

LIBROS

Sagrada Escritura

BLUM, E., *Die Komposition der Vätergeschichte*. Wissens. Mon. z. Alt. u. N. Test. 57. Neukirchener Verlag, Neukirchen 1984, 23 x 15, XI-564 p.

Esta voluminosa monografía es una prueba más de la profunda sacudida que ha sufrido en este último decenio la hipótesis documentaria. Puede decirse que ésta se halla en ruinas. Parece como si después de un siglo de consenso se hubiese instalado la revolución. Acerca de la composición del Pentateuco ya nada puede decirse sin sufrir el acoso de contradictores. Esta monografía está dirigida por R. Rendtorff, lo que para los entendidos será suficiente para conocer el carácter de las hipótesis que aquí se presentan. En efecto quiere llevar a cabo el programa de Rendtorff, que no es otro que reconstruir la historia de la tradición desde las pequeñas unidades hasta los grandes complejos, tal como hoy se presentan a nosotros. Ello se hace, prescindiendo de las fuentes del Pentateuco, que la hipótesis documentaria había mantenido. Tres partes tiene la obra. En la primera (p. 7-270) se analizan las tradiciones de Jacob. En la segunda (p. 273-458), las tradiciones de Abraham. En la tercera, en fin, se resumen los resultados y se acentúa la importancia de las tradiciones patriarcales. El método es naturalmente el literario, tradicional y redaccional, prescindiendo en absoluto de la crítica de las fuentes. En las tradiciones acerca de Jacob, encuentra una narración primitivamente independiente (25; 37 y 31) y de carácter continuo y que supone ya a los Patriarcas como antepasados de Israel. No se trata de sagas sueltas, sino unidas y vertebradas cuando los patriarcas eran ya figuras importantes para la historia de Israel. Se inclina a pensar que, dado su carácter norteño, se originó en Israel del Norte en tiempo de Jeroboam I, como escrito programático para consolidar el régimen. Paralelamente surge en el Sur la narración de Abraham-Lot, que es el núcleo de las tradiciones de esta figura patriarcal. Ambas pueden ser definidas como dos etiologías de Israel que responden a una doble pregunta: cuáles son los orígenes y por qué se halla en esta tierra. La unión de estas dos narraciones se hace en el Sur después de la catástrofe de Israel del Norte. Esta unión es obra de compilador. Esta obra de compilación incluyó los dos discursos de promesa (13,14-16.17 y 28,13-14a) que fueron los elementos de unión y de interpretación teológica. Hubo una nueva redacción exílica de la tradición patriarcal, la cual multiplicó los discursos de promesa, como es natural, pero incluyó también otras narraciones y reelaboró algunas ya recogidas. Viene luego la reelaboración hecha por el Deuteronomista, que fue quien unió la tradición patriarcal al resto de las tradiciones pentatéuicas e incluyó nuevas narraciones como Gen 24 y 15. Como reelaboración también debe entenderse el estadio sacerdotal, que no es fuente independiente como supone la teoría clásica, sino mera labor de interpretación.

Por supuesto, el autor presenta el trabajo como hipótesis y desde luego, bajo este punto de vista, atraerá la atención de los especialistas, porque es una obra de gran envergadura, fruto de minucioso trabajo. Sólo una lectura atenta y reposada advertirá los méritos de esta obra; ella viene a sumarse a las contribuciones que en estos últimos años han aparecido sobre la composición del Pentateuco. Siempre quedarán cosas oscuras, tratándose de hipótesis. Así, por ejemplo, nos parece que había que aclarar, por qué el autor del tiempo de Jeroboam I que vive en un estado centralizado, escribe la historia de Jacob como historia de familia, por qué se presenta a los patriarcas como nómadas, por qué se le da nombres, que no llevan el nombre de ninguna de las tribus históricas de Israel.— C. MIELGO.

KAISER, O., *Von der Gegenwartsbedeutung des Alten Testaments*. Gesammelte Studien zur Hermeneutik und zur Redaktionsgeschichte. Vandenhoeck & Ruprecht, Göttingen 1984 23 x 15, 219 p.

Con motivo de celebrarse el sexagésimo cumpleaños de O. Kaiser, sus discípulos han querido reunir una serie de trabajos sueltos que el homenajeado ha publicado anteriormente. Todos ellos han sido ya publicados, excepto uno. Bajo dos epígrafes se reúnen. En la primera parte se hallan los artículos cuyo tema puede considerarse la hermeneútica del A.T. Entre ellos se encuentra uno cuyo título es *La importancia actual del A.T.*, que es el que ha dado nombre al libro. En toda esta parte, los temas tratados son más bien teológicos que exegéticos. En la segunda parte, se reúnen publicaciones que tienen como tema común, la historia de la redacción del Pentateuco y de los Profetas. O. Kaiser ha sido uno de los primeros en introducir el método de la historia de la redacción en el A.T. Buena prueba de ello es el comentario, recientemente publicado por la misma editorial, sobre Is 1-12, donde el método redaccional es empleado consecuentemente. En el libro que presentamos pueden encontrarse diversos artículos que usan este método, sobre todo el dedicado a estudiar la escatología de Isaías.— C. MIELGO.

EDLER, R., *Das Kerygma des Propheten Zefanja*. Freiburger Theologische Studien. Herder, Freiburg 1984, 23 x 15, XI-275 p.

Como el título indica, el libro no se presenta en forma de comentario, sino que la finalidad es exponer el mensaje del profeta Sofonías. Sin embargo, este libro puede sustituir a un comentario. Tras una traducción propia con sus correspondientes notas críticas, el autor analiza los textos inauténticos: Unidades simples, fragmentos, adiciones y glosas. Sigue a Fohrer en el uso de esta terminología de los textos inauténticos. En esta parte, el autor sustrae a Sofonías una buena parte de versículos. Al final hay una tabla, donde se puede ver de un golpe de vista, las opiniones de varios comentaristas de Sofonías sobre la autenticidad de los diferentes versículos del libro del profeta. En esta labor crítica no todas las razones invocadas por el autor tienen el mismo peso. Concretamente considera a 1,6 como una adición. Las razones que da, no son de mucho valor. Decir que 1,6 tiene un carácter más genérico que 1,4-5, es una razón muy subjetiva. Es una actitud de los contemporáneos de Sofonías, tan concreta como las actitudes denunciadas en los versículos precedentes. Tras haber «limpiado» el libro de Sofonías de estas adiciones, el autor expone la doctrina de las partes auténticas. Esta parte es un verdadero comentario, ciertamente más doctrinal que filológico, pero en todo caso, bien hecho. Es preocupación del autor insertar el mensaje del profeta en el ambiente histórico, en que Sofonías vivió, que para él, es el tiempo de la minoría de edad del rey Josías. Tres «excursus» enriquecen el libro: la invasión escita que el autor no admite, el tema del «resto» y el Día de Yahvé. Quedan un tanto olvidados los textos, según él, inauténticos; pero esto no se le puede reprochar al autor, ya que lo que intenta es el mensaje del profeta Sofonías. A nuestro juicio, no se resalta suficientemente el mensaje social de Sofonías. Para el autor el tema principal es la lucha contra la idolatría y el sincretismo. De todas formas, el libro es bueno, claro y conciso.— C. MIELGO.

HERRMANN, S., *Historia de Israel en la época del Antiguo Testamento*. 2. ed. aum. y revis. Sígueme, Salamanca 1985, 22 x 13,5, 554 p.

Buena acogida merece esta obra que aparece ahora en su segunda edición en castellano. La concisión y la claridad, de las que hace gala el autor, permiten aconsejarla como un buen manual. Señalemos las diferencias con la primera edición. Se han añadido tres capítulos más en esta segunda edición, y el último de la primera edición ha sido de nuevo redactado. Ello se debe a que el autor alarga la historia hasta el comienzo de la época romana; antes terminaba con el final de la época persa en Palestina. Esta solución es mejor: la época del Antiguo Testamento debe abarcar lo que comprenden los libros que son considerados como pertenecientes al Antiguo Testamento. Otra

novedad es la adición de una buena bibliografía, que en la primera no existía. En el resto, la redacción no ha cambiado en nada. Respecto a la bibliografía, los traductores hacen bien en citar la edición española, cuando ésta existe. Quizá se les ha escapado que existe una edición española de W.F. Albright, *De la Edad de Piedra al cristianismo*, Santander 1959.— C. MIELGO.

JASPERT, B., *Rudolf Bultmann Werk und Wirkung*. Wissenschaftliche Buchgesellschaft, Darmstadt 1984, 22,5 x 15, XV-457 p.

Con ocasión del centenario del nacimiento de R. Bultmann (1884), B. Jaspert ha conseguido reunir gran número de colaboraciones que tienen como tema común tratar de la importancia del pensamiento de Bultmann en la teología actual. No es, pues, un libro que trate de exponer sistemáticamente el pensamiento de Bultmann; son, más bien, colaboraciones sueltas que tratan de aspectos de su pensamiento y a veces prolongan la teología de Bultmann; es opinión de varios de ellos que la mejor manera de venerar al maestro es continuar su obra. Bajo cuatro apígrafos se reúnen las colaboraciones. Un primer apartado de colaboraciones tienen como tema estudiar la historia de la vida y teología de Bultmann. Por supuesto no tienen interés biográfico acerca de la persona de Bultmann, más bien se trata de situar su pensamiento en las corrientes teológicas existentes antes que él y durante su vida. Otra serie de artículos tienen como tema la filosofía y hermenéutica de la teología de Bultmann; tema éste, en que las discusiones que suscitó el pensamiento de Bultmann no ha cesado. Otra serie de artículos analizan a Bultmann como exégeta y defensor de la interpretación existencial. Finalmente, otras colaboraciones estudian la importancia ecuménica y eclesial del pensamiento de Bultmann. Generalmente todos ven con simpatía la figura de Bultmann, aunque no falta distancia crítica, que permite valorar el pensamiento bultmaniano en sus justos términos. Muchos de los temas que Bultmann puso en la mesa de la discusión, siguen hoy tan vivos como antes. De ahí la importancia de libros como éste.— C. MIELGO.

MARTÍN-ACHARD, R., *Amos. L'homme, le message, l'Influence*. Labor et Fides, Geneve 1984, 22,5 x 15, 320 p.

Últimamente el libro de Amós es, quizá, el libro más favorecido por la exégesis. Varias razones han contribuido a ello; no es la última la denuncia de la injusticia social; tema predominante del libro, y que hoy es sentido tan vivamente.

El autor divide su libro en tres partes, ya apuntadas en el título: 1) el hombre, ambiente, actividad (p. 11-45); 2) el mensaje (p. 47-159); 3) la influencia del libro hasta nuestros días. Como se deja ver, no es un comentario en su forma clásica; es más bien, un ensayo, aunque ninguno de los textos del profeta queda al margen del estudio. Predomina en el libro la información. En efecto, en cada uno de los temas tratados, se expone ampliamente las opiniones ajenas con prolijidad. Tiene el libro, por ello, un aspecto de arsenal, donde se puede encontrar cuanto en época moderna se ha dicho sobre tal o cual texto de Amós. Para ello, el autor se ha documentado ampliamente. Al final, el autor escoge y expone su propia opinión; bajo este aspecto, sigue una línea moderada. Se decide en pro de una opinión basado en razones; en ningún caso, el autor adopta un punto de vista imprevisto. Un pequeño inconveniente de este modo de proceder es que a veces se citan las opiniones de otros autores, sin indicar las razones por las que se ha adoptado tal posición. La tercera parte es más original. Necesariamente esta parte es incompleta. Perseguir la influencia del libro de Amós en la literatura judía y cristiana, hubiera sido una empresa difícil de llevar a cabo. Sigue, en principio, el artículo de L. Markert (TRE, 2, pp. 471-487). Al final añade intervenciones de algunos teólogos y pastores de hoy. Para quien quiera informarse de las opiniones e interpretaciones existentes acerca del libro de Amós, es quizá, el mejor libro que hay en el mercado.— C. MIELGO.

ANDRADE, B., *Encuentro con Dios en la historia*. Estudio de la concepción de Dios en el Pentateuco. Sígueme, Salamanca 1985, 21 x 13,5, 250 p.

Hablar del encuentro entre Dios y el hombre en la historia implica una identificación de quién es Dios, quién es el hombre y qué es historia. Este libro comparte con los teólogos de la liberación el presupuesto de que la salvación histórica del hombre sólo puede brotar del encuentro histórico eficaz entre Dios y el hombre. Esto implica que el Dios trascendente y el hombre inmanente se encuentran juntos en la historia que es la dimensión constitutiva del hombre, juntos hacen historia y sólo por eso la historia puede convertirse en salvación histórica. Este libro se propone investigar a nivel del Pentateuco, la estructura, el cómo concreto, de este encuentro entre Dios y los hombres, el cómo y el porqué de lo salvífico de este encuentro. El problema es que usa hipótesis acríticamente y no da ninguna solución; por lo demás el intento es bueno dar a la teología de la liberación una profundización bíblica.— J. ANTOLÍN.

KELNER, W., *Der Traum vom Menschensohn*. Die politisch-theologische Botschaft Jesu. Kösel, München 1985, 12 x 20, 253 p.

El libro no se presenta como una aportación «técnica» más a la aclaración de la figura del hijo del hombre. Pero conoce perfectamente los problemas técnicos y tiene una opinión sobre ellos. Su contenido refleja las preocupaciones del autor por encontrar un mensaje actual y sugerente en algo que parece ser terreno acotado sólo para especialistas. Estudia primero el c. 7 del libro de Daniel, donde la figura del hijo del hombre se perfila como contrafigura de las cuatro bestias que surgen del mar y es símbolo de una nueva sociedad humana. Después estudia algunos dichos de los Evangelios sobre el hijo del hombre y llega a la conclusión de que Jesús se refería precisamente a esta figura de Daniel (según la interpretación dada) cuando hablaba del hijo del hombre. Lo cual significa que estos dichos son de una gran importancia para hoy, pues en ellos Jesús habla de una nueva humanidad que alborea en él, lo que tiene enormes consecuencias para la utopía política del cristiano. W. Kellner consigue con este libro hacer hablar al Evangelio para el hombre de hoy y, como dice N. Lohfink en el prólogo, puede ayudarnos a que comprendamos de una forma nueva lo que significa «Evangelio».— A. RODRÍGUEZ.

SOBRINO, J.A. de, *Así fue Jesús*. Vida informativa del Señor. BAC, Madrid 1984, 13 x 20, 938 p.

En este libro tenemos una nueva vida de Jesús, un género caído en desuso, como se sabe. El P. Sobrino ha reunido en él un copioso material, que en su forma actual es la reelaboración de una serie de guiones radiofónicos. Al final hay un índice temático y otro homilético. No podemos decir que el resultado del trabajo sea positivo. Confirma más la imposibilidad que la posibilidad de hacer una «vida» de Jesús. Y es que la «vida» en cuanto género concentra su atención en lo biográfico. Ahora bien, no se encuentra mucho de biográfico en los Evangelios, a no ser que, como el autor del libro, uno se empeñe en seguir manteniendo la ficción historicista (además conservadora) y un concordismo superado. El autor parece conocer algo de los estudios modernos, pero éstos no le afectan a la hora de pronunciarse sobre las cuestiones. A los no entendidos les sería mucho más útil otro tipo de catequesis bíblica que no perpetuase y alimentase la tendencia historicista y concordista, innata ya en los fieles y que debe ser superada. Sólo así sería posible descubrir la riqueza doctrinal de los Evangelios.— A. RODRÍGUEZ.

SCHNEIDER, G., *Die Apostelgeschichte*. II. Teil, HTKNT V/2. Herder, Freiburg/Basel/Wien 1982, 15,5 x 24, 440 p.

Este volumen es el segundo y último del comentario a Hch de G. Schneider para la serie Her-

ders theologischer Kommentar zum Neuen Testament. Apareció en 1982, dos años más tarde del primer volumen, del que ya hicimos reseña a su tiempo. Esta segunda parte del comentario es la relativa a Pablo (cc. 9-28) e incluye dos excursus («Paulus in der Apostelgeschichte» y «Apostelkonzil und Aposteldekret»). Al final, como ya lo hiciera en la primera parte, el autor coloca un índice de términos griegos y otro de autores antiguos, así como uno, que abarca los dos volúmenes, de personas y lugares del texto de Hech. Las líneas directrices del comentario son las expuestas en el primer volumen: el autor expone y pondera críticamente un abundante elenco de opiniones, considerando que no es labor del comentador presentar nuevas teorías; en la cuestión de las fuentes, habida cuenta del carácter fuertemente hipotético de cualquier toma de posición, sigue los comentarios de E. Haenchen y H. Conzelmann; tiene especialmente en cuenta el macrocontexto de la doble obra lucana; destaca la doctrina teológica. Con esta inmensa obra concluida, G. Schneider sella su fama de profundo conocedor de la obra lucana y dota a la exégesis actual de Hch con un importante instrumento de trabajo.— A. RODRÍGUEZ.

SCHLATTER, A., *Der Brief des Jakobus*. Mit einem Geleitwort von F. Mussner. Calwer Verlag, Stuttgart 1985, 14 x 22, 304 p.

Se trata de la tercera edición de un comentario escrito en 1932. Schlatter era un gran amante y profundo conocedor de esta epístola y le dedicó un espacio importante en su producción literaria. Hoy día se suele ver St como una colección más o menos abigarrada de dichos sapienciales de procedencia judía, helenista y cristiana, con lo cual la solución al problema de la intención del escrito se hace más difícil. Es aquí donde la posición de Schlatter se presenta tentadora, pues él sostiene que St ha sido escrita realmente por Santiago, hermano del Señor y jefe de la comunidad cristiana de Jerusalén, opinión seguida por F. Mussner, que hace la introducción de esta tercera edición del comentario. La carta estaría dirigida a Israel (cristiano y no cristiano), que conserva su vocación única, a pesar de la separación operada en él por Jesús. Judíos cristianos y no cristianos están bajo la misma gracia de Dios y la misma tentación. Esto lo prueba Schlatter con observaciones críticas sobre la relación de St con Jesús, con Mt, con Pablo, con 1Pe y con Jn. Con ello quedaría explicado cómo fue posible la existencia de una comunidad judeocristiana en Jerusalén, que era realmente cristiana y que sin embargo no provocó las iras del resto de los judíos. Estas opiniones pueden compartirse o no, pero constituyen una aportación crítica que debe tenerse en cuenta y cuyas reflexiones son importantes para la reconstrucción del aspecto teológico del cristianismo primitivo.— A. RODRÍGUEZ.

THEISSEN, Gerd, *Biblischer Glaube in evolutionärer Sicht*. Kaiser, München 1984, 20,5 x 15, 216 p.

Gran parte de las críticas actuales a la religión han surgido de las ciencias biológicas y, más en concreto, de la teoría de la evolución. La biología, como decía Popper en un reciente congreso en Madrid, se ha vuelto materialista y trata de dar una explicación global de la realidad. En esta línea irían los estudios de Monod, Morin, Smart, la sociobiología, incluso Bunge no sería ajeno a esta influencia. La realidad aparece considerada como un continuo materia-vida-mente que se explica desde su mismo desarrollo, sin necesidad de ningún factor externo al proceso. La teleología se ha esfumado, las intuiciones de Teilhard hace años que han quedado en el olvido. En cualquier caso el prestigio de la biología no es por casualidad, viene dado por dos factores: su progreso espectacular, en treinta años se ha pasado de conocer el código genético a la ingeniería genética; en segundo lugar, su método de trabajo es claramente racional y explicativo.

En un contexto de aceptación generalizada de la teoría de la evolución, Gerd Theissen, escriturista de reconocido prestigio, se aventura en una interpretación original del fenómeno cristiano. Va a comparar los procesos evolutivos biológicos con los cambios culturales, y más en concreto, con la religión cristiana. Lo hace desde una doble contraposición: la originalidad de la evolución cultural, la cultura es algo totalmente nuevo, que rompe la presión selectiva en que se basa la

evolución biológica. Lo cultural es un proceso de disminución de los condicionamientos selectivos. Un segundo punto: la religión es el proceso cultural que más claramente muestra lo anterior, en ella se emancipa definitivamente el ser humano del egoísmo genético. El origen de la religión constituiría el eslabón perdido entre mono y hombre, a partir del cual los caminos de la humanidad se emancipan de la tiranía de los genes (cf. pp. 71-72). La evolución biológica es un proceso permanente de adaptación, sus pasos vienen dados por las sucesivas mutaciones y la selección que de ellas realiza el medio. El desarrollo paulatino de la cultura irá rompiendo la dependencia causal entre hombre y medio, el hombre puede construir su medio de tal forma que no depende su adaptación del azar de las mutaciones, sino de los propósitos que se marca.

La primera parte de la obra (pp. 15-64) sirve de introducción señalando la contraposición actual entre pensamiento científico y fe. El autor comienza exponiendo la crítica «dura» a la religión desde la ciencia. Si en la edad media la religión ocupaba el poder y la ciencia la oposición, en la actualidad se han invertido las posiciones. ¿Por qué?: hay tres contradicciones elementales entre pensamiento científico y fe: a) las afirmaciones de la ciencia son hipotéticas; las religiosas apodicticas, ya que manifiestan lo incondicionado sobre la vida y la muerte. b) La ciencia actúa con un método falsacionista; la fe es contrafáctica, se rebela contra los hechos. c) El pensamiento científico surge y necesita del disenso; la fe depende del consenso manifestado en el canon, la regla fidei, el magisterio; hay siempre una dependencia de la autoridad y necesita de una comunidad como base de su realización.

Theissen en estos primeros análisis toma implícitamente la visión del racionalismo crítico respecto a la relación entre ciencia y religión. Parece querer enfrentarse con el problema en toda su radicalidad y lo hará en dos pasos: viendo que la cultura es algo distinto a la simple evolución biológica y señalando que ciencia y religión son dos respuestas distintas —culturales— a los problemas humanos. Recalcará que una explicación del desarrollo de la religión —cristiana— se puede hacer adoptando un punto de vista evolutivo y a la vez marcando su distinción frente a la tiranía mutación-selección que dirige la evolución biológica.

