

LIBROS

Sagrada Escritura

MARTÍNEZ AZCONA, A., *Por si no puedes leer el Antiguo Testamento*. Desclée de Brouwer, Bilbao 1985, 19 x 12, 368 p.

El título define bien lo que pretende el autor: un resumen breve de los libros del A.T., acompañado de breves explicaciones sobre los problemas críticos del A.T. Todo ello se hace de una manera sencilla y, en cierto modo, libre; el autor, en efecto, define su obra como ensayo. Será útil a cuantas personas se acerquen por vez primera al Antiguo Testamento. Quisiéramos notar, no obstante, que, en libros de divulgación como éste, debiera presentarse lo cierto como cierto y lo deducido como tal. Que Abrahán pertenezca al s. XIX, o que el Éxodo haya tenido lugar bajo Mernepta, son afirmaciones atrevidas, que en un libro de divulgación sorprenden.— C. MIELGO.

MANNUCCI, V., *La Biblia como palabra de Dios*. Introducción general a la sagrada Escritura. Desclée de Brouwer, Bilbao 1985, 23 x 15, 364 p.

Había manejado con anterioridad la versión original de esta obra, que, a nuestro juicio, es el mejor texto que existe sobre la Introducción General a la sagrada Escritura. Que este tratado teológico necesitase revisión, era algo sentido desde el Concilio. Algunos manuales habían incorporado ya algunos puntos de vista nuevos referentes, por ejemplo, a la verdad de la Biblia, o incluso las discusiones sobre la canonicidad en sentido teológico. Sin embargo, un tratado que en su conjunto ofreciera los nuevos puntos de vista no existía. Mannucci ha conseguido transformar el tratado bastante bien en cuanto al contenido. Se ha desprendido de la visión postridentina imperante en los Manuales. En cuanto a la ordenación del material sin embargo, no ha conseguido, a nuestro juicio, hacer lo propio. Sigue anteponiendo la inspiración a la canonicidad, cuando lo primario y más importante es la normatividad de la Escritura. La inspiración debe verse como una profundización ulterior de la canonicidad. Conserva, todavía el tratado del Texto, un tanto inarticulado. ¿Por qué no integrarlo en la hermenéutica, como parte de la metodología de la interpretación? Éstos y otros reparos fácilmente se explican sabiendo que se trata de los primeros intentos hechos para renovar el tratado.

Por desgracia, la traducción española es pésima. Renunciamos a enumerar las inexactitudes, los párrafos del original no entendidos, los errores de traducción, la supresión de incisos; la lista sería interminable. Con frecuencia hay que acudir al original para saber lo que quiere decir el autor. Por otra parte, ¿para qué seguir citando la bibliografía en italiano, cuando del libro de que se trata hay traducción española? La editorial debiera someter a revisión la traducción. Creemos que merecería la pena, pues se trata de un libro que puede servir de texto base en los centros teológicos.— C. MIELGO.

SCHMITHALS, W., *Einleitung in die drei ersten Evangelien*. De Gruyter-Lehrbuch, Walter de Gruyter, Berlin-New York 1985, 21 x 14, 494 p.

La serie de «Libros de texto de Gruyter» nos presenta ahora, de la mano del conocido W. Schmithals, una introducción a los sinópticos. Las características del trabajo realizado hacen que esta obra —respondiendo ello al proyecto de su autor— supere los límites de una simple introducción, convirtiéndola, además de libro de texto, en libro de consulta y trabajo de investigación. Por eso se tratará de un libro a tener en cuenta tanto en la enseñanza como en la investigación. El autor, en diálogo con una bibliografía necesariamente abundantísima y también actualizada, va exponiendo los problemas y las soluciones propuestas y aceptadas con un método que es seguramente el más acertado en este caso: según se han ido planteando en la historia misma de la investigación sobre los tres primeros evangelios (desde el período precrítico hasta la crítica de la redacción, pasando por la crítica histórica, la crítica de las fuentes y la crítica de la tradición). Por lo que se refiere al aspecto editorial, es de destacar, como en toda la serie, la cuidada presentación del volumen.— A. RODRÍGUEZ.

DIETZFELBINGER, C., *Die Berufung des Paulus als Ursprung seiner Theologie*. Wissenschaftliche Monographien zum Alten und Neuen Testament, 58. Neukirchener Verlag, Neukirchen-Vluyn 1985, 15 x 22,5, 164 p.

Este libro es un trabajo de habilitación para la facultad de teología protestante de Munich. El autor estudia las dimensiones biográficas y teológicas de lo que le ocurrió a Pablo en Damasco. Para ello tiene que considerar primero (1.ª parte) al Pablo precristiano y perseguidor (el modo de la persecución paulina, el lugar y los motivos —la Torá y la palabra de la cruz—). Pasa después (2.ª parte) a ocuparse del acontecimiento de la conversión; éste tiene como contenido que Pablo, a partir de entonces, tiene que reconocer como Kyrios, Cristo, Hijo de Dios, al que era un maldito de la Torá. Esto llevó al Apóstol a consecuencias (3.ª parte) que sólo él ha sacado en el NT.

Un trabajo como éste, que pone una vez más sobre el tapete un acontecimiento tan «tratado» de la historia del cristianismo, no es de ningún modo superfluo. Especialmente porque la conversión de Pablo es, como acertadamente afirma el autor ya desde el título, el origen de toda su teología, y porque, como dice en el prólogo, quien se encuentra con Pablo (y esto se hace de un modo especial considerando su conversión) encuentra una posibilidad nueva de comprenderse a sí mismo. Y podríamos añadir que esta posibilidad tiene que ver directamente con lo más nuclear y específico de la experiencia cristiana.— A. RODRÍGUEZ.

DUPONT, J., *Les trois apocalypses synoptiques*. Lectio divina 121, Les éditions du Cerf, Paris 1985, 21,5 x 13,5, 153 p.

El famoso exégeta benedictino nos ofrece en este librito, con el rigor y la precisión que le caracterizan, un estudio conjunto de los tres apocalipsis sinópticos: Mc 13; Mt 24-25; Lc 21. Los primeros cristianos esperaban una próxima segunda venida de Cristo. Con ello traducían el anuncio del mensaje de Jesús: «el Reino de Dios está cerca». Para apoyar esta espera los cristianos combinaron palabras de Jesús (poco claras y a veces fuera de contexto) con textos apocalípticos más claros de las Escrituras. Esta elaboración era peligrosa, pues podía llevar tanto a una espera ilusoria como al escepticismo. Es a partir de ahí donde se pone en marcha el trabajo de los evangelistas. Mc 13 es una puesta en guardia contra las ilusiones nefastas, pero al mismo tiempo una exhortación a la vigilancia. Mt 24-25 ha desarrollado y acentuado sobre todo el aspecto de vigilancia concreta y activa. Lc 21 atenúa lo amenazante, subrayando el aspecto de aliento y estímulo. Uno de los valores mejores de este trabajo de J. Dupont es quizá el hecho de presentar conjuntamente los textos de los tres sinópticos, de modo que se vea mejor la peculiaridad de cada uno.— A. RODRÍGUEZ.

Teología

AGUSTÍN, S., *Obras completas*. BAC, Madrid 1985, 22 x 14, 920 p.

Se trata del tomo 6º de los *Sermones* de S. Agustín en la nueva edición preparada por el equipo de FAE y anotada por Pío de Luis. Es una edición bien cuidada. Críticamente conseguida y redactada con esmero como en los cinco tomos anteriores. Este tomo sexto tiene un valor especial por contener los índices, bíblico, litúrgico y temático de los seis tomos del sermulario. La utilidad de la obra mejora mucho especialmente con los índices litúrgico y temático. El primero recoge casi todas las referencias del sermulario agustiniano a cada una de las lecturas litúrgicas de los diversos ciclos incluyendo además una breve frase que sintetiza el pensamiento del santo en ese comentario. Está pensado sobre todo como ayuda para los predicadores que encontrarán un cúmulo de ideas y sugerencias a la hora de preparar sus homilias. El índice temático, a su vez, amplísimo, hasta casi poder hablar de exhaustivo, será de máxima utilidad tanto para los que se acercan al santo en busca de alimento para su devoción y vida interior, como sobre todo para estudiosos que encontrarán en ese índice un primer acercamiento panorámico al pensamiento del santo sobre cualquier punto concreto, sin prejuicio de ulterior consulta al texto que indica la referencia. No dudamos que el esfuerzo ímprobo que ha exigido su elaboración se verá compensado con la utilidad que reporta. Teniendo en cuenta sobre todo que el sermulario agustiniano es la mejor síntesis de la teología agustiniana.— D.N.P.L.

«*Le Confessionni*» di Agostino d'Ippona. Libri VI-IX. Edizioni Augustinus. Palermo 1985, 21 x 15, 112 p.

Las Confesiones son, con mucho, el libro más leído de Agustín. Pero siempre resulta un libro difícil, para cuya comprensión el lector no especialista necesita una ayuda. Por tercer año consecutivo la Semana Agustiniana de Pavía se ha centrado en la «lectura», es decir, en el comentario, aunque el término no sea del todo exacto, de dicha obra maestra. Fruto de la misma es el presente libro, dedicado en concreto a los libros VI-IX. Si todos son importantes y tienen su personalidad propia, éstos merecen un relieve particular por tratarse precisamente de aquellos en que Agustín narra su acercamiento a la fe católica (VI), su conversión (VII-VIII) y el retiro de Casiciaco y bautismo (IX). Cada libro ha sido confiado a un especialista que, como en años anteriores, ha gozado de libertad para escoger su propio método. El libro VI fue encomendado al P. J.M.^a Rodríguez, que halló el descanso definitivo durante la celebración de la misma semana, y quien nos muestra con precisión las distintas etapas por las que pasó Agustín durante el período narrado en él; el VII al P.G. Madec que nos muestra cómo se liberó el espíritu de Agustín de las ataduras que aún le sujetaban y el papel de la lectura del neoplatonismo en su fe; M.^a Gracia Mara analiza el I. VIII desde el punto de vista de las conversiones que en él se narran y que son una invitación a la conversión cristiana; por último el prof. P. Siniscalco que «leyendo» el libro IX combina las etapas exteriores contenidas en el libro: Casiciaco-Milán-Roma con otras etapas también definidas de su espíritu durante ese período. Como indicábamos antes, estas «lecturas» son de una ayuda incomparable para un acercamiento comprensivo a la obra de Agustín. Quedamos a la espera de la «lectura» de los tres últimos libros, que no dudamos nos será ofrecida.— P. de LUIS.

