

Libros

Sagrada Escritura

BASEVI, Claudio, *Introducción a los escritos de San Pablo. Su vida y su teología*. Manuales. Ediciones Palabra, Madrid 2013, 24x17, 396 pp.

El Profesor Basevi se especializó en el estudio de san Pablo y en la exégesis de la edad patristica siendo muy conocidos sus estudios sobre san Agustín y su interpretación del Nuevo Testamento y sobre la prosa rítmica de san Pablo. La obra que presentamos recoge los excelentes “Apuntes” del Profesor Basevi sobre san Pablo. Pero este texto, que es un verdadero estudio de san Pablo, ha sido puesto al día en sus elementos bibliográficos, orden y redacción por L. J. MartínValbuena a causa de la enfermedad del profesor Basevi. El resultado es un muy buen Manual sobre la vida y obra del Apóstol de los Gentiles en el que, en Iª parte, se analizan: la vida y formación cultural de san Pablo, el mundo cultural grecorromano, judío y helenístico y otros factores de influencia, las fuentes para el estudio de la vida de san Pablo en los Hechos y sus cartas, la conversión del Apóstol y sus primeros años de vida cristiana y su elección como apóstol de las naciones, el primer viaje de su misión y la superación del judaísmo, el segundo viaje y la salvación predicada a los griegos, el tercer viaje y la primera cautividad romana, y, por fin, la última etapa de la vida de san Pablo y su martirio. En la IIª parte se estudian los escritos de san Pablo a partir de lo que era el género epistolar en el mundo antiguo, las cartas a los Tesalonicenses con su autenticidad y sus temas, las grandes cartas a los Gálatas y a los Romanos, las dos epístolas a los Corintios, las cartas de la cautividad como Filipenses, y Efesios y Colosenses con sus destinatarios y los escritos de los círculos paulinos y los problemas del corpus paulino, así como las epístolas pastorales y la estructura y género literario y sentido de la carta a los hebreos con su autenticidad canónica y su especial redactor. Esta IIª parte termina con un estudio del estilo literario de Pablo con su peculiaridades, sus comienzos y finales y la genialidad de su autor. En la IIIª parte se introduce la teología de san Pablo con su enfoque soteriológico, la centralidad de Cristo y algunos términos teológicos claves como Justificación, Ley, Evangelio y la conciencia, y los antropológicos como soma, sarx, psyché, nous, kardía, pneuma. Además, se abordan algunos temas fundamentales como: la vida humana en Cristo y la filiación divina, y la existencia humana sin Cristo, y algunas características de la Cristología paulina con la muerte y resurrección, la conversión humana, la fe y el bautismo, las lucha ascética y la caridad, la Iglesia pueblo de Dios y cuerpo de Cristo, etc. Finalmente, en dos anexos se estudian algunas cuestiones literarias de la cultura antigua y su aplicación al caso de san Pablo. Para terminar, se hace un recorrido por los estudios paulinos desde Baur, Hegel, la escuela de Tubinga y la escuela de la Historia de las Religiones o las historia de las Formas, las teorías de Bultman sobre kerygma, culturas y la situación vital, o de los discípulos de Bultman y otras propuestas como las de Bornkamm, Käsemann y Conzelmann. Se repasan también otros estudios como los de F. Prat, Cerfaux o Gnllka. Además, se vuelve sobre la historia del *Corpus paulino* para revisar y actualizar algunas teorías ya superadas.– D. NATAL

Teología

CARUSO, Giuseppe, osa., *Ramusculus Origenis. L'eredirà dell'antropologia origeniana nei pelagiani e in Girolamo* (Studia Ephemeridis Augustinianum, 130). Roma 2012, 24 x 16,5, 676 pp.