En un primer momento considera el autor a la evolución biológica y a la cultura como formas de enfrentarse con la realidad. Al desarrollo cultural pueden aplicársele las categorías evolutivas de mutación, selección y adaptación: las innovaciones culturales en ocasiones también son casuales, aunque se caractericen por la finalidad; se eligen siempre aquellas más beneficiosas y se conservan en lo que llamamos tradición. Theissen está jugando aquí continuamente con la comparación de la evolución biológica con el desarrollo cultural como algo paralelo e independiente a la vez. Ambas como solución a los problemas de supervivencia que se plantean. La cultura poseería la propiedad de la finalidad como algo original. El problema surge si dejamos de lado, como parece que hace Theissen, la posibilidad de que la primera englobe a la segunda, o lo que es lo mismo, que la evolución cultural pueda explicarse desde sus bases biológicas. La sociobiología ha planteado el problema en toda su crudeza y la polémica se encuentra sin resolver del todo satisfactoriamente, máxime cuando se han acentuado las dificultades a partir de los estudios en filosofía de la mente, inteligencia artificial y cosmología. Theissen compara biología y cultura, una frente a la otra, paralelamente, y aunque use las mismas categorías para la cultura que las que usa la biología para la selección, no profundiza en la posibilidad de que la segunda sea un desarrollo de la primera, en absoluto independiente.

En un segundo paso, ya dentro de la cultura, afirma que saber científico y fe son dos muestras de diferente comportamiento de la evolución cultural. La fe se enfrenta con las fronteras de la conciencia humana y como expresión anticipadora de las posibilidades de la humanidad. Aunque volveremos sobre esto al final, es claro que habría que discriminar más precisamente la racionalidad intrínseca de cada una de las propuestas, no necesariamente han de tener el mismo valor.

Establecidos los presupuestos, los tres capítulos siguientes expondrán utilizando categorías evolutivas la originalidad del monoteísmo, del mensaje de Jesús de Nazaret y de la fe en el Espíritu Santo. Paulatinamente y de modo progresivo las tres etapas van destruyendo el egoísmo de los genes que lleva en su lógica a la supervivencia del más apto.

1. El monoteísmo, auténtica revolución en su origen, ha ido desarrollandose poco a poco —aquí se comprueba la gran competencia del autor en temas bíblicos— para desembocar en la fe en el único Dios, carente de imágenes antropomórficas y de utilización mágica en provecho pro-

pio. Dios como absoluto y señor de todo, no manipulable, y que ofrece al hombre siempre la posibilidad de conversión, de cambio de conducta. El monoteísmo posibilita unas nuevas relaciones humanas, ajenas al dominio de unos sobre otros, pues sólo hay un señor de todos. Puede llevar a una crítica radical de la división en clases y estados, hace brotar la posibilidad de una unidad del género humano. Isaías vendría a enlazar monoteísmo y paz universal. Se crea de este modo conciencia de humanidad y de plenitud infinita de los hombres en el fondo de la realidad. La presión selectiva que dirige los pasos de las especies es rota por la fe en el único Dios en el caso del género humano. Todos iguales con derecho a la vida.

2. El fenómeno de Jesús de Nazaret es visto como algo extraordinariamente nuevo en la manera de pensarse a sí mismo el hombre y de concretizar su relación con los demás. El mensaje del evangelio —el sermón de la montaña— indica la praxis que ha de dirigir el comportamiento dentro de la especie humana. Se concretizan con Jesús los logros del monoteísmo, tiene una plasmación histórica y real. La ética y acciones de Jesús son antiseleccionistas. Ya no se trata de que sobrevivan los más aptos: todos tienen el derecho a vivir en una nueva comunidad. Supone la inauguración de una nueva forma de vivir como seres humanos, donde la salvación de todos es lo que importa.

3. La experiencia del Espíritu Santo y de la comunidad creada bajo su inspiración como ascensión colectiva y progresiva por parte de los hombres de la oferta de Jesús. El Espíritu de Dios forma parte del hombre, con ello se rechaza definitivamente el comportamiento «según la carne», es decir, «según los genes». Implica la superación del instinto, más valioso que la transmisión de los propios genes es el mantenimiento de los valores y el trabajo cooperativo en favor de todos. Se anticipa, prevé, una situación definitiva en la que incluso la desaparición personal sea superada.

Las tres etapas marcan lo más sublime de la evolución cultural, vienen a eliminar progresivamente los intereses genéticos que dirigen la evolución. Nace una nueva humanidad, ya no reducible sólo a especie biológica.

No podemos dudar del profundo contenido humanista —pacifista especialmente— que tiene la oferta de Theissen. Explica el fenómeno cristiano desde su carácter positivo y revolucionario. En todo el proceso las explicaciones religiosas son globales frente a la parcialidad de las científicas, insuficientes éstas, para presentar coherentemente en la práctica una situación nueva y alternativa. La fe sí permitiría dar una alternativa a la concepción del género humano y a su actuación, así como a sus esperanzas.

Ahora bien, ¿no será lo religioso una simple anticipación en un lenguaje sui generis de lo que el hombre por otros razonamientos llegará a plantearse? Es decir, mientras se toma conciencia de una situación de humanidad y se desarrollan sistemas de argumentación racional en su favor, lo religioso podría ser una prefiguración, un estado previo de conciencia. La presentación poética de un deseo al que se llegará por argumentación racional. ¿No puede llegar la ciencia a la misma conclusión de forma independiente a los sistemas de creencias? Si fuera así, lo religioso sería un estadio anterior al científico, con lo cual no vendría a quedar muy bien parado el objetivo de Theissen de plantear la religión cristiana como algo peculiar, positivo y revolucionario para la vida de la especie sobre el planeta; que ha brotado y se ha desarrollado a lo largo de muchos siglos de evolución cultural.

Theissen parece suponer igualmente una teleología en el proceso, proceso que no está necesariamente acabado. ¿Puede haber etapas subsiguientes?, esto plantearía problemas a la forma de considerarse a sí mismo en la actualidad el cristianismo. La posición en la que deja al cristianismo respecto a las otras religiones es ambigua: ¿pueden llegar las otras religiones a las mismas conclusiones? ¿No sería mejor hablar de una experiencia religiosa común en la especie? La especificidad del contenido cristiano podría diluirse dentro de una teoría general de la religión anticipadora de una nueva conciencia de ser humano cooperativo y no competitivo.

N. Nielsen en la recensión que ha hecho a la versión inglesa de la obra (cf. *Modern Theology* 1 (1985) 248-250) ha reconocido el esfuerzo de Theissen por aceptar la evolución como el modelo más comprensivo que poseemos para explicar el cosmos y la historia y que es lícito tratar de aplicarlo al desarrollo y justificación de la religión, sobre todo si con ello se logra salir del existencia-

lismo subjetivista que ha marcado a la teología durante muchos años y que la ha dejado bastante al margen de los nuevos avances científicos y epistemológicos. En cualquier caso, el problema nacerá de nuevo con una aplicación radical de tal visión científica. No es tan fácil entonces la reconciliación entre teología y ciencia. Dificilmente, por no decir que es imposible, puede una lectura evolutiva del fenómeno cristiano hacer reconsiderar sus posiciones a las posturas científicas extremas.

Si hay algo que no se le puede negar a Theissen en su originalidad. Abre campos nuevos, ya lo hizo en el campo del nuevo testamento introduciendo análisis sociológicos para explicar la formación de las comunidades cristianas, ahora lo logra aplicando la teoría de la evolución al desarrollo de la religión. Confiemos en que este campo de investigación de resultados fructíferos en un futuro próximo y que su obra sea traducida pronto al castellano.— F.J. JOVEN.

Teología

ALFARO, J., *Revelación cristiana, fe y teología*, Sígueme, Salamanca 1985, 13,5 x 21, 197 p.

El título del presente estudio realizado por el prof. Alfaro, nos muestra a las claras cuáles son las líneas de pensamiento teológico presente en temas fundamentales como el de revelación, la fe y el quehacer teológico. El autor estudia los temas desde la misma raíz humano-cristiana con la precisión de pensamiento propio de un maestro de la fe cristiana. Los presupuestos antropológicos desde una perspectiva bíblica y las consecuencias prácticas en la vivencia de la fe dirigen toda la trayectoria de su exposición. Damos la bienvenida a obras de esta índole donde el lector puede encontrar de forma sintética y precisa los elementos centrales de toda reflexión teológica, al mismo tiempo que felicitamos al autor por saber acercar el pensamiento teológico, no solo a los técnicos de la teología, sino al mundo cristiano preocupado por esta temática.— C. MORÁN.

VARIOS, *La théologie a l'épreuve de la vérité*. Travaux du Cerit, dirigés par Marc Michel, Cerf, Paris 1984, 13,5 x 21,5, 301 p.

La teología siempre ha tenido presente su estatuto epistemológico al igual que las demás ciencias. Sin embargo en la actualidad está adquiriendo unas características especiales debido también al pluralismo en los medios de acercamiento a la realidad de que dispone la ciencia moderna: los modelos analíticos usados especialmente en la psicología social, la lingüística y el psicoanálisis. Todo esto está colaborando a comprender de una manera nueva las cuestiones fundamentales de la relación de la teología a la institución, a la historia y a la Escritura. Y aquí nos encontramos también con la forma de comprender el dogma y demás representaciones de los contenidos de la fe en una línea de creatividad, siendo fiel a la Palabra de Dios y a las manifestaciones del espíritu en la actualidad. Bienvenidas sean obras de esta índole al campo teológico, ya que lo que trae entre manos la teología es nada menos que la suerte del hombre en la respuesta que dé al Dios que sale a su encuentro en la historia.— C. MORÁN.

RATZINGER, J. Cardinal., *Les principes de la théologie catholique. Esquisse et matériaux*, Tequi, Paris 1982, 15 x 21,5, 445 p.

Las preocupaciones teológicas actuales pasan por la orientación ecuménica en todos los temas siguiendo la línea del Vaticano II. El autor recoge todos sus estudios del presente volumen centrándolos en tres problemas que necesariamente deben estar presentes en cualquier reflexión fundamental de la teología: Escritura y tradición, la sucesión apostólica como «el lado sacramen-

tal del problema de la tradición» y «la cuestión de la catolicidad como forma de estructura de la fe». Son temas todos ellos presentes de forma clara en la teología del Vaticano II y en una línea marcadamente ecuménica y que el autor intenta reflexionar sobre ellos con la preocupación patente de definir fronteras y presentar principios clarificadores del ser católico. Como el mismo autor indica al final de su introducción al libro, son estudios circunstanciales y no del todo conclusivos y completos, en los cuales se intenta abrir perspectivas a una mayor profundización en la preocupación ecuménica. La talla teológica del cardenal Ratzinger acredita la seriedad de sus afirmaciones y el cargo que ejerce en la actualidad nos muestra su preocupación por la fe de la Iglesia.— C. MORÁN.

KASPER, W., *Der Gott Jesu Christi*. Mathias-Grünewald-Verlag-Mainz 1982, 15 x 23, 406 p.

Estamos ante una *opus maius* del profesor Kasper. En ella afronta el problema base de toda reflexión teológica actual: Dios como problema y como misterio. La tarea no es fácil, dadas las coordenadas actuales del pensamiento moderno. Kasper intenta aportar su contribución a la exposición y solución del problema; y ello merece, ante todo, respeto y admiración.

Se trata de una obra perfectamente elaborada, dividida en tres grandes apartados: pregunta sobre Dios hoy, mensaje de Jesucristo sobre Dios y el misterio trinitario de Dios. Domina el tema, conoce la bibliografía y maneja los conceptos con precisión y claridad.

Nos importa sobre todo la primera parte. Nos agrada la presentación del panorama a que hemos llegado, como consecuencia de la justa autonomía de la naturaleza y la justa autonomía de la razón. A pesar de todo, el hombre sigue entendiéndose como «bleibende Frage» (pregunta continua) en busca de una respuesta continua (bleibende Antwort). No se extiende en la consideración del origen del ateísmo moderno de masas. Lo enuncia, da a entender las causas, pero no profundiza. Quizás tenga razón, ya que son abundantes los materiales de primera mano de que disponemos en la actualidad sobre el tema. De mayor importancia nos parece la reflexión que hace en torno al célebre problema de la teología natural. Se centra en la línea del *Logos*, razón universal, superando los dos órdenes famosos de la vieja Escolástica y orientándose por la corriente bíblica de Juan, continuada en la escuela agustiniano-franciscana, y recogida en los diversos documentos del Vaticano II. Es más, podemos considerar como novedosa su reflexión en torno a la historicidad de la naturaleza humana, único modo de poder entender la cultura, la política, la ética, etc... y único modo de superar el ideal abstracto de la ilustración. Como consecuencia de esta consideración, la experiencia de Dios, el lenguaje sobre Dios y el mismo conocimiento de Dios revestirán las formas culturales históricas que la misma naturaleza humana va tomando. En este contexto tienen cabida, como punto de partida, los célebres argumentos acerca de la existencia de Dios (expuestos muy en síntesis), que abocan no a una «demostración» sino más bien a una apertura al misterio de Dios, en cuanto constatan el misterio que es el mismo hombre, el mundo y la historia. Las revelaciones personales, como expresiones de esta apertura, se entienden así mejor. El misterio de Dios va apareciendo como misterio de *comunicación*, hasta llegar a la persona de Jesús como el Cristo, revelador de la libertad de Dios, revelador del amor de Dios.

El mensaje cristiano sobre Dios le conduce a considerar la libertad como función específica del Espíritu. De ese modo, se parte de la libertad y se llega al *esse*, aun dentro de la revelación cristiana; por eso el Dios de Jesús no es vivido en el horizonte de la substancia absoluta, sino en el horizonte de la libertad. Muy interesantes las reflexiones sobre la categoría de «persona» aplicada al Dios del NT.

A pesar de sentirse quizás excesivamente atado a la bibliografía y a los esquemas de reflexión tradicionales, Kasper sabe exponer sus propias intuiciones. Hay ocasiones en que parece dejarse oír la voz de otros pensadores, tanto cristianos como no cristianos. Ello aporta un soporte al diálogo con el pensamiento moderno, sin perderse en un reduccionismo de tipo irenista. La presentación está muy cuidada. Y esperamos verlo pronto traducido en nuestro idioma.— A.G.S.

PINTARIC, D., *Sprache und Trinität. Semantische Probleme in der Trinitätslehre des hl. Augustinus*. Editorial Anton Punset, Salzburg 1983, 24 x 17, 162 p.

El principio *fides quaerens intellectum* o el deseo de comprender el contenido de la fe en la medida en que lo permitan los límites de la condición humana, animó siempre la actividad intelectual de san Agustín. Ahora bien, el misterio central de la fe cristiana es el de la Trinidad. ¿Cómo llegar a comprenderlo o cómo se puede siquiera hablar de él? Agustín no podía no partir de la teoría del lenguaje que siempre fue tema de su reflexión y actividad como escritor. Pero si un signo sólo nos indica algo en la medida en que ya conocemos de alguna manera lo significado por él, y, por otra parte, Dios es absolutamente inefable, ¿qué posibilidad hay de hablar de él, aunque sea con un hablar inadecuado? El autor divide su estudio en tres partes. En la primera analiza los escritos agustinianos sobre filosofía del lenguaje anteriores al *de Trinitate* (*De dialectica*, *De magistro*, *De doctrina christiana*) para comprender el alcance del vocabulario específico y para poder captar los eventuales cambios en el pensamiento del santo al respecto en su gran obra *de Trinitate*. La segunda consiste en un análisis de esta obra, particularmente de los últimos ocho libros desde el punto de vista concreto que le ocupa y muy específicamente del libro quince con su teoría del *verbum intimum* o palabra interior. Ésta significa el culmen de toda la obra en cuanto que es, a nivel de lenguaje, el puente que permite la unión entre los dos términos, la *res* y la *vox*, lo significado y lo que significa, que de otro modo quedarían comunicados entre sí. El estudio de este *verbum intimum* desde la filosofía del lenguaje y también en su aplicación al misterio trinitario es el contenido de esta tercera parte.— P. DE LUIS.

PETREMENT, S., *Le Dieu séparé. Les origines du gnosticisme*. Ediciones du Cerf, Paris 1984, 14 x 23, 698 p.

«La cuestión del origen y esencia (del gnosticismo) es una de las más oscuras, más complejas y más difíciles que plantea la historia de las ideas» (p. 10). Esta realidad explica que se haya vuelto tantas veces sobre el mismo tema y que los autores no logren ponerse de acuerdo, defendiendo posturas contrarias. Mientras unos han pensado en un origen extra o precristiano (Reitzenstein, Bousset), otros han defendido un origen cristiano (Nock, Langerbeck), o judío (Friedländer) y sobre todo Quispel). Esta última opinión es la que domina en la actualidad entre los estudiosos. Simone Pétrement ha emprendido, otra vez, el estudio del origen del movimiento cultural que prevaleció en los siglos II y III de la era cristiana. Así reza el subtítulo del libro: *Los orígenes del gnosticismo*, que responde plenamente a su contenido. Es una obra voluminosa, documentada y llevada a cabo con gran rigor. Aún a riesgo de que la consideren desfasada, puesto que, como dicho, la mayoría de los estudiosos siguen hoy otros derroteros, ella apuesta de nuevo por el origen cristiano del gnosticismo cuyos rasgos más característicos y por así decir definitorios son, según ella, el anticosmismo y el dualismo manifestado en la distinción entre el Dios verdadero y el Dios creador o Dios del Antiguo Testamento. El camino emprendido para defender su tesis, junto con la refutación de los argumentos de quienes defienden posturas diversas, consiste en mostrar que tanto los principales mitos (el demiurgo, los siete ángeles creadores, la madre, el Dios «Hom-bre»), como los rasgos principales de las doctrinas gnósticas (la salvación por el conocimiento, el salvador cristiano y el revelador gnóstico, el docetismo, la escatología realizada, el dualismo y la libertad por la gracia) pueden comprenderse desde el cristianismo y sólo desde él, no desde filosofías orientales o griegas, ni tampoco desde el judaísmo. Sin que con ello se quiera afirmar que no proceden de estos últimos campos algunos aspectos concretos; pero esto es cosa distinta del origen del gnosticismo como «sistema», que se puede explicar desde la teología paulina y juánica, por un proceso de radicalización de ciertas doctrinas allí presentes. La idea que domina al gnosticismo sólo se hace comprensible desde el cristianismo.

En la segunda parte del estudio la autora expone en sus distintos pasos la historia del desarrollo. Aunque las *tendencias* se hallan ya en Pablo y en Juan, no haya gnósticos en el NT ni en Corinto, ni en Colosenses, ni en cuarto evangelio. Tampoco es gnóstico Simón ni, hablando con pro-

piedad, Menandro, aunque sí lo serán ya sus discípulos Saturnil y Basílides. Sólo, pues, a finales del siglo I o comienzos del II se puede hablar de gnosticismo. De Saturnil, pasando por Basílides y Carpócrates que recogiendo su pensamiento lo modifican, radicalizándolo o atenuándolo en algunos puntos o introduciendo elementos de la filosofía griega, se llega a Valentín. Valentín significa un giro en el gnosticismo por varios aspectos y es el inspirador de muchas otras sectas gnósticas que Ireneo considera como sus fuentes: los grupos setianos, ofitas, barbelognósticos, etc., no son, por tanto anteriores a Valentín, sino posteriores, igual que numerosos otros escritos descubiertos en Nag Hammadi que la autora, por eso mismo, considera, contra la opinión más generalizada, como cristianos, aunque este elemento haya ido disminuyendo con el tiempo a medida que se introducían cada vez más otros procedentes de la filosofía; la sencillez original se pierde con el pasar del tiempo, adquiriendo en algunos casos formas muy complicadas.

Dado que las fuentes antiguas no concuerdan o incluso se contradicen no pocas veces, la autora con frecuencia pone en duda o descarta la opinión de los heresiólogos de la antigüedad, particularmente de Ireneo. Por tratarse de un tema tan oscuro y complicado la obra aparece como un cúmulo de hipótesis, que no son sino la expresión de la prudencia científica. Más que afirmar se limita a indicar como posible. La obra supone un cambio de dirección en esta clase de estudios y ningún estudioso del campo podrá pasarla por alto. También los exégetas del Nuevo Testamento encontrarán abundantes hipótesis que afectan a su especialidad referida a las cartas a los corintios, a los escritos juánicos, Hechos de los Apóstoles, etc. El libro concluye con dos índices, el de autores modernos, en el que hemos echado de menos el nombre del P. A. Orbe, sin que signifique un descuido, pues no aparece citado ni una sola vez en la obra, y el de materias.— P. DE LUIS.

AGUSTÍN, S., *Obras completas*. Escritos antipelagianos (3.) BAC, Madrid 1984, 13 x 20, 1003 p.

Reúne este libro *La perfección de la justicia en el hombre; El matrimonio y la concupiscencia; y la Réplica a Juliano*, tres obras de san Agustín pertenecientes a la polémica con los pelagianos. El pelagianismo está de moda puesto que el hombre actual, aunque ya no utilice el nombre del pelagianismo, responde bastante bien al esquema pelagiano de absoluta confianza en sí mismo, autosuficiencia, y tomarse la salvación propia y de todo el mundo por propia mano. Así va todo de bien. La traducción, en esta nueva edición en castellano de las obras de san Agustín de cara al próximo centenario, ha sido debidamente cuidada por T.C. Madrid y Luis Arias A. Es de destacar especialmente la introducción general de Argimiro Turrado, excelente especialista en estos temas. Ocupa un total de ciento sesenta y dos páginas y viene a ser un resumen muy bien hecho de los temas clave de la antropología teológica agustiniana. Sólo un deseo final: que esta nueva edición se lleve a buen término en el tiempo previsto. Y todos los indicios hacen pensar que así será. Hay que felicitar a la BAC y al grupo de personas que hacen posible esta nueva edición.— D. NATAL.

