

# LIBROS

---

## Sagrada Escritura

SAFARI, Sh., *Die Wallfahrt im Zeitalter des Zweiten Tempels*. Neukirchener Verlag, Neukirchen 1981, 22 x 14, 331 p.

Es seguramente la primera monografía que analiza el tema de la peregrinación en la época del Segundo Templo (538 a.C.-70 d.C.). Es en este tiempo, cuando el Templo adquiere una importancia primordial en la vida religiosa de Israel. Las fiestas de peregrinaje adquieren un carácter nacional, festivo y comunitario de gran relieve. Las fuentes para conocer todo lo que rodea a la peregrinación son varias. En primer lugar el Talmud y la Miahna, que, aunque, codificadas después del año 70 d.C. contienen un material antiguo que nadie pone en duda. Pero también sirve Flavio Josefo, Filón de Alejandría, y el mismo N.T. Los temas de la peregrinación son estudiados con todo lujo de detalles: la peregrinación como mandato divino, el viaje desde la propia Palestina y desde el extranjero, los caminos, grupos, medios de transporte, estancia de peregrinos en Jerusalén, las medidas tomadas por el clero de Jerusalén para recibir a tal masa, los sentimientos de los peregrinos, las acciones litúrgicas, etc. El libro no es sólo útil para conocer un aspecto importante de la espiritualidad judía, sino también, para entender muchos salmos, sobre todo los así llamados de peregrinación. Acertadamente la editorial ha incluido este libro, que es una traducción del hebreo, en una serie dedicada al diálogo judío-cristiano.— C. MIELGO

MAIER, J., *Grundzüge der Geschichte des Judentums im Altertum*. Wissenschaftliche Buchgesellschaft, Darmstadt, 1981, 19 x 12,5, XII-160 p.

El autor ya escribió anteriormente dos libros que tienen mucho parecido con el que ahora reseñamos: una historia de la cultura judía y una historia de la religión judía. Este librito es una historia política del judaísmo desde la época persa hasta el siglo VII d.C. Lo notable es que recoja también las noticias que tenemos sobre las comunidades judías en la diáspora. El folleto no tiene muchas pretensiones. Está incluido en una colección que se titula *Rasgos*, de tal manera que es una exposición sencilla, clara, con una bibliografía selecta. Al autor le interesa exponer y llamar la atención sobre la confrontación entre el judaísmo y su religión monoteísta con el poder político y cultural del mundo greco-romano, lo que provocó serios reveses para el mismo judaísmo.— C. MIELGO.

ERNEST, J., *Das Evangelium nach Markus*.- Regensburger Neues Testament. Friedrich Pustet, Regensburg 1981, 22 x 14, 536 p.

Es costumbre en Alemania que las series de comentarios, tanto del AT como del NT se actualicen a través de sucesivas ediciones, incluso por autores distintos, respetando siempre el carácter científico o divulgativo de la serie. Los Comentarios del NT de Regensburg son bien conocidos en España por su traducción hecha por Herder. En esta serie está publicado el comentario de Marcos que ahora presentamos, que se debe a J. Ernst y que viene a sustituir al antiguo de J. Schmidt. Leyendo este comentario y comparándolo con el precedente de Schmidt, se ve que el tiempo no ha pasado inútilmente. No es sólo el mayor volumen de este comentario lo que le distingue del anterior, sino el contenido y el uso de otra mentalidad acorde con las nuevas exigencias de la exégesis. El Comentario se articula en tres partes. Tras la traducción de la perícopa, se ofrece en primer lugar el análisis literario y tradicional de la misma. Seguidamente la explicación versículo por versículo. Y finalmente el contenido teológico y pastoral. Echamos de menos un breve juicio sobre la historicidad o no de la perícopa tratada. El comentario, por otra parte, es rico en «Excursus», tiene nada menos que 25, donde se tratan los problemas más importantes y que exigen un tratamiento especial. Aquí es donde más brilla el carácter teológico del comentario. Es claro que la lectura de la obra exige cierta preparación, aunque el autor se esfuerza por ser claro y conciso en todos los temas. La exégesis alemana se enriquece así con un nuevo comentario de altos vuelos tras los de Pesch y Gnllka. Esperamos una pronta traducción al castellano.— C. MIELGO.

PASTOR RAMOS, F., *Liberación y libertad*. Narcea, Madrid 1982, 21 x 13,5, 115 p.

El folleto tiene dos partes claramente distintas. La primera parte es más paulina. El autor que, anteriormente ha escrito y publicado un libro sobre la *Libertad en la carta a los gálatas*, resume aquí de una manera muy sencilla lo que Pablo entiende por libertad o liberación de la ley, del pecado y de la muerte. No deja de señalar el autor que la libertad cristiana se resume en el amor; y que por tanto, la vocación cristiana es también una esclavitud, una *doubleia*, un servicio a los demás por amor. La segunda parte es más libre. El mismo autor la propone con cierta reserva. Opina el autor sobre ciertos aspectos de la libertad en la Iglesia y en la sociedad más en concreto. Y es aquí donde pueden surgir más fácilmente las diferencias de criterio. Conjugar la libertad cristiana con el sentido comunitario y eclesial de la fe no resulta siempre fácil.— C. MIELGO.

## Teología

VARIOS, *Christlicher Glaube in Moderner Gesellschaft*. Herder, Freiburg, Basel, Wien.

*Teilband 6*, 1981, 14 x 21, 160 p.

— *9*, 1981, 14 x 21, 208 p.

— *13*, 1981, 14 x 21, 168 p.

— *14*, 1981, 14 x 21, 140 p.

— *16*, 1982, 14 x 21, 168 p.

— *18*, 1982, 14 x 21, 184 p.

La obra que presentamos al público de habla española, se podría clasificar dentro del sector Enciclopedias Interdisciplinarias, tanto por su contenido como por la variedad y calidad de sus colaboradores. Teólogos, médicos, psiquiatras, sociólogos, filósofos entre otros, se dan cita en esta obra donde se afrontan temas candentes de nuestro tiempo desde una perspectiva de interdisciplinidad. Los tomos que hemos recibido están dedicados a temas monográficos. Temas en torno a los procesos de desarrollo de la personalidad en sus variantes psicológicas, filosóficas y religiosas,

junto a los componentes de la crisis de identidad y desintegración personal, concluyendo con los aspectos prácticos de relaciones interpersonales en el matrimonio y en las manifestaciones de amor en sus diversas vertientes. Temas que se adentran por los interrogantes más profundos del existir humano en el tiempo en sus preocupaciones metafísicas en torno al sentido de la vida y la contingencia, como sobre la experiencia del temor y la confianza cristiana, siguiendo con el tema de la salvación y problemas afines tanto desde una perspectiva positiva como negativa. La ley y la gracia en su perspectiva bíblica, teológica y práctica es otro de los temas estudiados, siguiendo con la proyección práctica estudiando las implicaciones filosóficas y teológicas en torno al tema de la paz y la guerra, concluyendo con la respuesta que el creyente debe dar a toda esta problemática en la situación actual. El tema de la autoridad y su comprensión lo estudia el teólogo Karl Rahner, siguiendo el tema de la violencia y la fuerza desde vertientes psicológicas y sociales, concluyendo con el estudio de la revolución y contrarrevolución con las consecuencias desde la fe. Otro de los temas de nuestra sociedad estudiado en profundidad en esta obra es el de los grupos marginados y las minorías étnicas y su integración en la sociedad, siguiendo un estudio sobre la solidaridad y el amor, insistiendo en las reflexiones en torno al egoísmo de nuestra sociedad y al desprendimiento tratándolos todos ellos desde la psicología, sociología, filosofía y teología. Y el último tomo recibido está dedicado a los análisis sociológicos de nuestra sociedad desde la burguesía y cristianismo, pasando por el fenómeno de la secularización, la autonomía y creatividad, para terminar con el tema de la emancipación y libertad cristiana. Una obra que debería estar presente en toda biblioteca que intente afrontar la problemática más acuciante de nuestro tiempo en línea cristiana, garantizado el tratamiento de los temas por la autoridad de sus autores y la seriedad de sus planteamientos y desarrollo. Esperamos poder presentar los restantes tomos de dicha Enciclopedia al gran público de lengua española y también poder verla un día traducida en nuestro idioma. Felicitamos a la editorial Herder por esta nueva contribución a la comprensión de nuestro tiempo y a buscar soluciones desde la vertiente cristiana.— C. MORÁN.

KIENZLER, KI., *Glauben und Denken bei Anselm von Canterbury*. Herder, Freiburg, Basel, Wien 1981, 23 x 15, 414 p.

El origen del libro es la tesis doctoral del A., presentada a la Universidad Albert-Ludwigs de Freiburg en 1979. Utiliza la edición crítica de las Obras de S. Anselmo, de Schmitt, y todos los aditamentos acostumbrados en estas tesis universitarias. Sabido es que Anselmo es uno de los autores más controvertidos, y en especial algunos de sus puntos de vista, como por ejemplo, el «argumento ontológico». Resulta casi temerario entrar en el piélago de tan inmensa bibliografía. Pero el A. ha emprendido su tarea con plena conciencia. Echamos de menos, sin embargo, en principio, un capítulo sobre las «fuentes de Anselmo», en especial sobre S. Agustín y sobre Boecio, ya que quizá aquí reside todo el problema de Anselmo. Su intención de proceder *sola rationes* parece conducirnos a un racionalismo, desde el momento en que Boecio presenta la razón humana como una «potencia psicológica» más que ontológica. Pero, en sentido contrario, la tesis de K. Barth de que al fin se trata de una *fides quaerens intellectum*, queda siempre en pie. De ahí resulta un conflicto en la postura de Anselmo. El A. aprovecha el título del último escrito de Anselmo «Concordia»... Para concluir que se trata de una concordia o síntesis entre *necesidad y libertad*, tanto en Dios como en el hombre. Y al mismo tiempo se busca un arreglo entre la esfera del pensamiento y la de la realidad. En cualquier caso, la aportación del A. al conocimiento de Anselmo es profunda y extensa, fundamental para discusiones sobre el tema.— L. CILLERUELO.

AMIGO VALLEJO, C., *Dios clemente y misericordioso*. Paulinas, Madrid 1981, 12 x 19, 150 p.

Carlos Amigo Vallejo, gran conocedor de la relación entre cristianos y musulmanes quiere mostrarnos a la luz de los textos de ambas religiones, la urgente necesidad del diálogo entre éstas, y el hermanamiento, ya que los contenidos principales de sus predicaciones son idénticos, como lo

pueden ser la aserción de la unicidad de Dios o la fraternidad universal. Hay lazos que unen ambas religiones y que, a pesar de las dificultades existentes, no se deben separar. En definitiva, el autor quiere, a través de su obra, abrir un surco en nuestro interior para que nos ofrezcamos a nuestros hermanos musulmanes por medio de un diálogo cuya finalidad sea la búsqueda conjunta de este Dios, que es *clemente y misericordioso*. Cuando escribimos estas líneas, Mons. Amigo Vallejo ha sido nombrado arzobispo de Sevilla. Enhorabuena.— Francisco ROBLES.

AURELIO PRUDENCIO, *Obras completas*. Edición bilingüe preparada por Alfonso Ortega e Isidoro Rodríguez. Biblioteca de Autores Cristianos, Madrid 1981, 12,5 x 20, 826 p.

Junto con S. Isidoro, Aurelio Prudencio es el personaje más conocido, dentro y fuera de nuestras fronteras, de toda la patrística española. Prudencio fue cristiano y poeta y su grandeza le viene de haber sido «el primero que en sus obras presentó la solución de una armonía poética, realmente admirable, entre paganismo y cristianismo». Ahora la BAC nos presenta sus obras completas en edición bilingüe. Para el texto latino los que han preparado la edición se han servido normalmente de la edición crítica del *Corpus Christianorum*; la traducción, nueva, intenta conservar en la medida de lo posible el verso latino, cuando no obsta a la corrección del castellano. La amplia introducción es todo un estudio del poeta. Primero de su patria: el autor opta por Calahorra «con probabilidad rayana en la certeza histórica» basándose en los datos que aporta la obra del poeta, pero teniendo en cuenta no sólo el contenido sino también la disposición de los himnos del *Peristephanon* y estableciendo una comparación con Horacio. Luego pasa revista a sus obras mostrando su lógica interna y sus fuentes, punto éste donde tiene un descuido al presentar como fuente de Prudencio el *De cura pro mortuis gerenda* de san Agustín, obra que fue escrita hacia el 424-425, es decir, varios años tras la muerte del poeta; a un estudio de su poesía, examinando su posición en la historia de la poesía cristiana, la técnica empleada y el espíritu que guiaba esa misma técnica. Por último, se examina la supervivencia que se revela extraordinaria, de lo que es testimonio la abundancia de los códices, de la obra del poeta. El autor de la introducción habla desde la competencia y desde el cariño y simpatía hacia nuestro autor, sin ahorrarle elogios. Cada obra y cada himno van precedidos de una oportuna introducción explicativa del contenido y de la forma. Abundantes notas ilustran el texto, poniendo especial hincapié en las referencias a los poetas clásicos. Cuatro índices completísimos: de la Sagrada Escritura, de imitaciones de los poetas clásicos, de nombres propios y de materias, hacen muy manejable la presente edición. Agradecemos a la BAC el interés por la publicación de estos textos de la antigüedad cristiana.— P. de LUIS.

KAISER, Ph., *Das Wissen Jesu Christi in der lateinischen (westlichen) Theologie*. Eichstätter Studien N.F. XIV. Friedrich Pustet, Regensburg 1981, 15 x 23, 336 p.

A nadie se le oculta que la cristología está en el centro de la reflexión teológica actual y que se trata de un campo lleno de tensiones no sólo entre teólogos, sino también entre algunos de éstos y el magisterio. Entre los temas en discusión se encuentra el de la ciencia y conciencia de Jesús, objeto de estudio en esta obra. El autor quiere dar su contribución para la solución del problema, pero sólo después de haber hecho un largo recorrido, exponiendo y juzgando, por la historia del mismo, partiendo de la época patrística y concluyendo con autores de nuestros días y con el resultado de la exégesis actual. La historia muestra que la solución concreta al problema depende siempre de la concepción cristológica general que esté a la base. En los Padres latinos encontramos dos direcciones fundamentales: a una cristología Verbo-Hombre va asociada una doble sabiduría de Cristo, una divina y otra humana; en cambio, en la cristología Verbo-Carne no queda espacio para ignorancia alguna en Jesús; los textos bíblicos que indican una cierta ignorancia se interpretan en plan didáctico. Jesús se encuentra ya en la visión de Dios; en cuanto al espíritu su humanidad está ya divinizada, por lo que el autor se pregunta con razón si esta concepción salva la fe de Calcedonia. Quizá debido al peso de Agustín, uno de sus representantes, esta línea consigue imponerse, hacerse oficial y alimentar la escolástica, que partirá también de una cristología de «perfecto»

ción», como consecuencia de la unión del hombre Jesús con el Verbo. Esta unión suprema del alma con el Verbo origina la *visio Dei* que en Jesús desemboca en la *visio beata*, lo que hace que la ciencia de Cristo sea ilimitada y, como consecuencia, poco comprensible la ciencia adquirida que reconoce la escolástica que poseía Jesús y que le permitía hablar de progreso en consonancia con los datos escriturísticos. Pero también aquí se puede preguntar hasta qué punto esta concepción se ajusta a la fórmula calcedonense, y también hasta qué punto puede hablarse, como la escolástica lo hace, de un *status viatoris* contemporáneamente a un *status comprehensionis*; si este segundo no anula el primero.

Los avances de la exégesis han influido no poco en el nuevo rumbo que ha tomado al respecto la reflexión teológica. Como punto de partida podemos presentar la interpretación kenótica de la encarnación y al mismo tiempo un pensamiento más histórico salvífico y menos ontológico. La perfección se encuentra al final, después de la resurrección, nunca desde el comienzo. Esto significa que la *visio beata* desaparece de la vida de Jesús, aunque se admita una cierta visión de Dios, propia del estado de viator, sin función beatificante. La vida del espíritu de Jesús es plenamente humana y también, por tanto, su ciencia. La visión de Dios queda para el plano de lo habitual, de lo profundo. Los cauces de su conocimiento son los mismos que los de todos los hombres: experiencia y reflexión. Lo divino en Jesús queda oculto en y tras lo humano, sin que el estar oculto signifique estar ausente. Con todo, la dificultad de estas teorías reside precisamente en encontrar un espacio y una función para lo divino en Jesús. La aportación del autor se apoya en la nueva concepción de la encarnación y en la antropología actual, con su estructura dialógica en el doble plano: horizontal y vertical. Él lo presenta como un tema para debate.— P. de LUIS.

STRUNK, R., *Nachfolge Christi. Erinnerungen an eine evangelische Provocation*. Chr. Kaiser Verlag, München 1981, 14,5 x 23, 261 p.