Según san Jerónimo, la doctrina pelagiana es una derivación (*ramusculus*, pequeña rama) de la de Orígenes. Esta afirmación está en el origen del presente libro y da razón de su título. Pero el autor no se limita a estudiar si es verdad o no, o en qué medida, la afirmación del monje de Belén, sino que da un paso más, tratando de descubrir si la afirmación es aplicable también y en qué medida, al mismo san Jerónimo. Así hemos indicado ya cuáles son los autores objeto de estudio en esta obra: Orígenes, Pelagio y san Jerónimo; a ellos están dedicados, en este mismo orden, los tres extensos capítulos del libro. Solo que, como el pensamiento de Orígenes se configura en buena medida en confrontación con los gnósticos, el primer capítulo se abre con una sección dedicada a ellos; por otra parte, como el pelagianismo no se puede entender circunscrito a solo Pelagio, son objeto de estudio también Celestio y determinados escritos que se mueven en el mismo círculo de ideas, objeto de diversas atribuciones por los estudiosos, incluido el *De fide*, atribuido a Rufino el Sirio.

El estudio se mueve dentro de la antropología teológica; el autor se propone confrontar las respectivas concepciones de los tres autores. Partiendo de su centralidad en el pensamiento de Orígenes, el tema de la libertad, con sus eventuales condicionamientos, parece en principio adecuado para discernir semejanzas y luego, si fuera el caso, relaciones de dependencia. Mas, por tratarse de pensadores cristianos, el tema de la libertad aparece indisolublemente unido al de la gracia, dos polos afirmados por los tres autores. Ya en concreto, ¿cuánto asigna cada autor a la intervención divina y cuánto al libre albedrío del hombre en las opciones morales del hombre? El método es más analítico, que sintético. El autor analiza uno tras otro, desde la perspectiva indicada y sin esquemas previos, los fragmentos de las obras de los autores que hacen referencia al tema; la sensación del lector es de monotonía. Solo cuando es posible, como en el caso de san Jerónimo, sigue un orden cronológico; cuando se trata de escritos cuya atribución es discutida, expone antes de forma concisa el *status quaestionis*.

Como resultado de su estudio el autor constata una coincidencia esencial entre los tres autores, pero señalando también notables divergencias. Tanto Orígenes como los pelagianos y san Jerónimo sostienen que el hombre es responsable de su destino, que es libre para optar entre el bien y el mal, pues solo así tienen sentido los preceptos que Dios le ha impuesto. Pero esta coincidencia fundamental se sitúa en diferentes antropologías, que contemplan diversos grados de libertad. Orígenes parte de que el hombre fue creado como pura inteligencia preexistente a la creación del mundo y que la inclinación al mal y la consiguiente lucha ascético-moral es debida al cuerpo que recibió como castigo –eso sí, terapéutico– por un pecado anterior a la misma creación. Esa caída condiciona la libertad. Los pelagianos, que rechazan la preexistencia de las almas, consideran que el hombre nace en la misma situación de Adán, es decir, con libertad plena en sus opciones morales, solo limitada, si es el caso, por hábitos negativos contraídos libremente o eventualmente por la acción del diablo. San Jerónimo, que rechaza también la preexistencia de las almas, asume que el hombre está en medio del bien y del mal, pudiendo inclinarse hacia uno o hacia el otro; pero esa libertad está condicionada por la misma corporeidad del hombre. En síntesis, según Orígenes la libertad del hombre está siempre condicionada por la caída primigenia; según los pelagianos, pues estarlo por propias opciones equivocadas; según san Jerónimo, está condicionada por la misma corpo-

reidad constitutiva del hombre. Según san Agustín, referente casi obligado en este campo, la libertad está condicionada por el pecado de Adán que hereda todo hombre.

El estudio concluye con diversos índices: bíblico, origeniano, de fuentes pelagianas, jeronimiano, de autores antiguos y de autores modernos.– P. DE LUIS.

Roma e il sacco del 410: realtà, interpretazione, mito. Atti della Giornata di Studio (Roma, 6 dicembre 2010). A cura di Angelo di Berardino, Gianluca Pilara e Lucrezia Spera. Cura redazionale di Laura Acampora. (Studia Ephemeridis Augustinianum, 131), Roma 2012, 24 x 16,5, 326 pp.

El año 2010 se cumplían los 16 siglos de la toma de Roma por Alarico. El hecho fue demasiado significativo como para que pasara inadvertido al mundo académico de la misma ciudad de Roma. “Es natural que la suerte de grandes realidades como Roma continúe a suscitar interés y reflexiones a lo largo de los siglos, como por lo demás demuestra esta misma Jornada de estudio dedicada a la toma de Roma del 410”. El presente libro recoge las Actas de esa Jornada, con las ponencias de una decena de estudiosos que, recurriendo, sea a las fuentes literarias, sea a los datos de la arqueología y ciencias relacionadas, permiten al lector un mejor conocimiento del hecho y de las consecuencias del saqueo.