MOLTMANN, J., *Gott in der Schoefnung*. Kaiser, München 1985, 15 x 23, 325 p.

El profesor Moltmann que ya es extraordinariamente conocido por sus escritos, va elaborando sistemáticamente de nuevo los tratados teológicos tradicionales. Ya hemos presentado en esta revista su obra sobre la Trinidad. Ahora nos trae esta antropología teológica que aborda de una manera renovadora el tratado *De Deo creante*. Ofrece así la posibilidad de contemplar la obra creadora y el mundo desde una nueva perspectiva. Como dice el subtítulo se ofrece el tema de la creación desde una perspectiva ecológica. Los capítulos pueden ser así, los principales: Dios en la creación, la crisis ecológica, el conocimiento de la creación, Dios creador, el tiempo de la creación, el espacio de la creación, la evolución creadora, el hombre como imagen de Dios, la corporalidad y la humanidad, la fiesta y el descanso creador en relación con Jesús. Finalmente se describen una serie de símbolos del mundo como la madre tierra, el mundo como danza, el juego, la máquina y el mundo, etc. Un libro que renueva el tema teológico de la creación.— D. NATAL.

RUBIO, L., y OTROS, *Los ministerios en la Iglesia*. Sigueme, Salamanca 1985, 24 x 16, 277 p.

Como lo indica la presentación, «el presente volumen recoge las ponencias y algunos informes de dos sesiones de estudio dedicados recientemente en España y en América, al tema de los ministerios eclesiales». (p. 9).

Las ponencias, que componen este volumen, son de diverso signo. Unas son de carácter doctrinal. Otras miran al campo práctico. Se trata, en este caso, de experiencias que han tenido lugar en América española.

Todo esto podría tal vez degenerar en falta de unidad. Sin embargo no es así. La unidad se salva por el tema común, que discurre como elemento aglutinante y que además tiene la ventaja de presentar aspectos complementarios por ser diferentes las perspectivas con que se observa. La introducción dice, y me parece que su postura no es exagerada, que este volumen «recoge una riqueza de planteamientos y de documentación bíblicas, teológicas, eclesiológicas y del mismo Magisterio actual de la Iglesia como pocas veces se ha logrado en la ya abundante producción actual sobre los ministerios eclesiales» (p. 10).

Estamos, pues, ante un tema de plena actualidad. La lectura de las ponencias, contenidas en este volumen, puede contribuir muy sustanciosamente a conocer uno de los temas que más eco han encontrado en el diálogo ecuménico. Y, aunque este aspecto concreto no tiene eco directo en este volumen, sin embargo hay que reconocer que indirectamente puede ser muy beneficiado. Todo estudio sobre el ministerio, que intente, como lo intenta este volumen, presentar el ministerio desde perspectivas bíblicas o eclesiológicas, contribuye de manera muy sustancial a despojar el tema del ministerio de muchas cosas que más que carácter teológico tienen aspectos de simple evolución histórica.— B. DOMÍNGUEZ.

TORRANCE, T., *The mediation of Christ*. Wm. B. Eerdmans Publishing Company, Michigan 1984, 13 x 21, 108 p.

«Hay un solo Dios, y un solo Mediador entre Dios y el hombre, el hombre Cristo Jesús, que se entregó para redención de todos» (1Tm 2,5). Ésta es la gran enseñanza del Nuevo Testamento que recorre todo el libro. Con referencias y notas históricas, Torrance se propone ayudar a estudiantes, ministros y pastores de cualquier Iglesia a pensar teológicamente en dicha enseñanza. Se aboga en el estudio de este concepto central del cristianismo, por una visión holística de la naturaleza de Cristo como la clave para una comprensión de su misión como mediador. Desarrolla con detalle en paralelo entre el rol de Cristo como mediador y el del pueblo de Israel, indicando que la mediación del Antiguo Testamento debe ser considerada y entendida desde la perspectiva de su culminación en Cristo. Pero, escribe Torrance, separar Jesús de Israel o la Encarnación de sus profundas raíces en la Alianza, sería un error fatal.— M.A. LLAMAZARES.

NOCKE, F.-J., *Wort und Geste*. Kösel, München 1985, 12 x 20, 156 p.

El deficiente planteamiento del existencialismo, del que todavía no hemos salido, en la relación interioridad y exterioridad, intimidad y socialización, y en definitiva entre fe y expresión de la misma ha creado una serie de problemas, especialmente en aquellos campos en que esas dos dimensiones son a la vez relevantes. Ese es el caso de los sacramentos en el cristianismo. El autor hace una reconsideración de esa problemática y va rehaciendo cada uno de los sacramentos con sus dificultades y posibles soluciones. En especial son interesantes los apartados relativos a la reconciliación y la eucarística. También es de subrayar el estudio final sobre la juventud actual que aunque no es extenso tiene un gran interés dada la problemática que en torno a esa juventud se plantea.— D. NATAL.

TIMM, H., *Das Welt Quadrat*. Gerd Mohn. Gütersloh 1985, 15 x 23, 195 p.

Desde hace años se viene haciendo notar la pérdida del sentido cósmico que pertenece a la primera visión del cristianismo y que se había olvidado al insistir exclusivamente el pensamiento moderno en los problemas antropológicos. Esta obra que quiere ser una cosmología religiosa consigue recuperar gran parte del sentido religioso del mundo a partir de la doctrina de los cuatro elementos como realidades fundamentales en la naturaleza: la luz, el aire, el agua, y la tierra. Cada una de estas realidades naturales nos conducen a una última realidad divina por la profundidad, la iluminación, la sustentación y el espíritu o la fuerza de la vida. La obra tiene un primor y una vivacidad excelentes y conecta perfectamente con las esperanzas más profundas de los actuales movimientos ecologistas.— D. NATAL.

SOELLE, D., *Scegli la vita*, Claudiána, Torino 1984, 12 x 20, 133 p.

Ya hemos presentado en esta revista el original alemán de esta obra de D. Sölle. Se trata de un libro excelente donde se demuestra la altura teológica de la autora concretada en los temas más inmediatos de la vida de cada día. El libro da en la clave del cinismo de nuestro tiempo donde los niños son menos importantes que los coches y los hombres carne de cañón del comercio de las armas. Pero esto no se superará si no se levanta la capa que cubre a la sociedad con una insensibilidad apabullante que la autora define como analgesia, mala clave de nuestro tiempo que hace que todo sea igual, todo dé igual y dé lo mismo una cosa que otra. El cristianismo por la fe, la esperanza y el amor, debe ser una respuesta a esta terrible situación. Es tiempo, pues, de empezar de nuevo la revolución del amor y de la esperanza. Hay que felicitar a la editorial por ofrecer al público esta obrera extraordinaria.— D. NATAL.

IRIBARREN, J., *Documentos de la conferencia episcopal española*, Ed. BAC. Madrid 1984, 20 x 12, 813 p.

Se recogen en este volumen gran cantidad de documentos de la conferencia episcopal española sobre muy diversos temas y a lo largo de los años 1965 y 1984.

La temática no puede ser más sugestiva e interesante. Y la finalidad, más plausible. Monseñor Gabino Díaz Merchán, presidente de la conferencia episcopal española, afirma en el prólogo: «Los obispos españoles hemos aportado nuestro magisterio como el que siembra en la esperanza. Quiera Dios ayudarnos a facilitar la transmisión de nuestro mensaje episcopal, por la presente publicación, que esperamos ha de ser muy beneficiosa para aumentar la comunión de la Iglesia de España» (XVI).

En estas palabras se retrata la finalidad de este libro. Es preciso que el pueblo de Dios conozca y valore lo que sus pastores afirman acerca de diversos y múltiples temas. Y, para ello, nada mejor que recoger sus enseñanzas en un volumen de fácil adquisición.

El valor del libro se apoya fundamentalmente no sólo en la riqueza de temas, que trata, sino, ante todo y sobre todo, en que son expresión del ejercicio de colegialidad del episcopado español. Seguramente que en este libro encontrarán los creyentes españoles directrices a seguir en temas de diverso signo, pero afectados todos ellos por las exigencias de la fe cristiana.— B. DOMÍNGUEZ.

NOCKE, F.J., *Escatología*. Editorial Herder, Barcelona 1984, 12 x 20, 194 p.

En nuestro tiempo se ha despertado un nuevo interés por el futuro de la humanidad y la muerte, lo que ha conducido a una nueva reflexión sobre los contenidos escatológicos. La escatología actual no puede limitarse a repetir sus antiguas afirmaciones. Por eso se ha investigado la re-

lación entre la espera de los novísimos y el esfuerzo por un futuro intramundano. En esta búsqueda se descubrió de nuevo una historia de esperanza que contiene mucho más que las afirmaciones de la escatología tradicional: la historia de la esperanza judeocristiana de «mucho contenido mundano». De esta manera una escatología que parecía describir objetivamente un futuro lejano se ha convertido en una teología de la esperanza.— PEDRO MAZA.

Moral-Derecho

STANKE, Gehard, *Die Lehre von den «Quellen der Moralität». Darstellung und Diskussion der neuscholastischen Aussagen und neuerer Ansätze.* (Studien zur Geschichte der katholischen Moraltheologie, 626). Friedrich Pustet, Regensburg 1984, 22 x 14, 365 p.

El trabajo de Stanke es su tesis doctoral presentada en Würzburg en 1980. Tiene tres partes: la primera versa sobre la doctrina neoescolástica de las fuentes de la moralidad de las acciones. Analiza pormenorizadamente las opiniones sobre el objeto, las circunstancias y el fin de los actos humanos. Termina con un capítulo específico sobre santo Tomás. La segunda parte desarrolla las posturas de autores contemporáneos opuestos a la corriente más tradicional. Son: B. Schüller, P. Knauer, J. Fuchs, F. Scholz, K. Demmer, L. Janssens. En la tercera parte, más personal, intenta considerar los diversos factores que determinan la moralidad de las acciones y la fundamentación de las normas morales; con ello se sale del análisis más bien histórico por el que hasta entonces había transcurrido el libro. Completa el libro una amplia bibliografía.— F.J. JOVEN.

AUER, A., *Umwelt Ethik.* Patmos/Duesseldorf, 15 x 22, 320 p.

El profesor Auer aparecía ya después del Concilio Vaticano II como uno de los más prometedores en la comprensión del mundo actual y las nuevas corrientes teológicas y del pensamiento. También señalaba que el futuro sería de quienes llevaran a cabo la renovación con viveza y gran serenidad. Ahora nos presenta una discusión de la situación ecológica desde el punto de vista teológico. Primero expone las previsiones de futuro respecto a la naturaleza y la destrucción del mundo en sus versiones pesimistas, optimista y realista. Luego sitúa al hombre en relación con la naturaleza como parte de la misma. El compromiso personal y social por la paz y el cuidado del mundo, el problema de la energía y su futuro, la productividad y sus problemas son otros tantos objetos de su examen. Finalmente se ofrece la perspectiva cristiana de la creación desde el punto de vista teológico y bíblico, teológico y antropológico; se termina con la descripción del bloqueo del hombre a la creación y salvación divinas y la orientación cristiana ante estos problemas y el sentido de la vida. Una obra que recoge las actuales inquietudes del mundo para un compromiso importante con la paz.— D. NATAL.

FENEBERG, R., *Gerechtigkeit schafft Frieden.* Kösel, München 1985, 12 x 20, 200 p.

La problemática de la paz está centrando el horizonte de las preocupaciones actuales. Es un momento de nuevos peligros, la guerra atómica, la carrera de armamentos, las guerras continuas limitadas. El autor a partir de la declaración del episcopado alemán sobre la paz y la justicia trata de hacer una ética católica de la paz en este tiempo de peligro atómico. Rechaza el antiguo derecho de guerra, analiza el espíritu de las bienaventuranzas y examina la situación actual entre el Este y el Oeste. Así consigue darnos una nueva orientación del cristianismo de siempre. El conocido biblista G. Theissen ha afirmado que fue una contribución fundamental, y por ahora insuperable, la del primitivo cristianismo a la paz del mundo en su tiempo. Esperemos que también nosotros podamos hacer esa misma tarea en el momento actual.— D. NATAL.

KOHLBERG, L., *Essays on Moral development*. Vol. II. The psychology of moral development. Harper & Row, New York 1984, 14 x 21, 730 p.

Hoy día no basta saber los enunciados morales. Es necesario averiguar concretamente si en un caso determinado esas afirmaciones son aplicables ya que el hombre es un ser concreto. Esta obra cuyo segundo volumen presentamos contribuye a resolver esta problemática con una serie de investigaciones sobre la realidad del conocimiento moral en muy diversos lugares y personas. Para ello se ha trabajado ampliamente en diversos campos concretos y se han aplicado las teorías del conocimiento por niveles y su repercusión en la valoración de la conciencia moral en cada individuo. Hay que decir que la obra que presentamos es, desde hace tiempo, un clásico en el tema y, por tanto, se recomienda por sí misma de modo que no necesita especial presentación.— D. NATAL.

CICCONI, L., *Ética sessuale cristiana* —Dopo la dichiarazione «Persona Humana», 11,50 x 18, 303 p.

Ha llovido ya un poco (son diez años) desde la aparición de *Persona humana* de la Sgda. Congregación para la doctrina de la Fe, que se ocupa de cuestiones tales como relaciones prematrimoniales, homosexualidad y masturbación. Un año después se ha compuesto este libro que presentamos hoy. Pero ni las cuestiones han dejado de ser acuciantes, ni las posturas del magisterio han aflojado sus puntos de vista y, por lo mismo, este libro, que quiso ser un comentario clarificador de la Declaración, sigue teniendo su interés. El autor señala algunas características que se han de tener en cuenta para una lectura adecuada de «Persona humana». son las siguientes: 1.^a, se ha de tener en cuenta que ha sido un primer documento de una cierta amplitud sobre problemas de ética sexual; 2.^a, es la primera vez que estos temas son tratados en una comunicación dirigida a toda la comunidad cristiana; 3.^a, es el primer documento emanado de una Congregación que haya obtenido un eco parecido en los mass media. El libro es algo más que un comentario ya que el autor intenta estudiar la génesis, desarrollo y aportaciones sobre puntos que, a veces, son solamente insinuados en la Declaración. El autor se muestra inflexible en los principios, aunque quiere comprender también, dentro de su conservadurismo, las diversas situaciones humanas, invitando siempre a la confianza de los hombres en Dios.— F. CASADO.

BARROSO, P., *Códigos deontológicos de los medios de comunicación*. Ediciones Paulinas y Verbo Divino, Madrid 1984, 17 x 24, 427 p.

El presente libro nos presenta de una forma muy extensa unos estudios sobre la prensa, la radio, la televisión, el cine, la publicidad y las relaciones públicas. El autor ha recogido información de innumerables países del mundo y nos expone los distintos códigos deontológicos que existen para salvaguardar la información. Estos códigos los podemos comparar a las normas que rigen el recto uso de los medios de comunicación social. Aboga por una información objetiva y que respete enormemente a las personas en sus distintas condiciones de raza, edad, religión, sexo, etc. El autor pretende exponernos demasiadas cosas para tan pocas páginas, lo que hace que el libro tenga una letra muy pequeña que, a veces, hace difícil su lectura.— J. Luis ANTOLÍN.

TWORUSCHKA, M., y otros, *Ethik der Religionen-Lehre und Leben*. Band 1; Sexualitaet. Koesel, München 1984, 12 x 20, 219 p.

Se trata de una serie de estudios interdisciplinares referentes a distintas religiones repartidas por el mundo entero. En este volumen se trata del tema de la sexualidad. Se estudia el tema en el judaísmo, el catolicismo, el islam, el budismo, y el hinduismo. Después de ver las diferentes perspectivas se ofrece una discusión de M. Kloeker y U. Tworuschka sobre la problemática entre se-

xualidad y religión. Una obra interesante y que permite ver las distintas formas de entender una misma problemática en muy distintos lugares del mundo.— D. NATAL.

MORETTI, J.-M., DINECHIN, O., *El desafío genético*. Herder, Barcelona 1985, 14 x 21, 172 p.

¿Tiene derecho el hombre a intervenir con sus manipulaciones en el futuro de otras personas? La actual situación de la genética está dando lugar a un debate apasionante sobre diversas áreas de la transmisión de la vida humana. En esta obra se analiza el momento actual de las investigaciones y las consecuencias morales sobre temas como diagnóstico futuro del concebido, inseminación y contraconcepción. Se dan amplias explicaciones de cada aspecto y se valoran moralmente las diversas posibilidades de conducta. Un libro que ayudará a cuantos están interesados en estos temas, especialistas, matrimonios, médicos, profesores y a todos en general, pues a todos nos corresponde el cuidado de la vida.— D. NATAL.

Derecho

BELENCHON, E., *La prueba pericial en los procesos de nulidad de matrimonio*. Especial estudio de la jurisprudencia del Tribunal de la Sagrada Rota Romana. EUNSA, Pamplona 1982, 21,5 x 14,5, 276 p.

La prueba es una pieza clave en el proceso; pero no todas las pruebas tienen el mismo valor, como sucede con la «pericial» o «prueba de peritos», tema con abundante bibliografía y estudios en el campo civil, mientras que son escasos en el canónico o eclesiástico.

Como se indica en el subtítulo, se analizan unas 223 sentencias de la Rota Romana desde 1909 hasta 1976, sobre la pericia referida preferentemente a las causas matrimoniales por capítulo de impotencia y por la falta de consentimiento debido a la amencia. Metodológicamente se comienza por un estudio sobre la teoría general de la prueba (cap. I) y la configuración jurídica de la pericia y del perito (cap. II) para pasar luego a la función del juez (cap. III) donde se precisan las facultades y límites de la discrecionalidad del juez en la prueba pericial, objeto y necesidad de la pericia (cap. IV), designación de los peritos y dictamen judicial (cap. V). El capítulo más interesante es el VI sobre la valoración de la prueba pericial por parte del juez. Son correctos los postulados básicos de toda pericia, que formula en las pp. 264-265. Al juez se le exige una certeza moral y objetiva, no puramente subjetiva, pues tiene que atenerse a lo alegado y probado; pero el juez al valorar la pericia, puede adherirse o apartarse de ella, expresando las razones que le mueven a rechazar el dictamen pericial. El Juez eclesiástico no queda vinculado por el parecer unánime de los peritos, pues le corresponde al juez dictaminar el valor de la pericia dentro del conjunto de las demás pruebas. Se precisa bien la función del juez. Es una lástima que a la hora de publicar este libro, no haya tenido en cuenta el Código de 1983, ya que se publicó anteriormente; pero pudo incorporar las nuevas orientaciones, que iban saliendo en *Communicationes*. A pesar de éste y otros pequeños defectos se procura exponer con claridad y elegancia un tema complicado e importante para los jueces.— F. CAMPO.

AMOROS AZPILICUETA, J.J., *La libertad religiosa en la Constitución española de 1978*. Tecnos, Madrid 1984, 21 x 16,5, 197 p.

Este libro contiene un estudio de Derecho Eclesiástico en torno a la libertad religiosa, como observa el profesor Pedro Lombardía, con una breve historia de esta ciencia, que comenzó a desarrollarse en España durante los años cuarenta de este siglo, aunque sus antecedentes remotos hay que colocarlos en el siglo XIV con la *Summa de potestate ecclesiastica* de Agustín Triunfo de Ancona. En España lo trató Martín de Córdoba en el s. XV.

En esta materia ha sido pionera en España la Universidad de Navarra, que ha publicado un manual de Derecho Eclesiástico en 1980, con la ayuda de profesores de otras universidades españolas. Una pieza clave es la libertad religiosa para resolver la problemática de las tensiones entre confesionalidad y laicismo, tal como se hace en el art. 16 de la Constitución española de 1978, que es la norma fundamental para el Derecho Eclesiástico.

El autor, actualmente catedrático en la universidad de Córdoba, ha trabajado en el Instituto «Martín de Azpilicueta» de la universidad de Navarra. Esta obra comienza lógicamente con los antecedentes históricos del derecho de libertad religiosa en España desde el Estatuto de Bayona hasta la ley de reforma política del 4 de enero de 1977 en el capítulo primero. En el capítulo segundo, titulado «Derecho Eclesiástico y libertad religiosa», se explica el nacimiento y evolución de esta ciencia en España. En el capítulo III aparecen «los trabajos de la ponencia constitucional en el marco de la opinión pública española» de los años 1977 y 1978. En el capítulo IV se describe la «discusión parlamentaria del tratamiento constitucional de la libertad religiosa», especialmente el art. 16 de la Constitución, cuyo contenido se estudia y valora en el capítulo V. No sólo se llena un vacío bibliográfico con su exposición bien documentada, sino que además se sientan las bases y se abre camino a la ciencia del Derecho Eclesiástico en España con buenas perspectivas para el mismo Derecho Canónico que estaba siendo cuestionado por algunos.— F. CAMPO.

COTTA, S., GIUNTA, F., TRAPE, A., etc. *Matteo Novelli e l'Agostinismo Politico del Trecento*. Atti del 1.º Convegno sul pensiero agostiniano. Palermo 19-20 gennaio 1981. Centro «Augustinus», Palermo 1983, 21 x 15, 103 p.

Según se aclara en la presentación por Francisco Giunta, bajo el título de *Matteo Novelli e l'Agostinismo Politico del Trecento*, se comprende a las actas del primer congreso sobre el pensamiento agustiniano, que se celebró en Palermo del 19 al 20 de enero de 1981.

El tema central era o debía ser el pensamiento y figura de Mateo de Thermes, Termini o Tarano, célebre juriconsulto de Bolonia, que tomó el nombre de Agustín Novello o nuevo Agustín. Entró como hermano de obediencia y quiso ocultar su posición social hasta que se descubrió cuando trató de ayudar a los superiores para la solución de un complicado juicio. Prestó valiosos servicios al Reino de Sicilia y al Papado con repercusión en la legislación de la Orden y la doctrina del Agostinismo político, colaboración del Estado con la Iglesia y viceversa dentro de la teocracia según Antonio Vassallo.