Especificando más el título del libro, podríamos hablar de una Historia del seguimiento de Cristo que encuentra su arquetipo ya en el AT y que adquiere diversidad de formas a lo largo de los siglos. Pero al hablar de historia, es preciso aclarar que se trata más de una historia interna, de concepciones, que externa, es decir, de acontecimientos, nombres y fechas, aunque evidentemente no pueden faltar. También es preciso matizar el término seguimiento, que no se indentifica ni con la acepción estricta de «vida monástica o religiosa» ni con otra más amplia que lo haga sinónimo de vida cristiana. El autor lo define como un actuar cristiano simbólico, lo que conlleva el que sea concreto, inmediato y crítico en una determinada situación; que es portador de un mensaje, actúa de forma provocadora y no se deja institucionalizar fácilmente. El libro contiene páginas hermosas, sobre todo cuando presenta el seguimiento en la Escritura, tanto el de Abrahán como el de los discípulos de Jesús. A medida que se avanza en su lectura van apareciendo las distintas formas que ha adquirido el seguimiento de Cristo: seguimiento como ascesis, aunque diversamente motivada y fundamentada; seguimiento como sym-patía con Cristo, es decir, como reproducción de la pasión y muerte de Jesús; como martirio; como lucha, no sólo en el plano espiritual, por Cristo; como ideal caballeresco o peregrinación a los santos lugares; como «conformidad con Cristo» o como seguimiento de Cristo pobre e indefenso; como imitación ya en la época moderna. Un detenido análisis dedica a la concepción del seguimiento de D. Bonhøffer y, finalmente, a la nueva forma que está adquiriendo el seguimiento en la América Latina, que postula una eclesiología del seguimiento. La obra concluye con algunas reflexiones en el marco de la ética y eclesiología evangélica.— P. de LUIS.

KRECK, W., *Grundfragen der Ekklesiologie*. Chr. Kaiser Verlag, München 1981, 15 x 22,5, 315 p.

En la presente Eclesiología el autor se preocupa por poner de relieve los puntos centrales que, según él, son esenciales para la Iglesia de cualquier época, por los que lucharon ya los Padres y

que tampoco hoy han perdido actualidad. Más allá de los puntos en boga en las distintas circunstancias del mundo, Kreck presenta algunas notas fundamentales de la Iglesia auténtica, que desarrolla una a una en los distintos capítulos del libro: - A la Iglesia se la cree y no simplemente se la constata.- Jesucristo es el sujeto del que propiamente se trata.- Jesucristo está presente en su comunidad en la palabra y el espíritu.- Jesucristo constituye una comunidad de hermanos y la dispone para el servicio.- La Iglesia está vinculada al testimonio apostólico.- La Iglesia es «una» y tiene un futuro. Con sus reflexiones, Kreck no pretende, sin embargo, llegar a fijar una determinada forma de doctrina o una configuración de la Iglesia; antes bien, él pregunta por la Iglesia como acción de Jesucristo que siempre trasciende la Iglesia empírica. En consecuencia, acentúa la dimensión escatológica-misionera de la Iglesia al mismo tiempo que presenta a la reflexión la responsabilidad política en el testimonio de la Iglesia.— P. de LUIS.

GEMEINSAME RÖMISCHE-KATHOLISCHE EVANGELISCH-LUTHERISCHE KOMMISSION, *Das geistliche Amt in der Kirche*. O. Lembck, Frankfurt am Main 1981, 14 x 20, 134 p.

Se trata de un estudio sereno y muy documentado sobre los ministerios en la Iglesia realizado por especialistas católicos y luteranos. Se comienza por el estudio de la salvación en Jesús por el Espíritu Santo, y se pasa luego a ver los ministerios en la Iglesia y sus diversas orientaciones para llegar al problema del reconocimiento mutuo y sus implicaciones. En la segunda parte se presenta documentación sobre las liturgias de las ordenaciones en las distintas Iglesias para establecer comparaciones, afinidades y diversidades. La tercera parte se dedica a la ordenación de la mujer desde diversas perspectivas desarrolladas por H. Legrand OP y J. Vikström. Se cierra la obra con un escrito del P. Congar sobre el ministro como mediador y otro Cristo. Toda la obra contribuirá sin duda al diálogo ecuménico y a ir estableciendo puentes de unidad cada vez más seguros e importantes.— D. NATAL.

ORLANDIS, J.-RAMOS-LISSON, D., *Die Synoden auf der Iberischen Halbinsel bis zum Einbruch des Islam (711)*. Ferdinand Schöningh, Paderborn 1981, 16 x 24, 377 p.

Tenemos el gusto de presentar a nuestros lectores esta magnífica historia de los concilios celebrados en la península ibérica antes de la invasión islámica. La obra forma parte de la serie *Konziliengeschichte* de la que es editor W. Brandmüller. Por lo que se refiere a la historia de los concilios, la España visigótica constituye un período en cierto modo atípico. No solamente la frecuencia, sino también otras peculiaridades como la temática en la que se mezcla lo civil con lo religioso o también los participantes donde se da la misma mezcla hacen de estos concilios objeto de interés ininterrumpido: interés común a historiadores civiles, a historiadores de la Iglesia, a teólogos, a liturgistas, a canonistas, etc. Por eso mismo el servicio del presente libro se extiende a las más diversas ramas científicas. La obra se presenta dividida en dos partes, la primera de las cuales se ocupa de los concilios anteriores a la conversión de Recaredo y la segunda de los celebrados ya en el reino visigótico católico. Uno a uno van pasando todos los concilios que son analizados detalladamente en su cronología, sus participantes, sus cánones y las circunstancias históricas, eclesiales o civiles, que los motivaron; tanto los generales como los provinciales. Sólo al final de la obra se estudia de forma global el fenómeno único que representan en la historia de la Iglesia estos concilios y los elementos que le son característicos. Los mapas y planos añadidos al final dan completitud a esta obra sería, rica en documentación y en análisis de los documentos.— P. de LUIS.

SCHELLENBAUM, P., *Stichwort: Gottesbild*. Kreuz, Stuttgart-Berlin 1981, 12,5 x 20,5, 190 p.

El campo de la psicología ha entrado masivamente en el análisis de la personalidad religiosa en sus múltiples manifestaciones, sin con ello querer decir que va a solucionar todos los proble-

mas desde análisis del psicoterapeuta. El autor estudia todos estos problemas insistiendo en los aspectos psicopatológicos que surgen en ciertas personas al contacto con el mundo religioso y sobre todo en el estudio concreto de la experiencia religiosa. Sin ser una tabla de salvación la psicología profunda para todos los problemas, no obstante insiste el autor que hoy la teología no puede dejar a un lado este campo de la ciencia del hombre. La imagen de Dios en el hombre desde este campo supondría un camino para una mejor comprensión de su significado relacional. Comentarios interesantes y que pueden dar luz en este mundo tan complejo de las manifestaciones religiosas humanas.— C. MORÁN.

LAEPPLÉ, A., *Kleine Geschichte der Katechese*. Kösel-Verlag, München 1981, 13,5 x 22, 232 p.

A lo largo de los siglos la transmisión del contenido del mensaje cristiano a los hombres o catequesis ha evolucionado y ha conocido variedad de formas; ha cambiado incluso el ámbito donde preferencialmente tenía lugar: desde la propia comunidad cristiana, pasando por el propio hogar hasta la escuela; ha evolucionado también el método formal: desde el arte cristiano de las catacumbas y bajo-relieves sepulcrales de carácter simbólico, pasando por la *Biblia de los pobres*, medieval, hasta los catecismos que experimentaron tanto auge a partir del concilio de Trento, como resultado de la Reforma. Todo esto, más las lógicas interdependencias entre la teología y la catequesis, podrá verlo el lector en este libro del profesor A. Läpple que lo resume y estructura en ocho apartados distintos, correspondientes a ocho épocas históricas con sus particularidades propias. Como suele suceder en este tipo de «Breves historias», se comienza con horizontes de la mayor amplitud y a medida que pasan siglos y se va ampliando el material se reduce ese horizonte y, en este caso, al hablar de la catequesis del s. XX, quitando las consideraciones generales, se reduce expresamente al mundo de lengua alemana. Una historia de la catequesis que por razones fáciles de comprender se presenta a veces también como una historia de la educación. La obra contiene además 50 ilustraciones de épocas antiguas sobre todo que son ya de por sí toda una historia de la catequesis, al menos de la catequesis visual.— P. de LUIS.

MEYENDORFF, J., *A Study of Gregory Palamas*. St. Vladimir's Seminary Press, New York 1964, 14 x 22, 245 p.

Para la cultura religiosa occidental este personaje resulta casi totalmente desconocido. Y sin embargo es uno de los grandes teólogos de la Iglesia oriental, comparable a los grandes de la escolástica occidental de quienes es en líneas generales contemporáneo. Ningún otro autor ha marcado de forma tan señalada el pensamiento ortodoxo. Por una parte, él fue quien impidió que se adueñase de él el espíritu del renacimiento que comenzaba a hacerse patente y quien de forma muy consciente mantuvo las distancias frente a la teología latina que se infiltraba ya en algunas mentes. Por otra, a su nombre van asociados los temas más característicos de la teología ortodoxa: él es el gran teólogo del hesicasmo y de la distinción en Dios de la esencia y la energía de tan fecundas consecuencias para las distintas ramas teológicas. Tanto la vida y obra de este gran teólogo y santo, como su pensamiento teológico son estudiadas en esta «introducción» —así considera el autor a este libro— con la maestría y claridad que es obligado reconocerle.— P. de LUIS.

SCHMEMMANN, A., *Introduction to Liturgical Theology*. The Library of Orthodox Theology, 4 St. Vladimir's Seminary Press, New York 1975<sup>2</sup>, 14 x 21,5, 170 p.

—, *For the Life of the World. Sacraments and Orthodoxy*. St. Vladimir's Seminary Press, New York 1977<sup>2</sup>, 14 x 21,5, 151 p.

Aunque vieron por primera vez la luz pública hace ya varios años traemos aquí gustosos estos dos libros del célebre teólogo ortodoxo A. Schmemmann. Se trata de dos obras de teología litúrgica como orientación de base, aunque el contenido sea distinto; en una y otra el autor se centra en el

análisis teológico de la praxis litúrgica de la Iglesia oriental. La primera, en cuanto introducción, se ocupa exclusivamente del *Ordo* bizantino analizando detenida y profundamente su origen, muy antiguo, con base judía según él; luego su desarrollo a partir de la conversión de Constantino, momento en que se introducen varios cambios, como el aumento del ceremonial externo, la potenciación de los ciclos litúrgicos, el incremento de la himnodia y el desarrollo del santoral; y junto a estos cambios externos, el cambio de piedad: de escatológica a mística. Aunque el autor niega que se pueda hablar de una revolución litúrgica en el s. IV, admite la profundidad del cambio, cambio que ni fue aceptado por todos y que tuvo parte en la explosión del monacato que también dejó sus huellas en la piedad litúrgica. Por último, presenta al periodo bizantino como la síntesis de lo anterior, mostrando lo que ha permanecido de cada una de las «piedades» anteriores. El libro resulta de fácil lectura y clarificador para la historia del culto cristiano.

En el segundo libro, bajo el título genérico *Por la vida del mundo* se oculta todo un tratado de los sacramentos, breve y profundo al mismo tiempo y para un lector católico, complementario de su propia visión sacramentaria, pues el autor intencionadamente se ha propuesto marcar las diferencias respecto a la teología católica, es decir, mostrar que existe y ha existido siempre una perspectiva diferente. El teólogo oriental se coloca más allá o, mejor, más acá de todo secularismo y de todo sacralismo o sobrenaturalismo, pues ambas orientaciones han reducido a Dios a un área llamada sagrada opuesta a otra denominada profana; es consciente de que nunca se pueden oponer religión y vida, pues en realidad la llegada del cristianismo ha significado el fin de toda religión entendida como la reserva de espacios, locales y temporales, para uso exclusivo de Dios que así queda alejado de todo lo demás. En Cristo el mundo vuelve a encontrar su vida y la encuentra en los sacramentos que colocan al hombre en la postura correcta frente a Dios y frente al mundo.— P. de LUIS.

MUELLER-FAHRENHOLZ, G., ... *und wehret ihnen nicht*. Otto Lembeck, Frankfurt am Main 1981, 15 x 21, 115 p.

Se trata de una contribución ecuménica al tema de la comunión de los niños. Fundamentalmente se invierten los planteamientos de los últimos años desde una nueva metodología teológica, sociológica y pedagógica. El niño adquiere poco a poco las experiencias familiares y las asume según su edad pero con frecuencia se ponen impedimentos a su vivencia religiosa con argumentaciones que recurren a los niveles de consciencia, responsabilidad y madurez. Ahora bien, ¿quién esgrime estos argumentos para llevar a los centros educativos de ciencias humanas a los niños? La respuesta es que prácticamente nadie. Por tanto cuando se recurre a esas argumentaciones al hablar de la eucaristía o del bautismo hay que decir que el tema está desenfocado, y se está quebrantando la invitación de Cristo: dejad que los niños se acerquen a mí. Esto es sólo el comienzo de un replanteamiento de muchos otros temas puesto que con frecuencia parece que en los niveles técnicos de teología el cristianismo solamente se dirige a personas extraordinariamente conscientes, y en plenitud de facultades. Ahora bien, ¿no es esto un nuevo titanismo carente de sentido? La respuesta requiere meditación y humanidad.— D. NATAL.

GONZÁLEZ CARVAJAL, L., *La causa de los pobres, causa de la Iglesia*. Sal Terrae, Colec. Alcance, Bilbao 1982, 11 x 18, 151 p.

Frecuentemente los que nos llamamos cristianos estamos acostumbrados a dar cuenta a Dios de nuestras cosas particulares y olvidamos el problema social. Es hora de romper con estos esquemas individualistas para empezar a comprometernos con la sociedad. De ahí que el autor haya querido plasmar en el libro la necesidad que tenemos de comprometernos todos los que formamos la Iglesia y hacer nuestros los problemas de los demás, en concreto el problema de la pobreza.

El autor ha hecho un análisis de la situación concreta de la pobreza y la riqueza que existen en el mundo y su repercusión en el mundo social, y nos llama a no permanecer pasivos ante este problema que nos incumbe a todos como cristianos.— Francisco Javier FERNÁNDEZ.



DÍAZ, C., *Sabiduría y locura. El cristianismo como lúcida ingenuidad*. Sal Terrae, Santander 1982, 13,3 x 21,4, 184 p.

Carlos Díaz plantea en este libro una apasionante cuestión: ¿Sabrá el cristiano hacerse comprender en la situación cultural de nuestra época? para que esto sea factible el autor propone la creación de una cultura seria, capaz de llevar la Palabra de Dios por medio del vehículo de la inteligencia. La Iglesia debe expresar en el momento actual lo esencial de sí misma para purificarse de las adhesiones que han empañado su rostro, dificultando la comprensión y aceptación del mensaje.

Carlos Díaz nos advierte sobre la irreductibilidad de la cultura cristiana a un tipo de pensamiento y doctrinas que resultan tentadoras para muchos de los llamados hoy «progresistas».

Finalmente considera como un ingrediente esencial de esta cultura «la filosofía de la ingenuidad lúcida, o consideración de la persona no como ser para la muerte, sino como ser para la trascendencia», cuyo personaje paradigma sería S. Francisco de Asís.— P. MAZA.

CARDINI, F., *Magia, brujería y superstición en el Occidente medieval*. Península, Barcelona 1982, 13 x 20, 284 p.

Tres partes componen el presente libro. La primera es un estudio serio y macizo de las realidades mencionadas en el título que incluye, por una parte, el *humus* sobre el que se desarrollan, a saber, una Europa heredera de la sociedad bajo imperial realmente obsesionada por la magia, con influencias posteriores orientales y en especial árabes; una Europa en la que mantuvieron pleno vigor muchas concepciones autóctonas, nunca erradicadas a pesar de la oposición total del cristianismo, puesto que la cristianización, por ser masiva, sólo fue superficial, sin previa conversión de mentes y a veces se reducía simplemente a un cambio de nombres. Luego, el análisis de las distintas alternancias que sufrió cada una de las realidades: momentos en que apenas afloran y momentos de florecimiento que normalmente van en relación con el progresar del tiempo, y el análisis también de las causas que los producen, así como la distinción entre los conceptos y la distinta óptica desde la que eran observados por unos y otros: el carácter culto, benéfico y hasta compatible, en algunos casos, con el cristianismo de la magia, y el de marginación, maléfico y ligado sobre todo al sexo femenino de la brujería. El papel que tuvo la Iglesia en uno y otro caso, que se orienta hacia una intransigencia cada vez mayor, no deja de ser resaltado.

La segunda parte contiene una amplia bibliografía sobre 16 temas diferentes, aunque siempre dentro del mismo campo y la tercera la compone una colección muy interesante de textos que recoge 32 aspectos de esta realidad estudiada. En la presente edición castellana a veces se han sustituido los textos de la edición italiana por otros similares originariamente castellanos o han sido introducidos sin más. Libro sin duda interesante para quien se interese por estos temas ocultistas; interesante sobre todo para conocer siglos posteriores y lo que en ellos pasó como la caza y posterior quema de brujas.— P. de LUIS.

PARENTE, P., *L'Io di Cristo*. I.P.A.G. Rovigo 1981, 16 x 22, 470 p.