SCANAVINO, G., *La nostra avventura. Rilettura delle Confessioni di Sant'Agostino*. Edizioni Augustinus. Palermo 1984, 21 x 15, 104 p.

La inminente celebración del centenario de la Conversión de San Agustín estimula a volver sobre su experiencia, no tanto con el afán del que intenta conocer el pasado, sino sobre todo con el intento de revivir, salvadas todas las diferencias de época y circunstancias, esa misma experien-

cia. Agustín escribió sus Confesiones con la conciencia de que la historia narrada por él sobrepasaba su vivencia personal y por eso hablaba al género humano (*Conf.* II 3,5) y al mismo tiempo con la intención de estimular a los demás para que nadie diga «no puedo» (X 3,4). El título y el subtítulo indican claramente la intención del autor del libro: la aventura de Agustín es nuestra misma aventura, como se puede percibir a través de una re-lectura para nuestros tiempos de la obra inmortal, las Confesiones. En una lograda combinación de comentario y cita textual el P. Scanavino, recorre las diversas etapas de la vida de Agustín hasta su conversión, apuntando constantemente, a veces de forma sutil, los paralelismos con la situación del hombre, particularmente del joven, de hoy.— P. de LUIS.

VERWILGHEM, A., *Christologie et Spiritualité selon Saint Augustin. L'hymne aux Philippiens*. Préface de A.-M. La Bonnardière. Beauchesne, Paris 1985, 21,5 x 13,5, 556 p.

Texto fundamental en la cristología del Nuevo Testamento, el himno de Flp 2, 5-11 aparece constantemente en la obra de San Agustín (el autor del estudio contabiliza 422 citas textuales y 563 alusiones); aunque nunca le dedique un comentario amplio y detenido y normalmente sólo anotaciones de paso, es sin duda «una de las bases escriturísticas más firmes y completas de su cristología». El autor se propone descubrir la inteligencia creyente que ha tenido S. Agustín del himno (p. 57), y lo hace a lo largo de seis amplios capítulos. En el primero estudia el texto en su materialidad, alargando el examen hasta las obras de los oponentes heterodoxos del santo, y los diversos contextos en que se sitúa la interpretación agustiniana; en el segundo el versillo 2,6 (la *forma Dei* y la igualdad entre el Padre y el Hijo); en el tercero el 2,7 (el anonadamiento del Hijo); en el cuarto la asociación de los vv. 6 y 7 (la imitación de Cristo y la visión del Hijo); en el quinto, de nuevo los dos versillos asociados, pero esta vez puestos en relación con los principios de interpretación de la Escritura, y en el sexto los vv. 2, 8-11 (la humillación y la gloria del crucificado ensalzado, para acabar con una conclusión general que se centra en las relaciones entre el himno y la Escritura, la cristología agustiniana y la teología de la imitación del Cristo humillado y anonadado. En los distintos apartados, trata siempre de sacar a la luz las implicaciones pastorales y espirituales, además de las doctrinales y exegéticas, siempre atento a la cronología y a los distintos contextos. El estudio, difícil sin duda, debido sobre todo a la dispersión de los datos, ha sido llevado a cabo con minuciosidad y precisión. En la dispersión del dato ha sabido elaborar una panorámica de conjunto, siempre compleja por otra parte, por la riqueza de aspectos y matices que aparecen en el comentario agustiniano. Completan el estudio 6 tablas que ofrecen gráficamente las presencias del texto del himno en la obra del Santo desde distintos puntos de vista, además de cuatro índices (Escritura, textos agustinianos, textos de otros autores de la antigüedad, y autores modernos). El título, según nuestro parecer, puede llevar a confusión a más de un lector. Por una parte lo creemos demasiado amplio (*selon Saint Augustin*) y por otro demasiado reducido (*Christologie et Spiritualité*): evidentemente el estudio del himno como aparece en el libro permite sacar conclusiones más amplias que las referidas a la sola espiritualidad.— P. de LUIS.

AA.VV., *Agostino e Lutero, Il tormento per l'uomo*. Edizioni Augustinus. Palermo 1985, 21 x 15, 124 p.

El convento agustiniano del Santo Espíritu de Florencia, en otros siglos lugar de encuentro de destacados personajes del humanismo florentino, a partir del 1979 ha querido revivir su historia con una serie de «Convegni di S. Spirito» que pretenden hacer presentes de nuevo, actualizados, las mismas motivaciones y metas que guiaron aquellos primeros encuentros. La celebración del quinto centenario del nacimiento de Lutero, que ha reavivado la llama, nunca apagada, de los estudios sobre el gran reformador, no podía pasarles desapercibido. Fruto de esos encuentros es el presente libro que recoge las conferencias presentadas en el quinto de la serie, dedicado a Lutero por la circunstancia indicada, en relación sobre todo con San Agustín, fuente de su pensamiento,

además de titular de la Orden a que perteneció y que promueve el Encuentro. Los títulos son los siguientes: *¿Lutero intérprete de San Agustín sobre la libertad y la gracia?* por A. Trapé; *Aspectos del humanismo cristiano en Agustín, Pelagio y Lutero*, por V. Grossi; *Lutero en la situación político-social de la Alemania del 1500*, por M. Vernicke; *Martín Lutero, intérprete de la Carta a los Romanos (1515-1516)*, por G. Pani; *De Martín Lutero a K. Barth: perfil de una cultura*, por P. Reicca; *Reflexiones sobre la historiografía católica relativa Lutero*, por B. Ulianich; y *Agustín en la cultura occidental*, por G. Ciolini.— P. de LUIS.

PARDO DE ANDRADE, M., *La conversione di Sant'Agostino*. Tragicommedia. Edizione, introduzione e note a cura di María Rosa Saurín de la Iglesia. Università degli Studi di Urbino. Urbino 1985, 21,5 x 15,5, 87 p.

M. Pardo de Andrade fue un agustino gallego cuya existencia trascurrió entre la segunda mitad del s. XVIII y la primera del XIX. Personaje culto, en contacto con todas las corrientes culturales y políticas del momento, llevó una vida un tanto agitada. Después de ejercer la docencia en el convento agustiniano de Ancona (Italia), vuelve a España, se seculariza y pone su vocación de publicista al servicio del gobierno, que le recompensa con el cargo de censor, lo que más tarde le causaría la expatriación a Francia. La presente obra que fue compuesta probablemente para conmemorar el decimoquinto centenario de la conversión de S. Agustín con una representación teatral en el mismo colegio en que residía. Fue su primera obra de teatro. El texto, que no fue dado a la imprenta, a pesar de poseer el «imprimatur» se conserva en el original autógrafo casi seguramente, en el Archivo de la provincia Agustiniiana de Filipinas sito en la sede de esta revista. Está precedido en esta edición por una buena introducción que lo coloca en la línea modernista, inspirada en Diderot, que rehuye lo maravilloso y busca los personajes en la vida ordinaria. «Las propuestas de Diderot... se trasforman ágilmente en la mano de Pardo de Andrade en instrumento de análisis, no de la sociedad presente... sino de una vida cotidiana alejada en muchos siglos, aunque eterna en sus implicaciones» (p. 13). La tragicomedia consta de tres actos, con cuatro escenas cada uno. Usa el verso alejandrino, en versos pareados, forma atrevida en la España del tiempo. Su maestro fue Cadalso.

El libro contiene además un diálogo en verso entre Agustín y el maniqueo Fortunato.— P. de LUIS.

KOLB, A., *Theologie im Dialog*. Styria, Graz 1985, 17 x 24, 272 p.

La facultad de teología de Graz celebra su 400 años con una serie de publicaciones de cuyo primer volumen damos aquí cuenta. Este centro de estudios ha llevado durante cuatro siglos un diálogo permanente a cuatro bandas, a saber: entre teología y ciencias dentro de la universidad misma, con la sociedad actual sobre los más diversos temas y también un diálogo ecuménico con otras iglesias y religiones no cristianas y no creyentes. Los escritos del presente volumen reflejan esta situación. Ciencia y fe, inculturación y catequesis, tiempo y espíritu, sociedad e iglesia, familia y sociedad, logos hermenéutica y teología, religión en el judaísmo, teología de la liberación, etc., son otros tantos temas que ocupan a expertos colaboradores. Esperamos que los demás volúmenes tengan la misma profundidad y experiencia que éste.— D. NATAL.

SCHUETZ, C., *Einführung in die Pneumatologie*. Wissenschaftliche Buchgesellschaft, Darmstadt 1985, 13,5 x 21,5, 332 p.

El autor advierte en el prefacio que el intento de su obra es ofrecer indicaciones y encuadres para un estudio sobre el Espíritu Santo. Una «introducción», al fin y al cabo, nos dice, presentará más preguntas que respuestas, mostrará caminos para una posterior teología. Son conocidos los

lamentos de los teólogos actuales por el olvido y desconocimiento a que el Espíritu Santo es sometido tanto en la ciencia teológica como en la vida cristiana. Por ello el libro es ya una positiva contribución para impulsar un desarrollo de la pneumatología que profundice y estimule en nuestro cristianismo la consciencia de esa realidad inaferrable, pero imprescindible, que llamamos Espíritu Santo. La presente obra traza, a través de un riguroso análisis sistemático, la constante presencia de lo pneumatológico en la interioridad humana, así como en la elaboración teológica de la fe (contactos de la pneumatología con la cristología, eclesiología, doctrina de la gracia, escatología), las consideraciones en la historia de la teología sobre el Espíritu, a partir de los esbozos del Nuevo Testamento, para terminar constatando la importancia del Espíritu en una vida cristiana auténtica, de experiencia de fe, fraternidad y libertad individual.— T. MARCOS.

BEINERT, W., *Dogmatik studieren*. Einführung in dogmatisches Denken und Arbeiten. Verlag Friedrich Pustet, Regensburg 1985, 12,5 x 20,5, 241 p.