Aparece en primer lugar la «Teología de la Historia en el *De civitate Dei* de san Agustín», por el P. Agustín Trapé; sigue otro sobre la «Experiencia política en la reflexión agustiniana; «Líneas de una interpretación», por Sergio Cotta; en tercer lugar está «Manfredo y el Papado» por Francisco Giunta; en cuarto lugar, «Iglesia y Estado según la doctrina hierocrática de Egidio Romano», por el P. Adolar Zumkeller; y finalmente «Agustín Novello al servicio de Sicilia y del Papado». Su doctrina va a tener gran influencia en el mundo político del siglo XIV con sus antecedentes y condicionamientos en el siglo XIII. Tanto su vida, como sus biografías, aparecen en la última ponencia. Nació en Rieti entre 1230 y 1235, muriendo el 19 de mayo de 1309 ó 1310, por lo que se celebra ese día su fiesta, como beato dentro de la Orden, junto con Clemente de Osimo. Ambos tomaron parte en la *Constituciones* de la Orden denominadas ratisbonenses, a lo que se hace referencia en las pp. 94-95. En la p. 101 están las fuentes y la bibliografía. Con esta publicación se hace justicia a un gran juriconsulto bastante olvidado y poco conocido.— F. CAMPO.

DAMIATA, M., *Álvaro Pelagio, teocratico scontento*. Studi Franciscani, Florencia 1984, 24 x 17, 353 p.

El franciscano Álvaro Pelayo (1280-1349), uno de los más célebres defensores de la teocracia pontifical, cuenta por fin con un estudio monográfico, que clarifica su procedencia hispana y su papel relevante en la defensa de la *plenitudo potestatis* del Papa en lo espiritual y también en lo

temporal, aunque reconoce cierta autonomía de la *potestas regia* en lo material. Conoció las doctrinas de Marsilio y de Ockham, cuyos argumentos tiene en cuenta, por lo que no gozó al principio de la simpatía del Papa Juan XXII, que luego le premió con la dignidad episcopal.

En el capítulo primero se expone la vida de :Alvaro Pelayo con su obra; en el segundo, el primado del Papa en la Iglesia y en el tercero y cuarto, la *plenitudo potestatis* su concepto, función y extensión al imperio. En el capítulo quinto se reconoce la *potestas regia* y sus orígenes con su problemática respecto a lo espiritual y las tentativas para fundamentar la autonomía del Estado. En el capítulo sexto aparece el sistema de Álvaro Pelayo sobre el universo y la doctrina de las Decretales con la ciencia canónica, los infieles, la guerra, la pena de muerte y cuestiones morales. Sobre la pobreza evangélica, que expone en el capítulo VII, hubo diferencias entre Pelayo y Juan XXII. El capítulo más interesante es el octavo, donde se analiza la obra *De planctu Ecclesiae*, que recoge la doctrina de Santiago de Viterbo sobre el príncipe cristiano, por lo que se da en el apéndice «el pensamiento político de Santiago de Viterbo en el *De regimine christiano* y Álvaro Pelayo» (pp. 308-339) una de las partes más interesantes de este estudio. Se trata también de las clases aristocráticas y plebeyas en los capítulos noveno y décimo. Además de abundante bibliografía se dan índices analíticos y generales, que facilitan su manejo. El libro está bien elaborado y presentado. Se hace ver cómo siendo Pelayo discípulo de Scoto sigue más de cerca a Santiago de Viterbo, al que cita frecuentemente llegando a consecuencias más radicales dentro de lo que se ha llamado «Agustinismo Político».— F. CAMPO.

DELGADO OCANDO, J.M., *Nietzsche en sus textos. Propedéutica psicológica de la democracia judeocristiana*. Instituto de Filosofía del Derecho, LUZ, Facultad de Derecho, Maracaibo 1983, 21 x 15, 215 p.

Se trata del cuaderno n.º 37, que viene publicando la Universidad del Zulia a través del Instituto de Filosofía del Derecho, bajo la dirección del Dr. José Manuel Delgado Ocando desde 1972. En el primer cuaderno de esta colección apareció un trabajo del mismo J.M. Delgado Ocando «Sobre el fundamento de la verdad del enunciado normativo» (Anotaciones a la teoría de G.H. von Wright) junto con las comunicaciones H. Petzold, A.E. Serrano y D.A. Labarca al VIII Congreso Interamericano de Filosofía. En esta colección se recogen trabajos de investigación de otros jusfilósofos nacionales y extranjeros, en un esfuerzo de divulgación e intercambio a la actividad cumplida. Se está realizando así una estupenda labor de culturización, orientación y consolidación de la democracia en Venezuela. Se ha procurado conjugar la teoría con la práctica mediante una sensibilidad axiológica y humanística a través de la Filosofía del Derecho desde una perspectiva epistemológica e informativa. Así, en el cuaderno 31 (Maracaibo 1982) se aborda el tema del pasado, presente y futuro de los partidos políticos venezolanos con trabajos de autores opuestos ideológicamente, como Guillermo García Ponce (comunista) y el viejo amigo José Rodríguez Iturbe (del *Opus Dei* y copeyano).

El profesor J.M. Delgado Ocando busca apasionadamente la verdad y la justicia social con espíritu democrático, por lo que, reconociendo los aspectos positivos del socialismo, concluye «que no hay ni puede haber ninguna forma de socialismo democrático». *Aproximación a una Filosofía materialista de la comunidad. Cuaderno 35 (Maracaibo 1983) 51. «Donde se impone el socialismo, se va a un totalitarismo». «El socialismo es un peldaño para el comunismo». Esto lo prueba acudiendo a las fuentes. El estudio sobre Nietzsche con texto de Ecce homo. Artes y artistas. El caso Wagner. Nietzsche contra Wagner* (volumen XI de sus obras completas, publicadas por Ed. Eguilar de Buenos Aires, 1958) ayudan a comprender la crítica nietzscheana a la cultura judeocristiana y su posición frente al fascismo y marxismo, acercándose más a éste. Además de los textos se dan notas y glosas con los anexos: 1.º *Paráfrasis nietzscheana de las ocho bienaventuranzas*; 2.º *Textos para un análisis semiótico de la ilicitud*; 3.º *El olvido: revolución o muerte de la historia*; y 4.º *La genealogía del poder*, «los cuales muestran el manejo de la metodología nietzscheana en el análisis concreto de la cultura occidental», como se observa en el *introito* p. 2.

La inquietud del profesor J.M. Delgado Ocando por Nietzsche se remonta a los años 1963-

1964, durante su estancia en Alemania, donde siguió de cerca las explicaciones de Hans Welzel y revisó mi tesis doctoral sobre *Filosofía del Derecho según san Agustín*. Hay que acudir a Nietzsche para explicar el superhombre del pueblo alemán, su intelección o (*Verstehen*) el antisemitismo y concepción del mundo (*Weltanschauung*) judeocristiana.

Agradezco al buen amigo y antiguo profesor J.M. Delgado Ocando el envío de los *Cuadernos de trabajo* del Instituto de Filosofía del Derecho, el *Alma Mater* zuliana y marabina, de la que guardo muy gratos recuerdos. Esto ayuda a ponerse al día en la nueva ciencia del Derecho con una fundamentación filosófica y su proyección social. Esta obra es más bien para especialistas con un estilo elegante y elevado, a veces un poco oscuro, aunque las conclusiones suelen ser claras. El autor se aprovecha de trabajos de Pierre Bertrand y de M. Foucault. Estas notas merecen un desarrollo más sistemático, que se propone hacer el Dr. Delgado Ocando con mayor detenimiento y profundidad para completar los sugestivos planteamientos de Bertrand y ver el rigor científico de sus argumentaciones.— F. CAMPO.

FUMAGALLI CARULLI, O., JEMOLO, A.C. ARDUINI, M.L., etc., *Diritto, persona e vita sociale. Scritti in memoria di Orio Giacchi*. 2 vol. Vita e pensiero, Pubblicazioni della Università Cattolica, Milano 1984, 22 x 16, vol. I, 701 p. y vol. 2, 638 p.

La idea de tributar un homenaje al eminente profesor y canonista Orio Giacchi surgió en febrero de 1980, cuando aún vivía el homenajeado, con la sugerencia por parte de Ombretta Fumagalli Carulli de invitar a especialistas en disciplinas canónico-jurídicas hasta un total de 93. Algunos de los colaboradores ya habían muerto también a la hora de aparecer estos dos valiosos y nutridos volúmenes, en los que se recogen trabajos sobre las fuentes históricas del Derecho Canónico, la teoría general del mismo, matrimonio y familia, universalidad y territorialidad de la Iglesia, varios temas del ordenamiento canónico, Iglesia y comunidad política, historia, la persona y el tiempo, filosofía etc.

Hay colaboraciones de los españoles J. Hervada, V. Reina, J.L. Gutiérrez, J.M. González del Valle, Eloy Tejero, Gregorio Delgado del Río, J. Arias Gómez, C. Corral, J. Fornés, P. Lombardía, etc. Entre los franceses se puede mencionar a Jean Gaudemet, Renè Metz, Charles LeFebvre, etc. Entre los austriacos aparece W.M. Plöchl, entre los estadounidenses figuran S. Kuttner y F.G. Morrisey; los alemanes P. Leisching y W. Schulz, el suizo E. Corecco, el holandés P. Huizinga y el polaco M. Zurowski. La mayoría de las colaboraciones es lógicamente de italianos como P. Fedele, L. De Luca, G. Saraceni, R. Baccari, L. Spinelli, R. Coppola etc.

Al final del vol. II aparece un elenco de los escritos de O. Giacchi, recogidos por Annaluisa Casiraghi, año por año desde 1933 hasta 1931, en su mayoría sobre temas canónicos y jurídicos. Es el mejor homenaje que se podía tributar a un ilustre maestro y profesor durante 41 años en la Universidad del Sagrado Corazón en Milán. Se nota la ausencia de un índice analítico para facilitar su consulta, que será obligada en algunas materias, como lo es la obra del mismo Orio Giacchi.— F. CAMPO.

GONZÁLEZ DEL VALLE, J.M., *Derecho canónico matrimonial según el Código de 1983*, Eunsa, Pamplona 1983, 24 x 17, 180 p.

Dentro de la abundante bibliografía sobre el matrimonio canónico según el Código de 1983, hay que tener en cuenta a este libro, fruto de la experiencia docente de su autor, especialista en la materia. Se dan las peculiaridades de la institución matrimonial canónica en la introducción con la dimensión de la sacramentalidad, por lo que difiere del matrimonio civil-romano, como situación fáctica y con relevancia jurídica, donde cabe el divorcio al cesar la voluntad de vivir en matrimonio con reconocimiento legal.

A lo largo de 11 capítulos se exponen los distintos temas del Derecho matrimonial canónico,

como la facultad de la deliberación, los motivos y móviles de la misma, el objeto del contrato y del consentimiento matrimoniales, falta de consentimiento por simulación total o parcial, condición etc. Se coloca la celebración del matrimonio y sus formas antes de la comprobación de la legitimidad con los impedimentos, que lógicamente deberían conservar parcialmente el autor, al seguir hablando de la «amencia» y de la necesaria discreción de juicio según Tomás Sánchez (p. 26). Se plantean algunas cuestiones, que ya están solucionadas. Da la impresión de algo, que está pasando a otros profesores, al procurar poner al día sus apuntes de clase, elaborados según el Código de 1917, sin tener suficientemente en cuenta a la nueva planificación y orientaciones del Concilio Vaticano II. Claro que no se puede prescindir de los comentarios al Código de 1917, que sirvieron de plataforma a los adelantos del nuevo Código. Hay algunos otros defectos, como la falta de bibliografía general y especial para cada capítulo, que en parte se suple por las notas. Como manual o texto guía para los alumnos es bastante bueno y tiene la ventaja de dar, por ejemplo, una clara y concisa exposición sobre los procesos matrimoniales en el cap. XI, fácilmente comprensible para alumnos y lectores interesados en tener unas nociones generales sobre esta complicada materia.— F. CAMPO.

REINA BERNÁLDEZ, A., *Legislación eclesialística*, Tecnos, madrid 1984, 17 x 12, 254 p.

Se recogen en este volumen un conjunto de normas, casi todas estatales, sobre el fenómeno religioso en España. Como observa José Antonio Souto en el prólogo, «se trata de una exposición de las fuentes básicas del Derecho Eclesialístico español, una disciplina nueva» (p. 9).

Aparecen en primer lugar las normas constitucionales, que pueden afectar al hecho religioso. Luego están los convenios internacionales para la protección de los derechos humanos. En tercer lugar van los Acuerdos entre la Santa Sede y el Estado Español del 3 de enero de 1979 con el Acuerdo sobre renuncia a la presentación de Obispos y al privilegio del fuero (28 de julio de 1976). En cuarto lugar se recoge la legislación del Estado sobre libertad religiosa (5 de julio de 1980), Real Decreto sobre organización y funcionamiento del Registro de Entes Religiosos (9 de enero de 1981) y Real Decreto sobre la constitución de la Comisión asesora de Libertad Religiosa en el Ministerio de Justicia (19 de junio de 1981). Finalmente está la legislación matrimonial civil y canónica, como la Ley por la que se modifica la regulación del matrimonio en el Código Civil con la determinación del procedimiento a seguir en las causas de nulidad, separación y divorcio (7 de julio de 1981), Ley sobre filiación, patria potestad y régimen económico del matrimonio (13 de mayo de 1981) y el Libro IV, Parte I, Título VII del Código de Derecho Canónico (25 de enero de 1983, cc. 1055-1165).

La selección de estos textos legales responde a un criterio personal del autor, que tiene bastante acierto con relación al Derecho Eclesialístico, una materia interdisciplinar. Quizás existan algunas lagunas como lo referente a la educación religiosa y la LODE. Es posible una puesta al día y complementación de cara al futuro. De momento presta un buen servicio a los interesados en tener juntos textos, que estaban dispersos.— F. CAMPO.

WEGAN, M., *Ehe Scheidung Auswege mit der Kirche*. Styria, Graz 1983, 12 x 19, 212 p.

La autora, abogada de la Rota Romana, informa en este libro sobre las causas de nulidad matrimonial, los impedimentos y la dispensa pontificia sobre matrimonio rato y no consumado, junto con otros casos afines al privilegio paulino.

Se divide la obra en dos partes: la primera dedicada a los matrimonios nulos y la segunda a la dispensa pontificia con los casos en los que se puede disolver el matrimonio.

Hay un apéndice documental con la alocución del Papa Juan Pablo II al clausurar el V Sínodo de Obispos, el 26 de octubre de 1980, en resumen; un extracto de la *Familiaris consortio* del 22 de noviembre de 1981; el Decreto de la Sagrada Congregación de la fe sobre la impotencia, como

causa de nulidad (13 de mayo de 1977); el Motu proprio *Causas matrimoniales* (28 de marzo de 1971); resumen de las normas sobre el proceso en caso de inconsumación o rato no consumado por la Sagrada Congregación de Sacramentos (7 de marzo de 1972); normas por la Sagrada Congregación de la Fe sobre la disolución del matrimonio (6 de diciembre de 1973) y un documento complementario de 16 artículos para la praxis procesal. Después de la principal bibliografía sobre esta materia, aparecen las direcciones, a donde pueden dirigirse los de habla alemana para solucionar sus problemas matrimoniales en las dos Alemanias, Austria, Suiza y el Tirol. Su autora está prestando un buen servicio con ésta y otras publicaciones semejantes.— F. CAMPO.

Filosofía

ORRINGER, N., *Nuevas fuentes germánicas de ¿Qué es filosofía? de Ortega*. C.S.I.C. Instituto Luis Vives, Madrid 1984, 15 x 21, 145 p.

Continúa el profesor Orringer su benemérita investigación sobre las posibles fuentes utilizadas por Ortega en su labor filosófica. Se trata de conocer las posibles influencias para una mejor interpretación de sus escritos. Ya ha conseguido grandes hallazgos el profesor Orringer. Por ejemplo la influencia, hasta hace poco olvidada, de Natorp sobre Ortega. Entre las fuentes de *¿Qué es filosofía?* una obra resumen y ordenación de su pensamiento nos señala varios autores muy a tener en cuenta y en especial la influencia de Max Scheler. También Hartmann, Dilthey, Heidegger, Husserl, etc. Creemos que el profesor Orringer plantea con buena cautela y gran sensatez el problema de Heidegger y Ortega, aunque se pueda discrepar en algunos aspectos. Por mi parte deseo señalar algo especial entre las influencias que señala el profesor Orringer. Lo de Scheler era de esperar. El artículo tan laudatorio y sentido de Ortega a la muerte de Scheler lo hacía esperar más o menos. Pero creo que el estudio del profesor Orringer sobre la influencia de Hermann Weyl y la ciencia en Ortega va a resultar para muchos una novedad de gran interés. Enhorabuena profesor Orringer. La editorial del C.S.I.C., hace honor al escrito con una buena edición.— D. NATAL.

ORRINGER, N.R., *Unamuno y los protestantes liberales* (1912). Sobre las fuentes «Del sentimiento trágico de la vida». Gredos, Madrid 1985, 13 x 18, 254 p.

El profesor Orringer que es ya muy conocido de los lectores españoles por sus investigaciones en las fuentes de Ortega, se ha propuesto investigar ahora las fuentes del sentimiento trágico de la vida, de Unamuno. Para ello ha trabajado largamente en la biblioteca de Unamuno y ha investigado entre sus libros escritos y subrayados para ver sus influencias. Así aparecen unos cuantos autores de la teología liberal, muchos de primera fila. Esto prueba ya definitivamente algo que no se puede refutar. Que Unamuno, y lo mismo vale para Ortega, hablaba *ex abundantia* no *ex ignorantia* como a veces se daba por supuesto en ciertos círculos católicos. Cuando vemos que un teólogo tan comedido como O. González de Cardedal afirma que no cree exagerar si dice que Ortega fue el primer español que leyó a Bultmann, nos damos cuenta de la falsedad histórica que es presentar a autores como Unamuno y semejantes como casi ateos y seguros ignorantes del mundo teológico, cuando era todo lo contrario. Ahora se ve como autores como W. Herrmann, o Ritschl o Harnack eran libros de cabecera de nuestros pensadores. En la biblioteca de Ortega se encuentra un buen número de obras de estos autores también. Hay que felicitar una vez más al profesor Orringer y que siga adelante en su trabajo.— D. NATAL.

LLANSO, J., *De la nada al infinito*. Ed. Narcea, Madrid 1984, 11 x 18, 270 p.

La figura de Pascal es siempre fuente fecunda de investigación humana y cristiana. Después

de la caída del estructuralismo, la nueva filosofía le considera uno de sus mentores. Su concepción trágica del hombre se aleja del racionalismo insensible que ha caracterizado la etapa de la modernidad. Es por ello un autor plenamente post-moderno, de nuestro tiempo. Los temas que ha investigado el autor de esta obra son: El Dios oculto, la condición paradójica del hombre, la razón y lo irracional, lo instintivo y el yo ante lo trascendente, la apuesta entre el infinito y la nada, la tragedia y la verdad del hombre. La actualidad de Pascal quizá esté en aquello de que una vez que se ha desnaturalizado al hombre cualquier cosa pasa a ser la naturaleza del hombre. El hombre ha sido suplantado y hay que reencontrarlo. Es la necesidad de una nueva filosofía. Y para los creyentes y no-creyentes aquellas palabras: Si el hombre ha sido hecho para Dios ¿por qué somos tan contrarios a él? Y si no hemos sido hechos para él, ¿por qué le buscamos?— D. NATAL.

RABADE, S., *Método y pensamiento en la modernidad*. Narcea, Madrid 1981, 11 x 18, 187 p.

No cabe duda que la modernidad hunde sus raíces en el Renacimiento, aunque será Descartes el que se asentará en el *Intellige* con su criterio de la idea clara y distinta, que servirá de pauta a los filósofos subsiguientes. Tanto en Bacon como en Descartes la cuestión del método en el saber fue una preocupación que servirá también de guía en adelante. Pero lo curioso es que un pensamiento moderno, que se inicia con el requerimiento de un método empírico-racional (Bacon-Descartes), en lo sucesivo parece desentenderse de exponer un método concreto. Y es que parece habría de decirse que los filósofos de la Edad Media iniciaron métodos más bien que se dedicaran a exponerlos. Rabade va exponiendo brevemente los métodos según las definiciones que nos dejaron Descartes (cuatro reglas), Bacon (de la abeja a base de la inducción), Pascal (método geométrico y como camino hacia...), Spinoza (el conocimiento reflexivo), revelando todos ellos oscilaciones pendulares en las concepciones del «método». El autor se esfuerza por buscar los elementos comunes que subyacen estos métodos distintos: la razón, el orden, el matematicismo, la simplicidad, la universalidad de la ciencia. La obra termina con unas reflexiones sobre las dos grandes modalidades del proceder metodológico: el análisis y la síntesis.— F. CASADO.

CASTELLANO, D., *LA libertad soggettiva*. C. Fabro oltre moderno e antimoderno. Ediz. Scientifiche Italiane. Napoli 1984, 20 x 14, 186 p.

Nada hay por lo que tanto se luche, y hoy más que nunca, como por la libertad. Todos los sistemas filosóficos se han empeñado en afirmarla y explicarla, aunque, en fuerza del sistema, se haga imposible su realidad. Así, por ejemplo, en el panteísmo hegeliano en el que la individualidad humana se anula en la objetividad de la racionalidad y, en consecuencia, la libertad encuentra justificación y realidad positiva solamente en el derecho y en la ética en el sentido idealístico de la eticidad del Estado. Hegel nos dice: Todo lo que el hombre es se lo debe al Estado, sólo en él se realiza su esencia. Todo valor, toda realidad espiritual del hombre la tiene en virtud del Estado. Habrá, por consiguiente, que salvar la personalidad individual del hombre para que su libertad subjetiva pueda coincidir con una libertad objetiva.