Hace ya unos cuantos años Garrigou LAGRANGE escribió un artículo con el título: La Theologie nouvelle, où vat-elle? Creo que esta pregunta no estaría tan fuera de lugar aun hoy en día. Refiriéndonos a la teología cristológica nos recuerda el autor en la introducción a esta obra las cristologías metafísicas, existencialistas, históricas, escatológicas, políticas y demás posturas modernas que se han ido sucediendo.

No se han hecho un honor los que han renunciado a una cristología clásica fundamentada especialmente sobre la fórmula de Calcedonia: «una persona en dos naturalezas». Ante la manipulación hecha de la imagen de Jesús y de su identidad, ardua ya de por sí, el autor piensa que vale la pena volver a reeditar, enriquecida, la edición de esta obra que ya había visto la luz en 1955. Después se enfrenta con el problema desde un punto de vista quizás no tan tratado por la teología clásica.

sica: la psicología de Cristo. P. Parente no teme defender su punto de vista desde posiciones que los teólogos de moda no se atreven ya a poner como base de su reflexión teológica: la unidad ontológica de Cristo.— F. CASADO.

CIURANA FERNÁNDEZ, J.M., *La verdad del cristianismo*. Bosch. Barcelona 1980, 15,5 x 21,5, 367 p.

¿Cuál es la Iglesia verdadera? Bosch. Barcelona 1982, 15,5 x 21,5, 376 p.

Incansable el Dr. Ciurana Fernández en la búsqueda de la verdad y en el deseo de hacer participantes a los demás, en bellas divulgaciones de las verdades con que él se ha encontrado y de las que tiene convicciones profundas. Su inquietud intelectual, sinceramente aceptada, partiendo del análisis de las opciones que se le han ofrecido como respuestas a sus interrogantes acerca de lo más radical del hombre, de su razón de ser, de su destino, le ha llevado a unos resultados que se han traducido en obras tales como *El fin del materialismo filosófico y ateo*, *La existencia de Dios ante la razón y el sentido común*, *Las pruebas racionales de la existencia de Dios*, *Los fundamentos racionales de la existencia del alma y su inmortalidad* y, finalmente, los dos que aquí presentamos.

En el primero de estos dos últimos volúmenes busca, lógicamente, cuáles pueden ser las relaciones auténticas entre Dios y los hombres, relaciones que se traducen evidentemente en una religación del hombre con Dios en una religión. Nos encontramos en el cristianismo, ¿hemos de aceptarlo como la expresión de la verdadera religación del hombre con Dios? Todo este libro se ha propuesto como finalidad demostrar lo más racionalmente posible la verdad de la religión cristiana. Diríamos que tenemos aquí una cristología puesta al alcance de todos aquellos que tienen inquietudes religiosas. Partiendo del concepto de religión natural, y después de presentarnos un panorama de las religiones más importantes existentes en el mundo, entra de lleno en el tema: preparación en el judaísmo y realización en la obra de Jesús de Nazareth a quien podemos encontrar en el NT con una luminosidad que deja fuera de toda duda el interrogante sobre la verdadera religión. Ninguna de las otras religiones reunirá los requisitos exigidos por lo que puede constituir una auténtica relación del hombre con la divinidad.

En el segundo libro Ciurana se enfrenta ya con el tema de la Iglesia verdadera, y la respuesta es que la Iglesia católica reúne los requisitos requeridos. Tomando las cosas desde el principio se nos da un tratado completo de eclesiología y, por cierto, con una exposición al alcance de un amplio sector de lectores. Valientemente y con un claro sentido de Iglesia analiza la naturaleza y vicisitudes de la misma. No rehúye las dificultades que se oponen a su aceptación como Iglesia verdadera y procura, con honestidad, dar las explicaciones objetivas que hacen posible el rechazo de tales dificultades. Sinceramente creemos que ante la desorientación existente hoy entre los fieles acerca de cuestiones tales como origen, fundación, infalibilidad de la Iglesia, sucesión apostólica, magisterio, requisitos de autenticidad y ecumenismo se imponía una divulgación de una eclesiología capaz de iluminar a los cristianos que ansían encontrar a Cristo en su verdadera Iglesia; esto es lo que ha intentado hacer el Dr. Ciurana.

De veras le felicitamos por su empeño en ofrecer la verdad a los que la buscan con sincero corazón.— F. CASADO.

## Moral-Derecho

HONECKER, M., *Perspektiven christlicher Gesellschaftsdeutung*. Gerd Mohn, Gütersloh 1981, 12 x 19, 158 p.

Las reflexiones del autor son básicamente teológicas pero desde perspectivas de sentido e interrogantes sobre la realidad del mundo. Intenta presentar el encuentro entre realidades culturales

profundas y su relación con la fe. Comienza estudiando el primer punto centrado en la relación entre teoría crítica y la religión, insistiendo en las posibilidades de la religión cristiana en una sociedad secular. Una segunda discusión se centra en la problemática sobre el significado teológico de la ética desde la perspectiva secular también. Y concluye con el tema del significado del cristianismo dentro del pluralismo en que está envuelta nuestra sociedad en búsqueda del sentido de la misma. Preguntas angustiosas y preocupantes que intentan encontrar respuesta desde la fe cristiana.— C. MORÁN.

PERO-SANZ, J.M., *Creyentes en la sociedad*. BAC popular, Madrid 1981, 11,5 x 19,195 p.

Posiblemente nunca como hoy el creyente ha necesitado orientaciones ideológico-religiosas para su vida en una sociedad pluralista donde convergen ideologías de todo tipo con sistemas religiosos o seudoreligiosos que intentan quizás confundir más que aclarar la existencia creyente. De aquí la preocupación del autor por presentar los problemas más acuciantes de nuestro tiempo desde la perspectiva católica y en conformidad con su forma de pensar. La BAC popular quiere ofrecer al público creyente formas diferentes de orientaciones religiosas cristianas dentro del vasto campo de lo opinable y esta obra quiere colaborar en esta tarea encomiable desde todo punto de vista. El lector juzgará los puntos de vista del autor y dará su juicio personal.— C. MORÁN.

GARCÍA Y GARCÍA, A., *Constitutiones Concilii quarti Lateranensis una cum Commentariis glossatorum*. Monumenta Juris Canonici, Series A: Corpus Glossarum, vol. 2, Città del Vaticano 1981, 18 x 26, 518 p.

El medievalista Antonio García y García, profesor de Historia del Derecho en la Universidad Pontificia de Salamanca, lleva más de 20 años, con horas y vigiliias sin cuento dedicadas al tema de las *Constitutiones* del Concilio IV Lateranense de 1215, cuya glosa ordinaria realizó inmediatamente Juan Teutónico para la *Compilación cuarta*. Esta edición ha sido críticamente elaborada con la utilización y cotejo de casi un centenar de manuscritos latinos, algunos descubiertos por el P. Antonio García, que con atenta mirada y manos codiciosas ha ido revisando viejos códices medievales, como los *apparatus* de Juan Teutónico, de Vicente Hispano y otros al lado de los *Casus Parisienses*. Anteriormente había publicado algunos extractos o resúmenes, como el titulado «El gobierno de la Iglesia Universal en el Concilio IV Lateranense de 1215» en *Annuario Historiae Conciliorum*, Amsterdam, 1 (1969) 50-68, que tuvo la amabilidad de regalarme en 1970, despertando especial interés por sus aportes e importancia, al precisar los asuntos tratados, fecha (del 11 al 30 de noviembre) y lugar con sus consecuencias. Su competencia en la materia, con una dedicación asidua y prolongada, ha hecho posible esta edición crítica de las actas del concilio más importante en el Edad Media, cúspide de la hegemonía del Pontificado con la figura prevalente de Inocencio III, principal autor de las *Constitutiones*, tema siempre susceptible de nuevas revisiones con posibles coautorías, fuentes y derivaciones, que dependen en parte de la aparición de otros códices. Por ahora se tiene una tradición manuscrita bastante completa con su árbol genealógico. Esta publicación complementa la obra iniciada por otro franciscano, Fray Pedro Crabbe, que publicó por primera vez las *Constitutiones* del Concilio IV de Letrán en su colección de *Conciliorum omnium* (Colonia 1538). En la actual edición crítica y casi definitiva se da un gráfico de las ediciones en la introducción breve, densa y bien lograda de 38 páginas. En adelante será necesaria la utilización de esta edición por su texto depurado con sus variantes, al que siguen las *rúbricas* y *apparatus* de Juan Teutónico, de Vicente Hispano, del decretalista Dámaso Húngaro, los *Casus Parisienses* y los *Fuldenses*. Termina con índices del comienzo de los capítulos y documentos, códices manuscritos y materias. Le felicitamos al autor por esta publicación, que puede servir de estímulo y modelo a otras investigaciones sobre el Derecho Canónico en la Edad Media.— F. CAMPO.

PENNINGTON, K., *Johannis Teutonici Apparatus glossarum in Compilationem tertiam*, tomo I, Biblioteca Apost. Vaticana, Vaticano 1981, 18 x 26, 364 p.

Aunque la Glosa al Decreto de Graciano ha hecho famoso a Juan Teutónico entre los canonistas y estudiosos del Derecho Medieval, no cabe duda de que es más original y creativa la referente a la *Compilación tercera antigua*. Luego será complementada con la que hizo a la *Compilación cuarta*, que contiene las actas del Concilio Lateranense IV. La *Compilación tercera* fue también glosada por Tancredo de Bolonia, que se convirtió en *Glosa ordinaria*, relegando a un segundo plano a los demás comentaristas, incluido Juan Teutónico. Al ser promulgado el Liber Extra de Gregorio IX (1234) perdió actualidad y valor, lo que explica el por qué los manuscritos son todos ellos anteriores a dicha fecha. Se edita ahora por primera vez con un estudio crítico y prolegómenos en inglés por Kennet Pennington, que ofrece en este volumen los dos primeros libros, quedando aún tres para un segundo volumen con la introducción correspondiente. El autor es profesor en la Universidad de Syracuse (USA) donde se da gran relevancia al estudio del *Corpus Juris Canonici*. Hace uso de aportaciones del P. Antonio García y García sobre el árbol genealógico de las glosas de Juan Teutónico y sus afinidades con Juan Galende, Vicente Hispano y Lorenzo, a los que copia a veces. Metodológicamente está bien desarrollada y será muy útil para los trabajos sobre esta *Compilación* y su época.— F. CAMPO.

CORRAL SALVADOR, C. y GIMÉNEZ MARTÍNEZ CARVAJAL, J., *Concordatos vigentes*. Fundación Universitaria Española, Madrid 1981, 15 x 21, 2 vol. 1362 p.

La obra está dedicada al profesor Isidro Martín Martínez en su jubilación académica, destacado canonista, que colabora con una introducción a los *Pactos de Letrán* y *Acuerdos* complementarios entre la Santa Sede e Italia. Hacen la dedicatoria, proleusión e introducciones generales los directores de la publicación, José Giménez, que aborda el tema «Los Concordatos o Acuerdos entre la Iglesia Católica y los Estados» hasta el Concilio Vaticano II inclusive y Carlos Corral, que tiene la «Introducción histórica y panorama actual de los concordatos vigentes» con una «serie cronológica de Concordatos» desde 1098 hasta 1980. Este mismo autor, principal promotor, hace la introducción a los Acuerdos y Concordatos de Alemania con sus regiones (Lander) Austria, Checoslovaquia, Francia, Hungría, Polonia y Yugoslavia. Santiago Petschen Verdaguer, profesor de la Universidad Complutense, tiene la presentación de los Concordatos y Acuerdos de Suiza con sus cantones, El Salvador, Filipinas, Paraguay, República Dominicana, Túnez y Venezuela, esta última en el vol. II, pp. 639-641, donde se limita de un modo conciso y general a dar una visión de conjunto sin bibliografía, limitándose a citar al estudioso Rodríguez Iturbe (José) cuyo nombre omite, lo mismo que el mejor estudio actual sobre este tema por el cardenal J. Humberto Quintero, *El Convenio con la Santa Sede* (Recuerdos) editado en Caracas, Arte, 1976, para aclarar algunos puntos y el *iter tortuoso del Modus vivendi*, que parece desconocer en parte el comentarista. Antonio Marquina, también profesor de la Complutense, hace la presentación del *Concordato* español de 1953 con los Convenios y Acuerdos complementarios o parciales, vol. II, pp. 13-156. Está bien logrado, aunque falta una referencia al Concordato de 1753 como antecedente principal. Alberto de la Hera tiene la presentación a los Acuerdos con la Argentina; M. López Alarcón, a los Convenios con Bolivia, Ecuador y Perú; L. de Echeverría a los de Mónaco y Haití; J.A. Fernández Arruty, al Acuerdo con Portugal; J.A. Eguren y A. Arza al Concordato con Colombia. Se cierra esta obra con una serie de *apéndices* por Antonio Rivero y José María Madariaga con índices bibliográfico, sistemático de materias, Estados firmantes, papas, jefes de Estado y sus representantes. La edición fue presentada el día 24 de febrero de 1982 con intervenciones del Nuncio, Rvdmo. Antonio Innocenti y Antonio Garrigues y Díaz-Cañabate, junto con los directores de la obra, reconociendo el valor y actualidad de esta publicación, que será en adelante una fuente de consulta necesaria y muy útil para profesores, alumnos y cuantos están interesados en esta temática.— F. CAMPO.

BADÍA MAGARIT, A.M.<sup>a</sup>, REINA, V., etc. *Los acuerdos concordatorios españoles y la revisión del concordato italiano*. Actas del simposio celebrado en Barcelona los días 29 de febrero y 1 de marzo de 1980. Departamento de Derecho Canónico, Universidad de Barcelona, 1980, 15,5 x 22, 464 p.

Los Acuerdos entre la Iglesia y España del 3 de enero de 1979 están siendo objeto de análisis, coloquios y estudios especiales para valorarlos desde distintos puntos de vista, como se hizo en este simposio organizado en Barcelona con la colaboración de juristas italianos, porque pueden servir de pauta para la revisión de los Pactos Lateranenses. De ahí el interés doctrinal, que despiertan, al abrir nuevos cauces después del Concilio Vaticano II para resolver problemas concretos y vitales, como el hecho religioso en la *Constitución*, la enseñanza religiosa, el patrimonio de la Iglesia, los entes eclesiásticos, sistema matrimonial y libertad religiosa, que fueron objeto de ponencias presentadas por los profesores F. Margiotta Broglio, J.A. González; A. de la Hera, G. Catalano, C. Mirabelli, P. Lombardía, F. Finocchiaro y V. Reina. En los coloquios tomaron parte otros profesores y especialistas, incluido un representante de la Dirección General de Asuntos Eclesiásticos. Cierra la obra un apéndice con los Acuerdos y la Ley orgánica de Libertad Religiosa del 15 de julio de 1980, que han sido objeto de reflexión para contribuir al desarrollo del Derecho Eclesiástico en España, con sus antecedentes y repercusiones en Italia. Se da un trasvase doctrinal entre juristas españoles e italianos.— F. CAMPO.

MUÑOZ GARCÍA, J.F., *El matrimonio misterio y signo, siglos XVII y XVIII*. EUNSA, Pamplona 1982, 14 x 21, 554 p.

Se continúa en esta investigación con el estudio sobre la institución matrimonial, como misterio y signo, que anteriormente se inició por los doctores Eutiquiano Saldón, desde el siglo I a san Agustín; Tomás Rincón, siglos IX-XIII y Eloy Tejero, siglos XIII-XVI. Con esta obra de Juan Francisco Muñoz se llena una laguna existente en la exposición del matrimonio sobre la doctrina de los siglos XVII y XVIII, que se solía pasar por alto con algunas generalidades sin puntualizar bien, al limitarse a unas citas de un reducido número de autores, no siempre bien interpretados.

En la primera parte de esta obra se estudia lo referente al siglo XVII y sus antecedentes, coherencia entre sacramentalidad, significación y orden conyugal (cap. I) y crisis en la valoración del signo sacramental (cap. II) con una síntesis de la doctrina de los canonistas y teólogos de este período. En la segunda parte se analiza lo mismo en el siglo XVIII haciendo ver el influjo de Scoto, Vázquez, Melchor Cano y Basilio Ponce de León (agustino) al que dedica un estudio bastante amplio por su doctrina sobre el consentimiento, constitutivo esencial del fieri matrimonial, y la separabilidad entre contrato y sacramento. Analiza también el influjo del regalismo en forma de una autonomía del matrimonio civil, entrando en crisis la doctrina teológica y escolástica de la inseparabilidad entre contrato y sacramento entre cristianos, que recoge el c. 1012 & 2 del Código de 1917: «Entre bautizados no puede haber contrato matrimonial válido, que por el mismo hecho no sea sacramento». Lo cual ha confirmado recientemente la Comisión teológica internacional. Hay un hecho real de existencia de matrimonios civilmente válidos entre cristianos que no son sacramento por falta de forma, de ministro, porque las mismas partes han optado por casarse sólo civilmente etc. Lo cual está sucediendo ya en España, como se venía haciendo en otros naciones de Europa, América etc. Tanto al final de la primera como de la segunda parte hace un resumen doctrinal por este orden: 1.º El matrimonio originario. 2.º El matrimonio-contrato. 3.º Sacramentalidad. 4.º La noción del matrimonio rato, bautismo y significación. 5.º Sacramentalidad y significación. 6.º Contrato-sacramento (inseparabilidad o separabilidad con sus defensores). 7.º El consentimiento mutuo como factor del signo. 8.º El vínculo, realidad sacramental. 9.º La consumación como factor del signo (elemento signifiante de la unión de Cristo con la Iglesia en la Encarnación). 10.º Significación, indisolubilidad y unidad. 11.º La competencia de la Iglesia sobre el matrimonio. Faltaría otro punto sobre la competencia del Estado sobre la institución matrimonial en estos períodos, en que se inicia la secularización matrimonial. El trabajo está bien realizado siendo al mismo tiempo análisis y síntesis, por lo que no puede ser definitivo. Constituye un gran paso de avance y de orientación, esperando sea completada la parte referente a los siglos XIX y XX.— F. CAMPO.