Esta obra está concebida sobre todo como libro de orientación para estudiantes de teología. Se presenta a modo de pequeño manual del apartado de dogmática, disciplina central de la teología, en la cual el autor pretende situar a los lectores del libro. La primera tarea que el autor se propone es la de dar una información sobre los principios fundamentales de la dogmática, esto es, los conceptos, el método, unidad de fe y pluralismo interpretativo, fuentes. Por ser un libro de enseñanza se intenta que además de un medio de información, lo sea también de aprendizaje, y por ello cada capítulo incluye al final un ejercicio o tarea con el que el lector pueda conseguir por su propio esfuerzo conocimientos más amplios. Ni que decir tiene que este libro, en cuanto que quiere servir a la práctica teológica, será útil para todos los interesados en las cuestiones más importantes de la dogmática.— T. MARCOS.

SUBILIA, V., *Solus Christus*. Claudiana, Torino 1985, 15 x 21, 162 p.

Ante la alternativa, sólo la tradición o sólo la fe o sólo la biblia el autor expone la necesidad de insistir en el mensaje central del cristianismo: sólo Cristo. Así se van dando diversos apuntes sobre el problema de insistir en un aspecto u otro de la fe. El autor, sin embargo, no pretende una polémica sino reavivar la fe cristiana. Insiste en que la civilización actual ha glorificado excesivamente al hombre olvidando la teología de la cruz y convirtiendo la teología de la gloria en la glorificación abusiva del hombre. Con ello el cristianismo se disuelve en la alabanza que la sociedad se tributa a sí misma ya que tiene una conciencia aduladora de sus propias conquistas y cierra los ojos a sus defectos. Un libro que reafirma algunos aspectos positivos del cristianismo y en especial trata de volverlo a su dimensión esencial y siempre actual de fe.— D. NATAL.

FRIES, H., *Fundamental-Théologie*, Styria, Graz-Wien-Köln 1985, 17 x 25, 579 p.

La problemática de la Teología Fundamental cada día se está presentando desde perspectivas más atrayentes y prometedoras. El prof. Fries es de todos conocido en este ámbito de la teología por sus aportaciones al quehacer teológico, ofreciéndonos en esta obra las conclusiones de todo su trabajo en el campo de la investigación de los diversos temas de fundamentación de la teología. Divide la obra en tres libros comenzando por el estudio de la teología de la fe y sus implicaciones filosófico-religiosas, insistiendo en los fundamentos bíblicos de la misma y pasando posteriormente al estudio de la teología como reflexión sistemáticamente llevada de la fe. En un segundo libro analiza el tema de la revelación desde el ámbito de la religiosidad en general y sus connotaciones antropológicas y bíblicas, haciendo hincapié en las conclusiones presentadas por Vaticano I y Vaticano II. Concluyendo con el libro tercero sobre el tema del misterio de la Iglesia como continuadora de la obra de Xto. en la historia de los hombres. Excelente presentación por parte de la editorial.— C. MORÁN.

CHARBONEAU, P.-E., *El hombre en busca de Dios*. Herder, Barcelona 1985, 14 x 21,5, 507 p.

Las preguntas más trascendentales del hombre, se unen con su preocupación por crear una civilización, civilización que se ha vuelto pregunta ella misma, trastocando el sentido del existir humano en busca de solución a sus interrogantes más profundos. De aquí que el problema de Dios responda en su esencia más real al existir del hombre en el tiempo. El autor repasa toda esta problemática desde visiones científicas de la realidad, a análisis filosóficos en profundidad, llegando a crear un discurso religioso fiel con el ser del hombre, de su fe en Dios y de la misma realidad de la fe cristiana. Charboneau no deja rincón del existir humano sin estudiar, preocupado de dar respuesta a este hombre con serias dificultades a la hora de captar el sentido de su existir y la apertura a posibilidades insospechadas cuando topa con la realidad trascendente plenificando su propia realidad vivencial. Obra que puede abrir perspectivas grandiosas a las personas de nuestro tiempo preocupadas por lo fundamental de su existencia.— C. MORÁN.

RATZINGER, Card. Joseph.- MESSORI, V., *Informe sobre la fe*, BAC, Madrid 1985, 11,5 x 19, 220 p.

La resonancia eclesial y extraeclesial que ha significado la obra que presentamos, viene motivada sin duda por la figura del actual Prefecto de la Congregación romana para la Doctrina de la fe, pero también insistiríamos en la preocupación actual por la misma temática de la que trata el diálogo del Cardenal con el periodista. Los temas más candentes de la problemática eclesial y teológica son tratados con la sinceridad y crudeza que gusta al teólogo-cardenal Ratzinger cuando trata temas que le preocupan por multitud de motivos. Es un examen de conciencia eclesial con propósitos de enmienda, según el parecer del autor. La sexta edición que tenemos entre manos, es un exponente por sí misma de la gran acogida de crítica o aceptación que ha tenido la obra. Esta edición en folio aparte presenta la «fe de erratas». Por nuestra parte añadiríamos otra errata, entre la primera edición y ésta última: p. 24, línea 9, dice «aspiré a estar». Debe decir, según la presente edición, la sexta, «no aspiré a estar». Buena presentación.— C. MORÁN.

BALTHASAR von, H.U., *Puntos centrales de la fe*, BAC, Madrid 1985, 13 x 20, 395 p.

Las preocupaciones del ilustre teólogo-escritor en este volumen que hoy nos ofrece, recopilación de ciertos artículos aparecidos en otros lugares, se cifraría en el llamar la atención en una línea de exposición positiva sobre un cierto reduccionismo-teológico en el tratamiento de los temas cristianos. La primera parte presenta la catolicidad de la Iglesia desde la apertura al Absoluto en la Cruz y la resurrección. La segunda parte se centra en el estudio del misterio de Cristo desde sus fundamentos dogmáticos y la Eucaristía como momento clave de la presencia de Cristo en todos los tiempos, uniendo la presencia del sacrificio de Xto., junto con el de su Madre, figura ideal de la Iglesia. Concluyendo en la tercera parte sobre las consecuencias prácticas desde la ética cristiana y la espiritualidad de los principios básicos del Evangelio. Obra esclarecedora de puntos de la fe cristiana que deben seguir motivando la vida de la comunidad cristiana.— C. MORÁN.

MARDONES, J.M., *Sociedad moderna y cristianismo*. Corrientes socio-culturales y fe mesiánica. Desclée de Brouwer, Bilbao 1985, 21 x 13,5, 202 p.

Se trata de un libro bien documentado pero al mismo tiempo claro y de amena lectura que nos descubre la realidad socio-cultural española, junto con las dificultades que experimentan los creyentes para dar razón de su fe y esperanza. El autor está convencido que la fe cristiana es mesiánica, posee una dimensión político social, su salvación pasa por la justicia, la fraternidad, la paz y la libertad socio-política. Frente a los riesgos de la modernidad y diálogo con el mundo esta-

mos viviendo hoy en la iglesia un replegamiento, una vuelta a la tradición y ortodoxia. En esto no está la solución, ni en una retirada romántica al sentimiento. La respuesta cristiana debe asumir el riesgo de la modernidad para obtener allí mismo la fe cristiana. No debemos quedarnos en la mediación racional, sino que la fe debe ser al mismo tiempo buena noticia para los pobres y pequeños de este mundo, es decir, elemento transformador de la sociedad.— Javier ANTOLÍN.

Moral-Derecho

HÄRING, B., *Llamados a la santidad. Teología moral para seglares*, Edit. Herder, Barcelona 1985, 25 x 14, 258 p.

El primer pensamiento que le viene a la mente a quien lee con tranquilidad este libro es el de que se encuentra ante un modo nuevo de exponer la moral. Y es que parece que el P. Häring, como despojándose de sus hábitos científicos, hubiera intentado escribir no una moral científica, sino una moral hecha vida. Casi podríamos pensar que este volumen constituye un capítulo de su autobiografía cristiana.

Es grande el gozo que se experimenta al saborear esta exposición desde la perspectiva de la «llamada a la santidad», desde esa llamada a ser «cristianos de cuerpo entero», como el mismo autor nos dice en la introducción. Él mismo está convencido también de que «sólo aquellos que ya experimentan un vivo deseo de responder con todo corazón a la estupenda vocación de cristianos, hijos de Dios y hermanos de Cristo, se tomarán la molestia de leer estas páginas y de reflexionar sobre ellas».

Además hace una exposición llena de sencillez, esa que se logra solamente en las cosas que se viven, de fácil intelección y subrayando siempre lo típicamente cristiano: el sentido cristiano de la vida y el uso cristiano de los medios de que dispone el hombre en su peregrinar terreno. Todo ello lo acompaña de unas «oraciones de carácter meditativo propuestas sucesivamente» con el fin de ayudar a «crecer ulteriormente el deseo de llegar a ser santos junto con la confianza de que esto es posible tratándose de la voluntad inequívoca de Dios».

Algunos la considerarán más una obra de ascética y hasta de mística que de moral. Y puede ser, pero lo cierto es que es una obra admirable de síntesis, de esas que solamente pueden plasmar quienes han recorrido un amplio camino de análisis a cuyo final han logrado simplificarlo todo en unos postulados fundamentales.

Por lo que se refiere a la editorial Herder no cabría más que repetir lo ya acostumbrado de su esmerada presentación.— Z. HERRERO.

GALATI, F., *La guerra «praticamente» impossibile*. Ed. «Augustinus». Palermo 1984, 21 x 15, 124 p.

La cuestión de la licitud de la guerra —de la guerra justa— trae a mal traer a los pensadores cristianos. La legítima defensa contra la injusticia parece requerir, al menos en ciertas ocasiones, el uso de la violencia contra la violencia. Es curioso observar hoy que, al mismo tiempo que los movimientos pacifistas, aun dentro de la Iglesia, se oponen totalmente a toda clase de guerra, entre quienes se dicen también iglesia se defiende una teología de la liberación favoreciendo movimientos de violencia a causa de estados de opresión y explotación. ¿A qué atenerse, pues, en este problema?