En esta línea, el autor de este libro enfrenta a Cornelio Fabro, cuyo pensamiento sobre la libertad expone, con todo sistema en que la personalidad quede anulada en su individuación, como sucedió en Hegel. Pero el autor piensa que Cornelio Fabro, como ultramoderno y antimoderno, no ha de ser encasillado ni en un neoescolasticismo puro, ni tampoco en un puro neotomismo. Enfrentado con Hegel, C. Fabro ha sufrido el influjo de Kierkegaard en lo que se refiere a una opción fundamental existencial en la vida en la que parece excluirse en el origen de la tensión de la contribución esencial de la inteligencia del hombre. Este subrayar un primado de la voluntad en la opción fundamental es lo que da pie al autor para no identificarlo con el neotomismo.— F. CASADO.

TORREVEJANO, M., *Razón y metafísica en Kant*. Narcea. Madrid 1982, 18 x 11, 140 p.

Sabemos que una obra cumbre de Kant fue la *Crítica de la razón pura*. Y todos los estudiosos de la filosofía saben la distinción que Kant hace entre el entendimiento (Verstand) y la Razón (Vertunft), siendo la primera la facultad de las reglas que conducen la multiplicidad que se nos da en la intuición a la unidad suprema del pensar mediante las categorías o conceptos a priori. La segunda, la Razón, es la facultad de los principios, de las supremas síntesis según un uso ilegítimo de la razón. M. Torreveiano nos recuerda en este librito que de ordinario se piensa que Kant hace una crítica de la razón concluyendo a la afirmación de la imposibilidad de la metafísica. Cierto es esto, pero hay que completar la afirmación diciendo que el saber puro de objetos suprasensibles, como son Dios-libertad-espiritualidad-inmortalidad que son del interés más alto de la Razón, fueron pésimamente interpretados en la metafísica racionalista en uso en el ambiente y que había dado al traste con la transcendentalidad. Afirmará, pues, el hecho de un saber metafísico en virtud de un uso ilegítimo de la Razón, pero que, por otra parte, cerraba el paso a una negación racional posible de la metafísica en virtud de un saber filosófico de la Razón. Famosa es aquella su frase: «tuve que destruir la razón, para dejar un lugar a la fe». Es decir, más bien que afirmar que su ontología crítica establezca la imposibilidad de la metafísica, hay que decir que reconoce la aplicación finita y limitada al campo de lo dado en la intuición. De esta manera Kant se alejaría tanto de una interpretación racionalista dogmática como de un escepticismo el más radical respecto de los objetos suprasensibles. Buena y muy útil nos parece la reflexión de Mercedes para que no colguemos a Kant todos los sambenitos que se le han colgado de una manera poco crítica.

Añadiremos solamente ya para terminar que únicamente las cuarenta y cinco primeras páginas de este librito pertenecen a la reflexión que hace su autora sobre el pensamiento de Kant; las restantes ochenta y dos páginas son una antología de textos kantianos, y que son traducción y notas de la misma Mercedes Torreveiano.— F. CASADO.

SÁNCHEZ Y MECA, D., *Martin Buber*. Fundamento existencial. Herder, Barcelona 1984, 14 x 22, 200 p.

No cabe duda de que el hombre científico contemporáneo ha hecho progresos enormes en este aspecto a pesar de sus limitaciones. Y el pensamiento filosófico ¿qué? ¿Acusa o no acusa el influjo del avance pragmático del pensamiento científico? ¿Qué hay en relación con valores objetivos que no son fáciles de expresar objetivamente según los métodos y procedimientos del conocimiento experimental? Valores como la existencialidad, la vida, la intimidad de los seres, la libertad, etc. han apasionado al hombre. Filósofos contemporáneos, desde Nietzsche a P. Ricoeur, se han esforzado por profundizar en la investigación de tales valores, aplicando y usando nuevas terminologías como «comunicación», «encuentro», «angustia», «destino», «misterio», «culpabilidad», «instancia», «amor», «mirada», «preocupación» y un largo etcetera, que se presenta como planteamientos nuevos de interrogantes siempre antiguos y siempre más actuales. M. Buber, sobre quien versa esta obra, se ha preocupado del valor «relación interpersonal». Pero, a diferencia de Kant y Husserl, que se mueven en un plano esencialista intentando hacer una filosofía transcendental universalmente válida, M. Buber, el existencialista, atiende al plano de la experiencia intersubjetiva. Es un *acto vital*, y no unas reglas de la alteridad, de lo que es el otro. Husserl contacta con el ser de las esencias mediante la intuición; Heidegger también intenta contactar con el ser pero en su aparición en el Dasein de los seres. Según M. Buber hay en Heidegger todavía un desgarramiento de la existencia real. Siempre según Buber no se trata de un ser enclaustrado que haya que determinar como objeto de un juicio sino de un ser «en encuentro» y «relación de yo-tú», que es acontecimiento fundamental existencial. En último término, una reivindicación de lo dialógico frente a lo que pudiera ser un cierto «idealismo» en el que se sustraigan a la intencionalidad el «yo» y el «otro». Es una experiencia de la alteridad no reducible a esencialidad; una filosofía de la transcendencia tal que es experiencia no filosófica según el modelo de filosofía tradicional. Diremos para terminar que en esta obra se hace resaltar todo lo que de críticamente positivo ha aportado Buber a la alteridad del yo-tú desde un punto de vista existencial, con las limita-

ciones consustanciales a todo existencialismo que ha dejado en la sombra la metafísica esencialista tradicional.

Creemos haber recogido aquí lo esencial del pensamiento introductorio del autor a lo que van a ser las tres partes de este libro: 1.^a, *La problemática de base: el insuficiente tratamiento del otro en la filosofía trascendental*; 2.^a, *El principio dialógico como punto de partida y método*; y 3.^a *Valoración crítica del pensamiento buberiano y de su aportación al problema del conocimiento del otro.*— F. CASADO.

UÑA JUÁREZ, O., *Comunicación y libertad*. Escorialenses, Madrid 1984, 15 x 21, 300 p.

El autor hace un estudio importante de la comunicación en Jaspers. Usa para ello, sobre todo, el análisis filosófico y las teorías sociológicas. A partir del hecho de que todo ser es con otros y de que la verdad, en Jaspers, es, por esencia comunitaria, lleva el problema de la comunicación a la vida concreta. Construye su obra paso a paso. Primero estudia las influencias en Jaspers y sus presupuestos antropológicos para la comunicación. Después se hace una exégesis existencial de la comunicación en Jaspers, para terminar con unas conclusiones de todo lo dicho en la obra y los asuntos pendientes que se deberán estudiar aún sobre este tema. Una amplia bibliografía y cuadros didácticos, mejoran la calidad de la obra en su conjunto. No sin razón los estudios sobre Jaspers están en alza. Éste viene a dar una clave de su filosofía que aún no ha perdido actualidad.— D. NATAL.

KIERKEGAARD, S., *Puoi soffrire con gioia*. Gabaudi. Torino 1972, 12 x 19, 139 p.

«Puedes sufrir con alegría»; he aquí la gran paradoja cristiana. Sabemos que en Cristo no hay acceso al Reino de los cielos sin la crucifixión, y la resurrección es un triunfalismo vacío sin la crucifixión. Kierkegaard, que ha bebido el cáliz de la amargura hasta el fondo, es quien, sin embargo, ha escrito este libro. El hecho es que parece que decir «hombre» es decir sufrimiento y dolor. En efecto, la preocupación por el pan de cada día, las dificultades de relacionarse con el prójimo, las enfermedades y la muerte son inevitables. Y, por si esto fuera poco, Cristo añade el tener que sufrir persecuciones por ser sus testigos en este mundo. ¿Habrà algo que pueda ser una razón suficiente para vivir con alegría? Para esto habrá que dejar a un lado la pretensión de poder crear un paraíso en este mundo. Kierkegaard, que quiere ser un cristiano en serio, piensa que hay que mirar a la cara al sufrimiento y al dolor y desafiarlos. No hace ofrecimientos utópicos de consolación, sino que invita a enfrentarse con las situaciones humanas tales cuales son, yendo Cristo por delante para quien el sufrimiento y dolor fueron instrumentos de glorificación y de eternidad. Cristo ni abolió ni evitó el dolor, sino que lo desposó con la alegría haciéndolo fecundo. En una palabra, el creyente tiene razones para poder sufrir con alegría porque, con su propia responsabilidad y apoyado en su fe, es capaz, como Cristo, de aceptar la crucifixión como camino hacia una resurrección que para él ya no es una utopía porque Cristo fue y sigue siendo una realidad.

Con lo dicho creemos haber resumido los seis capítulos de este hermoso librito de Kierkegaard para quien vivir es un sufrir, pero vivido en la alegría de la fe.— F. CASADO.

LUHMANN, N., *El amor como pasión*. Península, Barcelona 1985, 13 x 20, 240 p.

Decía Ortega que era incomprensible la inexistencia de una historia concreta del amor y sus formas a través de la historia de la humanidad. Este amplio vacío lo viene a colmar de una manera definitiva la obra que presentamos. Se analizan los diversos pasos que han seguido las formas amorosas en las diversas épocas de la humanidad. El estudio implica también una antropología y una teoría semántica sobre los distintos significados que los diferentes siglos han atribuido al comportamiento amoroso. Por ejemplo el siglo XVII atiende a la temporalidad del amor, el

XVIII a su incomunicabilidad, el siglo XIX a su socialización interclasista. El amor como pasión deja paso a la amistad y a la profunda relación interpersonal. Una obra de un experto que merece la pena leer.— D. NATAL.

GUTTING., Gary, *Religious Belief and Religious Skepticism*. University of Notre Dame Press, Notre Dame (Indiana) 1982, 21,5 x 13,5, XI-192 p.

La filosofía de la religión anglosajona contemporánea podría dividirse en una triple perspectiva: 1) La de aquellos que ven la religión como una superstición claramente irracional (Flew, Nielsen). 2. Quienes piensan que la existencia de Dios puede establecerse por argumentos racionales (Swinburne). 3. Aquellos, que interpretando al segundo Wittgenstein, afirman que la religión es una forma de pensamiento autónoma, no sometido a prueba externa alguna o a refutación (Malcolm, Phillips). El autor no se encaja en ninguna de las tres, acepta la validez de la religión, pero siempre abierta a la discusión filosófica. No obstante, aunque la creencia religiosa pueda ser justificada racionalmente, tal creencia aparece desligada, diferente, de la fe de la mayoría de los creyentes e iglesias. La creencia religiosa es un *human endeavor*, como pueden serlo la ciencia o el arte o la sexualidad. Para el autor la cuestión esencial no es si la religión es verdadera, sino cuál es la verdad esencial de la religión, en qué consiste, y cómo tal verdad casa con la fe de hecho de los creyentes. El libro está dividido en dos partes. La primera estudia la necesidad de justificar las creencias religiosas. Lo hace desde la perspectiva de tres autores: Wittgenstein, Sto. Tomás y Plantinga. Para el último de los tres la creencia en Dios es un ejemplo de creencia básica que no necesita justificación. Adopta Plantinga el principio de conservadurismo metodológico afirmando: «el que cree algo puede continuar haciéndolo aunque no vea cómo establecer su verdad si no ve cómo establecer su falsedad». Puesto que no se puede llegar a una demostración de la verdad de las afirmaciones religiosas —el autor llama a las teorías que lo intentan *Truth-independent*— Gutting en la segunda parte intenta una aproximación *Truth-oriented*, es decir, una justificación de la plausibilidad de los enunciados religiosos por medio de «argumentos inductivos multidimensionales» que nos ponen en posición de juzgar algo como verdadero sin necesidad de una concatenación lógica de premisas. Lo hace usando a Kuhn —potencia explicativa que poseería el paradigma religioso— aunque las conclusiones que podemos sacar de Kuhn sirven más para eliminar posturas dogmáticas contrarias que para hacer una fundamentación positiva. Para llegar a una fundamentación inductiva apela a la experiencia religiosa inmediata de los sujetos que es compartida por muchos individuos y que sirve para una transformación en el comportamiento de los seres humanos. El recurrir a la experiencia plantea dificultades, pues tal experiencia se autojustifica, no es discutible, parece que habría que resignarse a un escepticismo. Sin embargo no es así del todo: hay una salida a través de la praxis, de la función que la religión realiza en la vida y sociedad humanas, y, que en el caso actual, es una función escéptica: relativizar las pretensiones totalitarias de cualquier tipo de ideología, ya sea científica, política o, incluso, religiosa.— F.J. JOVEN.

POPPER, K.R., *Auf der Suche nach einer besseren Welt. Vorträge und Aufsätze aus dreissig Jahren*. Piper, München 1984, 22 x 14,5, 282 p.

Bajo este título se reúnen una serie de artículos, conferencias y discursos pronunciados con ocasión de la recepción de diversos galardones internacionales. El primero de todos, que sirve para dar título al libro, compendia las posturas del autor ante el conocimiento, la realidad y la vida social. El programa de Popper ha sido siempre una lucha contra el irracionalismo tanto en la concepción del mundo como en la historia: «vivimos en un mundo en el que el irracionalismo está de moda otra vez. Mantengo que el conocimiento científico-natural es el más valioso y mejor tipo de conocimiento que tenemos» (p. 11). Palabras dichas en 1982 y que a lo largo de una fructífera vida de investigación y trabajo han impregnado la personalidad de Popper. El conocimiento científico-natural surge de problemas prácticos y teóricos, siempre como búsqueda de la verdad, de teorías explicativas y verdaderas. No es búsqueda de la certeza, eso es inalcanzable. Todo co-

nocimiento humano es falible, por ello el conocimiento científico es siempre hipotético, su método es el método crítico. Se trata de que los enunciados correspondan a los hechos, por lo tanto hay una eliminación de cualquier postura relativista. La verdad objetiva es quizá el valor más alto que el hombre puede poseer. Pero precisamente el modo de acceso a tal verdad implica la desaparición de cualquier dogmatismo. La recopilación de artículos que la editorial Piper nos ofrece sirve sin duda para hacernos una idea cabal del trabajo de uno de los pensadores que más repercusión ha tenido en el pensamiento occidental a lo largo de los últimos cincuenta años.— F.J. JOVEN.

HELLER, Agnes, *Crítica de la ilustración. Las antinomias morales de la razón*. Península, Barcelona 1984, 20 x 13, 335 p.

La editorial Península viene publicando, acertadamente, una serie de libros de esta filósofa húngara, discípula de Lukács, en la actualidad profesora en Australia. En este caso se trata de una colección de escritos. El más extenso es el segundo, un amplio comentario al pensamiento ético de Kant. Heller distingue un doble desarrollo de la ética en Kant. El primero abarcaría la *Crítica de la Razón Práctica* y la *Fundamentación de la metafísica de las costumbres* y el segundo la *Metafísica de las costumbres*. La evolución vendría dada por un cambio en la filosofía de la historia kantiana, con una visión más optimista y más cercana a lo sensible; sería causada por una doble influencia: el éxito de la revolución francesa y los escritos de Schiller. La segunda ética estaría más cercana a la vida que la primera. Hay un excelente artículo sobre Feuerbach y varios sobre el pensamiento de Lukács. El décimo y undécimo realizan una revisión crítica, aunque muy respetuosa, de los estudios elaborados por Habermas. El último, *Marx y la «liberación de la humanidad»*, expone el ideal utópico de Marx: la libertad como desarrollo de todas las habilidades y capacidades de todos los individuos, sólo posible en una sociedad libre de necesidades de cualquier especie. Un ideal romántico, no factible según la autora, para ella la humanidad libre sería generalización y radicalización de la democracia.— F.J. JOVEN.

WOLLHEIM, R., *The Thread of Life*. Cambridge University Press, Cambridge 1984, 24 x 15,5, XV-288 p.

La obra que presentamos en una versión ampliada de las *William James lectures* celebradas en la Universidad de Harvard en 1982. Es un trabajo que trata temas de filosofía de la mente. El primer capítulo concretiza una definición de persona; analiza el problema de si es necesario para ser persona ser miembro de una especie biológica determinada —la humana— que ha sido replanteado actualmente por los estudios de fusión y fisión cerebrales. El segundo capítulo realiza una descripción de los términos usados al estudiar la mente: estados, disposiciones y actividades; y expone distintas características de los fenómenos mentales: intencionalidad, subjetividad, fuerza psíquica, función psíquica, conciencia y significación. En el tercero y cuarto discute el tema de los estados mentales que tienen en común la propiedad de la iconicidad: memoria y fantasía. En el quinto y octavo se preocupa de la influencia del pasado y su superación: problemas en relación con la memoria. En el sexto habla de la introspección. En el séptimo del surgimiento de los conceptos morales y en el último de la muerte y la locura. El libro es original e interesante.— F.J. JOVEN.

RITTER, J., GRÜNDER, K., (Hrsg), *Historisches Wörterbuch der Philosophie. Band 6: Mo - O*. Verlag Schwabe, Basel 1984, 27,5 x 20,5, IX-709 pp.

La editorial Schwabe nos presenta ya el sexto volumen de su *Diccionario histórico de la filosofía* que abarca las letras *Mo - O*. En un principio era una obra programada de forma más abreviada, pero con el paso del tiempo va ampliando el número de volúmenes. Este diccionario es de

carácter temático, conceptual. No hay entradas de autores, sólo de términos; ahora bien, la riqueza de la obra es inmensa, puesto que se cife no sólo a lo estrictamente filosófico —en concreto, hay una gran dedicación a la metafísica, ética y lógica— sino también a conceptos psicológicos, teológicos, sociológicos. El diccionario abarca prácticamente todas las ciencias humanas. Cada uno de los artículos, realizados por autores independientes, incluye una serie de notas y las fuentes bibliográficas esenciales para una mayor profundización. Aunque los trabajos como éste tardan años en finalizarse parece que la publicación va a buen ritmo y veremos pronto culminada la obra. Es de agradecer el interés puesto por la editorial Schwabe en ediciones de este tipo, dado que ha emprendido también la publicación de una monumental nueva edición del *Ueberweg*. Ambas son obra de consulta indispensables para el trabajo filosófico.— F.J. JOVEN.

KAISER, Ph., PETERS, D.S., (Hrsg), *Evolutionstheorie und Schöpfungsverständnis* (Eichstätter Beiträge, 7). Friedrich Pustet, Regensburg 1984, 24 x 16, 260 pp.

En *Estudio Agustiniiano* 18 (1983) 115-116 dábamos noticia de la publicación de las actas del congreso mantenido en Eichstätt en 1979 entre científicos y teólogos. El Congreso tuvo su continuación en 1981 y éstas son las actas de las ponencias presentadas. Ph. Kaiser establece un diálogo entre teología y ciencias de la naturaleza. D. Mollenhauer comienza con una caracterización general de la ciencia y de su método, para centrarse en las repercusiones de las ciencias naturales en el proceso de secularización y, especialmente, las que tuvo la biología en el siglo XIX. El siguiente trabajo de A. Glässer, continúa la misma problemática, revisando el pensamiento de Troeltsch, Löwith, Blumenberg, y dando una panorámica de las teologías de la secularización de Gogarten, Bonhoeffer, Cox, Altizer, Bultmann y la *Gaudium et Spes*. El artículo de Seybold tiene también un marcado carácter teológico, investiga los conceptos de creación y redención, sus similitudes y diferencias. W.F. Gutmann hace un trabajo de filosofía de la ciencia sobre las categorías de «desarrollo», «dinámica» y «proceso» usadas en la interpretación de los procesos de investigación. D.S. Peters se interesa por los límites de la moderna teoría sintética de la evolución. Finalmente, R. Mosis, profesor de AT, analiza la comprensión del mundo de los textos bíblicos veterotestamentarios, comparándolos con el modo de actuar frente al mundo surgido del desarrollo científico y tecnológico.— F.J. JOVEN.

SACHSSE, Hans, *Ökologische Philosophie. Natur-Technik-Gesellschaft*. Wissenschaftliche Buchgesellschaft, Darmstadt 1984, 21,5 x 13,5, IX-141 p.

La ecología se ocupa de las relaciones entre los organismos y el medio ambiente en el que se desenvuelven. Una ecología filosófica tratará de las relaciones globales que los seres humanos mantienen con su medio natural y social. En la actualidad tal análisis pasa por un estudio de la técnica y de sus repercusiones. La relación con la naturaleza puede hacerse tomándola como objeto —en la época industrial—, en este caso la técnica es objeto de una triple crítica: política —contesación a las formas de sociedad jerarquizadas por la técnica—; crítica de los resultados dañinos que sufre el medio ambiente; crítica romántica —despersonalización que sufren los sujetos que padecen tal tipo de sociedad—. El autor propone una relación con la naturaleza como *partner*; la técnica podría considerarse como plenificación de nuestros órganos, instrumento cuya meta estaría fuera de ella misma: permitir al hombre una mayor libertad y una mejor profundización sobre su realidad. En cualquier caso la libertad proporcionada sería sólo material, de hecho, se requeriría dar alternativas de organización y vida social que desemboquen en una autocomprensión mejor del hombre.— F.J. JOVEN.

RIAZA MORALES, José M.^a, *El comienzo del mundo. I. El hombre, la vida y la tierra*, bac, Madrid 1984, 20 x 13, XXVIII-499 p.