TOMÁS Y VALIENTE, F., *Manual de Historia del Derecho Español*. Tecnos, Madrid 1981, 17 x 24, 630 p.

Este libro es fruto de la docencia de su autor en las Universidades de Salamanca y Autónoma de Madrid. Actualmente es miembro del Tribunal Constitucional, lo que hace que se detenga más en la historia de nuestras Constituciones, limitándose a dar un resumen esquemático de la España romana, visigoda y medieval. Procura conectar las instituciones con sus condicionamientos socio-políticos, económicos y religiosos, que influyen en su constitución y en el ideario del marco normativo.

Fiel a su opinión de prescindir de prólogo, llega a una aporía al poner una nota introductoria a esta tercera edición. Sigue luego una larga introducción con dos capítulos: 1.º conceptos preliminares y 2.º la historiografía jurídica hasta la actualidad. Divide la obra en cinco apartados: I. Sociedad primitiva y derechos prerromanos; II la primera romanización jurídica y el Derecho de la España visigoda; III la dispersión normativa en la sociedad señorial-altomedieval (siglos VIII-XIII); IV la formación y persistencia de los sistemas construidos sobre el derecho común (siglos XIII-XVIII) y V el sistema normativo del Estado liberal de derecho con la problemática Iglesia-Estado y la ciencia del Derecho hasta los tiempos actuales. Tiene algunas referencias interesantes al Derecho canónico. Carece de índices de autores y materias, que facilitarían su manejo.— F. CAMPO.

## Historia

GUTIÉRREZ, C., SJ. *Trento: un concilio para la unión (1550-1552)*. 3 vols. (vol. I-II: Fuentes; vol. III: Estudio), Madrid, C.S.I.C., 1981, pp. xxxvii-692, xviii-621 y xv-440 respectivamente, 18 x 24,5. (= Corpus Tridentinum Hispanicum, II-IV).

En el lejano 1951 el autor publicó su conocido estudio *Españoles en Trento*, que apareció como en vol. I del «Corpus Tridentinum Hispanicum»; sólo ahora, después de 30 años, la colección continúa con los tres volúmenes que aquí presentamos a los lectores.

Como se ve claramente por las fechas que figuran en la portada, e incluso por el título de la obra, no se trata aquí de un estudio que se ocupe de las tres fases que tuvo el concilio de Trento entre 1545 y 1563, sino sólo de la segunda, que ocupó los años 1551-1552. En ella, efectivamente, se hicieron los mayores esfuerzos por llegar a una unión de los protestantes, unión que —como es bien sabido— no se realizó.

La obra que estamos presentando está concebida en tres volúmenes, de los que los dos primeros recogen la documentación sobre la que se basa sustancialmente el tercero, que es un estudio de conjunto y de síntesis. El vol. I recoge los documentos previos a la apertura y la evolución del concilio durante el tiempo inicial (1549-51); el vol. II contiene el resto de la documentación (1551-52). Entre ambos volúmenes se publica un total de 462 documentos de primera importancia para la historia de esta segunda fase del concilio Tridentino (vol. I, nn. 1-268; vol. II, nn. 269-462). El vol. II contiene además dos apéndices, en el primero de los cuales se publican las nóminas de los teólogos y otros asistentes españoles al concilio durante este segundo período (pp. 523-573). En el segundo apéndice se enumeran los documentos del archivo de Simancas no publicados en estos dos volúmenes y que se pueden consultar en el vol. VII del *Corpus Tridentinum* de la Görres-Gesellschaft. Termina este segundo volumen con el índice de nombres de personas y materias notables contenidos en los dos volúmenes primeros (pp. 581-621).

La documentación está publicada de acuerdo a los más autorizados métodos, con indicación para cada documento del autor, del destinatario, fecha, lugar archivístico y eventual publicación anterior, así como con la transcripción del texto conveniente dividido en párrafos numerados y notas ilustrativas.

Ya hemos indicado que el vol. III es la exposición pragmática del tema, hecha por el autor sobre la base de los documentos y de otras fuentes y estudios diversos.

Siendo esta obra el producto de un largo período de recogida de documentos, hecha por un antiguo y profundo conocedor del tema, no puede tratarse sino de una contribución preciosísima a la historia de la presencia española en Trento durante su segundo período. Editada con la colaboración del Instituto «Enrique Flórez» del C.S.I.C., está pulcramente presentada.

Ojalá que el autor pueda ver publicados los numerosos volúmenes, que anuncia como de próxima aparición, destinados a la ilustración —con el mismo método— de la tercera fase o período del concilio.— Carlos ALONSO.

GARCÍA-VILLOSLADA, R., *Historia de la Iglesia en España*, II-1.º y II-2.º BAC, Madrid 1982, 15 x 23, 716 y 572 p.

Del ilustre jesuita y eminente historiador, P. Ricardo García-Villoslada nos hemos ocupado en otras ocasiones y al tiempo de hacer reseñas de otros libros suyos relacionados con su especialidad.

Recientemente han sido presentados de un modo, digamos, oficial y como noticia cultural importante los dos últimos volúmenes sobre la Historia de España, que constituyen el volumen II dividido en sendos libros y que comprenden los siglos VIII al XIV, es decir, el Medioevo de la historia de la Iglesia española.

En realidad la empresa editorial viene a ser el fruto sazonado de un equipo de historiadores que, después de varios años de investigación y estudio, han puesto al alcance de sus lectores el estado actual de la historiografía en este campo. Son ellos —los que colaboran en estos volúmenes— Javier Fernández Conde, que es quien los dirige, Isidro Bango Torviso, Javier Faci Lacasta, Antonio Linage Conde, Antonio Oliver y Juan Francisco Rivera Recio.

Javier Fernández Conde nos explica el plan y el método seguido y acaso nos lo resume citando a G. Duby, el cual decía que «es todavía necesario volver continuamente a monografías regionales o comarcales». Conde es consciente de la dificultad que ofrece esta magna tarea de la historia de la Iglesia medieval española, que bien puede comenzar por la invasión y conquista musulmana, seguir por la Iglesia mozárabe, los núcleos cristianos del norte, organización de la España cristiana, consolidación de la reconquista, reorganización eclesiástica, renovación religiosa, política y cultural en la Alta y Baja Edad Media, etc.

Y es consciente, igualmente, de que se hayan podido quedar a medio camino en esta ardua empresa, debido a que el Medioevo español se caracteriza por el extraordinario protagonismo de las realidades religiosas y eclesiásticas.

Porque es cierto: una historia de la Iglesia medieval que sólo se ocupara de los asuntos propiamente eclesiásticos, sin referencia habitual al desarrollo general de la historia social, carecería de valor positivo y significativo, pues es evidente que las diversas vicisitudes de la Iglesia medieval hispana evolucionaron estrechamente vinculadas a los grandes acontecimientos políticos de la época y a la correlación concreta de los distintos grupos sociales que existieron a lo largo de estos siglos medios, junto con los avatares económicos y la vida cultural de aquella sociedad.

Pues bien, la tarea se ha hecho y está aquí, en estos dos volúmenes que comentamos. Sus colaboradores han realizado su trabajo con rigor científico, dentro de los más estrictos moldes académicos y de una sólida fundamentación documental. Pero al mismo tiempo, lo han hecho buscando un término medio entre la pura investigación y la simple divulgación.

De ahí que se haya podido escribir acertadamente que estos volúmenes no son una mera historia de la religiosidad del pueblo español, ni un simple ensayo de sociología religiosa aplicada a la realidad socio-cultural de nuestro país. Es una obra histórica de reconocido nivel científico y técnico por la solvencia de sus autores y por el contenido en sí mismo y materia histórica de que trata.— Teófilo APARICIO LÓPEZ.

MERCADE, F., *Cataluña: intelectuales políticos y la cuestión nacional*. Península, Barcelona 1982, 13 x 20, 222 p.

Nadie duda de la necesidad de racionalizar el sentimiento nacionalista abandonado algunas veces al simple principio territorial. Este escrito tiene además la intención de ofrecer sus buenas investigaciones a otros pueblos, además del catalán. Se estudia aquí con elementos teóricos y de campo la cuestión nacional tanto general como aplicada al caso catalán. Para ello se analiza el término nación, la relación entre nación y estado, los factores de estabilidad entre el estado y la nación, la relación entre las clases sociales y la cuestión nacional, el significado del sentimiento y la conciencia nacional; los intelectuales y el nacionalismo y los intelectuales y la cuestión catalana, la visión de la historia de estos personajes y una tipología global de los ideólogos del nacionalismo catalán. Estos ideólogos abarcan todo el abanico político y son bien conocidos en general por cualquiera que haya tenido un poco de inquietud por el tema. Se trata de un estudio muy bien llevado y muy ceñido a las gentes más representativas de la cuestión catalana.— D. NATAL.

OPITZ, P.J., *China. Geschichte. Probleme. Perspektiven*. Ploetz Freiburg/Würzburg 1981, 17 x 25, 256 p.

El pueblo chino con sus mil millones de personas es hoy el pueblo más numeroso de la tierra. Su cultura milenaria ha sufrido profundas transformaciones después de la instauración de la República Popular, la revolución cultural y los nuevos líderes postmaoístas. El fenómeno China es hoy una realidad con un peso demográfico, histórico, cultural y revolucionario que no puede ser ignorada.

La Ed. Ploetz nos ofrece hoy una obra de extraordinario valor. Es fruto de la colaboración de varios sinólogos especialistas en los distintos campos: historia, cultura, política, religión, relaciones internacionales...

Se comienza haciendo un análisis agudo y profundo sobre la historia pasada, en la que se examinan los cambios realizados a lo largo de las distintas dinastías y en la reciente época de Mao. Se pasa después a examinar la inmensa problemática existente a nivel social, político, cultural y religioso. De todo ello se intenta buscar las perspectivas futuras.

El libro tiene gran valor, no sólo por la seriedad científica del texto, sino también por la abundante documentación de estadísticas, mapas, fotografías... que sirven de útil complemento al texto.

Recomendamos esta obra a todos los que deseen tener una información seria, amplia y documentada de la realidad china.— Blas SIERRA.

LAI PO KAN, *I cinesi*. Garzanti, Milano 1981, 19 x 26, 62 p.

La presente publicación se insiere dentro de la valiosa colección que la Ed. Garzanti está dedicando a los «pueblos del pasado». Entre ellos, lógicamente, no podían faltar los chinos, cuya cultura milenaria comenzó a desarrollarse desde el neolítico alrededor del río Amarillo y de ahí se extendería progresivamente hacia el sur.

Este libro quiere ilustrar los varios aspectos de la vida, la cultura y el pensamiento de la antigua China. Para ello se vale de un texto claro y estimulante y de numerosas ilustraciones, mapas y fotografías acompañadas de sus didascalías. En todo ello se tiene en cuenta los últimos conocimientos históricos y los hallazgos arqueológicos más recientes e importantes. Abarca este estudio un arco de tiempo que va desde los orígenes de la cultura hasta la caída de los Tang en el año 907 d.C.

Está especialmente dirigido a los jóvenes y a todos aquellos que deseen introducirse en el conocimiento de la historia y la cultura china.— Blas SIERRA.



SPAE, J., *La Chine et l'Eglise: Reconciliation?* Cerf, París 1981, 13,5 x 19,5, 204 p.

La historia de las relaciones China-cristianismo está llena de grandes incomprendiones, persecuciones y momentos de tensión. China, considerada a sí misma como «país del centro», no aceptaba fácilmente ni pensamiento ni religiones que le viniesen de fuera y menos de los pueblos que ella consideraba «bárbaros». Además la nueva religión se vio siempre asociada con las potencias occidentales y con el mundo del comercio y del imperialismo.

Estas relaciones fueron rotas hace treinta años de un modo brusco con el nuevo rumbo dado por Mao a la historia china. Hoy, después de su desaparición, los nuevos líderes están abriendo nuevas perspectivas a la religión en general y entre ellas al cristianismo.

El P. Spae, antiguo misionero en China y gran conocedor de su historia y su cultura, nos ofrece una obra llena de vida, de actualidad y de documentación. Trata de ofrecernos, y lo consigue, una visión completa sobre la actitud oficial ante la religión, qué piensan los católicos y los protestantes chinos, cuál es la actitud de la llamada iglesia patriótica, las relaciones con Roma, los intentos ecuménicos...

Libro indispensable para todo aquél que desee conocer cómo están realmente las cosas entre la Iglesia y China.— Blas SIERRA.

MEKKA UND MEDINA. *Die Städte des Propheten*. Herder, Friburg-Basel-Wien 1982, 22, x 28,5, 140 p.

Esta colección de 18 ciudades famosas por su movimiento espiritual se publicó en italiano con el título *L'Universo dello Spirito*; y este volumen apareció en 1981, en la editorial Mondadori, de Milán. Ahora aparece la traducción alemana en la editorial Herder, a un sólo año de distancia. La colección lleva un lema que parece tomado de S. Agustín: «Dios está en todas partes, pero hay lugares en los que está sensiblemente más cerca de los hombres». Por eso se han escogido estos 18 lugares o santuarios más célebres. El texto dedicado a la Meca y Medina es de Eva de Vitray-Meyerovitch y las fotografías se deben a Hussein Yoshio Hirashma. El volumen es un verdadero alarde de presentación y técnica. El apoyo literario es fuerte. Se tocan los temas más interesantes: Mahoma y el origen del Islam, la cuna del Islam, las peregrinaciones a la Meca, las columnas o fundamentos del Islam, Medina, la cronología. Se añaden un glosario de palabras importantes, un índice de nombres y una sucinta bibliografía técnica. Es, pues, una auténtica obra de arte bien respaldada por la información histórica, crítica y literaria.— L. CILLERUELO.

BONERT, A.—T. AKACHI, *Santiago de Compostela. Die Wege der Pilger*. Herder, Freiburg 1981, 23 x 29, 138 p.

En la colección sobre los grandes centros religiosos del mundo que une la exposición literaria con la muestra artística se dedica el primer número a los peregrinos de Santiago. Este camino de espiritualidad y fuente de cultura, muestrario de Europa, reúne las joyas más preciosas del arte y las mayores profundidades de la vivencia humana y cristiana del sentido de la vida. Todo un mundo que nos llena de admiración y de misterio. A ello se añaden y ayudan las fotografías llenas de arte y de recuerdos, realizadas con una calidad extraordinaria que nos sobrecoge con su belleza incitante tanto como por su testimonio de una historia imperecedera que aún es presente en Compostela, lugar perenne de luz y vida para cuantos conservan la mínima capacidad de respeto ante lo sublime y de esperanza serena.— D. NATAL.

OSVALDO TOSTI, Sch. P., ed. *S. Pompilio María Pirrotti, delle Scuole Pie. Cronologia storico-critica della vita e lettere datate*. A cura di... Roma, Editiones Calasantianae, 1981, IX-613 p.

San Pompilio María Pirrotti, de la Congregación de las Escuelas Pías, nacido el 20 de noviembre de 1710 en Montecalvo Irpino (Avellino) y muerto en Campi Salentina (Lecce) el 15 de julio de 1766, fue beatificado por León XIII en 1890 y canonizado por Pío XI en 1934.

La confección de los procesos que llevaron a la glorificación de este siervo de Dios supuso ya de suyo un notable acercamiento a la figura histórica del santo; pero un proceso diocesano y unos procesos rogatoriales iniciados en 1835, es decir, 69 años después de la muerte de san Pompilio, no podían menos de presentar lagunas bajo el punto de vista histórico-documental. Con el deseo de contribuir a rellenar en la medida de lo posible esta laguna, el editor, P. Osvaldo Tosti, ha entendido la tarea de someter a revisión las fuentes ya conocidas y descubrir otras, ordenando todo el material por orden cronológico y enriqueciéndolo con abundantes notas históricas.

Fuente primordial en la biografía del santo son las 204 cartas fechadas de san Pompilio, que se editan íntegramente y ocupan una parte importante de este libro (pp. 299-305) la introducción, y (pp. 307-603) las cartas. Ellas terminan y completan la obra con la bibliografía pompiliana (pp. 605-613).