En esta obra se plantea la cuestión de la guerra según el pensamiento de Sto. Tomás. En concreto, en la II-II está la famosa cuestión *De bello*, q. 40, en cuyo primer artículo hay una postura a favor de la licitud siempre que: 1.º, el derecho-deber de declarar la guerra se reserve al gobernante; 2.º, exista una causa justa, y 3.º se dé una intención recta en los gobernantes. Recordamos que este concepto de «guerra justa» ha marcado profundamente la tradición de la Iglesia hasta el

conc. Vat. II que nos recuerda en la *Gaudium et Spes* estos principios tomistas en favor de la licitud de una guerra justa, a la vez que condena la guerra total y de agresión. Se pregunta el autor: ¿es ésta la postura en exclusiva tanto de Sto. Tomás como de la Iglesia? El autor, analizando el pensamiento global de Sto. Tomás, concluye con lo que ha sido el título del libro: *la guerra «practicamente» impossibile*. (Téngase en cuenta que en esta expresión «practicamente» equivale a «éticamente»). ¿Hay en esto una contradicción? Hablar de la guerra como de algo siempre injusto parece representar una «utopía» ciertamente en el mundo éste en que vivimos de hecho, pero no, sin embargo, en el mundo nuevo en que se debiera vivir: en el mundo del SER, del BIEN y del AMOR, que no escapa, ni mucho menos, ni al pensamiento global y complejo de Santo Tomás, ni a la doctrina que constituye el «ideal» de la iglesia de Jesús, que es la paz como fruto de la justicia y del amor y no de cualquier guerra justa o injusta...

Quizás pudiéramos terminar diciendo que la guerra, cualquier clase de guerra, no tiene justificación desde la perspectiva del AMOR, y, sin embargo, haya de ser aceptada inevitablemente desde la inmadurez de un mundo en que vivimos no identificado con el amor.— F. CASADO.

LANDI, A., *Il Papa deposto (Pisa 1409) l'idea conciliare nel Grande Scisma*. Claudiana, Torino 1985, 24 x 12, 334 p.

Su autor, Aldo Landi, es doctor en Derecho canónico por la Universidad Gregoriana de Roma (1962) y experto en temas de Historia de la Iglesia y en Teología. El presente trabajo es fruto de una larga investigación en el Departamento de Historia de la Universidad de Florencia. Se trata de un estudio monográfico bien documentado dentro de la canonística medieval y con 42 ilustraciones complementarias. Se analiza la historia del Gran Cisma (1378-1417) con una Iglesia bicéfala y hasta tricéfala, según aparece en la portada de esta obra. Ocupa un lugar preferente y clave el concilio de Pisa (1409) con sus connotaciones jurídico-canónicas, que exigieron la renuncia de los dos Papas, porque resultaban perniciosos para la unidad de la Iglesia. Se les depone al considerar al concilio como algo superior al pontificado. Cobran así auge las ideas y teorías conciliaristas con una apoyatura democrática en Pisa, Constanza y Basilea.

Aunque hay obras extensas y bastante completas sobre esta materia, quedaban algunos puntos oscuros, que se clarifican en este libro sin que se lleguen a hacer descubrimientos esencialmente nuevos. Más que los juicios de valor, que pueden no ser aceptados plenamente por algunos, interesa la documentación dentro de sus condicionamientos históricos, canónicos y dogmáticos. Por eso aparecen muchos textos del *Decreto* de Graciano y de las *Decretales*. Se tiene en cuenta también el entorno político.

El último capítulo se titula «de Pisa a Pisa» ya que en el concilio de Pisa (1511-1512) se dan los últimos coletazos por parte del Conciliarismo que va cediendo ante el primado del Papa a partir del concilio Lateranense V (1512-1517), la reorganización de la Curia Roma, etc. Esta obra, además de clarificar una época confusa de la Historia de la Iglesia, puede ayudar a solucionar algunos problemas actuales, conciliando la primacía del Papa con la colegialidad y la participación de los fieles cristianos.— F. CAMPO.

SEBOTT, R.-MARUCCI, C., *Il nuovo Diritto matrimoniale della Chiesa. Commento giuridico e teologico ai can. 1055-1165 del nuovo CIC*. Dehoniane, Nápoles 1985, 21 x 14, 284 p.

Este volumen, como se aclara en la anteportada, está basado en el libro *Das neue Kirchliche Rherecht (El nuevo Derecho matrimonial de la Iglesia)* de R. Sebott, S.J., cuya reseña apareció en esta revista, 19 (1984) 522-522. Hay que ratificar lo allí expuesto. No se trata ahora de una traducción al italiano, sino más bien de un extracto o resumen bien hecho con algunas ampliaciones y comentarios de índole teológica, que son necesarios para comprender el nuevo Derecho matrimonial a la luz del concilio Vaticano II. Este trabajo complementario ha sido elaborado por el P. Corrado Marucci, también jesuita y profesor de Teología dogmática en la Facultad Pontificia

de la Italia Meridional. Algunas ideas y textos proceden de la obra de este autor, *Parole di Gesù sul divorzio* (Brescia 1982) estudio monográfico bíblico-teológico sobre la indisolubilidad del matrimonio. Es muy interesante su *excursus* sobre el tema complejo de la *lex divina, ius divinum* con el *ius naturale* y el *ius positivum*, cuyos conceptos conviene tener en cuenta para fundamentar sistemáticamente la materia (pp. 47-61).

La obra, inferior en páginas al original alemán, gana en contenido doctrinal con una orientación pastoralista. Habrá que tener en cuenta, como se observa en el prefacio, la interpretación auténtica de la Comisión Pontificia y las normas complementarias de las Conferencias Episcopales sobre posibles impedimentos impeditivos, matrimonios mixtos, etc. Además de una breve introducción sobre la elaboración del Código de 1983, hay una sección dedicada a las fuentes y a la bibliografía general sobre el nuevo Código y más en concreto sobre el derecho matrimonial. Estas obras pueden servir de orientación. Sin ser la bibliografía exhaustiva es bastante completa. Los índices de autores y analítico con las citas bíblicas y cánones del Código de 1917 pueden facilitar su consulta a sacerdotes con cura de almas y a estudiantes de Teología. Se sabe unir la brevedad con la claridad, facilitando la comprensión de la materia.— F. CAMPO.

Filosofía

PEGUEROLES, J., *San Agustín* —Un platonismo cristiano—. PPU, Barcelona 1985, 21 x 14, 279 p.

Bienvenido este libro sobre SAN AGUSTÍN —Un platonismo cristiano— en este año inmediato a la celebración del XVI centenario de la conversión del Santo. Ya conocíamos a Pegueroles por otra obra sobre *El pensamiento filosófico de San Agustín* (1972) que, respecto de la que hoy presentamos, es como una introducción, con unos temas que aquí son desarrollados con mayor amplitud, con sistematización más precisa y con una reflexión más personal.

Haciendo referencia a una estructura, de sabor platónico, sobre el tema de la participación, Pegueroles señala lo que constituye como las líneas generales de la sistematización agustiniana: Dios es el SER, la VERDAD y el BIEN / Los seres creados participan del Ser, de la Verdad y del Bien / Los hombres participan del Ser para ser, de la Verdad para conocer y del Bien para ser mejores. Hay una iluminación ontológica a partir del Ser, y mediante la creación; hay una vuelta al Ser mediante el conocimiento y el amor, que nos llevará a un Dios que, a la vez que es conocido, es también el desconocido que pondrá al pensador ante el fenómeno del ateísmo.

Las distintas participaciones del Ser, de la Verdad y del Bien constituyen estructuralmente la filosofía agustiniana como metafísica, como gnoseología y antropología/ética. Contrariamente a Feuerbach, que niega a Dios para afirmar al hombre, Agustín ve en la afirmación de Dios la grandiosidad del hombre hasta llegar a ser «capax Dei». Al mismo tiempo que felicitamos al autor, le auguramos éxitos con su nueva y próxima obra sobre San Agustín en la historia de la filosofía.— F. CASADO.

BOETHIUS —Prologado por Manfred Fuhrmann y Joachin Gruber—. Darmstad 1984, 20 x 13, 466 p.

Como es sabido, Boecio fue el puente entre Aristóteles y el mundo medieval al menos en el área de la Lógica —traduce al latín el ORGANON de Aristóteles— así como también de otras ideas esparcidas por acá y por allá en algunas de sus obras.

La BAC dedica este volumen a Boecio. Está integrado por una serie de trabajos sobre su pensamiento y comienza con una extensa biografía de setenta y una páginas, críticamente anotadas, que nos ilustran: como apología de Boecio, sobre su muerte, como observaciones acerca del proceso de Boecio y, finalmente, sobre lo que constituyen los principios de la leyenda en torno a este

filósofo. A esta primera parte se siguen otras cuatro que contienen: la segunda el plan global de las obras de Boecio y su importancia como maestro para la Edad Media; la tercera nos ofrece trabajos sobre la lógica, las relaciones con Porfirio y los comentarios a Aristóteles; la cuarta, de los escritos de teología; finalmente, la quinta sobre el libro *De consolazione*. Esta última parte es la más extensa, unas 266 páginas, prácticamente la mitad del volumen.

La BAC, como es su costumbre, nos ofrece una obra digna como exposición, en este caso como en los demás, adecuada y seria del pensamiento político, teórico de las artes, lógico, teológico y hasta poético del filósofo Boecio.— F. CASADO.

GRAEMER-RUEGENBERG, I., *Alberto Magno*. Herder. Barcelona 1985, 21,5 x 14, 165 p.

Alberto de Launingén, el Grande, el pensador que se enfrentó con el Aristóteles que habían hecho suyo los averroístas y que era indispensable conocer, lo introduce en la Europa de su tiempo, estudiándolo y comentando sus obras, preparando así el camino a Tomás de Aquino, que completará la obra de su asimilación en la Escuela. En una época de crisis, como lo fue la primera mitad del siglo XIII en la que nace Alberto y emprende la crítica y exposición de las obras del Estagirita, piensa nuestro filósofo que el peligroso Aristóteles puede ser acercado a las posiciones de la fe. Alberto se fijará también en una naturaleza viva y animada que le hará pasar a la historia como iniciador de las ciencias de la naturaleza. La revisión que hace de toda la obra de Aristóteles le hace merecedor del título de «Doctor universalis».