La primera edición es de 1959, el autor ha querido hacer una segunda edición corregida y ampliada en dos tomos. El primer tomo que ahora presentamos desarrolla las características geológicas de nuestro planeta, el origen de la vida y del hombre, y los distintos métodos que nos permiten fijar una cronología de los acontecimientos geológicos y biológicos ocurridos —tema éste en el que hay una insistencia permanente a lo largo del libro—. Es un trabajo de carácter enciclopédico con multitud de datos científicos de utilidad. No obstante, la actualización no está del todo lograda. La bibliografía se reduce a publicaciones de los años 50 con alguna excepción de comienzos de los 60 y nada de los últimos 15 años. Por poner un ejemplo, en el tema del origen del hombre no se hace la menor referencia a los hallazgos de Johanson y White; el origen de la vida es tratado fugazmente, etc. No cabe duda de que es positiva la idea de un libro de estas características, pero, en este caso, la realización concreta deja que desear. Incluso la redacción en la mayoría de los párrafos es exactamente igual a la de la primera edición, limitándose el autor a incrustar algunos párrafos nuevos. Esperemos a la publicación del segundo volumen para poder dar una visión de conjunto.— F.J. JOVEN.

ROED, W., *Geschichte der Philosophie*. Band VIII. Beck, München 1984, 14 x 22, 500 p.

Se trata del volumen octavo de la gran historia de la filosofía editada por W. Rödl. Su contenido se refiere a la modernidad: Desde Newton hasta Rousseau. Contiene también Locke, Berkeley, la moral y la religión en la ilustración en Francia, Alemania e Italia. la obra de D. Hume y la escuela escocesa. Ya hemos dicho otras veces que se trata de una gran obra realizada por un profundo sentido de la investigación y que incluye todo lo importante en el pensamiento. En este caso se incluye la filosofía ajena a la universidad como es el caso de Lessing, al que, como sabemos hoy, hay que atribuir mucha mayor influencia de la que solía hacerse en otras épocas. Lessing define, por ejemplo, la educación como esencia de la historia, lo que va a influir en ciertos neokantianos. En fin, están en preparación todos los demás volúmenes hasta un total de doce. Deseamos que pronto podamos tenerlos y gozar así de este gran esfuerzo investigador y de puesta al día de la historia del pensamiento.— D. NATAL.

URDANOZ, T., *Historia de la Filosofía. VII. Siglo XX: Filosofía de las ciencias, neopositivismo y filosofía analítica*. BAC, Madrid 1984, 20 x 13, XI-435 p.

T. Urdanoz lleva años intentando completar el proyecto de G. Fraile de construir una historia de la filosofía. La época contemporánea la ha dividido en tres partes atendiendo a criterios de contenido, no de cronología. Según esto la filosofía del s. XX se divide así: en el volumen VI se ocupa del historicismo, vitalismo, pragmatismo, fenomenología y existencialismo; el VII se encarga de la filosofía de signo positivista y el VIII completará la serie abordando el neomarxismo, psicoanálisis, estructuralismo y la «filosofía cristiana».

El tomo que ahora presentamos tiene seis capítulos: el primero da una rápida visión de la filosofía francesa de la ciencia —Bachelard, Duhem, Poincaré— y de las reflexiones filosóficas de los físicos del primer tercio de siglo. El segundo explica a Moore y Russell. El tercero lo ocupa por completo la figura de Wittgenstein. El cuarto dedicado al círculo de Viena. El quinto se refiere especialmente a la escuela de Osford, aunque no sólo a ella. El sexto y último, titulado «neorrealismo angloamericano» aborda sobre todo a Whitehead. Los índices de autores y materias completan la obra.

El libro puede servir para dar una visión general introductoria a la problemática, aunque algunos autores sean vistos muy de pasada —Quine por ejemplo— o no se traten —caso de Popper—. Por otra parte el autor parece preocupado por las consecuencias que tienen determina-

das posturas estudiadas respecto a la fe cristiana y a veces hace incisivos en este sentido. Habrá que esperar a la aparición del último volumen para poder dar un juicio global y ponderado.— F.J. JOVEN.

RICKEN, R., (Hrgs.) *Lexikon der Erkenntnistheorie und Methaphysik*. C.H. Beck, München, 1984, 12 x 18, 256 p.

Muchas veces no es posible controlar todos los contenidos de las diversas especialidades de filosofía. Por eso cada vez es más necesario la publicación de diccionarios que informen debidamente de los distintos temas. Esta obra que presentamos cumple precisamente este fin en el campo de la metafísica y la teoría del conocimiento. Se describen una serie de conceptos fundamentales de forma exigente y profunda y se dan las publicaciones más interesantes sobre el asunto tratado. La obra termina con los nombres de los pensadores más importantes en estos dos campos y las ediciones importantes de sus escritos. Un libro que ayudará bien a los profesores de filosofía.— D. NATAL.

LUTZ-BACHMANN, M., (Hrgs.) *Ueber D. Friedrich Nietzsche*. Knecht, Frankfurt a. M., 1985, 13 x 20, 128 p.

Se trata de una nueva introducción al pensamiento y la obra de Nietzsche. El escrito consta de cuatro secciones. La primera da una visión de la vida de Nietzsche que hace comprender mucho mejor su filosofía. La segunda estudia a Nietzsche en cuanto crítico de Kant y la filosofía trascendental y en relación con Schopenhauer su principal maestro. En tercer lugar J. Simon estudia la contribución de Nietzsche al problema del lenguaje; no se olvide que Nietzsche procede de la filología y esto es fundamental para comprender su obra. Finalmente se estudia el problema de Dios en Nietzsche y el problema de la ética. También Nietzsche, además de su famosa muerte de Dios, estuvo matriculado un tiempo en teología y procedía de un medio familiar fundamentalmente religioso. Una obra que dentro de su reducido tamaño estudia puntos claves del pensamiento nietzscheano y los tratan especialistas como los que hemos dicho y los profesores J. Salaquarda y J. Splett. La edición está muy bien presentada.— D. NATAL.

FONSECA LABRADA, H.E., *Moral, sociedad y antropología en Nietzsche*. Salamanca 1984, 15 x 21, 144 p.

Siempre que el pensamiento pierde su horizonte tiene que volver a repetir la experiencia de Nietzsche de reconstruir todo o hacerlo todo de nuevo. Cuando decimos el pensamiento estamos diciendo el hombre y la sociedad de cada momento. Pues bien hoy día también ha sido necesario volver a Nietzsche puesto que nos encontramos otra vez en la época del Gran Cansancio de la que se intenta poco a poco salir. Nos ocurre un gran escepticismo respecto a lo recibido y es necesario preguntarse de nuevo y radicalmente por el presente y sobre todo por el futuro. Tal es el encuadre de esta obra que presentamos a los lectores. El autor ha recurrido directamente a las fuentes y así puede presentar un Nietzsche absolutamente vivo y nada convencional. La edición es una tirada especial de la revista internacional *Concordia* que en poco tiempo ha ganado un espacio de difusión bien merecido. Su director Raúl Fonet-Betancourt prologa este libro y lo sitúa debidamente.— D. NATAL.

DETIENNE, M., *La invención mitológica*. Península, Barcelona 1985, 131 x 20, 220 p.

A través de la historia se han ido dando diversas teorías sobre los mitos. El aspecto de reacción emocional a algo era el que había primado en los últimos tiempos, hasta la llegada del estruc-

turalismo. Ahora sabemos que todo eso no tiene sentido. Detienne es uno de los autores de corte estructuralista más especializados en las relaciones entre inteligencia y vida humana. Ya no basta que el mito sea una narración que nos ofrece un saber a qué atenernos ante la realidad. Vemos que el mito tiene cierta oposición a la escritura. Que se mueve por la tradición oral y la audición, no basta su aspecto místico. Hay una relación profunda entre la memoria y el olvido y el mundo mitológico. El aspecto religioso no lo define tampoco. En fin, ¿qué es el mito? quizá nunca lo sabremos, pero nos obliga a preguntarnos sobre el hombre. ¿Acaso las mejores exposiciones filosóficas no son mitos? La caverna, el hombre lobo, etc. ¿Acaso la inteligencia, la razón, la conceptualización no es una mala mitología.— D. NATAL.

WHITEHEAD, A.N., *La función de la razón*. Tecnos, Madrid 1985, 12 x 18, 120 p.

El autor es de todo mundo conocido como uno de los más decisivos en las relaciones entre la filosofía y la ciencia. Según Whitehead y su filosofía procesual hay en el mundo una fuerza constante de ascensión frente a la degradación de la energía. A la razón le cabe el papel de impulsar el proceso en favor de la vida. Tanto la razón teórica como la razón práctica sirven al designio vital positivo de la naturaleza; una más directamente, la otra por un largo y a la postre fecundo rodeo. Este librito es fundamental para comprender la obra cumbre de la filosofía procesual: *Process and Reality*.— D. NATAL.

FREGE, Gottlob, *Investigaciones lógicas*. Presentación de Luis Ml. Valdés Villanueva. Tecnos, Madrid 1984, 18 x 11, 146 p.

El pensamiento de Frege se encuentra en el origen de la moderna lógica y filosofía del lenguaje. Puede estructurarse en cinco períodos: 1. El primero viene marcado por la *Conceptografía* (1879), donde pretende lograr una formulación completa de la lógica de primer orden. Quiere diseñar un simbolismo uniforme que permita verificar la corrección de una demostración matemática inspeccionando sólo sus características estructurales sin tener que apelar a nada que no estuviese ya explícitamente enunciado. 2. El segundo abarca hasta la publicación de *Los fundamentos de la Aritmética* (1884): implica el desarrollo del programa logicista; la aplicación de los resultados de la *Conceptografía* a la fundamentación de la aritmética. 3. En el tercer período (hasta 1903) surgen preocupaciones por temas de filosofía del lenguaje (lógica filosófica según Frege). 4. El cuarto correspondería a las reformulaciones que hace del segundo volumen de las *Leyes fundamentales de la Aritmética* según las críticas que había recibido de Russell. 5. El último período (de 1904 a 1925 en que muere) viene marcado por el interés en escribir un tratado de lógica filosófica que nunca terminó, su título sería *Investigaciones lógicas*. A esta época corresponden los tres artículos reunidos en este volumen: *El Pensamiento: una investigación lógica*; *La negación: una investigación lógica* e *Investigaciones lógicas. Tercera parte: composición de pensamientos*. Publicados entre 1918-1923, en ellos Frege desarrolla su lucha contra el psicologismo. En el principal de ellos, el primero, expone su idea de los tres reinos: el de los objetos sensibles, el del mundo interior y el de lo objetivo no real, a este último pertenecen los pensamientos, es el reino de la lógica.

Hay que agradecer a la editorial Tecnos la cuidadosa presentación que hace de los tres artículos y a L. Valdés una estupenda introducción y traducción.— F.J. JOVEN.

HERMES, Hans, *Introducción a la teoría de la computabilidad. Algoritmos y máquinas*. Tecnos, Madrid 1984, 18 x 11, 135 p.

La teoría de la computabilidad o teoría de los algoritmos, elaborada en los años 30-40 de nuestro siglo, gracias a Gödel, Turing, Post..., está a la base del desarrollo de la informática. El trabajo de Hermes, *Enumerabilidad, decidibilidad, computabilidad* es un clásico de la lógica y teoría de algoritmos. El presente libro constituye la parte inicial de tal libro, en ella se centra en la

noción de algoritmo y de máquina de Turing. Algoritmo es todo procedimiento general con el que se obtiene la respuesta a todo problema apropiado mediante un simple cálculo de acuerdo con un método especificado. Puede ser ejecutado sin intervención creativa alguna. Esta idea puede convertirse en un modelo detallado del proceso de computación, en el cual, un algoritmo cualquiera es descompuesto en una secuencia de pasos atómicos simples. El modelo computacional resultante es una construcción lógica conocida por máquina de Turing. A la exposición lógica de la noción de máquina de Turing y a los distintos tipos que hay es a lo que el autor dedica la mayor parte del libro.— F.J. JOVEN.

Historia

N.R. KER, *Medieval Manuscripts in British Libraries*, vol. III: Clarendon-Oxford, Oxford, Clarendon Press 1984, 24 x 17, XXXVI-735 p.

Presentamos aquí el vol. III del importante repertorio de manuscritos de las bibliotecas del Reino Unido, ideado en IV volúmenes por su autor. Como explica Andrew G. Watson en nota al prólogo, N.R. Ker murió (agosto de 1982) cuando había corregido las primeras 120 páginas. Con la colaboración del mismo Watson, este volumen III pudo aparecer en 1983, siendo reeditado anástáticamente en 1984.

El prologuista explica también que el IV volumen, en buena parte elaborado por N.R. Ker, aparecerá ciertamente antes o después. Es una noticia confortante, porque lo contrario hubiera supuesto una falta lamentable a una obra de gran valor científico.

Efectivamente, es éste un magnífico repertorio de manuscritos medievales ingleses, que describe por primera vez un importante número de códices de bibliotecas menores, juntamente con las nuevas adquisiciones de manuscritos que han llegado a otras bibliotecas más importantes después de la publicación de los respectivos catálogos.

En este repertorio se ha seguido un orden cronológico de ciudades. El presente vol. III comprende desde Lampeter hasta Oxford, ambas inclusive, y se describen los manuscritos de numerosos centros públicos o privados de 19 ciudades, entre las que destacan Oxford misma con numerosos «Colleges», Manchester, etc. Un panorama general se ofrece en las páginas XI-XXVIII del prólogo, al que sigue una amplia lista de siglas de las obras utilizadas para la ilustración de la obra en sus diversas partes (pp. XXIX-XXXVI).

Se trata, como puede comprender el lector por los datos indicados, de una obra muy erudita y cuidada. Cada manuscrito es presentado y descrito con gran detalle, indicando las partes de que se compone, la época, la proveniencia, accesión a la biblioteca que lo posee y sobre todo una descripción paleográfica acabada. Para distinguir partes esenciales de partes descriptivas accesorias se usan dos cuerpos, uno mayor y otro menor en la parte expositiva, aparte del cuerpo de las notas. El volumen carece de índices de cualquier género, que es de creer se confeccionarán cuando la obra esté concluida con la publicación del vol. IV.

Material agustiniano hemos visto poco: dos manuscritos, uno en la Biblioteca Pública de Manchester (BR 343 Lt. 13), que en 1669 estaba en uso en un convento agustino de Roma —probablemente S. María del Popolo— y otro en Norwich (Biblioteca de la Catedral: *5), usado en un convento inglés.

Excusado es decir que se trata de un repertorio modelo en su género.— C. ALONSO.

OHLBAUM, R., (Hrsg), *Johann Gregor Mendel* (Veröffentlichungen des Institutum Bohe-micum, 4). Ackermann-Gemeinde, München 1984, 24 x 16, 104 p.

En 1984 celebrábamos el centenario de la muerte de Mendel, iniciador de la genética; por tal motivo fue erigido en su honor un busto en la Walhalla de Regensburg. La Ackermann-Gemeinde y el Vicariato de los agustinos en Viena han querido publicar un libro conmemorativo en el que se

recogen diversos trabajos sobre la personalidad humana, científica y religiosa de Mendel como homenaje a uno de los científicos más destacados de la historia moderna de la ciencias. La obra está excelentemente presentada y contiene numerosas fotografías.— F.J. JOVEN.

GRADO G. MERLO, *Valdesi e Valdismi medievali*. Ed. «Claudiana», Torino, 1984, 24 x 17, 158 p.

Grado G. Merlo es profesor de Historia de la Iglesia Medieval en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Turín. Ha publicado numerosos estudios en revistas, tanto de Italia como de otras naciones, en torno siempre a temas que versan sobre la historia religiosa de la baja Edad Media. Es autor de la excelente monografía *Herejes e inquisidores en la sociedad piemontesa del Trecentos*, y de un *Manual* universitario, que corresponde igualmente al bajo medioevo.

El estudio que nos presenta ahora, sobre los célebres «Valdenses» del Medioevo, consta de tres partes. En la primera estudia el tema de los valdenses en la Italia septentrional; su problema histórico e historiográfico; sus raíces y orígenes en la presencia heterodoxa al otro lado de los Alpes occidentales.

En la segunda parte, el estudio de Merlo se centra en el Mediodía de Francia, entre el siglo XIII y XIV, con el personaje central: el diácono Raimundo.

En la tercera, se detiene en una «lectura crítica», como el propio autor la denomina, extendiéndose su análisis y estudio de los valdenses a los adeptos de esta secta en Brandeburgo y Pomerania, con los problemas que supuso la inquisición en la Bohemia. Dedicó también unas páginas a la religión popular y a los intelectuales rústicos.

Cuatro índices completos: de topónimos, de nombres, de cosas notables y de autores completan este magnífico estudio histórico sobre la secta fundada por Pierre Valdo, y que aparecieron en el mediodía de Francia con el nombre de «pobres de Lyon».— T. APARICIO LÓPEZ.

BERTELLI, S., *Rebeldes, Libertinos y Ortodoxos en el Barroco*. Ediciones Península, Barcelona 1984, 20 x 13, 315 p.

Sergio Bertelli, nacido en la culta e histórica Bolonia, fue aprovechado alumno del gran estudio del Renacimiento, Federico Chabod. Profesor actualmente de historia moderna en la Universidad de Perugia, especialista en temas sobre el Renacimiento, es autor, entre otras obras de renombre universal, de *Erudizione e storia in L.A. Muratori*, que le mereció el premio «Bonavera» de la Academia de Ciencia de Turín.

Fruto de sus enseñanzas en este nuevo libro —*Rebeldes, Libertinos y Ortodoxos en el Barroco*—, en el que nos ofrece una panorámica, en profundidad y en extensión, del mundo de la cultura, de la política y de la religión, después que las ideas de Maquiavelo y Guicciardini estaban pidiendo nuevos valores religiosos.

Partiendo de las ideas de Benedetto Croce, el cual había hablado, ya en 1925, de «decadencia italiana» y explicado, poco más tarde, que la aceptación de una era barroca le había venido a la mente a partir de la consideración de que en algunos pueblos de Europa —el italiano, el español y el alemán— hubo realmente una época de depresión espiritual y de aridez de la creación, Bertelli nos presenta una corriente, un movimiento de reacción contra precisos valores preexistentes que él llama «renacentistas».

Se trata, como bien se nos advierte en el prólogo, de un movimiento de reacción de contornos ideológicos precisos, que no se circunscribe a la mera Contrarreforma, sino que encuentra acentos e impulsos paralelos en el movimiento que se dirige contra valores preexistentes que el autor cree poder señalar mejor en el laicismo pagano de la obra histórica de los citados Maquiavelo y Guicciardini.

Se trata, pues, de una rebelión contra aquel mundo y aquella «Weltanschauung» que, a lo largo del siglo XV y principios del XVI, había propuesto sobre todo la Florencia republicana y

que desaparece con el hundimiento de la misma en el año 1530, cuando aún estaban calientes las cenizas de los dos humanistas citados.

El libro tiene dos partes; con un final de notas e índice de nombres completo que sirven de auxiliares del lector para un dato concreto. La traducción del texto corresponde a Marco-Aurelio Galmarini, y la de las citas latinas a Privat Rodríguez Sadurní.— T. APARICIO LÓPEZ.

D. AGOSTINO, F., *Imaginación simbólica y estructura social*. Sígueme, Salamanca 1985, 23 x 15, 154 p.

D. Agostino es un autor influido en su quehacer sociológico por Parsons. En el primer capítulo del libro reúne las numerosas referencias de Parsons a la religión y muestra cómo la religión es el eje central de su pensamiento, «locus» integrador de toda experiencia humana. A primera vista, los temas tratados son clásicos, temas durkheimianos: la acentuación de la religión como nexo de las representaciones colectivas (los símbolos culturales), el interés por la fenomenología de lo sagrado y profano, el interés por el rito como proceso social y cultural de base. Pero estos temas vienen reforzados por el conocimiento de los últimos estudios en este campo, lo que ha permitido una genuina síntesis personal.— PEDRO M.

Mitología griega y romana. Ediciones Rioduero, Madrid 1984, 11 x 20, 254 p.

La mitología griega y romana siempre nos ha fascinado por su expresividad y abundancia; pero muchas veces no hemos podido captar tal o cual relato en toda su profundidad por hallarse desconectado del resto. El presente volumen forma parte de una colección de diccionarios monográficos para la información rápida, completa y objetiva, con texto e imágenes, sobre la situación actual de los conocimientos científicos. Con este trabajo dedicado a la mitología el profano en la materia podrá adentrarse en el ambiente que respiraba el hombre antiguo y gozar con sus dioses y héroes favoritos. Una gran labor de síntesis, con 2.100 palabras ordenadas alfabéticamente, con más de 250 ilustraciones y textos marginales, así como las obras literarias y artísticas que toda esta mitología ha inspirado, al igual que árboles genealógicos esquematizados, para una mejor comprensión de los personajes.— M.A. LLAMAZARES.

SEYYED HOSSEIN NASR, *Sufismo vivo, ensayo sobre la dimensión esotérica del Islam*. Herder, Barcelona 1981, 14 x 21, 240 p.

Este libro combina la investigación erudita sobre aspectos de las doctrinas y la historia sufíes con una penetrante discusión del mensaje y la significación espirituales y metafísicos del sufismo como tradición espiritual viva. Con una argumentación original, el autor pone especial acento en la relevancia de las enseñanzas sufíes para los problemas contemporáneos. El libro va dirigido al creciente público musulmán formado en occidente e interesado por su propia herencia espiritual. El Dr. Nasr aprovecha su íntima relación con la literatura sufí en árabe y en persa, así como su conocimiento de primera mano de la propia tradición sufí.— F. ROBLES GÓMEZ.

NASR, Seyyed Hossein, *Vida y pensamiento en el Islam*. Herder, Barcelona 1985, 14 x 21, 321 p.