A las partes que acabamos de reseñar preceden un prólogo breve en numeración romana y varias otras partes, a saber: la documentación relativa a la vida y obra de san Pompilio precedente de terceras personas (pp. 1-230); un breve apartado donde se trata de la «Fama de santidad del P. Pompilio en las cartas a él dirigidas durante los últimos meses de su vida» (pp. 231-242); algunos «Testimonios sobre la muerte de S. Pompilio María Pirrotti» (pp. 243-254); la oración fúnebre, pronunciada por el canónigo N. De Santis (pp. 255-268); y la biografía, hasta ahora no utilizada por biógrafos modernos, escrita por el sacerdote D. Marcantonio Di Annibale (pp. 269-297).

El editor de todo este material, P. Osvaldo Tosti, ha prestado a la hagiografía calasantiana, especialmente a aquella sobre S. Pompilio, un egregio servicio. Así lo han entendido los editores, es decir, el Instituto Histórico central de la Congregación Calasantiana y sus «Editiones Calasantianae», que lo han dado a la imprenta.

Por nuestra parte no tendríamos que desear sino haber encontrado en el libro un sencillo índice general del contenido del mismo, en el que se pusieran de manifiesto, con su paginación (como lo hemos indicado nosotros en esta nota), las diversas partes de que se compone el volumen. Un índice eventual de nombres de personas hubiera facilitado también su consulta, pero éste no nos parece tan integrante de la obra como el índice general antes dicho.

Por lo demás, el libro está tipográficamente presentado con esmero.— Carlos ALONSO.

SCHULTZ, H.J., *Frauen. Porträts aus zwei Jahrhunderten*. Kreuz, Stuttgart-Berlin 1981, 12 x 20, 306 p.

Como reza el subtítulo, el libro editado por Jürgen Schultz presenta una serie de retratos literarios o semblanzas (21 en total) de mujeres de los siglos XVIII y XIX, escritos también por mujeres. Schultz no escribe un prólogo, para no prejuzgar, sino una posdata (Postskript), que puede servir también de presentación. El Movimiento Feminista es un hecho real y dramático. La preponderancia del varón en la sociedad es tal, que la mujer está realmente oprimida y marginada. Ni siquiera se reconoce a sí misma, ya que sólo sabe lo que los hombres han hecho de ella, pero no sabe aún quién es ella. Por eso el movimiento de emancipación es una necesidad urgente en la sociedad actual. Se escriben libros y más libros sobre los órganos y los fines del movimiento, pero reina una confusión increíble en toda esa literatura, ya que los peligros de error son innumerables. Por eso este libro presenta retratos auténticos de mujeres, escritos por mujeres, para que el tema no se difumine en abstracciones y especulaciones, sino que se mantenga en la vida real y dramática de la sociedad industrial. La explotación de la mujer ha llevado consigo un complejo de superioridad del varón, que nos ha traído al actual callejón sin salida. El clamor universal nos anuncia que vivimos una profunda crisis. Es menester meditar en ella. El editor nos advierte que es un libro que a veces ha de leerse, no sólo en lo que dice, sino «entre líneas», ya que las autoras mantienen un diálogo vivo y comprometido con sus «heroínas».— L. CILLERUELO.

MEISTER, A., *L'autogestion en uniforme*. Privat, Paris 1981, 14 x 21, 306 p.

El autor de la presente obra, experto en temas de prospectiva social y política, intenta analizar los datos que surgen de la experiencia llevada a cabo en Perú conducida por los «militares de izquierda» entre 1968 y 1980, preguntándose si las reformas cooperativas y autogestionarias puestas en obra no constituyen o han constituido una forma insidiosa de manipulación. Un análisis realizado desde la experiencia peruana concreta, pero que dan motivo al autor para pensar en posibles nuevas experiencias o formas de gobierno y de modelos de desarrollo que es fácil pensar, según él, serán las de numerosos países en el futuro. Estudio realizado con la colaboración de varios factores concretos de experiencia tanto científica como de praxis sociológica.— C. MORÁN.

HORKINS, K., *Conquistadores y esclavos*. Península, Barcelona 1981, 13 x 20, 352 p.

El título de este interesante libro hace referencia directa sólo a su primera parte, pues de la esclavitud no habla más que en los primeros capítulos. ¿Qué causas influyeron en que la sociedad romana fuese esclavista y en las dimensiones que hoy nos asombran? ¿Cuáles fueron las consecuencias político-económicas de este estado de cosas? ¿Cuál era la vida de los esclavos, cuáles sus relaciones con los amos, por qué se les manumitia? He aquí algunas de las preguntas a las que el autor da respuesta, y no raramente estableciendo la comparación con la esclavitud americana de siglos posteriores y, en un caso concreto, con lo que sucedía en Delfos. La esclavitud es presentada como resultado del estado de guerra en que vivió el «imperio romano» que trajo consigo abundancia de botín, que era invertido en tierras que, a su vez, requerían mano de obra abundante que produciría lo que iba a consumir el lujo de las ciudades que se habían engrandecido con los campesinos, pequeños propietarios, que se habían visto obligados a emigrar de sus tierras. La manumisión, humanitaria a primera vista, es presentada, al contrario, como una forma de robustecimiento de la esclavitud como sistema, sistema cruel de extremada explotación. Todo esto lo narra el autor sacando el máximo provecho a los datos, relativamente pocos, que la antigüedad aporta; explotación también de los datos que se polariza en abundantes hipótesis que luego se anulan o confirman. El lector encontrará un estudio interesante sobre los eunucos: su surgir, sus funciones, su status en la sociedad: puente de enlace y de información entre ella y el emperador a quien el poder absoluto había llevado al aislamiento absoluto, y muelle en las relaciones entre el mismo emperador y las más altas esferas sociales que amenazaban su poder. Para acabar, en el último capítulo, una explicación del culto al emperador con los elementos que lo hicieron posible y las metas que pretendía.— P. de LUIS.

ALLEN, R., *The arabic Novel. An historical and critical introduction*. University of Manchester, Manchester 1982, 15 x 24, 182 p.

La presente obra recoge una serie de conferencias que el autor dio en el Departamento de estudios para el Cercano Oriente (Universidad de Manchester 1980). Era necesario un estudio crítico y amplio de la novelística árabe moderna, ya que los mismos autores árabes tendían siempre a la literatura poética, o bien al estudio de autores singulares, que son conocidos en Occidente. Ahora el autor presenta un estudio de conjunto. Se hace difícil la novela, porque implica diferentes categorías y así resulta casi imposible explicar el origen y desarrollo de los cuentos cortos (*qis-sa*) del mundo árabe antiguo. Pero el autor se limita a la novela moderna, que empieza a cobrar altura en el siglo XIX y bajo la influencia de Occidente, más bien que bajo la influencia de la tradición musulmana. Aun los cuentos cortos de la antigüedad aparecen en lo que hoy llamamos Siria, o frontera de Siria con el Líbano, y en ambientes y familias cristianas, que mantenían contacto con Europa (Francia) y con la religión católica. En cuanto a la novelística moderna, el autor cumple su propósito de darnos una introducción histórica y crítica de los autores de las principales novelas modernas. La presentación del libro es digna de la Universidad de Manchester.— L. CILLERUELO.

## Filosofía

ZAMBRANO, M., *Obras reunidas. Primera entrega*. Aguilar, Madrid 1971, 12 x 20, 371 p.

El difícil regreso de María Zambrano, cada vez más importunada por su salud, hace gozoso el acercamiento a sus escritos como nos lo proporciona la editorial Aguilar. En este volumen se valora especialmente la creatividad humana ya sea por los sueños, o en la poesía y el ingenio con todas sus dificultades y empeños. Lo español también figura en estos escritos por diversos títulos, ya místicos, ya materialistas, ya estoicos, que todo viene a ser lo mismo, creado y recreado una y otra vez, bien por la tragedia unamuniana, por el amor ordenado del maestro Ortega o por la melancolía azoriniana. La editorial merece felicitación por esta deliciosa empresa.— D. NATAL.

KRAUS, K., *Widerschein der Fackel*. Kösel, München 1981, 14 x 22, 434 p.

Se recogen en esta obra una selección de comentarios humorísticos e ingeniosos de Karl Kraus. Con ellos se trata de golpear una mentalidad reinante y una forma de pensamiento. Dado que el humor es un arma imperecedera frente a los dogmatismos no se trata aquí solamente de un juego de pasatiempo sino de dejar que se muestre otro horizonte distinto cuando la seguridad pasada comienza a resultar pintoresca. Este género literario ha tenido en la filosofía y en la sociedad una gran tradición necesaria cuando las nuevas perspectivas son aún solamente como una pequeña antorcha en medio de un mundo lleno de tinieblas.— D. NATAL.

GORDON, R.L., (edit.), *Myth, Religion & Society*. Structuralist essays. Cambridge Univ. Press, Londres 1981, 15 x 23, 323 p.

Se recogen aquí un conjunto de escritos de grandes especialistas sobre el mundo griego especialmente. Muchas veces hemos oído que el mito no es un simple cuento sino que tiene toda una lógica que es necesario descubrir y que además implica un plan de conducta social concreta, pero pocas veces se ve esto con tanta claridad como en estos escritos de grandes especialistas en el tema. Se recuerda especialmente los estudios sobre el mito de Prometeo, el tema de la economía y el valor estudiado por L. Gernet, el mito de las abejas y su relación con la luna de miel y el comportamiento sexual humano. Los mitos sobre el paso de adolescencia que tienen tanta amplitud en todo el mundo. La relación entre la tierra y su herencia con los sacrificios a los dioses. Y otros muchos temas de verdadero interés. Tanto Detienne como Vernant, Gernet o Vidal-Naquet son todos grandes especialistas en el problema. Aquí se ve palpablemente qué significa cuando se dice que el mito es una gramática de la realidad.— D. NATAL.

SIMON, J., *Sprachphilosophie*. Alber, Freiburg 1981, 13 x 21, 300 p.

Se trata de una obra que puede servir muy bien de libro de texto de filosofía del lenguaje. En primer lugar se establece la tarea propia de una filosofía del lenguaje. Después se analiza la crisis nominalista y el problema de los universales. A continuación se comienza con el clásico tema de la relación entre los signos y el significado, y en el capítulo cuarto se trata de la relación entre el lenguaje y la imagen científica del mundo. Luego nos adentramos en la pragmática y en los problemas de lenguaje poético, las relaciones entre gramática, semántica y metafísica y la relación entre el lenguaje y la teoría del hombre tal como se comenzó en el existencialismo. Se termina con una teoría post-estructuralista del lenguaje y una consideración sobre el lenguaje como logos y mito. Un libro bien hecho que servirá de gran ayuda para un tratamiento actual del problema del lenguaje.— D. NATAL.

SAUVAGE, M., *Sócrates y la conciencia del hombre*. Aguilar, Madrid 1963, 12 x 18, 220 p.

La autora es bien conocida por sus estudios sobre el pensamiento clásico griego. En este escrito se trata de llegar al misterio de Sócrates lo más posible hasta poner al descubierto su enigma filosófico vital. Se estudia el ambiente ateniense, la personalidad inclasificable de Sócrates y la herencia socrática en la cultura occidental. Todo se hace con un gran nivel técnico-documental que incluye escritos antiguos, obras artísticas antiguas y testimonios diversos de los más grandes pensadores y tratadistas de la cultura y el pensamiento griego. Obra de valor extraordinario digna de felicitación a editorial Aguilar por esta joya que para muchos será un descubrimiento.— D. NATAL.

LACROIX, J., *Le Personalisme*. Chronique Sociale. Lyon 1981, 16 x 22, 145 p.

La herencia personalista sigue viva, y nadie duda de su actualidad e influencia contemporánea que llega hasta la nueva filosofía. Este escrito es una exposición fundamental del tema hecha por uno de sus grandes constructores, J. Lacroix que ha vivido siempre inmerso en este movimiento personalista. En primer lugar nos expone los antecedentes no cristianos del personalismo como en Marx, Rousseau y Kant, después de haber analizado el origen del tema de la persona. J. Lacroix ha escrito también un libro excelente sobre Kant. Después nos expone los clásicos como Nêdoncelle, Laberthonnière y Mounier entre otros. Luego el personalismo fuera de Francia y sus relaciones con el anarquismo. Al lector español le interesará especialmente la escuela personalista de Barcelona. Y al agustiniano el personalismo de Rosmini. La tercera propone una renovación del personalismo con la insistencia en el diálogo, el valor de la persona, la política de lo personal, el sentido de la revolución personalista y comunitaria así como el personalismo como motor de la historia.— D. NATAL.

SARTRE, J.P., *Die Transzendenz des Ego*. Philosophische essays 1931-1939. Rowohlt, Reinbek bei Hamburg 1981, 12 x 20, 357 p.

Se reúnen aquí un conjunto de escritos de Sartre pertenecientes a los años treinta. Aparte de algunos breves escritos sobre temas de Husserl, la verdad, y algunos otros, destacan los escritos sobre la imaginación, la teoría de las emociones y la trascendencia del ego. Todos ellos desarrollan temas fundamentales de la filosofía sartriana y tienen una aplicación muy actual hoy día cuando la emoción y la experiencia se han convertido en argumentos apodícticos cuasi-dogmáticos, la conciencia se esgrime como arma arrojada de los propios intereses y la imaginación es llamada al poder desde muchas posiciones. La lúcida crítica de Sartre ayudará a evitar terribles engaños preñados de lamentaciones universales pero tardías. La edición de Rowohlt es estupenda.— D. NATAL.

DRIESCHNER, M., *Einführung in die Naturphilosophie*. Wissenschaftliche Buchgesellschaft, Darmstadt 1981, 14 x 22, 150 p.

Se trata de una introducción a la filosofía de la naturaleza donde se tocan los problemas fundamentales hoy día en este campo. Después de preguntarse por el significado de la realidad se analizan los temas de la relatividad, la gravitación, la teoría de los cuanta, la probabilidad y la medida. El problema del continuo y la objetividad física así como la interpretación de la mecánica cuántica y sus relaciones con el indeterminismo y la categorización clásica de la naturaleza se analizan también detenidamente. Para terminar se estudia el problema de la evolución. Un escrito interesante y que da a conocer cómo podemos comprender nuestro mundo de un modo apropiado en nuestros días.— D. NATAL.

DÍAZ, C., *Contra Prometeo*. Una contraposición entre ética autocéntrica y ética de la gratuidad. Encuentro, Madrid 1980, 15 x 23, 194 p.

Nos encontramos ante uno de los libros básicos de la joven filosofía española que también aquí podemos llamar nueva filosofía. Es cierto que también aquí se puede discutir mucho pero quién no recuerda en estas ocasiones los sucesivos rechazos del existencialismo, el estructuralismo etc., en su aparición, para luego tener que capitular y reconocer sus valores en gran parte. El escrito de Carlos Díaz es una nueva filosofía porque contiene una nueva metafísica, a saber la que rechaza la sociedad industrial como fundamento de la verificación humana. Igualmente se sustituye una ética de la competencia y la lucha encontrada por una ética de la solidaridad no mercantil. Naturalmente que tales cambios no son bien vistos ni por los marxismos ni por los capitalismo, pues ambos aceptan la salvación de la producción. El hombre ya no se realiza en la industria sin más. Por eso se vuelve a plantear el problema religioso que nunca fue bien tratado ni por el marxismo ni por el anarquismo. Tampoco el capitalismo lo aceptó nunca, consideraba la religión como irreal, no productiva. Pero la metafísica de la producción ha caído. Ahora es necesario pensar todo de nuevo porque al pasotismo no se le engaña así como así.— D. NATAL.

BAUDRILLARD, J., *A la sombra de las mayorías silenciosas*. Kairós, Barcelona 1978, 12 x 18, 87 p.

Se trata de un escrito típico del lúcido pensador que es Baudrillard en el que se muestra la inutilidad operativa de la seducción una vez más. A las masas se las maneja al parecer continuamente pero lo que en realidad ocurre con frecuencia es que su inercia neutraliza en la práctica toda motivación o razón, por eso se ha llegado al escepticismo. Quizá porque la oferta cultural es ya ella misma escéptica puesto que no interesan tanto los ideales como sus resultados efectivos. Así se ha llegado a una neutralización social de la teoría y de la práctica, pasotismo, como se advierte fácilmente por la anestesia reinante.— D. NATAL.

MORIN, E., *Autocrítica*. Kairós, Barcelona 1976, 14 x 20, 280 p.

El autor, uno de los intelectuales más lúcidos de nuestro tiempo, repasa su vida de militante y su peregrinaje político. Ahora bien, con este escrito no descubrimos solamente la vida de un hombre, sino el proceso de la intelectualidad francesa, particularmente de la izquierda que le es contemporánea. Igualmente nos encontramos con un análisis crítico del marxismo desde sus primeros entusiasmos, pasando por la religiosidad stalinista y sus fervorosos orates así como con el desencanto de las primaveras de Budapest, Praga, etc. sobre todo cuando éstas se convierten en veranos de fuego infernal. Se ha polemizado muchas veces, y hasta se ha dicho que todo lo inteligente es izquierdas. Sin meternos a polemizantes o polizontes preferimos pensar un poco esta opinión de E. Morin: «Yo creo, sin llegar, sin embargo, a considerarlo como un dogma, que en los actuales tiempos tan militarizados, la necesidad autoética del intelectual le obliga a permanecer aislado, si es que desea verdaderamente, no tan sólo exponer la verdad, sino seguir concibiéndola. Las adhesiones de los intelectuales, dado su carácter místico, provocan pestilencias que acaban degradando toda clase de inteligencia».— D. NATAL.