El libro que presentamos de Ingrid Craemer-Ruegenberg analiza los temas filosóficos referentes a Fe-saber, existencia de Dios y eternidad del mundo, metafísica de las causas y creación, así como los temas en relación con el hombre en sus aspectos material y espiritual, para terminar con la influencia que Alberto Magno ha podido tener en el pensamiento de filósofos posteriores como Tomás de Aquino y Nicolás de Cusa. De todos modos, Alberto Magno tiene el mérito de haber reunido en numerosas monografías de filosofía natural, lo disperso en diversos escritos aristotélicos y pseudo-aristotélicos de su tiempo, marcando así la pauta para una evolución ulterior de las ciencias en los siglos futuros.— F. CASADO.

OCKHAM, W., v., *Summe der Logik* —Über die Termini— Felix Meiner Verlag. Hamburg 1984, 19 x 12, 166 p.

Tenemos aquí una edición latina y su versión al alemán de la *Summa logicae*, parte I, de Ockham. Como es sabido el nominalismo fue el caballo de batalla de los tiempos de la escolástica tardía, quedando el nombre de Ockham ligado a la lógica terminista. Ockham no fue el inventor absoluto del fenómeno nominalista que, de una o de otra manera se había incoado en algunos filósofos anteriores pero sí fue quien la desarrolló en forma propia, con la propia tendencia a ver los argumentos de la filosofía, en contraste con los de la lógica, como probables más que como demostrativos. Y a nadie se le ocurriría confundir algunos antecedentes de la lógica terminista del siglo XIII con la filosofía ockhamista posterior.

La *Felix Meiner Verlag* ha hecho un buen servicio a los lectores de lengua alemana con esta versión esmerada y bien presentada de la primera parte, *sobre los términos*, de la *Summa Logicae*.— F. CASADO.

MOIJSISCH, B., *Meister Eckhart*. Felix Meiner. Hamburg 1983, 23 x 16, 185 p.

La filosofía del Renacimiento fue un terreno muy abonado para que se desarrollasen posturas doctrinales equívocas que, de hecho, posteriormente tuvieron como consecuencia progresivamente en la filosofía moderna la aparición de los grandes panteísmos de esta época de la filosofía. Pero todo esto tuvo sus antecedentes. Un siglo antes hubo una cierta preparación de este estado de cosas por parte del movimiento ockhamista y del misticismo especulativo al que perteneció el

Maestro Eckhart. Éste, en sus elucubraciones filosófico-teológico-místicas tuvo sus más y sus menos, siendo condenado por unos, por Juan XII, por ej., y defendido por otros, como por Enrique Suso. El autor se fija en tres conceptos fundamentales que han sido siempre conflictivos por la misma naturaleza de las cosas: el de analogía, el de univocidad y el de unidad que podían implicar acusaciones de panteísmo y averroísmo. El estudio de Moijisich confirmará una vez más la dificultad de entender a un Eckhart que quizás no acertara a expresar en conceptos escolásticos nuevas intuiciones metafísicas de quien no dejó de ser un místico genial sin el que sería difícilmente explicable el origen de la filosofía moderna. Se termina la obra con un análisis de la teoría del alma y una transcripción, como apéndice, de la cuestión XXII: *Utrum imago trinitatis sit in anima vel secundum actum vel secundum potentiam.*— F. CASADO.

SCHOLTZ, G., *Die Philosophie Schleiermachers*. Wissenschaftliche Buchgesellschaft. Darmstadt 1984, 12 x 20, 187 p.

Se trata de un estudio detallado de la figura de Schleiermacher en todas sus facetas. En un libro de pocas dimensiones se nos pone al día con este autor. Schleiermacher fue considerado como un padre de la iglesia del siglo XIX, iniciador de una pedagogía verdaderamente moderna, redescubridor de Platón, filósofo de la fe y un clásico de la hermenéutica. Scholtz nos habla de su actualidad y de la recepción de su doctrina. De sus escritos, del desarrollo interno de su sistema, de sus escritos religiosos y sus trabajos históricos, de las disciplinas sistemáticas que trató como ética, filosofía de la religión, hermenéutica y otras. Finalmente se da una bibliografía definitiva. Esta obra, como las anteriores de este tipo ofrecidas por esta editorial, es de una calidad excelente.— D. NATAL.

KODALLE, K.M. (Hrsg.), *K. Chr. F. Krause (1781-1832)*. Studien zu seiner Philosophie und zum Krausismo. F. Meiner, Hamburg 1985, 16 x 24, 295 p.

Se estudia en este volumen la filosofía de Krause desde diversos puntos de vista. En relación con diversos autores como Kant, o Hegel o Husserl y en relación con diversas disciplinas como la filosofía del Derecho, la metafísica o la filosofía de la historia. Comienza a verse la necesidad de un kantismo más vital. La unión en Krause de Naturaleza y Espíritu fue algo olvidado y de cuyas nefastas consecuencias será difícil lamentarse bastante. En el caso de España el lamento debe ser aún mayor. La ruptura con el krausismo en los ámbitos oficiales llevó a una ciudadanía sin base de derecho, sin ética y sin religión. Dado que el krausismo español tomó un carácter religioso, nos dice el prof. Valls Plana, se le tachó de misticismo y panteísmo. Fue una manera rápida de llamar al precipicio. Precisamente esta obra dedica un gran espacio al krausismo español; su significado en la Institución Libre de enseñanza, su talante ético y vital, su dimensión política y religiosa. Esta labor la desarrollan diversos profesores como A. Guy, M.^a Teresa R. De Lecea, J.J. Gil Cremades, etc. Una obra muy completa y que el lector español agradecerá sin duda.— D. NATAL.

POEGGELER, O., (Hrsg.), *Heidegger. Perspektiven zur Deutung seines Werkes*. Athaeneum, Koenigstein 1985, 13 x 19, 407 p.

La influencia de Heidegger en la cultura contemporánea es tan inmensa que siempre es bueno insistir en su trayectoria como pensador y como fuente de la civilización actual. El autor-editor O. Poggeler, bien conocido como gran estudioso del pensamiento de Hegel y Heidegger, ha seguido una serie de estudios que centran muy bien la figura del gran pensador contemporáneo. Entre otros aspectos estudiados en este volumen conviene destacar: La filosofía de Heidegger y la teología o la escolástica o el protestantismo; el arte y la filosofía, la idea de verdad y la hermenéutica. Es también muy interesante el estudio sobre Heidegger y Marburgo así como el tema de Hei-

degger y la política donde se ponen en cuestión algunas afirmaciones precipitadas sobre Heidegger y el nazismo. Los colaboradores son todos de gran renombre, desde K. Löwith hasta K.O. Apel. Una obra que tiene mucho futuro y precisará la lectura de Heidegger.— D. NATAL.

GINER, S., *Sociología*. Península, Barcelona 1985, 12 x 18, 286 p.

Un libro de texto no tiene por qué ser un mal libro. La obra que presentamos ha sido reeditada diecinueve veces y es clásica en España para la introducción a la sociología. Está puesta al día, la nueva edición, y contiene todos los temas importantes que se esperan en un tratado de sociología fundamental. Las cuestiones metodológicas, las dimensiones básicas de la sociedad, la cultura y el proceso de socialización, la dimensión comunitaria, la economía, la política, el conocimiento de la realidad, el conflicto social, el cambio social, y las sociedades contemporáneas. Una reedición puesta al día, que el estudiante de sociología y cuantos se interesan por los temas sociológicos agradecerán. Se cumplen en esta obra también la teoría bien conocida: los libros buenos se reeditan.— D. NATAL.

Historia

RODRÍGUEZ DÍEZ, J., *Atanatología en Fray Luis de León*. Univ. Pont. de Salamanca. Salamanca 1984, 24 x 17, 117 p.

Consciente el autor de lo no fácil que es decir algo nuevo sobre Fr. Luis de León, ha hecho objeto de su estudio el tema de la inmortalidad del alma racional, tema un tanto dejado a un lado por otros estudiosos del maestro León. La ocasión se la ofreció al autor el hallazgo de un manuscrito sobre el tema «*Utrum animus humanus sit immortalis*».

Antes de adentrarse en el objeto de su investigación, en el apartado III tratan lógicamente, de revisar la historicidad y autenticidad de los manuscritos en que se contienen las «*Quaestiones variae*» de Fr. Luis, para enfrentarse ya directamente con la cuestión. El autor nos va haciendo ver cómo Fr. Luis va haciendo una revisión crítica de pensadores antiguos, sobre todo de las pruebas aristotélicas y platónicas, mostrándose en esto con más inclinación a Platón que a Aristóteles, aunque desde el punto de vista cristiano corregirá y complementará las deficiencias de ambos filósofos. En la mostrabilidad, o cuasi demostrabilidad de dichas pruebas se atiende a los aspectos metafísico, psicológico y eudemonístico del problema de la atanatología desde la perspectiva fray-luisiana.

Para terminar diremos que este extracto de tesis doctoral, bien pensada y estructurada, con razón mereció el sobresaliente «cum laude» con que fue calificada por la Universidad Pontificia de Salamanca.— F. CASADO.

SHANNON, O.S.A., A.C., *The medieval Inquisition*. Washington 1983, 22 x 14, 153 p.

Hablar de la Inquisición, aun hoy, es exponerse a excitar la susceptibilidad de muchos en la sociedad actual. Mala prensa sigue teniendo aquel acontecimiento medieval y hasta cierto punto eclesial. La falta de información histórica lo suficientemente objetiva contribuye a favorecer las posturas frente a lo que fue un suceso peculiar de otros tiempos.

El autor analiza el problema partiendo de las dos sectas heréticas existentes en Italia —los Waldenses y los Albigenses (c. I), y nos presenta un cuadro comparativo de sus errores en relación con la fe de la Iglesia. Era natural que la Iglesia tuviera que vigilar el surgir de los movimientos heréticos que amenazaban la unidad y la integridad de la fe cristiana y que emplease medios adecuados para impedir y penalizar a los culpables de herejía (c. II)—. En el c. III se ocupa el autor de la

institución de la Inquisición papal por parte de Gregorio IX y que, en su tercera etapa, es encomendada a los dominicos y franciscanos, describiéndonos el modo de proceder contra los culpables de herejía. Muy acertadamente examina en el c. IV los aspectos controvertidos del tribunal inquisitorial, atendiendo a las circunstancias y criterios vigentes en aquella alta Edad Media, que, si no excusan totalmente los procedimientos adoptados, sí, al menos, dan una explicación de los mismos. Finalmente, en el c. V nos refiere los diferentes tipos de penitencias infligidas a los culpables.

