, línea en que se encuentra Storr es la que con más ahínco defiende que la agresividad es un mecanismo innato a la naturaleza humana destinado a la larga a la supervivencia de la

especie y que por tanto es positivo. Otro cantar es cuando las condiciones e inhibiciones programadas por la naturaleza no se cumplen, con lo que la agresividad puede ser un arma de doble filo, poniendo en peligro la supervivencia del individuo y su sociedad. Es bajo esta perspectiva cómo enfoca el autor de este libro un tema tan interesante.— J. ÁLVAREZ.

Literatura

SEMPRUM, J., *Quel beau dimanche!* Grasset, Paris 1980, 24 x 15.3, 189 p.

Jorge Semprum es el antiguo dirigente del partido comunista que se llamó Federico Sánchez. Es autor también de *Grand Voyage*, de *Deuxième Mort de Ramón Mercader*, de *L'Evanouissement* y de una *Autobiographie de Federico Sánchez*. En la Resistencia después en Buchenwald se llamará Gérard. En esta obra nos ofrece la narración de un domingo de invierno en el campo de concentración siguiendo la imagen de la obra *Une journée d'Ivan Demissowitch* que el Semprum posterior ha podido leer más tarde. Este domingo tiene algo del próximo futuro y del próximo pasado. El pasado está representado por la presencia en el paraje de Buchenwald del árbol a cuya sombra Goethe y Eckermann tuvieron sus famosas conversaciones en septiembre de 1927 a las que Leon Blum les da un entorno imaginario antes de encontrarse prisionero de los alemanes a la sombra del mismo árbol. El futuro responde al porvenir de la diáspora de comunistas de Buchenwald, de los que Semprum (Gérard) formaba parte. I: dirigentes o policías unos, verdugos a su vez; de juzgados, excluidos o condenados otros; o de los condenados al anonimato, como el Barizon de la obra, que no puede menos de escribir, al amanecer de un día de invierno en el campo: ¡«Qué hermoso domingo!»! Es precisamente en la perspectiva irónica de esta exclamación con lo que se presenta lo nada bello del sistema de los campos de concentración nazis y de la ideología estaliniana.

Un libro, en fin, que debe hacer meditar a los hombre de esta generación.— F. CASADO.