GUICHARD, J., *La Marxisme, théorie de la pratique révolutionnaire*. Chronique Sociale de France, Lyon - Paris 1976, 17 x 22, 304 p.

Esta es la cuarta edición de un libro práctico y bien hecho. En él se expone la teoría de la revolución marxista siguiendo ordenadamente el pensamiento y la vida de Marx. En la primera parte se analizan las influencias de Marx y su pensamiento hasta los Manuscritos de 1844. En la segunda parte se explica su separación de otros pensadores como los socialistas utópicos hasta llegar

al Manifiesto Comunista. En la tercera parte se analiza la relación entre revolución teórica y revolución práctica según la ciencia de la crítica de la economía política y la organización y la lucha del proletariado. Si los libros buenos se reeditan esta es una obra cuyo valor se ha de reconocer porque además el libro de J. Guichard es valioso en verdad.— D. NATAL.

RUBERT DE VENTÓS, X., *Ensayos sobre el desorden*. Kairós, Barcelona 1976, 14 x 20, 120 p.

Rubert de Ventós cada vez ha avanzado más en su libertad de tratamiento de los problemas humanos y en su mirar la vida concreta con la espontaneidad de la sabia ingenuidad no resabida. Por ello este escrito nos trae sus sentimientos sobre los elevados costos del desorden llamado orden establecido, sobre la ideología como convencionalidad y como realidad de lo no acostumbrado ni controlado, sobre la dificultad del progreso y su alienación, y sobre la relación entre el centro ciudadano, el poder y el suburbio residual creado por la ciudad con sus implicaciones negativas y finalmente absurdas. Con todo ello se quiere llamar a una consideración sobre el valor de orden y la racionalidad, mejor dicho, sobre su poco valor y la necesidad de buscar alternativas más interesantes y menos grandilocuentes.— D. NATAL.

TORDJMAN, G., *La violencia, el sexo y el amor*. Gedisa, Barcelona 1981, 14 x 20, 306 p.

Se trata de relacionar los distintos aspectos de la vida humana enunciados en el título de esta obra. No es infrecuente encontrar mezclados el amor con la violencia y ésta con el sexo. El autor analiza paso por paso las distintas experiencias humanas tanto en las conductas normalizadas como en aquellas que conocemos como anormales. El escrito termina con una pregunta que está en el fondo de todo el problema ¿vencerá el amor al odio o sucumbirá la humanidad a las fuerzas de la destrucción y de la muerte? El autor ha llegado a las profundidades más diversas de la conducta humana y nos advierte de los peligros tanto como de las posibles orientaciones del tema y sus vías de solución.— D. NATAL.

LUQUE BAENA, E. y otros, *Papers*. Revista de Sociología. *Andalucía*. Península 1981, 15 x 23, 208 p.

Se trata del número 16 de la Revista de Sociología de la Universidad Autónoma de Barcelona. El primer escrito se dedica a la antropología cultural andaluza como mención especial de las publicaciones importantes hasta ahora y los caracteres fundamentales que definen lo andaluz. El segundo artículo aborda los problemas de la reforma agraria y sus intentos de aplicación a Andalucía. En tercer lugar se establecen relaciones entre la población andaluza y su participación electoral. Se analiza igualmente la situación de la medicina en Andalucía y los problemas de la emigración particularmente en Cataluña. Termina la revista con una colección de materiales para el estudio de Andalucía en una selección bibliográfica. Como es fácil ver el tema es de una actualidad palpitante y los escritos tienen una auténtica profundidad, gran nivel técnico y aplicación concreta.— D. NATAL.

SÁNCHEZ DE MUNIÁIN, J. M.<sup>a</sup>, *La vida estética*. Contribución al conocimiento del hombre. BAC, Madrid 1981, 12 x 18, 194 p.

La desaparición de la Universidad española del profesor Sánchez de Muniáin supone una pérdida importante. Con este escrito podemos encontrar su enseñanza de nuevo. Se trata de un tratado estético pero no entendido de un modo superficial sino que responde por una comprensión muy profunda de la vida humana e implica toda una antropología moderna que lleva a unas consecuencias muy importantes para la conducta del hombre y su mejor futuro.— D. NATAL.

MARTÍNEZ AZCONA, A., *Filósofa, que algo queda*. Editorial Española Desclee de Brouwer, S.A., Bilbao 1980, 13,3 x 20,3, 263 p.

Es el tercer libro de Martínez Azcona. Se mantiene en la misma línea que su primero «Existo, luego pienso». El autor desarrolla, en un lenguaje coloquial, una serie de reflexiones filosóficas y teológicas elementales. Hace frecuente recurso al humor, como medio pedagógico que intenta hacer llegar el contenido, con facilidad, a todos los lectores. El libro tiene una finalidad educativa; pretende ser un conjunto de reflexiones para ser meditadas «antes de acostarse».— P. MAZA.

BERKELEY, G., *Tratado sobre los principios del conocimiento humano*. Gredos, Madrid 1982, 19 x 24, 157 p.

Es interesante conocer esta obra de este nacido irlandés y segundo de los filósofos del así denominado empirismo inglés. Berkeley da un paso adelante en las consecuencias deducidas de los principios y de las cosas como algo independiente de la mente por la que «son percibidas»: *esse est percipi*; es decir, el ser de las cosas, que puede ser afirmado por el hombre es el del «ser percibidas». Extraño nos parece oírle expresiones como éstas: «Pero se dirá que suena muy duro decir que comemos y bebemos idea y nos vestimos con idea» (n.º 38); «En octavo lugar algunos podrían considerar que la aceptación universal por parte de la humanidad es un argumento invencible en favor de la materia, o de la existencia de las cosas externas» (n.º 54), etc. Y, sin embargo, pensadas las cosas desde su punto de partida habría que darle la razón. Nunca el puro conocimiento empírico podrá afirmar algo más allá de la propia experiencia. Esto aparte de la preocupación religiosa de Berkeley contra el materialismo. Diríamos que Berkeley fue víctima de una revalorización del conocimiento sensorial tan devaluado por los filósofos racionalistas, aunque no se puede dejar de reprocharle haber sido un paso más en el camino hacia la negación de la metafísica. Y, de todos modos, obra interesante en el estudio de la historia del pensamiento.— F. CASADO.

CHISHOLM, R.M., *Teoría del conocimiento*. Tecnos. Madrid 1982, 13,5 x 21,5, 171 p.

Es apasionante la cuestión del conocimiento en sus múltiples aspectos: originación, funcionamiento, relación con los objetos conocidos, estructura lógica, etc. La epistemología ha tenido siempre adversarios totales en el escepticismo; ha tenido que contar también con interpretaciones más o menos parciales de la verdad según las fenomenologías o los empirismos analíticos. El autor de este libro considera la epistemología según una perspectiva que intenta una fusión de las parcialidades epistemológicas que pueden representar valores positivos en el campo del conocimiento. Evidencias, creencias, abstenciones, negaciones, etc., en una teoría del conocimiento se entremezclan y exigen análisis lingüísticos minuciosos que no han sido objeto de los tratados que se han ocupado del conocimiento. Por eso podemos decir que no es un libro más sobre la teoría del conocimiento.— F. CASADO.

BOGHOS LEVON ZEKIYAN, *L'interiorismo agostiniano*. Studio edit. di Cultura. Génova 1981, 17 x 24, 68 p.

Sabido es que el principio de interioridad es algo fundamental en el pensamiento agustiniano ya que afecta a lo óntico-gnoseológico, a lo ético-existencial y a lo psicológico: *in interiore homine habitat veritas*. El contenido óntico-gnoseológico afecta a la necesidad de volver sobre sí mismo: *in teipsum redi*, y a la superación de sí mismo, es decir, a la trascendencia.

El autor divide su librito en tres partes. La primera trata del principio de interioridad en los tres aspectos antes indicados, dejando bien a las claras la diferencia entre el proceso de interioridad e introversión agustinianas y lo que de esto pueda darse en situaciones análogas de filósofos



como Platón, Plotino o Kant. Una conclusión válida, y que nos hace comprender el influjo de Agustín en la posteridad, es que Agustín logra descubrir el sentido de la propia existencia y señalar un programa de vida aceptable para el hombre. La segunda parte se enfrenta con el problema de la «memoria sui», del «nosse se» y «cogitare se», del autoconocimiento como autoconsciencia íntima y experimental. Finalmente, en una tercera parte el autor analiza la cuestión de por qué san Agustín quiso expresar la autoconsciencia con el término de «memoria sui». Según él no ha sido una expresión arbitraria y fortuita, de mera terminología; por lo mismo no acepta que esta cuestión sea una mera cuestión de palabras.— F. CASADO.

SCHOPENHAUER, A., *De la cuádruple raíz del principio de razón suficiente*. Gredos, Madrid 1981, 12 x 19, 230 p.

Nos encontramos en este libro con un análisis de la cuádruple raíz del principio de razón suficiente. Forma esto como la base del sistema de Schopenhauer y es, a la vez, como una exposición del idealismo trascendental de Kant, del que nos dice que «es un varón cuya profundidad venero admirado, y al cual debo tantas cosas». En efecto, de este análisis tenemos un ejemplo en los capítulos II y IV de esta obra, cuyo resultado es la afirmación de la invalidez de los argumentos cosmológico y ontológico en la cuestión de la existencia de Dios. Sin embargo, no va a sacar las mismas consecuencias que sacó Kant de tales afirmaciones. Así, por ejemplo, a la vez que afirma la aprioridad del principio de causalidad, refutará, no obstante, la demostración dada por Kant de tal aprioridad y el modelo por él propuesto: la causalidad no es un a posteriori como objeto formal de los sentidos, objeto que éstos no pueden proporcionar; a esto dedica cuarenta y tres apretadas páginas en el párrafo 21 del capítulo IV.

Nuestro autor debió ser poco amigo de Hegel a quien califica de «descarado emborronador de absurdos» y de «conocido charlatán» que «ha llamado sin más *idea* a su principio del mundo y de todas las cosas».

Finalmente, para que el lector tenga una idea de cuál es la cuádruple raíz del principio de razón suficiente según Schopenhauer, sintetizamos su pensamiento diciendo: la primera raíz son las representaciones intuitivas, completas, empíricas (c. IV); la segunda la constituyen las representaciones abstractas en contraposición a las intuitivas de las cuales son sacados los conceptos (c. V); la tercera son las intuiciones a priori del sentido externo y del interno: espacio y tiempo (c. VI); finalmente, la cuarta raíz está representada por el sujeto de la volición.

Invitamos al lector a completar con provecho sus conocimientos con la lectura de la obra y felicitamos a Gredos la agradable presentación del libro.— F. CASADO.

GIAMMANCNERI, E. y PERETTY, M., *La educación moral*. Herder, Barcelona 1981, 14 x 21,5, 626 p.

Bienvenido todo lo que sea orientador en un ambiente de desmoralización plagado de pluralismos culturales y de enfrentamientos ideológicos; ser una orientación es lo que pretende esta obra. ¿Cuáles son los valores supremos de la vida? Bajo la dirección de los planificadores de este volumen Giammancheri y Peretty, los colaboradores convergen en la designación de una concepción de vida de estilo cristiano. Y es en el campo de la formación moral donde se centran estas investigaciones. ¿Cuáles son los fundamentos básicos para un esclarecimiento de los valores éticos de los actos humanos? ¿Se encuentran en manos del hombre o le trascienden radicando en algo sacro y eterno? Y no se puede ignorar la crisis derivada de la tentación de vivir los valores morales, afirmados y difundidos por el cristianismo, prescindiendo de la religión cristiana y de toda experiencia eclesial como si, actuando de esta manera, no se privase de hecho a tales valores de todo fundamento auténticamente sólido. Se ha olvidado que una cosa es «laicidad» y otra «laicismo», es decir, la exclusión del código moral cristiano de toda consideración estatal. Estando así las cosas, y tras el fracaso de la tentativa del laicismo, parecen quedar dos proyectos en orden a la educación: el marxista, que no ha desterrado de hecho en sus realizaciones históricas la posibilidad de

caer en la dictadura totalitaria, y el cristiano, que ha de ser vivido de nuevo como experiencia original de la vida en que se verifique y se autentique una verdadera transformación axiológica.— F. CASADO.

WOJTYLA, K., *Max Scheler y la ética cristiana*. BAC minor. Madrid 1982, 10,5 x 17,5, 223 p.

El autor, al contraponer la ética de la pura forma de Kant y la del «valor objetivo» de Max Scheler, se plantea inmediatamente el interrogante acerca de los lazos que podrían vincular el sistema de Max Scheler con la ética cristiana.

Para esto, en una primera parte, se exponen en primer lugar las tesis fundamentales del sistema ético de Max Scheler, concluyendo que su sistema no puede considerarse una tentativa consumada de elaborar la ética cristiana. De ahí que plantee inmediatamente en un segundo capítulo la cuestión de la verdadera esencia del problema en cuanto al grado de adecuación del sistema ético del filósofo en cuestión a la interpretación de la ética cristiana definida «por referencia exclusiva a las fuentes, reuniendo en ella aquellas verdades principales que se contienen en las mismas fuentes reveladas» (pp. 41-42). El método de trabajo que sigue el autor es proceder a base de las coincidencias radicales entre los valores de la ética de Max Scheler y los contenidos de la ética cristiana. La parte II de la obra, en sus cuatro capítulos, está dedicada al análisis comparativo entre ambos. Y, resumiendo, diremos que este análisis comparativo ha llevado a Wojtyla a la conclusión de que el sistema ético de Max Scheler «resulta fundamentalmente inadecuado para la formulación científica de la ética cristiana» (p. 206). Y esto es así porque, a causa de sus premisas emocionalistas, Scheler «ha cancelado totalmente en su sistema el carácter normativo de los valores éticos» (p. 209). Sin embargo, a pesar de este aspecto negativo de la ética de los valores, Wojtyla nos dice que «puede servirnos como auxiliar para un estudio científico de la ética cristiana» al «facilitarnos el análisis de los hechos éticos en el plano fenomenológico y experimental» (p. 214). F. CASADO.

HERNÁNDEZ, V., *Sobre ruedas. Aspectos éticos del tráfico*. Narcea, Madrid 1982, 13,5 x 21,5, 176 p.

El tráfico automovilístico se ha desarrollado tanto y es causa de tantas desgracias personales que, hoy en día, constituye ya una cuestión de ética personal y social. Las cifras son altamente aleccionadoras. Así, por ejemplo, en España se ha pasado, entre 1900 y 1981, de catorce vehículos a diez millones. Del 1964 al 1978 han ocurrido 1.260.700 accidentes, con un saldo de 1.287.209 heridos y 79.728 muertos. Todo esto ha hecho pensar en una infraestructura más segura, en una concienciación más concreta del respeto a la vida ajena, en un sentido de disciplina más rigurosa, etc. Hasta el Concilio Vaticano II nos ha hablado de no descuidar las normas establecidas por el código de circulación para no poner en peligro vidas propias y ajenas. Entran de por medio cuestiones de responsabilidad, de educación, de civismo, de ética y de religión que se merecen ya un estudio aparte. El autor de *Sobre ruedas* tiene en cuenta todos estos datos así como la psicología de peatones y conductores confrontando todo esto con la doctrina evangélica de las virtudes de la prudencia y de la comprensión con la fragilidad de las personas. Sin duda la meditación de estas páginas contribuirá a hacer más humana la convivencia y la relación entre los hombres.— F. CASADO.

## Espiritualidad

BECKER, G., *Neuzeitliche Subjektivität und Religiosität*. Die religionsphilosophische Bedeutung von Heraufkunft und Wessen der Neuzeit im Denken von Ernst Troeltsch. Friedrich Pustet, Regensburg 1982, 14 x 22, 382 p.

La obra del filósofo de la religión, sociólogo e historiador de la filosofía Ernst Troeltsch (1865-1923) vuelve de nuevo en los últimos tiempos a ponerse sobre el tapete de la discusión científica por su vehemente crítica a la teología dialéctica. Es junto con A. von Harnak quien ha planteado las más profundas preguntas a la teología del siglo XX. De ahí que el autor del presente trabajo se haya preocupado en su tesis doctoral de estudiar los puntos más centrales de la obra de Troeltsch. Estudia los orígenes de su pensamiento, las características de su tiempo y problemas a los que intenta responder, colocando la subjetividad como el centro sobre el cual debe estructurarse una auténtica filosofía cristiana en sus diversas vertientes, para concluir con la integración de su pensamiento en los tiempos actuales en una línea de encarnación del ser cristiano. Quiere ser un estudio de las fronteras de una interpretación lo más fácil posible al pensamiento de Troeltsch y una declaración de principios en la relación entre el cristianismo y los tiempos modernos.— C. MORÁN.

GRANERO, J. M.<sup>a</sup>, *Elevaciones*. Antología Teresiana. BAC popular, Madrid 1981, 11,5 x 19, 167 p.