A. di Berardino (*Rilleggere il 410 attraverso le fonti letterarie*) abre la serie bebiendo de las fuentes literarias. Después de presentar el contexto histórico, hace ver cómo existen divergencias entre ellas tanto en relación con lo que realmente ocurrió, cómo en relación con su interpretación, ocupándose luego más detenidamente de algunos hechos concomitantes. G. Pilara (*Catastrofismo e formazione dell'immaginario: l'eco delle vicende storiche e percezione dei barbari nelle fonti contemporanee*) muestra primero cómo los godos comenzaban a ser vistos con ojos diferentes y, después, las diferentes posiciones mantenidas respecto al hecho y a sus causas, provenientes de testimonios directamente vinculados a la tragedia. U. Roberto (*Il giudizio della storiografia orientale sul sacco di Roma e la crisi d'Occidente: il caso di Olimpiodoro di Tebe*), sirviéndose de los fragmentos del historiador Olimpiodoro de Tebas, señala la percepción, menos trágica, que el Oriente tuvo del saqueo de la capital occidental del Imperio, indicando las claves de naturaleza política que la explican. R. Lizzi Testa (*Il sacco di Roma e la aristocrazia romana, tra crisi politica e turbamento religioso*) se propone verificar si los miembros del senado romano que intentaron conjurar la toma de Roma por Alarico tuvieron un proyecto político y si este incluía o no elementos propios de la religión tradicional, más allá del tópico de la “reacción pagana”. L. Spera (*La realtà archeologica: restauro degli edifici pubblici e riassetto urbano dopo il sacco*), basándose no sólo, pero sobre todo, en datos epigráficos que testimonian una abundante secuencia de intervenciones en edificios públicos de parte de los prefectos de la Urbe, la autora trata de recomponer el programa ideológico de su recuperación tras el saqueo y de los procedimientos adoptados en clave monumental con el objetivo de proponer de nuevo el mito de la Roma eterna. A. Ambrogi (*Documentazione sulla statuaria a Roma nel V secolo*) señala que en el 410 los daños en el enorme patrimonio escultórico de Roma fueron limitados; un patrimonio artístico que, a pesar de su origen pagano, hasta los emperadores cristianos decretaron que se conservase. En consecuencia, la bien probada práctica de ocultación de esculturas no la considera vinculada al imparable crecimiento del cristianismo sino al peligro que para ellas representaban las invasiones de los bárbaros. R. Santangeli Valenzani (*I quartieri residenziali: deprezzamento, crisi e mutamenti proprietari delle domus aristocratiche*) se ocupa de la transformación que en el s. V sufrieron las edificaciones residenciales de los aristócratas de la urbe. En relación con los efectos del saqueo del 410, señala la divergencia entre las fuentes escri-

tas y la arqueología y sostiene que la transformación fue fruto de la crisis que, debida a causas socio-económicas, se produjo a mitad del siglo. Hugo Grandenburg (*Die Eroberung Roms durch Alarich im Jahre 410 und ihre Folgen: die Wohnbebauung, die öffentlichen Monumente der Stadt und der Kirchenbau des 5. Jh. Eine Beobachtungen und Überlegungen*) sostiene también que los daños del saqueo del 410 en los edificios no fue tan grande como cabía esperar y muestra cómo la arquitectura eclesial de Roma no conoció pausa en los años inmediatamente anteriores y posteriores al 410, una de cuyas causas hay que verla en las donaciones de las familias ricas que se entregaron a la vida ascética. V. Fiocchi Nicolai (*Il sacco dei Goti e la fine delle catacombe: un mito storiografico?*), partiendo de la constatación de que desde comienzos del s. V disminuye drásticamente la práctica de sepultar en las catacumbas, señala diversas causas, algunas de naturaleza práctica y otras, más importantes, de naturaleza religiosa, que impulsaban a los cristianos a sepultar a sus difuntos en el entorno de las iglesias o basílicas suburbanas. P. Siniscalco (*Il sacco del 410 nel giudizio di Edward Gibbon e di Jacques Bénigne Bossuet*) concluye la serie de los ponentes presentando el juicio de dos autores modernos, uno del s. XVII (J. B. Bossuet), que interpreta el acontecimiento en clave providencialista en un marco de teología de la historia, y otro del S. XVIII (E. Gibbon) que, en clave más puramente histórica, pone de relieve la ineptitud de los responsables del imperio romano de occidente frente al empuje del pueblo godo.