Mucho ha llovido desde la Edad Media. Es evidente que no podremos juzgar con objetividad sobre ese gran acontecimiento de aquellos tiempos a no ser que lo contemplemos en la objetividad del momento histórico en que tuvo lugar. Esto es lo que ha querido hacer Shannon, el autor, consiguiendo su propósito.— F. CASADO.

PRIEN, Hans-Jürgen, *La historia del cristianismo en América Latina*, Ed. Sígueme, Salamanca 1985.

El autor de este volumen, perteneciente a la colección «El peso de los días» n.º 21, no es partidario de la afirmación hegeliana de que América era un continente sin historia.

Hans-Jürgen Prien es un hombre familiarizado con América Latina y nos ofrece en su obra, desde una óptica de teólogo protestante, las líneas y problemas capitales de una historia del cristianismo en Latinoamérica, dando importancia a la etno-historia y al choque cultural y religioso que llevó a América a convertirse en un apéndice del Viejo Continente, pero que desembocará también en una producción propia, como es actualmente la teología de la liberación.

El autor parte de que América es un concepto cultural y no simplemente geográfico, y lo enfoca desde un punto de vista ecuménico de la Iglesia como pueblo de Dios que pretende seguir la trayectoria e influencia del Evangelio en la historia de la Iglesia, incluyendo para ello a las minorías protestantes, que desde un principio se vieron excluidas en la historia de la colonización.

Por último añadir que también se presenta la historia de América Latina teniendo en cuenta los interrogantes más recientes desde una perspectiva autóctona (industrialización, dependencia de capital extranjero, búsqueda de un gobierno capaz de apoyarse en una base de población más extensa...) que inciden en la Iglesia y en la conciencia de la preocupación por una salvación y bienestar social, que ha de constituir una unidad. El volumen además está complementado con mapas explicativos, estadísticas y una bibliografía tan útil como actual, a la vez que presenta unos índices onomásticos y analíticos de gran valor.— CHUS.

RIEHL, W.H., *La sociedad burguesa*. Península, Barcelona 1985, 13 x 20, 270 p.

Hay autores que pasaban desapercibidos y de repente reaparecen con una fuerza inexplicable. W.H. Riehl es uno de ellos. Su descripción de la sociedad burguesa es de una precisión ejemplar. La reducción de todas las cosas a la productividad por la burguesía. Su descripción del filisteo como degeneración del burgués para resumirse en sólo sus intereses, usar todo como medio de hablar de algo y fanfarronear, desde lo más divino hasta lo más humano. La distinción entre estado y sociedad. Y una serie de análisis realmente importantes sobre el campesino, la aristocracia, el burgués y el cuarto estado, y la esencia de la sociedad burguesa hacen que la obra que presentamos tenga de antemano todos los aciertos por su actualidad y su profundidad descriptiva y coherente.— D. NATAL.

MONREAL, A., *El pensamiento político de Joaquín Maurín*. Península, Barcelona 1984, 13 x 20, 204 p.

Es ésta una versión reducida de la tesis doctoral de Antoni Monreal que tiene por objeto reconstruir la ideología política de Joaquín Maurín Juliá. Se sitúa en el ámbito de conocimiento co-

rrespondiente a las ideas políticas de este personaje y a las sucesivas organizaciones que Maurín creó y dirigió. El estudio abarca desde los primeros años veinte, cuando aparece Maurín en la escena política, hasta el levantamiento militar de julio de 1936. Es en este período cuando se da su aportación original y propia. Y es de ésta, de su primera etapa, de la que el libro se ocupa. Fue su fase sindicalista revolucionario y comunista; cuando vivió la política como actor y situándose perfectamente en el terreno de lo teórico. Creo que es una aportación importante para nuestra historia del pensamiento contemporáneo. La figura y obra de Maurín es básica en la tradición de nuestro movimiento obrero.— D. CINEIRA.

PAPERS. *Revista de Sociología*, 25. Joventut 1985. Universidad Autónoma de Barcelona, 15 x 23, 219 p.

Se dedica este número al problema de la juventud en este su año internacional. Se parte de la publicación de Aranguren sobre la juventud europea y otros ensayos. Luego se analiza el significado de aquellos estudios y la situación actual. Esta primera parte se cierra con una investigación sobre la juventud premoderna, transmoderna y postmoderna con sus diferentes características. La segunda parte se dedica al tema del trabajo en la juventud europea, la transición al mundo adulto y las encuestas sobre la juventud. La tercera se dedica a la relación entre la escuela y su paso a la vida activa. En conjunto se trata de un buen estudio que interesará a muchos. Buenos estudios hechos con conocimiento causa. Sin duda que el problema de la juventud postmoderna tendrá un interés especial para cualquier lector ya que describe muy bien el momento actual de lo joven.— D. NATAL.

Espiritualidad

PIKAZA, X., *Anunciar la libertad a los cautivos*. Ediciones Sígueme, Salamanca 1985, 21 x 13, 403 p.

Este libro quiere ser un manual de catequesis que partiendo de la acción liberadora, nos invita a venir con más hondura hacia la fiesta pascual de los creyentes. Se ofrecen para ello unos esquemas de sencilla catequesis a partir de la Palabra bíblica entendida como anuncio de verdad y libertad para los hombres. El escenario de esta liberación es la historia. Para llegar a esto, el autor, rechaza una visión sacralizante de la historia, como si lo que en ella aconteciera fuera apariencia. Tampoco acepta una visión existencial, donde sólo queda el yo enfrentado con su finitud. La historia es empresa colectiva, compromiso creador y lugar también de transcendencia. En ella caminamos desde un estado de impotencia hacia la liberación. Dios, el hombre y la naturaleza son los tres sujetos de este drama.— PEDRO MAZA.

SPLETT, J., *Liebe zum Wort*. Knecht, Frankfurt am M., 1985, 13 x 20, 216 p.

Se trata de una obra muy preciosa en la que se combinan elementos filosóficos, filológicos y poéticos, para descubrir la profunda realidad simbólica del ser humano y su rendimiento vital de experiencia no trivial. Se estudian textos de Rilke y Novalis. Se da un repaso a la simbólica del agua y los libros. La belleza y su destrucción, el dolor y la alegría son contemplados con amor y sentimiento de paz. Un escrito en conjunto que no se puede describir adecuadamente. Sólo se puede invitar a una lectura reposada, vivida, tranquila y simpatética hasta poder asimilar toda la profunda maravilla de sus contenidos inabarcables que invocan al absoluto.— D. NATAL.

LANZA DEL VASTO, *Peregrinación a las fuentes*. Ediciones Sígueme, Salamanca 1985, 12 x 18,5, 370 p.

Narra la búsqueda y el peregrinaje de un europeo a la India donde se encuentra con distinta mentalidad. Su búsqueda es la liberación de su persona respecto de las cosas. «¿Cómo librar al hombre de la acción mediante la misma acción?». En esta búsqueda llega hasta Gandhi de quien aprende su doctrina tanto en lo referente al trabajo, «que es deber para todos y camino de salvación en el desarrollo de la persona humana, su paz, su liberación», como a la práctica de la no violencia para llegar a una victoria no política sino espiritual: liberad su alma de la ignorancia. ¿Cómo combatir la violencia? mediante la «no violencia colectiva que tiende al objeto de la verdad que es Dios y Dios es amor». Aunque no llega a las fuentes del Ganges, no desiste de su camino hacia la Sabiduría.— F. DE CASTRO.

RAMBLA, MIHALARET, A., *Andares de un peregrino*. Narcea, Madrid 1985, 13,5 x 21, 140 p.

En nuestros días nos es difícil concederle un poco de nuestro tiempo a Dios, porque lo tenemos todo cronometrado y no nos queda ni un segundo disponible. Pues bien, Rambla Mihalaret, se ha dado cuenta de esto y va haciendo reflexiones de todo lo que nos rodea, las personas, los problemas, el trabajo, etc.... Combina perfectamente sus reflexiones con unos cuantos textos bíblicos. El autor ve el rostro de Dios en todos los acontecimientos, tal vez porque se da cuenta de que lo importante es Dios y desde ahí trabajar por los demás.

Por último, nos da unas sentencias para la vida. La idea central del libro es que hagamos lo que hagamos «debemos ver al Señor frente a nosotros... Entonces nuestro trabajo será realizado plenamente según el Señor».— M.A. CADENAS.

BOROBIO, D., *Sacramentos en comunidad. Comprender. Celebrar. Vivir*. DDB, Bilbao 1984, 15,5 x 21, 321 p.

El presente libro de Dionisio Borobio pretende ofrecernos un libro que nos valga para una catequesis tanto de adultos como de jóvenes. En un lenguaje muy actualizado y bastante sencillo, hace llegar al lector una exposición de los contenidos centrales y de la doctrina fundamental sobre cada uno de los sacramentos. El material que nos presenta viene bien ordenado, según una dinámica catequética integral, que nos permite unir armónicamente la doctrina y la vida, el contenido y la celebración, la experiencia de fe y las razones de esperanza, el rito y el compromiso...

Todos los temas nos vienen presentados de una forma muy completa, ya que nos ofrecen una perspectiva antropológica, teológica, celebrativa y pastoral. En conjunto, es un buen libro.— José Luis ANTOLÍN.

CUADERNOS DE ORACIÓN. Narcea, S.A., n.º 22-23, 19 x 27, 31 p.

Quien es capaz de tener un corazón pobre es el único que puede comprender un encuentro con Dios en la oración. Sólo en la pobreza de nuestra oración entenderemos la persecución y la necesidad de comprometerse con el que sufre la injusticia de vivir oprimido. El que ora sabe muy bien que está llamado a responder a Dios con su compromiso diario allí donde la injusticia humana grita redención. Muy tentador es caer en el otro extremo puramente activista pero un auténtico compromiso cristiano es llamada a la interpelación continua de Dios. Así es como estos cuadernos nos invitan a no perder nunca el horizonte de nuestra meta cristiana.— J. M.

CUADERNOS DE ORACIÓN. Narcea, S.A., n.º 28-29, 19 x 27, 31 p.