Una obra que como el subtítulo indica quiere ser una introducción general a la obra de Teresa de Jesús cotejando pensamientos de la santa, ordenándolos según una orientación espiritual en conformidad con el sistema seguido por su presentador el P. Granero. Obra al alcance del gran público que por circunstancias no puede acercarse a la obra completa de la santa de Ávila e incluso para aquellos que deseen orientar sus reflexiones personales conforme al pensamiento teresiano. Hay que felicitar al P. Granero por su idea de presentar esta antología teresiana al gran público de habla española y a la BAC por acercar la vida y el pensamiento de Teresa de Jesús a los cristianos de nuestro tiempo de una forma tan a la mano de todos.— C. MORÁN.

WALKER, D., *God is a Sea*. The Dynamics of Christian Living. Alba House. New York 1977, 14 x 21, 144 p.

Una serie de bellísimas imágenes literarias y espirituales integran la experiencia de Dios en hombres que han entrado en contacto con Dios y han sabido plasmarlas en el lenguaje. Son como la dinámica de la vida divina operante en el creyente al que lleva hasta las alturas de Dios. David Walker, especialista en espiritualidad, nos ha dejado en este libro sus reflexiones y meditaciones sobre esa literatura espiritual que ha irradiado la luminosidad de la vida divina nacida de la semilla de Dios y nos da los medios que podemos poner en práctica para facilitar su crecimiento en nosotros y para poder convertirse en oración que permita al alma sumergirse en la inmensidad de ese mar que es Dios.— F. CASADO.

CASTRO, S., *Ser cristiano según santa Teresa*. Editorial de Espiritualidad, Madrid 1982, 13 x 21, 401 p.

El centenario de Sta. Teresa vuelve a poner en plena luz a la santa castellana tan humana como mujer y tan santa como cristiana. Entre las publicaciones que van saliendo a la luz con ocasión del centenario tenemos la obra que aquí presentamos: *Ser cristiano según santa Teresa*. ¿Cuál es el contenido de este libro? No sabríamos decir si se trata de un reflejo de la vida de la

santa o de una especie de recorrido a través de sus obras, o de si de lo uno y de lo otro a la vez, es decir, de una exposición de su maravillosa doctrina que en santa Teresa fue la expresión de su propia vida. También podemos afirmar que, recorriendo las páginas de este libro, vamos gustando toda una teología del amor, una teología que es vida y que nos pone en contacto con una visión del hombre como lugar de encuentro con la revelación de Dios. Toda la riqueza de contenido existencial, misterioso, místico, sapiencial, personalista y hasta poético-sentimental que pudiera proporcionar la teología la encontramos en la síntesis apretada que el autor hace del pensamiento teresiano. Al final se nos dan unos esquemas que ofrecen las líneas más significativas de la teología y de la espiritualidad de santa Teresa, remitiendo cada una de las proposiciones a su lugar de origen en las obras de la santa. En una palabra, es un libro interesante para enterarse de la doctrina teresiana aun sin tener sus obras a la mano.— F. CASADO.

JUAN PABLO II, *Enseñanzas al pueblo de Dios*. BAC, Madrid 1982. (vols. a y b: septiembre-diciembre 1979, 116 p.; vols. a y b: enero-junio 1980, 969 p.), 16,5 x 23,5.

Tenemos aquí otros cuatro tomos de los vols. IV y V de las enseñanzas de Juan Pablo II al pueblo de Dios, que corresponden a los meses de septiembre-diciembre (1979) y enero-junio (1980). El contenido de estos volúmenes está dividido en varios apartados precedidos, en los tomos del vol. IV, por la «Catechesi tradendae» y, en los del V, por las Cartas apostólicas. Siguen después: alocuciones de los domingos y días festivos; catequesis en las audiencias generales de los miércoles; homolías; discursos y mensajes. En total tenemos unas dos mil páginas de texto. Al final del volumen IV se nos da un índice de materias muy completo que facilita enormemente el encuentro con los temas tan variados y diversos, como puede suponerse, tratados por el papa. La presentación de la obra que nos ofrece la BAC es estupenda, con una tipografía que hace agradable la lectura.— F. CASADO.

RATZINGER, J.-H.U. von BALTHASAR, *María, primera Iglesia*. Narcea, Madrid 1982, 13 x 21, 90 p.

En esta obra, el misterio de María aparece expresado como el misterio de la tierra; sabe acoger a la semilla en sus entrañas poniendo a su disposición todos los componentes necesarios para su crecimiento. María es imagen y medida de la respuesta sin reservas del hombre a lo que Dios habla y quiere: es madre porque acoge voluntariamente en su seno a Jesús y a todos los creyentes, convirtiéndose en la primera Iglesia. De ahí que su figura no se entienda aisladamente sino como constante alusión a Cristo y a la Iglesia. La mariología sólo es posible dentro de la cristología y de la eclesiología. María personaliza; hace de la Iglesia algo más que una empresa en busca de la mayor efectividad. Ella, la que por el más profundo dolor se convirtió en Iglesia arquetípica, se esconde en la oración y acción de la Iglesia: es así como siempre está presente.— V. MAZA.

KOVALEVSKY, P., *San Sergio y el espiritualismo ruso*. Aguilar, Madrid 1963, 11,5 x 18, 228 p.

Aunque con frecuencia los grandes hombres de espíritu se convierten en bandera de partido de los grupos en cuyo seno vivieron, ellos son por sí mismos universales. Por eso es siempre útil leer las vidas de estos hombres. El presente librito, publicado hace tiempo ya, nos presenta la vida del más célebre santo ruso: san Sergio. Su lectura deja en ciertos aspectos el sabor de lo exótico, pero en otros el de lo distinto y en este sentido aparece como un complemento si no necesario sí al menos útil no sólo para comprender la espiritualidad de una de las grandes naciones de la tierra: la «Santa Rusia» que él en parte modeló, sino también una dimensión nueva del monacato cristiano.— P. de LUIS.

TILLARD, J.M., *En el mundo, sin ser del mundo*. Sal Terrae, Santander 1982, 12 x 21, 163 p.

Este libro nos presenta una serie de reflexiones sobre la vida religiosa en este mundo tan complejo; una mirada teológica sobre la manera actual de vivir el seguimiento de Cristo en la vida religiosa. Uno no se hace religioso en primer lugar para servir, o para entrar en el reino eterno, sino porque se siente atraído por Cristo. Tillard dice que es necesario aprender a hablar de Cristo, a discutir juntos nuestra fe, a modelarnos una conciencia cristiana, pero en lo diario de nuestra existencia. El religioso se compromete a causa de Cristo, en favor de la salvación, y ya no sólo de su propia salvación, sino al servicio de todos los hombres. Sólo Dios y su Evangelio pueden en este sentido cambiar los corazones. Tampoco olvida la oración dentro del compromiso apostólico. Entre la vida religiosa y el trabajo existe siempre una afinidad. Esta situación hoy ha cambiado mucho en relación con épocas pasadas. Tillard no oculta los peligros que el religioso se convierta en un mero profesional, el valorar a la persona por si tiene buen salario... Se necesitan comunidades unidas en la búsqueda del Evangelio. Como la caridad hoy se entiende como solidaridad, cumular con los esfuerzos de los hombres para cambiar su situación. Nos presenta al religioso dentro del mundo de la santidad, se coloca en la encrucijada de los problemas de nuestro mundo, con la vida y con la muerte.— J. ANTOLÍN.

FRATER LEO, *Speculum perfectionis*. Traduc. alemana. *Der Bericht über das Leben des Franz von Assisi*. Kösel, München 1981, 11 x 19, 258 p.

Este documento, atribuido convencionalmente al hermano León, fue compuesto en colaboración por diversos hermanos del círculo de allegados al santo, entre los cuales tuvo singular importancia sin duda el hermano León. En el documento aparece clara la intención de mantener en toda su pureza y autenticidad la herencia espiritual del seráfico Francisco. El texto latino ha sido traducido al alemán con el mayor cuidado de fidelidad al documento, y aun con la preocupación de reflejar la pátina del tiempo, el espíritu de la época medieval. Romano Guardini, en un epílogo, nos explica el carácter y significado de Francisco de Asís en su tiempo y en el nuestro. Las Florecillas se han editado sin cesar y corren por todos los países. Pero es conveniente mantener la redacción lo más perfecta posible, sobre todo en un volumen tan hermoso como el que nos ofrece Kösel.— L. CILLERUELO.

ELCID, D., *Clara de Asís*. BAC popular, Madrid 1981, 12 x 19, 260 p.

El autor ofrece una biografía de la gran mujer. Una biografía difícil de escribir, por el carácter idealista y caballeresco de la fundadora de las clarisas, émula espiritual de san Francisco. Pero el autor ha cumplido su cometido con elegancia, como buen historiador y como buen escritor, respetando el candor y lozanía de las fuentes, sacando de ellas todo el provecho posible para reconstruir una vida desde dentro, en cuanto cabe a la distancia de los siglos. Es realmente una evocación, que se lee con el mayor deleite, dada la completa información acerca del tema y el carácter literario y poético de la narración. Es también un libro doctrinal, no de doctrina abstracta y especulativa, sino de ejemplos que encierran lecciones. Dentro de poco se celebrará el VIII centenario del nacimiento de la santa, y al parecer escaseaba en España la literatura sobre ella. El presente libro viene a llenar cumplidamente esa laguna. La presentación de la BAC es emeraldada y limpia.— L. CILLERUELO.

PUJOL BARCELLIS, J.-SANCHO BIELSA, J., *Curso de catequesis*. (Libro del alumno y libro del profesor). EUNSA, Pamplona 1982, 17 x 24, 295 p.

No cabe duda de que la acción catequética es una tarea prioritaria y primordial de la Iglesia, el mismo papa así lo ha reconocido en el documento recientemente aparecido en torno a la catequesis.

Para ser un buen seguidor de Cristo tenemos que conocer su doctrina. Esto es lo que han pretendido los autores de estos libros. Y en estos libros se tratan temas tan interesantes como: las verdades que debemos creer: Credo, los mandamientos que debemos cumplir; los medios de santificación: oración y sacramentos; y las festividades y tiempos del año litúrgico.— Francisco Javier FERNÁNDEZ.

BESTARD COMAS, J., *Mundo de hoy y fe cristiana*. Narcea, S.A., Barcelona 1979, 13 x 21, 195 p.

Este buen libro pudiera considerarse útil como guía ya que afronta de una manera eficaz cuestiones fundamentales de la pastoral actual. El autor nos ayuda a comprender al hombre actual, estudiando toda una serie de circunstancias que hay que tener en cuenta para que el mensaje cristiano llegue al receptor.

Analiza 8 fenómenos sociales: el fenómeno social del cambio, la sociedad tecnológica, la de consumo, el fenómeno sociológico de la movilidad, el del anonimato urbano, el proceso de socialización, el de secularización y el pluralismo. Y todos estos temas dirigidos al hombre actual, al hombre que nos encontramos en cada momento.—Francisco Javier FERNÁNDEZ.

ROMÁN. J. M.<sup>a</sup>, *San Vicente de Paul*. Biografía I. BAC, Madrid 1981, 13 x 20, 707 p.

Aparece esta biografía con toda oportunidad al cumplirse el IV centenario del nacimiento de san Vicente de Paul. Tal como nos lo presenta el autor se da un paralelismo entre la historia de san Vicente y los rumbos de su nación; hace constante referencia a la historia de Francia, sin distraer el tema central. Vicente aparece como figura clave de un momento histórico del que, en parte, fue fruto y al que, en gran parte, contribuyó a configurar. A este encuadre histórico nos ayudan las tablas cronológicas al final del libro, que son de su vida, de la historia política y social, la historia eclesiástica y la historia cultural. El P. Román, como historiador profesional, aplica los métodos de la crítica histórica a los datos de la vida y tiempo de san Vicente; así plantea los problemas: fecha de nacimiento, irregularidad de su ordenación, cautiverio en Túnez, proceso de conversión, etc. Después de este proceso de conversión surge un Vicente de Paul humano y vivo, que, paso a paso, bajo el influjo de la gracia y un laborioso esfuerzo, se va convirtiendo en un santo, el santo que tuvo la caridad como misión e hizo de su vida un infatigable servicio a los pobres. Es un libro muy bien documentado, con abundantes citas; unas de otras biografías sobre el santo, otras son del propio biografiado. Es éste mismo quien nos cuenta los más importantes hechos de su vida o sus reacciones ante personas y acontecimientos.— J. ANTOLÍN.

TOFFOLI MOYANO, M.M., *Santa Micaela del Santísimo Sacramento*. Autobiografía. BAC, Madrid 1981, 13 x 20, 520 p.

La obra nos entrega parcialmente la vida de una fundadora madrileña del siglo XIX, y nos ayuda a comprender la hondura de un mensaje que todavía conserva hoy su fuerza y actualidad. Los sucesos narrados están llenos de contenido y vivencias, y con su vida trata de recordarnos el camino auténtico para reencontrar la identidad de la vida cristiana. No pretende escribir una historia completa sino que más bien a través de pinceladas dadas con estilo ameno y vivo, bosqueja la trama de una vida en obra. El libro cuenta con una cronología de los principales momentos de ella, va acompañado de numerosas notas a pie de página que nos ayudan a comprenderlo más y que nos interpretan pasajes oscuros o ambiguos.— J. NAVARRETE.

GIUSSANI, L., *El sentido religioso*. Encuentro, Madrid 1981, 11 x 18, 100 p.

Este libro quiere ser la respuesta al porqué de nuestra existencia, de la actitud religiosa que se da tanto en el católico como en el marxista convencido. Cualquier persona posee su «Dios» y por tanto su «pecado», ya que cualquier desviación de ese «Dios» constituye «pecado». Esa divinidad es determinante de todo y un factor ineludible. El sentido religioso es parte integrante de nuestra naturaleza. Es algo innato a nuestro ser pero que requiere continua incitación. Si entendemos por signo aquello que expresa a otra cosa, el mundo es signo de Dios. Dios no se impone a los hombres, se propone y expone. Salva la libertad presentándose bajo los signos del mundo. La iniciativa divina pretende inculcar en el hombre la capacidad de escuchar y de creer. El sentido religioso abarca tres momentos fundamentales: la búsqueda a tientas, la dependencia servil y el amor filial. Es decir, la verdad cristiana se inicia con la formación, se profundiza con la meditación y termina en la contemplación.— M. OLAORTUA.

HANS URS VON BALTHASAR-LUIGI GIUSSANI, *El compromiso del cristiano en el mundo*. Encuentro, Madrid 1981, 10 x 18, 190 p.

Este libro nos inclina a reflexionar sobre unos puntos importantes para el cristiano. Nos invita a acercarnos a la Fuerza Vital de nuestras vidas: Dios. Según san Pablo la obra de Cristo en toda su amplitud ha de convertirse en norma de nuestra vida terrena de cristianos. Vivimos en horizontes y dimensiones que están por encima de nuestro ser mortal. Para los cristianos, Cristo o la Iglesia por él fundada son fuente y origen. La meta a la que se dirige el mundo entero es la unidad (que sólo Dios puede realizar) entre la libertad divina y la humana que tiene lugar en Jesucristo, la renovación total del hombre en Dios. El hombre sólo puede ser salvado de un modo definitivo partiendo de su corporeidad, de su solidaridad con el cosmos, de la misión que le ha sido dada desde el principio.— J. NAVARRETE.

WATTS, A., *Im Einklang mit der Natur*. Kösel, München 1981, 12 x 20, 228 p.

El autor es bien conocido como uno de los promotores del movimiento orientalista en USA. Su conocimiento de las religiones orientales y su influencia en la literatura contemporánea han hecho que se le considere como una suerte de patriarca. Sus libros, traducidos a todos los idiomas, son bien conocidos también. En este volumen trata de superar la contraposición del yo a la naturaleza. En occidente y concretamente en el cristianismo se descubren fácilmente factores que explican el origen del sentido peyorativo que se ha dado a la palabra «mundo», y el rechazo de la naturaleza. El yo se ha separado de su circunstancia, de su ámbito. Watts piensa que tanto el cristianismo como el occidente separan al hombre de su mundo, al orientar las cosas hacia sus fines. El conocimiento se convierte en *Aufklärung*. Las cosas se resisten, y el hombre se empeña en vencer su resistencia, para que todo sea claro y racional. Se busca el dominio de la naturaleza y los sabios se convierten en *wikings* de la técnica, como diría Spengler. El oriente en cambio ve la naturaleza como una totalidad orgánica, en la que ha de integrarse el hombre. Hemos perdido el sentido de la «interioridad» de la naturaleza y la capacidad de intuición. Pero hemos llegado a un callejón sin salida. El libro, escrito en inglés, es presentado por Kösel en un excelente alemán, con una presentación agradable.— L. CILLERUELO.

TUGWELL, SIMON, *Orar, hacer compañía a Dios*. Ed. Narcea, Madrid 1982, 12 x 21, 208 p.