El texto de las ponencias de L. Spera, A. Ambrogi y H. Brandenburg aparece completado con abundantes ilustraciones. La obra incluye un índice de autores antiguos y otro de autores modernos.— P. DE LUIS.

STUBENRAUCH, Bertram – LORGUS, Andrej (Hg), *Handwörterbuch Theologische Anthropologie. Römisch-katholisch / Russisch-orthodox. Eine Gegenüberstellung*, Herder, Freiburg i. B 2013, 16 x 23'5, 669 pp.

Se trata de un diccionario de antropología teológica que presenta varias características novedosas. En primer lugar quiere ser ecuménico, al menos sectorialmente, si puede decirse así, al aunar los puntos de vista romano-católicos, de un lado, y ruso-ortodoxos, del otro, ambas partes representando la visión occidental y oriental de la Iglesia. En cada voz o entrada estudiada en el diccionario se yuxtaponen los autores y su exposición católica y ortodoxa, lo que en principio puede parecer reiterativo (las diferencias doctrinales entre ambas Iglesias no son tan fuertes en este campo), pero deviene más bien complementario, un método que resulta enriquecedor con sus matices y angulaciones diferentes sobre la misma cuestión. El diccionario propiamente dicho está dividido en dos partes. En la primera se presentan los conceptos clave de la antropología teológica, bien seleccionados, que son: “Jesucristo”, “hombre”, “personalidad”, “varón/mujer”, “alma” y “amor”. Es decir, se abarcan todas las dimensiones de la realidad humana, biológica, anímica y social, con Jesucristo como referente de la plenitud humana. En su cualidad de clave, estos conceptos están algo más desarrollados que los de la segunda parte. En ésta se repasan el resto de nociones antropológicas principales, desde “miedo” (*Angst* en alemán) hasta “palabra” (*Wort*), pasando por “creación”, “trabajo”, “familia”, “cuerpo”, “pecado”... Se echa pronto de ver la clásica diversidad entre la teología oriental y occidental, siendo más espiritual y optimista la primera (sobre todo en el pecado original) y contrastando la segunda con su mayor empirismo y negatividad histórica (quedando en el horizonte el protestantismo, todavía más pesimista). Pero son diferencias legítimas, integradas sin dificultad en el pluralismo teológico, que admite la diversidad (necesaria en lo siempre inaccesible de lo teológico) siempre que no se rebane la identidad esencial (en este caso, la ejemplaridad de Jesucristo, la unidad psicosomática, la fragilidad humana, etc.).

Los autores de las diferentes voces son profesores de teología de universidades alemanas y rusas, y aunque no nos sean muy conocidos (y menos los orientales) el conjunto temático resulta esclarecedor y sintético, apegados a la historia del dogma los unos y a la patrística griega los otros. La introducción está hecha por el arzobispo de Viena, Schönborn, y por el presidente del patriarcado de Moscú, Hilarion, secundados luego por los respectivos autores que encabezan la edición.– T. MARCOS.

GANOCZY, Alexandre et JEANNEROD, Marc, *Confiance par-delà la méfiance. Un essai pluridisciplinaire*, Éditions du Cerf, Paris 2013, 13'5 x 21'5, 383 pp.