Toda nuestra vida debe ser una alabanza. Hoy alabamos en un sinfín de formas. Existe un pluralismo de expresión, todas son válidas cuando salen de un corazón sincero abierto al encuentro con Dios. La música es un medio idóneo de alabanza. Decía S. Agustín «quien canta ora dos veces». Enriquecido queda el n.º 28 con algunas aportaciones musicales, además de ciertos artículos sobre la música en la oración litúrgica. El n.º 29 está salpicado con oraciones y tipos de oraciones, así como sus técnicas para poder celebrarlas en comunidad.— J. M.

LAFRANCE, J., *Perseverantes en la oración*, Narcea, S.A., 1984, 13,5 x 21,5, 235 p.

Vivimos en el tiempo del Espíritu, es el amor del mismo Jesús que se sigue manteniendo presente desde aquella primera efusión de Pentecostés. María y los discípulos experimentan esta presencia constante más si cabe en los momentos de oración. Hoy nos hemos olvidado de esta presencia que inunda la Iglesia, por eso, J. Lafrance nos invita a algunas reflexiones desde la oración del Veni Sancte Spiritus y del Veni Creator.— J. M.

LADA CAMBLOR, J., *Dieron la vida*, Mártires M.S.C. en Centroamérica. Server-Cuesta, Valladolid 1985, 19,5 x 12,5, 118 p.

El autor profundo conocedor de la realidad religiosa y social centroamericana nos presenta la actividad profética y evangelizadora de cuatro compañeros Misioneros del Sagrado Corazón (MSC): Gaspar (Nicaragua), José María, Faustino y Juan (Guatemala). Se nos habla de sus comienzos en la vida religiosa, compromiso misionero en diversos países, la dureza del Quiché, trabajos en los terremotos, su profundo amor por el pueblo y finalmente su martirio. Estos cuatro testigos del Amor de Dios y por eso mismo hermanos de los pobres llegaron a descubrir el rostro de Cristo en los pobres, en las víctimas de la violencia y de la injusticia, esto les llevó a comprometerse y luchar por superar todas esas situaciones de muerte y opresión de los condenados de la tierra. Podemos decir que su muerte fue consecuencia de una vida de servicio total a Jesús y sus pobres. Que todas estas muertes no se olviden fácilmente y ayuden a todos los cristianos especialmente a los MSC. a seguir en el compromiso por el Reino.— Javier ANTOLÍN.

MARTÍN, Francisco, *Rezar hoy*, Ediciones Narcea, Madrid 1985, 13,5 x 21,5, 141 p.

Este libro breve en extensión, nos presenta aspectos de la oración con gran profundidad. Es una obra esencialmente liberadora, ya que aporta aspectos nucleares de la buena noticia de Jesús y lo hace con un lenguaje adecuado al hombre de hoy, en una perspectiva radicalmente evangélica, capaz de mover y conmover el corazón humano.

El autor parte de su experiencia en una casa de oración existente en un piso en una céntrica barriada de Sevilla, donde se palpa que nuestro Dios no es complicado y que se le puede encontrar en todas partes.— José Luis ANTOLÍN.

CUADRADO, Ricardo y MARTÍN, Serafín, *¿Por qué optan los adolescentes?* Serie Horizontes Grana 9, Ediciones Paulinas, Madrid 1985, 13,5 x 21, 215 p.

Este libro tiene una utilidad bastante grande para distintos aspectos de la vida de fe de los adolescentes: grupos de reflexión, aulas de naturaleza, convivencias, encuentros, charlas y clases de formación humano-cristiana y religiosa. Se nos presentan trece opciones muy distintas como pueden ser: por la montaña, por el deporte, por la responsabilidad, por la felicidad, por los derechos humanos, por la no-violencia, etc. Todas las opciones se nos presentan desde un punto de

vista práctico y pastoral y orientado hacia una educación personalizada. Es un libro para los muchachos; pero también un buen complemento para los educadores que quieren hacer a los jóvenes y a los adolescentes los protagonistas de su propio proyecto personal.— José Luis ANTOLÍN

FRANCIA, Alfonso, *Atentos al cruce*, Serie Horizontes Grana 6, Ediciones Paulinas, Madrid 1985, 13,5 x 21, 327 p.

En el presente libro Alfonso Francia nos presenta 16 temas para preadolescentes. En todos ellos se respira un gran ambiente de vida. Invitan a creer en ella y a crearla e invita, también, a creer en la persona humana. El temario no nos define intereses o necesidades, sino que nos lleva a reflexionarlos, encarnarlos; a cambiar y estructurar la vida con motivaciones profundas, creando una juventud nueva, creadora y cristiana. Trata los temas clásicos en esta etapa de la vida cómo pueden ser quién soy yo, la amistad, el cuerpo, Cristo, etc.; pero lo hace de tal forma que el libro es un buen complemento para los educadores y animadores de muy diversos ambientes: rurales, urbanos, escolarizados o no, más comprometidos y abiertos a la fe, etc. El gran acierto de este libro es que su autor tiene como colaboradores a distintos jóvenes, que dan a la obra un aire de modernidad y un estilo joven y práctico.— José Luis ANTOLÍN.

GRIFFITHS, B., *El matrimonio de Oriente y Occidente*, Ediciones Paulinas 1985, 12,5 x 20, 191 p.

El autor de este libro intenta transmitirnos su experiencia desde su monasterio de la India. Parece ser que el monasterio fundado por él se ha convertido en un lugar de peregrinación, al que acuden centenares de personas de todo el mundo con sus problemas, dudas y anhelos por encontrar a Dios en sus vidas. El P. Griffiths puede hablar de esto, ya que está en contacto permanente con esta gente y además conoce también al hombre de Occidente. Este monje benedictino piensa que a pesar de la situación vacilante de Oriente y de la degradación en el orden moral y religioso de Occidente, todavía es posible recuperar el vigor de ambas culturas con una mutua ayuda, con una unión absoluta hasta fundirse en Dios. José Luis ANTOLÍN.

CORREA, Jose Carlos, *Orar es amar*. Ediciones Paulinas 1985, 12,5 x 20, 213 p.

La dinámica que usa el autor en este libro preside, recorre, alterna y envuelve todo el texto. La claridad y la profundidad son dos constantes a lo largo de todo el libro. El autor llena al lector de optimismo y esperanza, ya que le convence de que Dios nos ha amado primero de mil formas distintas y gratuitamente. El camino de la oración es la forma de responder y amar a Dios. Orar es amar y nos propone tres etapas para hacerlo y para llegar a un encuentro profundo con el Padre. Al final del tema tratado, nos presenta una reflexión por medio de un cuestionario que nos invita claramente al compromiso.— José Luis ANTOLÍN.

FRANCIA, Alfonso, *Razones para vivir*. Serie Horizontes Grana 7, Ediciones Paulinas, Madrid 1985, 13,5 x 21, 286 p.

Este libro tiene un esquema muy parecido al otro libro del mismo autor *Atentos al Cruce*. Nos presenta 15 temas de actualidad para jóvenes. Todos ellos son una invitación clara y seductora a vivir la vida en cristiano. Parece bastante acertado este temario en este período de maduración por el que pasan los jóvenes de esta etapa. Está recomendado para 15 años en adelante. Todo nos lo presenta en un lenguaje claro, juvenil y universal, para impulsar al lector a ser comunicativo, solidario y participativo con los problemas del grupo y de la sociedad. Es un valioso instru-

mento de apoyo para aquellos grupos que quieren vivir su fe desde una exigencia seria y en una dimensión festiva.— José Luis ANTOLÍN.

RAGUIN, Y., *El libro de María*, Narcea, Madrid 1985, 13,5 x 21,5, 129 p.

Se ha titulado esta obra: *El libro de María*. Ciertamente, es ella quien ocupa el lugar central pero, siempre en relación con Jesús, José y los hombres. El autor quiere introducirnos en el Misterio de María a través del análisis sencillo de los principales sucesos de su vida. Por eso, nos quiere hacer ver que el itinerario de María está ritmado por luces momentáneas, rápidas y fulgurantes iluminaciones seguidas de una lenta reflexión. Esta reflexión se concretiza en María de un modo especial en tres grandes silencios: el que precede a la Encarnación; el del tiempo de la gestación y de la espera del nacimiento, y el del fin de su vida: silencio que comienza en el Calvario y finaliza en el corazón de la primera comunidad cristiana.— M. OLAORTUA.

TONKO, B., *Pater Bernard Tonko* —ein Priester unserer Zeit—. Wien 1984, 21 x 15, 176 p.

Presentamos una selección de cartas, discursos y homilias del P. Bernard Tonko, restaurador de la orden agustiniana en Viena. Nació en Tropau, Austria en 1912. Conoció la caída de la monarquía y vivió las angustias y sufrimientos de los territorios de habla alemana y los grandes problemas que afectaron a los Sudetes. Hombre de fe profunda que apostó por la solución de los problemas de su gente a base del pensamiento cristiano. Se interesó por los problemas existenciales de los hombres, al principio por los que afectaban a las vicisitudes de los alemanes en la Europa oriental y más tarde en relación con todo lo referente a los prófugos de los estados del este y a la ayuda a los emigrantes de todo el mundo. Su gran sentido del humor y sus extraordinarias cualidades humanas contribuyeron al gran éxito de su personalidad en responsabilidades civiles, eclesiales y sociales. En resumen, un apostolado de la pluma de un sacerdote de nuestros tiempos es lo que se revela en este libro.— F. CASADO.

ENOMIYA, H.M. y LASSALLE, *Zazen y los ejercicios de San Ignacio*. Ediciones Paulinas 1985, 12,5 x 20, 95 p.

El presente libro nos presenta los Ejercicios de San Ignacio como el único método de la espiritualidad cristiana comparable con el yoga o con el zen; añadiendo, que no hay método de meditación cristiana que desarrolle mejor y conduzca a la perfección suma y a la experiencia mística, pasando incluso por las facultades naturales de la persona humana.

Las páginas de este libro intentan responder al interrogante que se plantean muchos cristianos al preferir hoy tomar parte en cursos de zen que en ejercicios espirituales. El libro nos expone las diferencias y coincidencias recíprocas de los dos campos y presenta una posibilidad de complementación mutua.— José Luis ANTOLÍN.