El mundo árabe había sido sistemáticamente olvidado por la reciente cultura occidental, ya fuera por el espíritu de cruzada o por un falso complejo de superioridad tan interno a los occidentales. El caso es que el mundo árabe se redujo para muchos al mundo del petróleo que provocó una gran crisis mundial, o al menos la disculpó. Pero esta conciencia es absolutamente injusta. Por ejemplo, jamás se comprenderá debidamente la gran escolástica mientras no se profundice la

influencia árabe en sus grandes maestros como san Alberto o Santo Tomás. Hoy día las aguas están volviendo a sus debidos cauces. Esta obra nos ayuda a recomponer la situación. En ella se estudia la relación entre religión y sociedad, la vida cultural e intelectual, las ciencias, la filosofía, el sufismo; al final se responden cuestiones puntuales como el ayuno árabe, la mujer en este mundo árabe, Jesús y la religión árabe. No hace falta recordar el influjo árabe en las ciencias y el pensamiento occidental. Si conviene recalcar la influencia de la mística árabe, el sufismo, en la mística clásica española. En fin un libro muy interesante.— D. NATAL.

PAPERS., *Revista de Sociología*. 24, *Neocorporatisme*. Universidad Autónoma. Eds. Península, Barcelona 1985, 15 x 22, 208 p.

La revista de sociología *Papers* viene publicando unos trabajos muy interesantes que analizan la realidad concreta de nuestra sociedad en muy diversos aspectos. Este número se dedica al neocorporativismo. Primero se analiza el significado del corporativismo en épocas anteriores y luego se trata de ver su sentido en el momento actual. En general puede decirse que, en la sociedad actual, incluido el Estado, los intereses se organizan en grupos que negocian entre sí la distribución del poder social, económico y político. En algunos casos las diversas fuerzas tienen más sentido de grupos de presión que de racionalidad negociadora para la paz común, dependiendo del nivel alcanzado en cada país. Luego se estudian las organizaciones empresariales y obreras en España, tanto urbanas como agrícolas y su relación con los diversos gobiernos desde el fin del franquismo. Quizá al lector le convenga saber algo fundamental: Esta revista sobre el neocorporativismo no es sólo un análisis del corporativismo y sus cambios actuales, sino que ofrece una descripción bastante concreta, dentro del limitado espacio de páginas, de la vida social, económica y política de España en los últimos diez años. Por todo ello este número es de un interés excepcional.— D. NATAL.

UTZ, A.F., OCKENFELS, W., *El orden económico internacional*. La alternativa cristiana al marxismo. Herder, Barcelona 1985, 14 x 22, 420 p.

Este libro recoge las actas de un simposium internacional en Roma, planteado como la alternativa cristiana al marxismo. En este encuentro se analizó la situación económica mundial, la escala de valores en lo económico según el marxismo, el liberalismo, la doctrina social católica y la teología de la liberación. También se estudió la economía del mercado en el pensamiento cristiano para decir, según Fernando Suárez, que ninguna economía se identifica con el pensamiento cristiano, pero que la economía de mercado coincide más con los valores cristianos. Se vio también la economía de mercado en los países de desarrollo y las medidas de política económica aplicables a la economía mundial. Un libro que servirá como medio de estudio y reflexión para conocer más concretamente la situación del mundo actual.— D. NATAL.

JUNGHANS, H., *Der junge Luther und die Humaniste*. Vandenhoeck & Ruprecht, Goettingen 1985, 18 x 25, 356 p.

Estamos ante una nueva obra sobre Lutero, que intenta penetrar en su primera formación humanística y religiosa. Dado que los prejuicios sobre el reformador habían proliferado de una forma desmesurada es preciso rehacer poco a poco todo de nuevo si se quiere saber realmente algo objetivo de su personalidad. Esta obra intenta reconstruir sus primeros años de formación y nos pone en relación con una extraordinaria vida religiosa procedente de la *devotio moderna* y los hermanos de la vida común que intenta y consigue hacer una religión desclericalizada, es decir, no separada del pueblo y que tiene como centro fundamental a Cristo en su encarnación humana. También nos ofrece el autor una descripción muy documentada sobre los humanistas que partici-

pan en la formación del futuro monje agustino. En fin, un estudio importantísimo y que obligará a una nueva visión de la figura, siempre fascinante, de Lutero.— D. NATAL.

CARILE, S., *Il metodismo*. Summario storico. Claudiana, Torino 1984, 15 x 21, 214 p.

Formas religiosas que hace algunos años no tenían un gran significado en la vida de ciertas naciones, mientras eran muy florecientes en otras, van hoy saliendo a la luz. Es el caso del metodismo en Italia. El autor ha querido ofrecer a los lectores, sin pretensiones de historiador, un libro que hiciera fácil el conocimiento de este grupo cristiano tan influyente en Norteamérica. Ese fin está conseguido con la obra. En efecto, nos ofrece un escrito donde sitúa debidamente la fundación de esta forma evangélica con su ambiente y los diversos momentos por los que ha pasado. Destaca sobre todo la figura de su fundador Wesley. Hombre de fe y de gran habilidad organizadores, celoso, pastor de los pobres y preocupado por el problema obrero. El lector español debe conocer la influencia de Wesley en Unamuno. Hombres que supieron hacer de la religión una vida. Este libro estudia también el metodismo británico, el metodismo americano, y la religión metodista en el siglo XX. Una obra que contribuirá a un mayor y mejor conocimiento entre los cristianos y a facilitar el diálogo ecuménico.— D. NATAL.

VINAY, T., *L'utopia del Mondo Nuovo*. Claudiana, Torino 1984, 15 x 22, 355 p.

Tullio Vinay puede ser considerado como uno de los profetas de los nuevos tiempos. Aquí se nos ofrecen sus escritos, y discursos al Senado reunidos. En ellos vibra la fe del hombre nuevo, la esperanza de la justicia y la inquietud fuerte del amor. Su fe no se ha quedado muerta en su iglesia, sino que ha salido a la calle y a los más diversos lugares donde habitan hombres y mujeres necesitados de apoyo. Hemos de destacar esa profunda unidad de fe y realidad humana que se da en la vida de Vinay. También su claridad de ideas: No hay realización verdadera sin realización en Cristo. Los escritos que recoge este volumen se dirigen a diversas personas. La primera parte recoge los años de trabajo en el pueblo de Riesi; la segunda confronta el mundo de hoy con el evangelio; la tercera habla sobre el empeño político o compromiso social de la iglesia, y la cuarta son diversas intervenciones como diputado en el senado italiano entre 1976 y 1983. Una obra que será bien recibida por todos los públicos sin distinción y que enciende un gran resplandor en las tinieblas y la desesperanza de nuestro mundo entristecido y miedoso.— D. NATAL.

MORALA, J.R., *La toponimia de una zona del Esla. Palanquinos, Campo y Villavidel*. Centro de Estudios Metodológicos e Interdisciplinarios de la Universidad de León, 1984, 21 x 15, 185 p.

Se trata de una memoria de licenciatura o tesina presentada en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Oviedo. Como trabajo de investigación ha sido realizado con bastante seriedad científica y metodológica. Completa en parte la obra realizada por Sor Vicenta Fernández Marcos en su tesis doctoral sobre *Toponimia de la confluencia de los ríos Porma y Bernesga con el Esla* desde Villacelama hasta Palanquinos. Queda aún sin clarificar el origen de la palabra *Palanquinos*, aunque procura acudir a la raíz pre-romana (Pala = montón de piedras) y el sufijo «inos». Quizás haya que acudir a «Paralancia» y «Paliarelios», del que habla el *Tumbo* de la Catedral de León en el f. 217v. La toponimia de Palanquinos está mejor desarrollada y documentada que la de Campo y Villavidel. Estos tres pueblos están bastante relacionados y son atendidos actualmente por un sacerdote. Tanto la toponimia mayor de Campo y Villavidel, como la menor, está en general bien desarrollada y las conclusiones a que llega son acertadas, aunque algunas veces defectuosas e incompletas al no haber consultado, por ejemplo, los *libros de apeos* de estos pueblos, uno de ellos bastante deteriorado. Pueden servir no sólo para la hagio-toponimia, sino también para precisar la mayoría de los pagos y caminos, al enumerar los nombres de las distintas

zonas. No ha revisado tampoco el archivo civil del Ayuntamiento de Campo, bastante completo. Al hablar de la «Fuente del Palomar», se afirma en la p. 122 que no aparece documento. Su dueño a mediados de este siglo era Pedro Pérez y tiene su correspondiente documentación. Se nota la falta de un plano de caminos para lo que le ha podido servir el elaborado por el Instituto Geográfico Catastral en el año 1948. A pesar de estas deficiencias, la obra tiene muchos aspectos positivos con aportaciones valiosas del *Catastro del marqués de la Ensenada* y del *Archivo parroquial de Palanquinos*. Al felicitarle, se le anima a concluirlo con la documentación del Archivo de la Catedral de León y Curia Diocesana. Esperamos tenga éxito en su trabajo sobre la parte de los Oteros, que es zona vecina y complementaria.— F. CAMPO.

CHALENDARD, M., *A Jerusalem, Notre Dame de France*. Tequi, Paris, 15 x 22, 110 p.

Los PP. Agustinos Asuncionistas han llevado durante muchos años un gran apostolado de peregrinaciones en Tierra Santa. En 1982 se cumplió el centenario de las peregrinaciones auspiciadas por León XIII. El lugar de este proceso ha sido el centro de peregrinaciones de Notre-Dame en Jerusalén que ha tenido una influencia permanente y unos problemas superados gracias al celo apostólico de los Agustinos Asuncionistas. Este librito nos cuenta toda esta interesante historia.— D. NATAL.

Espiritualidad

SCHWEIZER, E., *El Espíritu Santo*. Sígueme, Salamanca 1984, 13 x 21, 167 p.

El tema del Espíritu Santo ha adquirido una gran actualidad, gracias a la aparición en la Iglesia de las corrientes carismáticas que se refieren a él de forma continuada. Estas corrientes denuncian al catolicismo porque, en su opinión, ha congelado al Espíritu en el magisterio de modo que parecería que sólo puede disponerse de él por la inserción en el oficio eclesial. Otro tanto ha sucedido en el mundo protestante donde el acceso al Espíritu quedaría mediado por la interpretación bíblica. Schweizer responde a estas cuestiones haciendo un repaso del material bíblico. Estudia las funciones del Espíritu Santo en el Antiguo Testamento, en la literatura intertestamentaria y en el Nuevo Testamento.— PEDRO M.

GUERIN, P., *El credo hoy*. Sígueme, Salamanca 1985, 12 x 20, 188 p.

«El credo hoy», es el título del libro cuyo autor es Paul Guérin nacido en París en 1928, un sacerdote que pone interés en divulgar el saber religioso y expresar la significación de la fe para la gente de hoy. Este libro tiene su origen en las conferencias pronunciadas en el centro Jean-Bart de París sobre mi libro «Yo creo en Dios». Se hace la pregunta siguiente: ¿Por qué seguir partiendo del Credo? Porque es el manifiesto cristiano, la toma de posición de los convertidos de los primeros siglos. «Creo en Dios, Padre, Todopoderoso, Creador del Cielo y tierra». Esta simple frase no puede aceptarse tal como suena (al menos según mi punto de vista): está llena de resonancia y tonalidades extrañas a mi cultura moderna. Si quiero decir lo mismo tengo que decirlo de otra manera. Yo, Paul Guérin, no puedo responder, hoy, más que de una parte del símbolo. Y debo transmitir mis poderes (la palabra) a otros para que también ellos respondan de su propio espacio. Otros temas que trata son el del cambio en la vida cristiana. Ni encogerse, ni huir, sino vivir en profundidad y por tanto en la duración-y-hoy. Nuestro tiempo, creo yo, va a obligarnos a decir más claramente nuestra originalidad de cristianos, frente a dos provocaciones: la secular y la religiosa. La única tarea de la Iglesia es creer y amar, comprometerse a fondo en su fe y en su amar. Por el poder del Espíritu esta fe y este amor lograrán, una vez más, imponerse en el futuro.— J. CASTAÑO.

AVELINO DE LA PIEDRA, J., *El sobrenatural de los cristianos*. Sígueme, Salamanca 1985, 14 x 21, 209 p.

Es necesario siempre revisar el lenguaje que se utiliza en la teología, y muy particularmente el lenguaje en torno al tema de la gracia. El autor considera que ya no es suficiente un simple reajuste en los términos «natural-sobrenatural», terminología que pretende superar. Sobre ellos pesa demasiado la cosmovisión aristotélica. Su propuesta es prescindir de tantas elucubraciones y prestar más atención al modo concreto como los hombres viven y expresan esa vocación divina y su respuesta a ella. Hasta llegar aquí, analiza las teorías de carácter filosófico-antropológico que sirven de estructura intelectual a teologías contemporáneas sobre el natural y el sobrenatural. Selecciona para su estudio a autores como H. de Lubac, Juan Alfaro y K. Rahner y sus antecedentes filosóficos. Presta especial atención a la obra de K. Rahner por cuanto su teoría sobre el «existencialismo sobrenatural» ha provocado una inversión en el campo de la antropología. Concluye su propuesta pidiendo que se adopten esquemas mentales menos fisicistas y más personalistas, sin recurrir a hipótesis de «naturaleza pura» tradicional. Creo que el libro es apropiado porque da respuestas válidas para la antropología actual al centrarse en el aspecto cultural y de vida religiosa de los pueblos como punto de arranque.— F. DE CASTRO.

LÓPEZ MARTÍN, J., *El año litúrgico*. Ed. BAC, Popular, Madrid 1982, 19 x 11, 262 p.

Es éste un libro reducido, de estilo sencillo y fácil lectura, pero de contenido sumamente rico. Se conoce, al menos de forma global y general, la importancia que el concilio Vaticano II concedió a la liturgia, fuente primera e insustituible de la verdadera piedad cristiana. Pero hay que reconocer también, y no sin dolor, que el tema de la liturgia es bastante desconocido por el pueblo cristiano.

A llenar esta laguna quiere contribuir, desde una actitud de sencillez, el autor de este libro.

El libro está dividido en tres partes. La primera parte está dedicada al año litúrgico. Consta de tres apartados: 1.- La liturgia y el tiempo. 2.- El año litúrgico. 3.- El domingo. La segunda parte trata del ciclo del Señor. Abarca Adviento, Navidad-Epifanía, el santo triduo pascual, la cincuentena pascual, tiempo ordinario y solemnidades del Señor. La tercera parte se interesa por el santoral, recogiendo particularmente algunas fiestas de María y de algunos santos.

Cada apartado termina con una bibliografía básica, que ayuda al lector a ponerse en contacto con obras que enriquezcan sus conocimientos litúrgicos.— B. DOMÍNGUEZ.

BOROBIO, D. y otros, *La celebración en la Iglesia*, I, Sígueme, Salamanca 1985, 13,5 x 21,5, 607 p.

La celebración en la Iglesia es el primer volumen de una colección de tres, que tratan de acercarnos a la liturgia, puesto que ésta es la realidad más viva y más elocuente de la vida de la Iglesia. En la liturgia la Iglesia hace experiencia de su ser y de su existir. Este primer volumen trata de acercarnos a una liturgia fundamental. En él no se tratan sacramentos en especial, sino los sacramentos generalmente comprendidos, desde las claves que se desprenden de la misma experiencia celebrativa. El libro nos ofrece un tratamiento unitario e integrante del tema, puesto que no hay sacramentos sin liturgia, ni liturgia que no sea sacramental. La forma que tienen los distintos autores de tratar los temas, hacen de este un libro interesante, que debería formar parte de la biblioteca de cualquier persona que desee acercarse al mundo de la liturgia.— J.L. ANTOLÍN.

VARIOS, *Comunicaciones Fe y cultura*, Paulinas 1984, 13,5 x 21, 310 p.

Este libro recoge las ponencias de las I Jornadas nacionales de Pastoral de los medios de Comunicación Social, que tenía un doble objetivo: por una parte, cerrar el año centenario del naci-

miento del Padre Alberione y, por otra, conectar directamente con el tema propuesto para la XVIII Jornada Mundial de las Comunicaciones sociales, instrumento de encuentro entre la fe y la cultura. Los estudios son presentados por expertos en los diversos sectores de la comunicación, y tratan de llevarnos hasta el tan polémico tema como suele ser el de las relaciones fe-cultura. Parece que el libro es un intento de mostrar el reto que supone la comunicación y el avance de sus medios para la Iglesia. Los autores apuestan por un futuro y feliz encuentro fe-cultura en un mundo mejor, en el que no tendrá que ver el tipo de medio de comunicación que sea.— J.L. ANTOLÍN.

VILLOTA, Juan Luis, *Enseñanza de la «Religión y moral católica»*, Desclée de Brouwer, Bilbao 1985, 15,5 x 21,5, 158 p.

El libro que nos presenta Juan Luis Villota es interesante para todas aquellas personas que se dedican a la pastoral de la enseñanza, o a la enseñanza religiosa escolar, puesto que nos presenta un estudio de la legislación vigente en estos momentos sobre dicho campo, y éste es un tema importante, que debe conocer toda persona que se dedique a la enseñanza religiosa, puesto que en el campo educativo es donde convergen las competencias del Estado y de la Iglesia. Sin duda, la eficacia de esta pastoral educativa está condicionada al conocimiento suficiente de las normas acordadas o convenidas entre la Iglesia y el Estado y es precisamente el estudio profundo de todo esto, lo que nos presenta el autor de este libro.— J.L. ANTOLÍN.

VERCOUSTRE, P., *Les grands intuitions de Sainte Thérèse de L'enfant Jésus*, Téqui, Paris 1984, 10,6 x 18, 209 p.

El presente libro pone en nuestras manos un nuevo estudio de los muchos que se han hecho sobre la espiritualidad de santa Teresa del Niño Jesús. El autor nos la hace vivir delante de nosotros, presentándola por medio de sus propios escritos. Nos enseña a descubrir la verdad y la profundidad de esta mujer que, por medio de sus intuiciones, transparenta la luz del Amor. Teresa, al igual que todos los santos, nos manifiesta toda su profundidad desde la sencillez, con un lenguaje asequible a los más pobres y pequeños.— J.L. ANTOLÍN.

Prière pour les jeunes. Orare. Téqui, Paris 1984, 10,6 x 18, 190 p.

El autor de este libro pretende, sin éxito, presentarnos una forma de oración joven. El título, que en principio, parece bastante sugestivo, nos deja bastante defraudados al abrir sus páginas. El autor se limita a reproducir los esquemas tradicionales de siempre (rosario, vía crucis, etc.). Más que un libro de oración para jóvenes, se puede decir que es un manual de devociones tradicional.— J.L. ANTOLÍN.

BRO, B., *¿Cuál es el secreto de la confesión?* Sigueme, Salamanca 1985, 12 x 18, 116 p.

El autor ha sabido condensar aquí, de una forma sencilla y práctica, lo que él cree ser el verdadero secreto de la confesión. La gente de ordinario cree que tal secreto reside en el pecado en sí como tal, en las faltas que cometemos; pero el autor sabe que esto no es del todo cierto, y nos dirá que tal secreto está en lo más profundo de la persona, allí donde cada uno de nosotros se debate con las tinieblas, en ese fondo misterioso, incierto, que nos produce un miedo preguntarnos ¿y, qué soy yo? El secreto de la confesión está en descubrir nuestra miseria, verse desnudos sin máscaras ni condicionamientos, es reconocerse imperfecto. En la confesión nos despojamos de nosotros mismos para así participar en la salvación, siendo la confesión el umbral del primer acto de fe al reconocernos pecadores en este mundo en que el hombre aparece con aires de enmascaramiento y autosuficiencia. El autor por medio de cinco proposiciones nos pone en camino de búsqueda ha-

cia el verdadero secreto de la confesión para que una vez hallado, podamos disfrutar y captar todo el profundo significado del sacramento.— J. Alberto PÉREZ.

ALAIN, WYLER, *El educador al servicio de la fe*. Sígueme, Salamanca 1985, 20,5 x 12,5, 174 p.

Si antiguamente todo el interés se dirigía a la doctrina, hoy vemos cómo es el educador el sujeto pasivo de numerables ensayos y estudios. Wyler concibe el educador como el hombre a través del cual se realiza la función catequética de la Iglesia, y que expresa su abertura a Dios realizando bien su trabajo, con disponibilidad hacia los demás y testimoniando la Palabra.

El educador ha de enseñar a los jóvenes a tomar conciencia de los problemas, a ser intransigentes con la exigencia cristiana y a estar siempre abiertos. Para ello, se vale de la catequesis, que ha de ser continua, global y eclesial.— M. OLAORTUA.

PAGLIARA, G., *Maestros de la contemplación*. Narcea, Madrid 1984, 13,5 x 21, 131 p.

Giocondo Pagliara nos presenta la mística como una manera de vivir en la que uno existencialmente se siente inmerso en Dios. Un Dios Padre que nos puede visitar igualmente en la soledad de un eremitorio que en un viaje en tren o en medio de los rascacielos. Porque la mística es un carisma de todos los cristianos y no un privilegio reservado a una élite con especiales condiciones físicas y ambientales. Intenta constatar que se puede realizar una síntesis entre la contemplación y acción. Para confirmarnos todo esto el autor nos analiza las experiencias contemplativas de algunos de los grandes místicos antiguos y contemporáneos, seculares y religiosos: los padres del desierto, san Benito, santa Ángela, Richard Rölle, san Buenaventura, santa Teresa, san Juan de la Cruz, Thomas Merton, Jacques y Raissa Maritain, René Voillaume, Giorgio la Pira y los relatos de «El peregrino ruso». El libro termina con una valoración cristiana de las técnicas orientales contemplativas. Ante el vacío de «horizontes con significado» —V. Frankl— o mejor, como dice Pagliara: ante el «vacío de trascendencia» la alternativa del Dios vivo, resucitado, que se ofrece gratuitamente al corazón del hombre.— S. FIGUEROLA.

F.K. NEMERCK y M.T. COOMBS, *Corazón que escucha*, Narcea, S.A. de ediciones, Madrid 1984, 13 x 21, 158 p.