Los alumnos están que trinan cuando les cae en el examen la diferencia entre la *fides qua* y la *fides quae*, como si les atosigaran con minucias especulativas. Sin embargo, es una distinción fundamental: una cosa es la confianza en Dios como salvador, la actitud de fe, punto de partida del cristianismo, y otra la concreción doctrinal o credo, el contenido de la fe, consecuencia de lo anterior. De la fe primaria o confianza trata este libro. Es un escrito de colaboración entre dos autores, el profesor de teología Ganoczy y el neurólogo y profesor de neurociencia Jeannerod, resultando de ello una interesante obra sobre las conexiones entre teología, psicología y sociología. Su propósito ha quedado en parte truncado al sorprender la muerte a Jeannerod, pero como el libro estaba ya bastante avanzado Ganoczy lo ha querido culminar aunque se note, nos dice, cierto predominio de la parte teológico-filosófica. El hombre es animal social (¿más lo primero que lo segundo?), de modo que la confianza será una de sus actitudes básicas mientras la desconfianza devendrá una de sus carencias, pues de otro modo no sería posible la convivencia ni la organización social. Sin embargo, la desconfianza es una arraigada pulsión individualista, de lo contrario no funcionaría el instinto de supervivencia, que debe reaccionar automática y preventivamente ante toda amenaza (incluyendo las falsas alarmas). Así que en esta necesaria dialéctica confianza / desconfianza se construye la naturaleza humana. La dialéctica es el equilibrio de los opuestos complementarios, y en el análisis de dicho equilibrio referido a la confianza transcurren los capítulos del libro. El capítulo científico de la neurología se centra en la empatía como capacidad de identificación con el otro, que compensa el congénito egoísmo individualista. Y los capítulos más filosóficos repasan las instituciones sociales imprescindibles: matrimonio, familia, escuela, mercado... todas basadas en una predisposición de confianza. Termina con un capítulo estrictamente teológico, en el que hace ver que el desarrollo del cristianismo, desde la Biblia, reposa en una decisión de confianza en Dios, que es Padre, y en la bondad humana, que anima a trabajar por la fraternidad.– T. MARCOS.

DEFOIS, Gérard, *Le pouvoir et la grâce. Le prêtre, du concile de Trente à Vatican II*, Éditions du Cerf, Paris 2013, 13'5 x 21'5, 396 pp.

Además de doctor en teología y de haber ejercido como profesor en la universidad católica de Lyon, el autor de este libro también ha sido obispo en las sedes de Auxerre, Reims y de Lille, de modo que tiene las mejores credenciales, tanto teóricas como prácticas, para abordar el tema que nos propone: la interpretación del sacerdocio desde el concilio de Trento hasta el Vaticano II. Esto es así porque la valoración del ministerio jerárquico, como muestra en su sugerente título, ha oscilado entre “el poder y la gracia”, la jurisdicción y el sacramento. Esta oscilación, presente desde el principio, quedó muy radicalizada con Lutero y la Reforma, pues para ellos el ministerio no era un sacramento sino sólo un cargo de dirección

eclesial, forzando a la intervención de Trento en sentido contrario, resaltando fuertemente su carácter y sacralidad. Después de un primer capítulo dedicado a esta confrontación, los siguientes capítulos del libro van repasando el flujo de opiniones sobre el sacerdocio en la historia de la Iglesia francesa. Los autores revisados no son muy renombrados, pero esa es justamente una valiosa aportación de este estudio: Pierre de Bérulle, Jean Eudes, Jean-Jacques Olier y Vincent de Paul. La siguiente crisis interpretativa sobre el ministerio sobrevino con la Revolución francesa, que completó la desacralización luterana del ministerio con la simplificación racionalista de su cosecha, convirtiéndolo en una especie de funcionario espiritual al servicio del Estado. En la reacción mística posterior se estudia a Jean-Marie Vianney (el cura de Ars) y Antoine Chevrier. Como la crisis racionalista se agravará con el proletariado ateo que brota de la revolución industrial, la reacción católica francesa discurrirá con los ya contemporáneos capellanes de la JOC Godin y Daniel (autores del famoso libro *Francia, ¿país de misión?*) y el cardenal Suhard, impulsores del sacerdocio obrero como tarea de misión en las fábricas. El último capítulo estudia el intento del Vaticano II, un buscado equilibrio entre el servicio de la palabra, el pastoreo de la grey y la simbolización de lo salvífico y sacro; esto es, recuperar la vieja dialéctica entre lo sociológico y lo sacramental, pues la Iglesia es pueblo de Dios.— T. MARCOS.