Este libro de Orar, hacer compañía a Dios, se estructura en dos partes. En la primera se profundiza en la relación con Dios; en la segunda se exponen varias aproximaciones a la oración, partiendo de la realidad de que nuestra relación con Dios no debe ser una técnica en la que hay que especializarse, sino una apertura sencilla y pacífica al Espíritu que ora en nosotros. Clemente de

Alejandría decía de la oración que era «hacer compañía a Dios»: curiosa definición, ya que a duras penas podríamos saber quién hace compañía en una relación orante. Pero la verdad es que hoy en día no encontramos otro tipo de hacer compañía que estableciendo una relación amistosa y cordial, y sometiéndose a las exigencias de esa relación que siempre nos afectará y nos cambiará.— J. NAVARRETE.

VICO PEINADO, J., *Profetas en el dolor*. La enfermedad vista desde los enfermos. Paulinas, Madrid 1981, 14 x 21, 205 p.

«Profetas en el dolor» es una obra dirigida fundamentalmente a todas aquellas personas que sufren alguna enfermedad o minusvalía física, así como a aquellas otras dedicadas a su cuidado o asistencia médica. Su autor, un sacerdote que ha vivido de cerca este medio ambiente del dolor, ha querido que los auténticos protagonistas del libro fueran los mismos enfermos que, a través de su experiencia de sufrimiento físico y moral son los más indicados para hacernos comprender su estado. Ellos nos descubrirán en la enfermedad una incomparable oportunidad para volver nuestro ser a un Dios capaz de hacer de la vida del enfermo algo útil para los que comparten esa misma situación. El enfermo se transforma en profeta de Cristo, que es quien llena de sentido su existencia, y exige a su vez un trato más humano.— V. MAZA.

JIMÉNEZ ESCALONA, J., *Carta a Conchi*. Narcea, Madrid 1982, 11 x 21, 37 p.

Con claridad de ideas, sencillez en el estilo y tajante en sus afirmaciones, José Jiménez Escalona nos muestra, a modo de carta a una persona real, la imagen auténtica de Jesús de Nazareth. De un Jesús tan mal interpretado que parece coarta nuestra libertad e incluso, en ocasiones, no deja que el hombre sea tal por sí mismo. El autor quiere llevarnos de la mano por el camino que conduce a la persona a plenitud: sólo la vivencia de ese Dios personal, tan profundo y tan íntimo... y de un Jesús que, por encima de toda ley, nos revela la razón de su ética: la ética del amor; la ley del corazón. Y es que este «Abba», Padre, nunca dicho con tanta ternura y cariño, no quiere sino liberarnos de nuestra propia esclavitud, porque ama al hombre y porque el centro de la creación es la humanidad.— F. de CASTRO.

## Psicología-Pedagogía

LÓPEZ QUINTÁS, A., *La juventud actual entre el vértigo y el éxtasis*. Narcea, Madrid 1982, 17 x 18, 175 p.

Esta obra, aunque no está dirigida a ningún grupo o élite social concreto, puede llegar a ser especialmente útil para todo aquél que viva estrechamente relacionado con el mundo de la docencia y educación de la juventud, así como para los mismos jóvenes. Se trata de una profundización en las características de la juventud actual y de la sociedad contemporánea con el trasfondo de su especial problemática. El autor se centrará en una vía de solución: la potenciación de la creatividad del ser humano para establecer campos de juego o ámbitos de encuentro a fin de instalar al hombre en la realidad. Sólo así evitará la frecuente confusión de identificar la experiencia alienante del vértigo con la plenificante del éxtasis. Esta es la tarea de una nueva educación creativa: enseñar a jugar, a relacionarse dialógicamente con lo real creando uniones estables que respeten la entidad del mundo circundante (personas, cultura, artes, naturaleza...) y desarrollen al máximo la personalidad humana.— V. MAZA.



IMBASCIATI, A., *Eros y Logos*. Herder, Barcelona 1981, 14 x 22, 100 p.

Creemos que el gran mérito de esta obra se fundamenta precisamente en la capacidad de unir los dos aspectos que dan título al libro. Por una parte se mantiene una gran cercanía a la sexualidad concreta mientras que por otra se evita abandonar el sexo a su propia perdición cultural al envolverlo en la racionalidad y el amor. Por consiguiente este escrito supera enormemente la dualidad que de una u otra forma se introduce constantemente, a poco descuido que haya, en el tema sexual, y que además se hace sencillo, inteligible y lleno de plenitud de vida.— D. NATAL.

MERINO SANTOS, L., *Testimonio. El niño, nuestro porvenir y nuestra esperanza*. La Columna, Maracaibo 1981, 15 x 20,5, 47 p.

Se recogen en este libro una selección de artículos del P. Licesio Merino Santos, Coordinador General de la Columna, donde los ha publicado con la firma de LiMeSan y las fotos que les acompañan, algunas muy expresivas de niños abandonados, lisiados o con problemas de diversa índole. Sus visitas frecuentes al Hogar-Clinica San Rafael le han llevado a reflexionar repetidas veces sobre los derechos inalienables de los niños, como personas humanas, con su dignidad. Es necesario que la sociedad se convierta en una escuela acogedora y educativa, que permita el pleno florecimiento de las facultades del niño, esperanza del mañana. Algunos testimonios semejan cantos a ese ideal con frases cortas, paralelismos y retruécanos para llamar la atención y dar aldabonazos en la conciencia individual y social de las autoridades, de los padres y de los mismos niños. Ha logrado bastante éxito entre sus lectores y esperamos los siga teniendo en los nuevos volúmenes donde se recogerán otros artículos y editoriales. Hace la presentación la que era primera dama del Estado, Zulia, muy preocupada en mejorar el nivel de los niños en la «tierra del sol amada», en Venezuela y en el mundo entero. Al felicitarle y agradecerle el envío de un ejemplar, esperamos ver pronto publicados los nuevos volúmenes que promete.— F. CAMPO.

HAUTH, R., *Jugendsekten und Psychogruppen von A bis Z*. Gerd Mohn, Gütersloh 1981, 143 p.

Los grupos y las sectas se han multiplicado de tal forma que hoy es ya casi imposible conocer las distintas denominaciones y contenidos sin recurrir al menos a un diccionario fundamental sobre estos psicogrupos. Esto es lo que ha hecho el autor, incansable viajero e investigador del tema, que nos pone al día sobre las distintas actividades y personalidades sobre los grupos más recientes e interesantes de nuestro mundo.— D. NATAL.

BERG. R.-C. Mac CARTNEY, *Depresión and the integrated life. A christian understandig of sadness and inner suffering*. Alba Houe, New York 1981.

Se trata de un nuevo estudio sobre la depresión y los medios más apropiados para combatirla. Primero se describe la depresión como sentimiento de desamparo con las distorsiones que conlleva tanto en el terreno del pensamiento como en el campo de la acción y de la vida espiritual en general. A continuación se movilizan los medios médicos, las actitudes prácticas, los cuidados dietéticos y las estrategias psicológicas para remontar la situación. Finalmente se ponen en acción las energías espirituales que proporciona el sentimiento cristiano de la vida ya que se considera una dimensión de apoyo y sentido muy importante. Todo se desarrolla según una teoría holística en que van perfectamente unidos lo corporal y los espiritual. El escrito está bien llevado y en él se unen la experiencia vital con la ciencia médico-psicológica serenamente.— D. NATAL.

DÍAZ, C., *¿Es grande ser joven?* Encuentro, Madrid 1981, 10 x 13, 204 p.

El libro pretende ser un estudio serio e interesante, a través del cual mediante el conocimiento del universo psicológico, pedagógico y religioso del joven, el autor quiere ayudar al joven para que sepa distinguir entre la realidad y la fantasía, ofreciéndole una ruptura con un mundo que reduce todo a objetos comerciales.

El autor invita a los jóvenes a una madurez progresiva hasta la elección más seria, sin lanzarse a la aventura que en muchos casos es traumatizadora.— Francisco Javier FERNÁNDEZ.

PARKE, R.D., *El papel del padre*. Morata, Madrid 1981, 19 x 21, 189 p.

«El padre es perfectamente capaz de atender directamente a su hijos, aunque se trate de bebés de corta edad. No es un mero sustituto de la madre; ambos tienen estilos distintos de atender y cuidar a los hijos. Resulta ventajoso para el hijo disponer de esta variedad en cuanto a experiencia. Sin embargo, estas pautas no son fijas y es probable que evolucionen según cambien los papeles sociales y laborales de los hombres y las mujeres». El panorama social actual impone la participación activa de ambos padres fuera y dentro del hogar. El papel del padre es importante no sólo en lo relativo a los vínculos emocionales, sino que está también plenamente relacionado con el desarrollo social, cognitivo y lingüístico. El libro de Parke invita a una participación activa del padre en todo lo que significa criar y educar a un niño. A tener un papel más responsable y comprometido en la educación integral del hijo.— J. ANTOLÍN.

CAMON, F., *La malattia chiamata uomo*. Garzanti, Milán 1981, 14 x 21, 180 p.

Se trata de un escrito aparentemente autobiográfico pero que implica todo un psicoanálisis del hombre contemporáneo en sus relaciones de dependencia y abandono por parte de lo paternal, familiar, político o eclesiástico y de la situación de lamento lanzada por el hombre desplazado de su antiguo puesto preferente. Es una confesión total muy sugestiva que si no es como la realidad misma su parecido con la realidad no es mera coincidencia. El hombre abandonado se siente enfermo ya que no sabe el para qué ni el porqué de su vida, ni siquiera sabe si su enfermedad es algo normal, es una enfermedad de muerte o un reto que obliga al hombre contemporáneo a todo un nuevo planteamiento.— D. NATAL.

RUBIN, Z., *Amistades infantiles*. Morata, Madrid 1981, 12 x 19, 175 p.

El libro demuestra la importancia que tienen los amigos en el desarrollo infantil, ya sea cognoscitivo, social o emocional. En su mayor parte los niños aprenden las destrezas sociales para la amistad, no a partir de los adultos sino de otros niños. Los adultos han de respetar las auténticas diferencias existentes entre niños que motivan a unos a establecer relaciones amistosas con otros muchachos. Los padres y profesores a la hora de ayudar a los niños a hacer amigos han de tener en cuenta las diversas necesidades y circunstancias individuales de los niños, han de preocuparse más por la calidad de estas amistades que por su cantidad. Rubin describe los problemas experimentados por los que carecen de amigos, cómo el hecho de perder amigos es una experiencia muy dura para el niño, las relaciones con el sexo contrario, la situación de los niños en grupo; los rasgos cambiantes en el modelo de las amistades desde la infancia hasta la adolescencia. Demuestra cómo las amistades no sólo pueden marcar la diferencia entre la felicidad o infelicidad en la infancia, sino determinar también gran parte de su ajuste social en la vida adulta.— J. ANTOLÍN.

JACKSON, B., *Cada niño una excepción*. Morata, Madrid 1981, 13 x 21, 167 p.

El libro consta de dos partes. En la primera nos presenta siete niños «excepcionales» por alguna u otra razón, en relación con la conducta de sus padres respectivos; lo que llegan a ser los niños depende en gran manera de los padres, por haber motivado sus aptitudes. En la segunda parte nos da unas enseñanzas útiles para los padres y educadores de cómo motivar las aptitudes infantiles. Nos presenta la importancia del medio familiar en el desarrollo del hijo. La necesidad de la participación del padre en este proceso ya desde los primeros momentos. Da gran importancia a los primeros años de vida en el desarrollo del hijo. Jackson intenta poner fin a la figura del progenitor pasivo, presentando a los padres distintas posibilidades para cambiar sus aptitudes.— J. ANTOLÍN.

C. GENOVAR, C. GOTZENS y J. MONTANE, *Problemas emocionales en el niño*. Herder, Barcelona 14 x 21, 210 p.

Este libro pretende dar una respuesta acertada a padres, maestros y educadores sobre problemas emocionales que se pueden dar en el niño, sin dañar la sensibilidad del mismo. Los objetivos nunca pueden dejar de ser los siguientes: por una parte, que el niño sea feliz, por otra, que sea un individuo adaptado, y finalmente que su salud mental sea buena. Dos temas son de suma importancia: problemas de la personalidad y problemas de aprendizaje en el niño, cuya raíz son sin duda los problemas emocionales. La segunda parte hace referencia a algunas aclaraciones que sirven a todos aquellos individuos que precisan tratar con el niño de una forma eminentemente práctica. Hay que ser capaz de mostrar el mundo al niño de forma que le estimule mental y espiritualmente. Esta doble consideración implica también una serie de derechos: derecho a un grado de libertad e independencia, a desarrollar las propias iniciativas, a experimentar y ser consciente de sus capacidades como ser humano, a tomar decisiones sobre su persona, a adquirir destrezas y capacidades y por último imposible de lograr sin el amor y afecto principalmente de sus padres.— C. SALADO.

R. DIATKINE, E. FERREIRO, E. GARCÍA RESINOSO, S. LEOVICI y J.C. VOLNOVICH, *Problemas de la interpretación en psicoanálisis de niños*. Gedisa, Barcelona 1981, 13 x 20, 164 p.

El psicoanálisis de niños insiste mucho en la importancia de la vida infantil. Este libro consta de una serie de trabajos que desde puntos geográficos y situaciones teóricas diferentes, tratan un mismo objetivo: desentrañar las determinantes que limitan la comprensión por parte del psicianaalista, de los niños con quienes habla o juega. Diatkine habla sobre la necesidad de tener en cuenta, para una aproximación terapéutica, el desarrollo de las relaciones del objeto, de los afectos y las dificultades del funcionamiento de la mente del niño. García Resinoso cuestiona la estrechez del tratamiento psicoanalítico en que sólo se tiene en cuenta al niño aislado. Dice que conocer el todo familiar es de gran importancia. Hacer entrevistas grupales en las que se pudiera observar y escuchar a todos; lo que se busca es conocer ese mundo fantasmático de la familia y la cristalización del mismo en problemas afectivos sufridos por los niños, pero también por los padres. Leovici, partiendo de la teoría de Freud relacionada con los sueños infantiles llama la atención en torno a las muchas significaciones de los relatos de sueños infantiles, tanto por lo que se refiere al trauma y deseo no realizado, como lo que toca a una capacidad creativa. E. Ferreiro y J.C. Volnovich señalan el peligro que tiene el terapeuta de asumir concepciones precientíficas sobre el desarrollo cognoscitivo y que le inducen a atribuir al niño sistemas operativos que no posee.— J. ANTO-LÍN.

P.B. BATES, H.W. REESE y J.R. NESSELROADE, *Métodos de investigación en psicología evolutiva: Enfoque del ciclo vital*. Morata, Madrid 1981, 17 x 23, 295 p.

La psicología evolutiva del ciclo vital ha experimentado en los últimos años una revitalización; esta obra nos presenta cómo la psicología evolutiva ha recogido los últimos avances; las últimas técnicas en los análisis de datos; ha acudido a la psicometría, a la psicología experimental, a la teoría de la medida..., y los ha integrado para formar una metodología. Es un libro introductorio; la mayor parte de los temas se encuentran tratados únicamente como información preliminar. Sin embargo presenta la ventaja de incluir una amplia bibliografía actualizada de los temas que desarrolla, tanto en la exposición como al final. Se trata de un libro guía hacia una profundización más completa en el campo metodológico en psicología evolutiva. Nos dice que los investigadores han de considerar tanto la validez interna como la externa en la realización del estudio. Es conveniente que el investigador esté lo más familiarizado con los múltiples esquemas de análisis de datos, lo que le permitirá seleccionar de forma específica lo que mejor se ajuste a la cuestión a investigar y en consecuencia a aumentar la congruencia entre teoría y análisis de datos. Aunque es introductorio presenta técnicas que se encuentran en la avanzada del desarrollo metodológico en psicología evolutiva. No hay ningún libro de metodología en psicología evolutiva como este por su sistematización, su claridad de exposición y la rigurosidad de los tratamientos.— J. ANTO-LÍN.

KÜNKEL, F., *Elementos de psicoterapia práctica*. Herder, Barcelona 1981, 14 x 21,5, 135 p.

Fritz Künkel es uno de los más importantes creadores de teorías y métodos psicoterapéuticos. Ha formulado leyes de psicología pedagógica y terapéutica con un acierto básico y con una independencia de la moda del momento. Superando los puntos de vista de Freud, Adler..., construyendo una caracterología independiente.

Con este libro F. Künkel ha conseguido presentar de una forma resumida sus ideas personales, en las que describe y juzga de una forma muy equilibrada las escuelas clásicas de psicoterapia de Freud, Jung, Adler y Kretschmer. Establece un equilibrio frente a las pretensiones de superioridad del psicoanálisis. Utiliza un lenguaje sencillo, realista y claro, comprensible a un amplio sector de lectores.— S. FIGUEROLA.

FOULKES, S., *Psicoterapia Grupo-Analítica*. Gedisa, Barcelona 13 x 19, 317 p.

Es un libro importante para todos los que están interesados en la psicoterapia Grupo-Analítica. También puede serlo para aquellos, que más modestamente, trabajan en dinámicas de grupo y quieren adquirir un conocimiento más profundo del tema. Contiene análisis prácticos que los hacen más ameno, hasta constituirse casi en un método. Se trata, en todo caso, de un tipo de libros escaso en lengua española.— P. MAZA.