Psicología-Pedagogía

PÉREZ PIÑERO, Rafael, *Ser persona*. Narcea, Madrid 1985, 13,5 x 21, 205 p.

Sencillo, claro y bueno este intento del autor de analizar la personalidad humana. La obra está estructurada en dos partes: La primera, es un proceso de Descosificación que arranca desde el reconocerse pecador y llega hasta la misma aceptación de la muerte. Pero, esta desnudez de la per-

sonalidad no tendría ningún sentido sin la segunda parte, ya que el yo está abierto al tú, al amor, a una relación que le plenifica en la medida que se ha ido despojando de todo. En las dos partes está presente Dios; en la primera, ayudándole en ese despojarse, y en la segunda, saliendo al encuentro de quien le busca. Creo que el autor nos ha proporcionado una auténtica joya literaria, muy válida para adentrarnos en nosotros mismos y llegar a comprender un poco mejor el Misterio de la persona.— M. OLAORTUA.

BOWEN, James. *Historia de la educación occidental*. Tomo III. El occidente moderno: Europa y el Nuevo Mundo. Siglos XVII-XX. Editorial Herder. Barcelona 1985, 15,5 x 24, 736 p.

En este tercer tomo de su obra, Bowen completa su propósito de ayudar a la comprensión de los procesos históricos a todos los que trabajan en la educación a la hora de formular nuevas ideas.

Según declaración del propio autor, el título original de la obra era «La cultura occidental y el proceso de la educación», queriendo examinar la interacción entre la historia de las ideas y su institucionalización en el proceso de la educación. Aunque el título cambió, sin embargo en la obra su autor ha mantenido aquella intención e interés originales.

El contenido del tomo III cubre el período de disidencia educativa que se hizo patente a principios del siglo XVII y alcanzó proporciones críticas en fecha reciente. El autor se interesa de modo particular en el análisis del movimiento holista en la labor educativa de Rousseau, Pestalozzi, Froebel y Herbart, trazando la línea del proceso mediante el cual el pensamiento de estos autores y educadores se llevó a la práctica en las aulas a finales del siglo XIX y comienzos del XX en una forma degenerada.

Señala Bowen que la tendencia desde 1950 ha consistido en modelar la educación y la teoría educativas sobre los métodos de las ciencias empíricas, con la creencia de encontrar ahí la solución a los problemas. Luego se ha visto, dice, lo inadecuado de los enfoques positivistas.

Desde la situación actual en la que aún no hemos logrado una teoría coherente de la educación, el autor acaba poniendo en claro que el pensamiento y la práctica educativos deben moverse más allá de anticuada fase positivista, ponerse al día en los avances científicos y desarrollar una teoría coherente para el futuro. Como objetivo principal, todos los cambios y mejoras del proceso educativo deben buscar la humanización de cada nueva generación. Para ello señala como necesario la eliminación de dualismos destructivos.

Bowen concluye este tercer volumen y su obra expresando su confianza en que la reconsideración de algunas de las doctrinas humanistas y holistas de los últimos siglos podrían sugerirnos el camino a seguir en el futuro.— Máximo MATEOS.

WEINERT, Ansfried B., *Manual de psicología de la organización. La conducta humana en las organizaciones*. Editorial Herder. Barcelona 1985, 20 x 25, 468 p.

Ansfried B. Weinert es doctor de filosofía y profesor en la Universidad de Giessen (Alemania) y se especializó en el tema del que trata su obra en la Universidad de Berkeley (California).

Este *Manual de la psicología de la organización* estudia la conducta humana en las organizaciones fundamentándose en la aplicación de conceptos científicos a fenómenos observables en las organizaciones humanas. Se trata de hacer ver la necesidad de contemplar al individuo, al grupo y a la organización como partes interactuantes y que se influyen mutuamente. El autor apoya sus conclusiones en su experiencia ejercida durante años en diversas organizaciones de la industria y la economía y en la enseñanza e investigación. Se hace énfasis en el uso de métodos apropiados para el estudio de la conducta humana en los grupos, a fin de comprender por qué las personas se comportan como lo hacen, y para llegar a establecer un marco teórico que ayude a enfrentarse a los problemas que surgen de la interacción de las personas y las organizaciones.

El libro ha sido pensado para estudiantes, profesores, investigadores y personas interesadas en problemas humanos inherentes a los procesos de organizaciones de todo tipo.

Se estudian las características de los grupos y se hace ver su influencia en el individuo, tanto en sus actitudes como en las motivaciones y comportamientos. Se hace resaltar la motivación como factor primordial en el proceso de grupos. Cuando una persona no trabaja, no es leal a la organización, no manifiesta iniciativa ni creatividad, no asume responsabilidades ni realiza esfuerzos, lo más probable es que no encuentre razones motivantes en su tarea. Además del estilo de dirección sobre el grupo, para comprender los fenómenos que tienen lugar en el mundo del trabajo subraya también el autor la importancia de los fundamentos teóricos sobre la concepción del trabajo y su influencia en la vida de la persona.

El autor trata de satisfacer igualmente a los teóricos y a los prácticos, presentando un material que sirva al mismo tiempo para el estudio, la didáctica y la investigación.— Máximo MATEOS.

BANDURA, A. y RIBES, E., *Modificación de Conducta. Análisis de la agresión y la delincuencia*. Editorial Trillas. México 1984, 15 x 23, 347 p.

En esta obra se reproducen los trabajos expuestos en el Tercer Simposio sobre la Modificación de Conducta celebrado en la ciudad de México en enero de 1973. Dicho simposio quería demostrar la posibilidad de estudiar, con rigor de laboratorio, los problemas de la violencia social. Entre los temas, dos se consideraron fundamentales: el análisis experimental de la agresión, y la delincuencia: su prevención y modificación.

El índice general de la obra da una idea completa acerca de su contenido. La introducción señala ciertos criterios metodológicos y sociológicos sobre el problema de la agresión. Siguen dos trabajos que tratan problemas relativos a la investigación experimental de la agresión en animales, en situaciones de laboratorio. Se detallan a continuación algunas consideraciones sobre tecnología para medir y controlar conductas en humanos con desviaciones sociales y se describen técnicas correctivas para delincuentes en ambientes institucionales. Las ponencias restantes se concentran en aspectos preventivos de la delincuencia mediante técnicas que afectan de manera directa a la comunidad social. Un artículo final de Albert Bandura ofrece un avance de la investigación sobre la agresión social en humanos.

Se refleja en el libro un denominador común haciendo ver la importancia que tiene la intervención del científico de la conducta en la solución de los problemas que plantea la violencia en nuestros días. La humanidad requiere, además de códigos benevolentes de autorreforzamiento, sistemas de reforzamiento social que apoyen continuamente la conducta compasiva y desalienten la crueldad. De ahí que los avances que se consigan en la comprensión de la conducta humana deban incrementar la posibilidad de que el hombre utilice el progreso de manera benéfica y no con fines destructivos.— Máximo MATEOS.

CHRISTENSEN, Howard B., *Estadística paso a paso*. Editorial Trillas. México 1983, 15 x 23, 682 p.

Si es cierto que son muchos los libros de estadística, sin embargo, no todos tienen la misma finalidad ni consiguen por igual sus propósitos. *Estadística paso a paso* presenta un enfoque simplificado que facilita, a los estudiantes que se inician en el aprendizaje de esta materia, la comprensión de los conceptos básicos de la estadística.

Se ha considerado como singularidad de este libro el que tanto su formato como el desarrollo de los temas fueron realizados siguiendo las directrices de diseñadores y psicólogos educacionales. El objetivo principal de esta obra es ayudar a los estudiantes de un primer curso de estadística a que por sí solos, independientemente de la ayuda del profesor, puedan dominar los conceptos estadísticos fundamentales a este nivel. El libro muestra los pasos esenciales de la investigación estadística, recolección, resumen e interpretación de datos, con abundantes ejemplos al final de cada lección para el ejercicio práctico de las técnicas estadísticas en la gran variedad de campos donde pueden ser aplicadas.

Al comienzo del libro hay una sección con las normas para el empleo del texto. En esa misma sección se explica también la estructura del libro y su contenido. Después de la aclaración terminológica se avanza gradualmente en el contenido estadístico describiendo los pasos del proceso de investigación estadística hasta llegar a la inferencia.

El libro es recomendable, sobre todo, para quienes se adentran por vez primera en el mundo de la estadística.— Máximo MATEOS.

MATSON, Floyd W., *Conductismo y Humanismo. ¿Enfoques antagónicos o complementarios?* Editorial Trillas. México 1984, 15 x 23, 135 p.

En este libro, Matson presenta una selección de artículos que muestran argumentos de las dos concepciones radicalmente diferentes del hombre en la psicología actual. La primera mitad del libro reproduce las contribuciones al simposio que bajo el título *Psychology and Humanism* fueron publicadas primeramente en *The Humanist*. Los artículos restantes añaden originalidad y autoridad y permiten, en cierto modo, apreciar los antagonismos y complementariedad en la controversia conductismo-humanismo.

Como se desprende de las posturas representadas en este libro, las concepciones determinista y voluntarista de la naturaleza humana persisten en las teorías psicológicas, después de siglos de polémica filosófica. Para los conductistas (Skinner, MacCorquodale, Day, etc), los argumentos de la psicología humanista no dejan de ser ilusiones fantásticas. Los psicólogos humanistas, a su vez, ven con aprensión y miedo la «psicotecnología» anunciada por Skinner y Clark.

Del análisis del contenido se desprende ocasionalmente que, a pesar del antagonismo, Conductismo y Humanismo coinciden, sin embargo, en ciertos aspectos. Dichas coincidencias tienen a veces carácter negativo, mostrando las limitaciones de ambos en la búsqueda psicológica a la respuesta última al misterio del hombre. Así, mientras Skinner toma las ratas blancas como paradigma humano y niega la libertad y la dignidad humanas, se ve también cierta tendencia en la psicología humanista que podría disolver la individualidad humana en el grupo.

El desarrollo de los temas presentados en este libro facilita la comprensión del importante debate conductista-humanista sobre la naturaleza y el destino de la persona. Así mismo, el pluralismo de perspectivas y la competencia de los contrincantes iluminan el camino hacia una comprensión más auténtica del comportamiento humano desde la psicología.— Máximo MATEOS.