LEPPIN, Volker, *Die Reformation*, Darmstadt, WBG, 2013, 24x16.5, 136 pp.

Aprovechando el interés contemporáneo por la historia, la WBG presenta un breve, pero compacto libro del bien conocido estudioso Leppin sobre la Reforma. Sus lectores ya conocen su perspectiva innovadora, abierta e inspiradora por otros libros relacionados con el tema. (Véanse, por ejemplo, la reseña del libro *Martin Luther*, en: *Estudio Agustiniano*, n° 43, 2008, pp. 242-43). Este libro que consta de seis capítulos explica cómo la Reforma transformó la constitución del estado alemán y la identidad de su sociedad e inició en Europa una pluralidad religiosa con un impacto igual que el de la división entre los ortodoxos y latinos en la edad media; y en consecuencia, desarrolló una cultura y sociedad con diferentes tipos de mentalidad y sociedad. En este sentido, la Reforma no se debe restringir a la separación de los seguidores del Lutero y Calvino de la Iglesia católica, sino que debe incluir la Iglesia confesional de Inglaterra, y las otras iglesias libres con su propia espiritualidad y bautismo. Además, la separación del catolicismo no quedó en una simple protesta, sino que impulsó una reforma en las comunidades confesionales que influyó radicalmente en la vivencia y expresión de la religiosidad tanto dentro como fuera de las iglesias reformadas. Este sería el caso de la iglesia en Suiza, pero también en España, donde iniciativas impulsadas por Teresa de Ávila y Juan de la Cruz suscitan intensas corrientes de misticismo. Respecto al clero, se nota una aproximación de su cultura y educación a los laicos, -y consiguiente acercamiento a ellos-, en el protestantismo. Esto no fue el caso en el catolicismo donde las reformas del Trento fijaron el estado clerical y lo realizaron más aún que en el medioevo. Lo más visible en las reformas fue la cuestión de centralización. Mientras en la iglesia católica se realizó un modelo centralista y no-conciliar alrededor del Papa, desde Trento, las iglesias protestantes optaron por varios modelos de descentralización. Estos aspectos cruciales definen y caracterizan las iglesias católicas y protestantes, y fueron un logro de la Reforma. Además de ofrecer datos fiables y útiles, este libro consta también de una pequeña bibliografía comentada, muy provechosa por los interesados en la historia tanto estudiantes como profesores.— P. PANDIMAKIL.

FORTHOMME, Bernard, *Théologie de l'aventure*, Éditions du Cerf, Paris 2013, 14'5 x 23'5, 548 pp.

Desde luego suena muy aventurado proponer una teología de la aventura, como hace el autor de este libro. Pareciera algo así como presentar una metafísica alocada, una dogmática desprejuiciada, una viuda alegre. Y sin embargo, la idea tiene su punto, como nos explica el franciscano Forthomme, profesor de teología en el *Centre Sèvres* de París. “La aventura es la poesía de la contingencia”, comienza diciendo en su libro. Sólo con esa frase ya parece valer la pena el libro, es algo así como el impulso de lectura que provocan las primeras líneas del *Quijote* (“En un lugar de La Mancha de cuyo nombre no quiero acordarme...”) o de *La metamorfosis* de Kafka (“Cuando una mañana Gregor Samsa despertó de sueños intranquilos se encontró convertido en un enorme insecto...”). De hecho, el libro hace muchas referencias a la literatura de aventuras –de la picaresca española a Jack Kerouac y su concordante *On the Road*–, para él metáfora de la vida misma, un continuo pulular de ocasiones y posibilidades que constantemente recibimos, tomamos o desaprovechamos. Su propuesta es comprender la vida como gracia de Dios, lo que es una idea plenamente tradicional, pero asumida como un regalo inesperado, que conlleva incesantemente un flujo sorprendente de requerimientos, de encantamientos... en fin, de aventura. Tomarse la vida como aventura (en sentido teológico) será abordarla con esperanza, mesando sus flecos hermosos o ingratos desde la confianza en el amor de Dios, apoyados en la fraternidad obvia de la común condición humana (hoy por ti y mañana por mi) y firmes creyentes de que la felicidad es el destino que Dios nos quiere reservar, tanto en la tierra como en el cielo. A fin de cuentas, este libro no hace en sus capítulos y párrafos –muchos de ellos introducidos con citas bíblicas y literarias– sino hablar de Dios, lo cual ya es una aventura, y de sus manifestaciones desbordantes en la creación y en una historia humana siempre abierta y titubeante, que al tiempo avanza y retrocede, que es la mejor síntesis y despliegue de toda aventura.– T. MARCOS.