«Corazón que escucha» es un intento de presentar de nuevo las enseñanzas profundas en lo que se refiere a la contemplación, dirigido a corazones abiertos que sienten en su interior la necesidad de que Dios los posea cada vez más. Impregnando de ideas de san Juan de la Cruz, presenta los primeros pasos dentro del camino de la contemplación para la transformación espiritual. Es una ayuda para aquellos que se sienten con la necesidad de responder de manera consciente a la acción divina desde la propia experiencia personal. El método es doble: hace una síntesis teológica y da un método técnico para poder seguir profundizando en el tema. «Es un estudio surgido desde la vida y para la vida».— D. ÁLVAREZ.

CIPRIANI, N., *La pedagogia della preghiera in S. Agostino*. Augustinus, Palermo 1884, 12 x 17, 120 p.

Este libro tiene especial interés al conducir todo tipo de oración a la esencial de unión del hombre con Dios que movió a san Agustín. Para exponer la temática se comienza primero por la oración del corazón y del deseo. Se pregunta por la relación fundamental del orante con Dios. Después se explica el Padrenuestro como oración específica del cristiano. Finalmente se habla de la oración de contemplación tanto a través del mundo como en su relación directa con Dios. El Espíritu Santo tiene un gran papel en toda la obra que es muy apropiada para un conocimiento

fundamental de la plegaria agustiniana. Libros como éste debieran traducirse para facilitar unos métodos de oración fundamentales que tantas veces se echan en falta.— D. NATAL.

BOFILL, R., *Tiempo de Dios*. Sígueme, Salamanca 1985, 12 x 18, 175 p.

«Tiempo de Dios» es un libro sencillo, de una persona sencilla también, es un libro de una mujer que tiene tiempo para todo: para la familia, los amigos, el trabajo, el cine, para leer, escribir, etc... Todo esto lo refleja en su libro, que está hecho con cosas sencillas pero con la profundidad de una persona que ha reflexionado, que sabe lo que es pasar malos ratos, pero que vive alegre. Nos habla de las cosas ordinarias que hace una mujer, de lo «sin importancia» que es tan imprescindible para la buena marcha de la familia. Rosario Bofill es una persona que cree en Dios descaradamente, que cree a pesar de la infinidad de problemas, que da a los demás y se preocupa por ellos, que no entiende el racismo, la prisa, la marginación de la mujer (en la iglesia) etc.— M.A. CADENAS.

LORENZO, G., *Juan Pablo II y las caras de su Iglesia*. Luces y sombras. Desclée de Brouwer, Bilbao 1985, 21 x 13,5, 128 p.

La Iglesia por ser viva no es ni puede ser única y uniforme, sino plural y polifacética. Este libro analiza la figura de Juan Pablo II, las diversas imágenes de este Papa dialéctico y contradictorio. Aunque parece que las recientes medidas del Vaticano persiguen el objetivo de agudizar las doctrinas tradicionales de fe y de costumbres y en general, a exigir disciplina y obediencia. Estamos asistiendo a una «polonización» de la Iglesia, una visión muy parcial que no se puede aplicar a toda Iglesia universal, como por ejemplo: la secularización en occidente (viaje a Holanda) y los procesos liberadores en el Tercer Mundo. También este libro sugiere unas utopías sobre el papado, como debía ser el Papa que necesitamos, el Papa del mañana. El único baremo válido que poseemos para recuperar las esencias del Papado es el Evangelio, ha de ser un Papa de los hombres y sobre todo de los menos favorecidos, pobres y necesitados. Finalmente habla del dogma de la infalibilidad usando el método crítico-histórico.— J. ANTOLÍN.

SERRA ESTELLES, F., *Por qué seguimos creyendo*. Temas vivos 34. Soc. de Educ. Atenas. Salamanca 1975, 11 x19, 156 p.

Nos dice el autor que éste es «un libro escrito no para ser leído». ¿Por qué? Sencillamente porque si lo lees tú que te dices creyente tendrás que interrumpir a cada paso su lectura y comenzar a reflexionar sobre esa fe que crees tener. Y de buenas a primeras te dirás que Jesucristo es un desconocido para los cristianos. Se invita al lector a la aceptación no de una doctrina de Jesús sino a la aceptación de su persona, aceptación que se traducirá en tener los mismos sentimientos de Jesús, y que, como resultado, ha de llevar a la «conversión» del creyente. Educar en la fe a los hijos no es educar simplemente la inteligencia ni exigirles unas prácticas; es proponerles vivencialmente una razón y un sentido para vivir con alegría. Únicamente se podrá evitar la pérdida de la fe por parte de los creyentes si son capaces de mostrar a los demás el rostro de Cristo evitando que se transmitan falsas imágenes de Dios. La fe del creyente tendrá que ser siempre un encuentro personal con Dios dentro de una iglesia, de una comunidad de creyentes en los que Cristo sea su razón de vivir y de actuar como hombres en comunidad y pueblo de Dios.

¿Qué decir ahora sobre el modo de presentarlo que se dice en este libro? Teniendo siempre en cuenta aquel dicho antiguo de que «lo que se recibe se recibe según la capacidad del recipiente», en cuanto a los resultados de su lectura, no ha de olvidar el lector que es un libro «para los que intentan vivir su fe sin imponer cargas inútiles ni tradiciones sin vida».— F. CASADO.

RODRÍGUEZ GRACIA, J., *Nuevas imágenes de espiritualidad*. Salamanca 1985, 12 x 19, 112 p.

Este librito nos ofrece una serie de símbolos fundamentales en el cristianismo que ayudan a meditar la fe y convertirla en vida personal. Así el lago de Tiberíades, el buen pastor, la ruda, los ángeles, la cruz, el imán, nuestro planeta, el trébol. Se trata de una meditación serena sobre un símbolo concreto que engarza con la vida humana normal y con la vida profunda de la fe. Se recibe con gran éxito estas exposiciones sencillas de la fe que dan lugar a referencias concretas a la vida ordinaria donde se vive la fecundidad de la experiencia cristiana. Este tipo de meditación está teniendo un éxito extraordinario; por eso este librito también va a correr esa feliz aventura.— D. NATAL.

ALESSANDRO PRONZATO, *Todo corazón para los enfermos, Camilo de Lellis*. Sígueme, Salamanca 1985, 14 x 21, 432 p.

En forma muy amena el autor nos va describiendo con gran singularidad, la vida y obra del santo italiano. Una figura realmente asombrosa por su donación y entrega a los hombres. Cargado de una gran solidaridad y atención hacia los enfermos. Camilo se convierte así en un gigante que nos obliga a medir nuestra pequeñez culpable. Un personaje del pasado que hace que aparezcan descoloridas y tristes nuestras fanfarroneadas novedades. Todo un ejemplo para el hombre de hoy, que le cuesta tanto sufrir y comprometerse con los demás, de seguir con el enfermo por el escabroso camino de la vida. En definitiva, un santo de ayer, que reclama con urgencia un servicio para liberar el progreso de la maldición de la falta de humanidad de que es presa el hombre.— F. ROBLES GÓMEZ.

SIÓN, V., *Camino de oración con Teresa de Lisieux*. Herder, Barcelona 1985, 20 x 12, 94 p.

Frente al hambre espiritual existente en nuestro días, el autor nos presenta una pedagogía de la oración tomando como ejemplo a Teresa del Niño Jesús, la santa de Lisieux. Este opúsculo deja de lado las virtudes y otras experiencias de la santa centrándose sólo en la oración.

Se nos presenta bien claramente cómo es su oración: continua, dialogal, difícil, mítica y teológica. Por otra parte, es una oración que repercute activamente en la vida cotidiana de Teresa.

Acaba la obra con una dedicación a la Virgen a quien la patrona de las misiones estuvo fuertemente unida.— M. OLAORTUA.

GONZÁLEZ MONTES, A., *Meditación del cristianismo*. Narcea, Madrid 1984, 21 x 13, 135 p.

Como su mismo título indica, este pequeño libro, es producto de unas charlas o meditaciones ofrecidas a unos oyentes con la intención de que entrasen en su interior invitándoles así a abandonar cuanto de inauténtico hubiera en su cristianismo. No es, pues, un libro de estudio, aunque en algunos capítulos intercala párrafos sobre aspectos de filosofía de la religión. Al ser un libro de reflexión o meditación el autor pretende que el creyente se plantee y responda a unas determinadas cuestiones relacionadas con su cristianismo.— M.M. BERJÓN.

VECCHI, A., y otros., *Memoria del sacro e tradizione orale*. Messaggero, Padova 1984, 17 x 24, 440 p.

El centro de estudios de San Antonio de Padua ha convocado a una serie de expertos para estudiar el gran fenómeno de religiosidad que supone la devoción a este santo tan popular. Estos estudios han incidido sobre lo sagrado y la tradición, la tradición y la memoria, la trasmisión oral y de gestos, procesiones y recuerdos, el rito y la memoria sagrada, el culto y las tradiciones cristia-

nas, el santo y lo sagrado. De este modo se ha conseguido una gran profundidad teórica y concreta sobre este gran fenómeno inagotable de problemas y misterio que es la religiosidad popular. Hemos de felicitar a los editores y a quienes han llevado adelante esta feliz iniciativa.— D. NATAL.

DOBRACZYŃSKY, Jan, *La santa espada. pablo de Tarso*. herder, Barcelona 1985, 12 x 20, 424 p.

Éste es un estudio literario sobre la figura de Pablo de Tarso, el Apóstol de los gentiles. El autor, que ya es conocido por su obra «Cartas a Nicodemo» lo describe según la idea personal que ha concebido a través de lo poco que conocemos de Pablo por el Nuevo Testamento. Lo convierte en alguien próximo a nosotros, familiar por sus rasgos tan humanos. En medio de una trama de intriga y conspiración de las organizaciones judías antirromanas para rebelarse —esperando a un mesías— contra la dominación romana, se nos presenta la vida del Apóstol en sus alegrías y fracasos, a veces llena de internas tensiones y de incomprensiones, siempre al servicio del Evangelio.

De este modo, el autor nos presenta, con un estilo sencillo y agradable de leer, un auténtico modelo de una existencia cristiana consagrada al Señor: Pablo de Tarso.— F. GIMENO.

ROMANS, H. de, *Carta a los religiosos sobre los votos*. Ope, Caleruega 1984, 14 x 19, 96 p.

El Venerable Humberto de la Orden de predicadores dirige esta carta a los religiosos de la Orden para estimularles en tiempos difíciles cuando se andaba por la mitad del siglo trece. En ella se exponen los votos religiosos como fuente de santificación, y de vida fiel. Ahora que se está renovando de nuevo la espiritualidad de los votos religiosos hay que dar la bienvenida a tratados como éste que nos ayudan a revivir la espiritualidad fundamental de la vida religiosa.— D. NATAL.

Dominicana 2., Semblanzas de Misioneros. Ope, Caleruega 1985, 14 x 19, 255 p.

La Orden de predicadores ha sido eminentemente misionera. En este escrito se recogen las semblanzas de diez personajes de este proceso evangelizador que ha recorrido los cinco continentes anunciando el camino de Cristo. Estos hombres y mujeres son otros tantos signos de la fe de los diversos pueblos evangelizados en Europa, Asia, África y América. Un libro que recoge testimonios de vida ejemplar. Un espejo de los hijos de santo Domingo y su Orden que ha hecho Iglesia infatigablemente y que quiere ofrecer y compartir con los demás la energía sin fronteras, y siempre viva, del Evangelio.— D. NATAL.

BEINERT, W., (Hrgs.) *Handbuch der Marienkunde*. Pustet, Regensburg 1985, 17 x 24, 1042 p.

Se trata de una gran mariología. Era necesaria, pues debía renovarse la consideración mariológica actual después del lugar que le aplica a María el Concilio Vaticano II. Pero no solamente se revisan los distintos dogmas y verdades referentes a María. Se expone la espiritualidad mariana en oriente y occidente, en los diversos grupos de espiritualidad, en la plegaria y en el arte, en la literatura y en la vida profana. En resumen que se trata de una gran enciclopedia mariana que se echaba en falta dentro de la espiritualidad actual en la que la piedad mariana se ha renovado enormemente. Los colaboradores son de gran altura teológica y literaria y la presentación editorial es cuidadosa por lo que sin duda esta enciclopedia mariológica va a ser muy bien recibida por los creyentes.— D. NATAL.

LELIEVRE, T., *100 nouveaux saints et bienheureux de 1963 à 1984*. Tequi, Paris 1984, 15 x 22, 324 p.

A pesar de todo la Iglesia es santa. Como tal ha sabido vivir en sus santos esta santidad y descubrirla en ellos también en estos últimos años a través de diversos procesos de beatificación y canonización. Ello debe estimularnos a todos ya que cada uno de estos personajes notificados en la santidad nos dice que también hoy podemos ser como ellos fueron. Las vidas de santos siempre encontraron un gran público lector. Y seguramente hoy también lo van a encontrar o mejor lo están teniendo ya muy fervoroso. Así lo demuestra la edición continua de vidas de santos que actualmente se suceden sin parar.— D. NATAL.

CHIAVACCI, E., *Esercizi del Clero*. Ediz. «Augustinus». Palermo 1984, 12,50 x 18, 95 p.

Enrico Chiavacci nos ofrece un texto de unos ejercicios para cuatro días y dirigidos al clero, sin pretensiones de moralista —a pesar de llevar veinte años de profesor de moral— ni tampoco de pastoralismo —a pesar también de sus veinte años al servicio de la actividad pastoral en una parroquia—. Pero sí tienen estos ejercicios toda la expresión de una vivencia sacerdotal. La revisión de vida, natural en todo ejercitante, la enfoca el autor sobre la conciencia de una responsabilidad en cada uno de los momentos de nuestras decisiones personales. ¿Tiene sentido la propia existencia sacerdotal que vivimos? ¿Acaso se vive una falsa paz porque vivimos de una manera pasiva, aunque muy ordenadamente, una vida sin inquietud acerca de los interrogantes de Dios, sin conciencia de la llamada de Dios? Resumiendo, estos ejercicios son una invitación al sacerdote a reflexionar sobre cuatro vivencias que pueden ser equivocadamente asumidas por el sacerdote, que son las siguientes: relación con lo que pudiera ser un «dominio» sobre los fieles; relación del sacerdote con el dinero; el estado del celibato; y finalmente la vivencia de la Palabra y de la Eucaristía, vivencias éstas que sólo son auténticas si se viven con vistas a una conversión siempre muy personal.— F. CASADO.

GUERY, L., *Seront-ils prêtres? Essai sur la vocation sacerdotale*. Tequi, Paris 1984, 21 x 13,5, 112 p.

Lo que esta obra es nos lo dice el mismo autor en el prólogo: «Yo quisiera, en estos tiempos de penuria, estudiar, con mis recuerdos de profesor de seminario, el origen de la vocación sacerdotal, su educación necesaria, sus inevitables pruebas y sus orientaciones definitivas».

Efectivamente, estos son los cuatro grandes bloques del libro que abarcan temas como la esencia de la vocación, su manifestación y su reconocimiento. El autor dedica unas páginas a la necesidad del seminario tanto mayor como menor.

Asimismo, se analizan detalladamente las pruebas que puede experimentar un seminarista: la larga duración de la formación, la disciplina, las dudas, la pureza y el celibato.

Acaba la obra con unas palabras dirigidas a los recortes de los seminarios sobre la orientación definitiva que deben ofrecer a los jóvenes que sienten la llamada de Dios.— M. OLAORTUA.

BOUCHET, A., *A la gloire de notre Dame de Lourdes*. Tequi, Paris 1984, 14 x 21, 69 p.

Lourdes se ha convertido en un santuario de fe, de salvación y esperanza. Aquí se contienen una serie de relatos entre los años de 1963 a 1983. Son todas experiencias vivas de personas de todos los lugares y de todas las edades que han podido experimentar la gracia divina en su vida, en su profesión, en su familia... Todo un repertorio de experiencias profundas y sencillas. Todo un tratado vivo de fe. También el Papa fue peregrino a Lourdes, también él experimentó la espiritua-

lidad mariana como fuerza evangélica para los que sufren, para los pecadores, para cuantos buscan la comunión y la reconciliación de Cristo en la Iglesia.— D. NATAL.

Psicología-Pedagogía

POVEDA ARIÑO, J.M.^a, *La psicología de santa Teresa de Jesús*. Ediciones Rialp, Madrid 1984, 15,5 x 23, 356 p.

«¿Por qué están los del mundo perdidos sino por buscar descanso?... ¡Oh, qué lástima... qué gran ceguedad, que le busquemos en lo que es imposible hallarle!...» «Y si la razón no estuviese tan ciega... Quedan como locos que buscan la muerte, porque en su imaginación les parece con ello ganar la vida» (*Exclamaciones*, 8 y 12). Siempre le ha resultado laboriosa al hombre la conquista del sosiego, pero más al hombre moderno, enmarcado en una sociedad que ha sido criticada de neurotizada y neurotizante. Pero en esta modernidad que vivimos cada vez más gente cambia lo material por lo espiritual, lo útil por lo ideal; no hay más que mirar a ciertos movimiento juveniles. Este libro intenta una aproximación a la personalidad de santa Teresa de Jesús de Alba de Tormes, centrándose en su espiritualidad, tratando el por qué y para qué de su vigencia aún hoy día. ¿Un libro más? Nos tentaría decir que sí, dada la ingente bibliografía existente sobre la santa, desde aquella edición salmantina de fray Luis de León en 1588. Pero este trabajo está enfocado desde la perspectiva moderna de la investigación psicológica, tanto de sus rasgos como de su espiritualidad. Porque en verdad santa Teresa puede decirnos algo a quienes caminamos por sendas tan conflictivas. Y es ésta la labor que aborda José María Poveda, profesor de psiquiatría de la Facultad de Medicina (Universidad Autónoma de Madrid).— M.A. LLAMAZARES.

FRAISSE, P., *El porvenir de la psicología*. Ediciones Morata, S.A., Madrid 1985, 13 x 21, 302 p.

Bajo la dirección de Paul Fraisse, se ofrece en este libro la visión de renombrados psicólogos que reflexionan sobre el futuro inmediato de la ciencia del comportamiento humano. Lo que el libro es y pretende queda claramente indicado en el estudio preliminar del profesor D. Mariano Yela, en las primeras páginas de esta obra: Se trata de un libro profético; se habla de lo que todavía no es, pero va a ser, quizá, la psicología.

Apoyándose en cómo ha sido y cómo ha avanzado el conocer psicológico, los autores —unos con más timidez que otros— pronuncian su palabra profética sobre el futuro de la psicología. En un análisis multifocal van apareciendo a lo largo del libro los deseos, los temores..., y las previsiones de la psicología que ellos ven venir. Parece advertirse una aspiración común: la unidad de la psicología. Pero una unidad que implica diversidad. Unidad de objeto y diversidad de método. La tarea esencial que espera a los psicólogos es la superación de fragmentaciones hacia un sincretismo que implicaría una lectura renovada de las teorías, una clarificación del vocabulario, una jerarquización de los problemas, y un reexamen a nivel de los métodos. Después del período de los pioneros obsesionados en elevar su disciplina a nivel de verdadera ciencia, sacrificando a esa ambición aspectos esenciales del comportamiento, el siguiente período debería caracterizarse por abarcar con mayor precisión la complejidad de la acción humana. La psicología tendría que adaptar su método a la complejidad de su objeto, sin querer reducir el objeto de su estudio a las posibilidades o limitaciones del método.

En síntesis, en este libro se proyecta un futuro de la psicología. No se trata necesariamente de una predicción. El propósito es más bien mostrar los caminos que la psicología del futuro va a seguir o debiera seguir, según los autores que en esta obra escriben.— M. MATEOS.

GILLHAM, B.- PLUNLETT, K., *Desarrollo infantil: desde la concepción a la edad escolar*. Ediciones Morata, S.A., Madrid 1985, 13 x 21, 133 p.

Se trata de una breve exposición con fines divulgativos, del caudal de nuevos datos y nuevas perspectivas acerca de la infancia. Se afirma que el bebé se halla determinado no sólo por el período anterior a su nacimiento, sino también por la historia propia de su raza y por la sociedad representada por sus padres. Así, pues, la psicología de cada uno queda ya, en parte, establecida antes de la concepción. Serán luego las circunstancias en que se encuentre el niño los determinantes más importantes de su comportamiento.

El contenido aparece en doce capítulos donde se analizan los siguientes temas: Antes de la concepción; desde la concepción al nacimiento; los primeros veintiocho días; adquisición de control; socialización; lenguaje y comunicación desarrollo de la inteligencia; mano izquierda, mano derecha; el patrón de las diferencias sexuales; dibujos infantiles; preparándose para leer; experiencia preescolar: grupo de juego y guardería.

La abundante bibliografía y el carácter de esta obra logran que este librito sea un buen resumen sobre el conocimiento actual del desarrollo de la infancia.— M. MATEOS.

COLEMAN, J., *Psicología de la adolescencia*. Ediciones Morata, S.A., Madrid 1985, 13 x 21, 255 p.

En esta obra se considera la adolescencia como un período evolutivo que comienza en la pubertad (hacia los 12 años) y concluye cuando el individuo ha alcanzado la madurez (hacia los 18 años).

Contrariamente a lo que algunos piensan, de que los acontecimientos correspondientes a los primeros cinco años de la vida son los fundamentales para el posterior desarrollo de la persona, el autor defiende que igualmente importante para dicho desarrollo es cuanto acontece en la adolescencia. La transición que hace el adolescente de la infancia a la madurez es el resultado de muchos factores, tanto de índole fisiológica y emocional, como de presiones externas de carácter social.

Coleman considera la teoría psicoanalítica y la teoría sociológica como las más importantes para la explicación del proceso transicional de la adolescencia. Ambas teorías constituyen un trasfondo esencial en este libro donde se exponen ciertas contradicciones que existen actualmente entre la investigación y la teoría.

Como se dice en el prólogo de esta edición española, el libro es conciso, enriquecedor, original..., y en consonancia con las actuales corrientes de la psicología evolutiva. Se trata de un análisis crítico para una comprensión más profunda del adolescente: su biología, su psiquismo, las situaciones que le afectan, los grupos donde actúa y los problemas que confronta.— M. MATEOS.