FLADER, John, *Tiempo de preguntar* II. 150 cuestiones sobre la fe católica. Volumen II, Rialp, Madrid 2013, 21:5x14:5, 335 pp.

Vale también para nuestro ambiente puesto que conoce la mentalidad hispánica. Flader es doctor en Derecho Canónico por la universidad de Navarra, ha ejercido su ministerio pastoral fundamentalmente en el ambiente universitario y está en la arquidiócesis de Sydney. En este libro publica las preguntas y respuestas que escribió para su columna semanal del “The Catholic Weekly”. Son 150 cuestiones sobre la fe católica escritas con un estilo sencillo y cercano, accesible para cualquier público y es útil para todo fiel que se haya preguntado por cuestiones de fe, de moral y de vida de relación con Dios, pero, también es interesante para los agentes pastorales que se preocupan de transmitir la fe. Es una recopilación de las respuestas publicadas en un seminario de Australia avaladas por más de cuarenta años de experiencia pastoral. Este segundo tomo completa los temas tratados en el primero.

Sigue el orden del Catecismo y en el primer capítulo trata las preguntas referentes a la doctrina de la Iglesia. Después vienen las cuestiones referentes a los sacramentos y sacramentales. El capítulo tercero trata sobre los mandamientos y lo referente a la moral. El capítulo cuarto, por último, desarrolla los temas relacionados con la oración y las devociones cristianas.

Responde a una gran variedad de preguntas en cada una de las partes como las profesiones de fe o credos, de dónde procede la Biblia, las revelaciones privadas, la resurrección de Cristo, las diaconías de la Iglesia primitiva, qué es el Vaticano, va alguien al infierno, pue-

den las almas del purgatorio rezar por nosotros, la intención para la validez de los sacramentos, la confesión durante la misa, inclusive, durante las concelebradas, cuándo obliga en sentido estricto la confesión anual, los gays y la comunión, los ordinariatos anglicanos y los sacerdotes casados... Se encuentran abundantes respuestas sobre problemas importantes de moral, sobre las devociones, los tiempos litúrgicos, las canonizaciones y santos populares, las apariciones e imágenes sagradas, el tercer secreto de Fátima.

Flader, se puede decir que presta un gran servicio al pueblo cristiano con la publicación en este segundo tomo de las respuestas dadas en las columnas escritas para el semanario católico de Sydney.– E. ALONSO ROMÁN.

Moral-Pastoral-Liturgia

SCOLA, Angelo Arzobispo de Milán, *Famiglia, risorsa decisiva*, Edizioni Messaggero, Padova 2012, 18x11, 122 pp.

El Cardenal Scola escribe con mucha gracia y reflejando una gran cultura, pues lo mismo cita a la Biblia que a literatos y filósofos cuando sea conveniente. Por ejemplo, comienza: “El amor, el verdadero amor existe: yo lo he encontrado. Mientras lo escribo veo ya vuestra cara, la de los mayores (los de mi generación para entendernos). Una cara perpleja, desconcertada y, también, escandalizada”.

El librito recoge los breves, pero enjundiosos artículos de difusión sobre la familia, escritos en la revista “Messaggero di sant’Antonio” entre el 2011 y 2012. En esos artículos trata –según nos dice Ferruccio de Bortoli en el Prefacio– de ayudarnos a entender lo que es el verdadero amor y desarrolla, después, el modo de cultivarlo en la vida de matrimonio sacramental, lamentando, hoy, la pérdida de significado de esa palabra matrimonio, pues se sustituye más bien por simple convivencia, compañera o compañero, de tal manera que se habla de que el amor pertenece a la esfera de lo privado e inviolable del individuo y cada uno tiene derecho a vivirlo como quiere, con quien quiere y hasta que quiere. Habla del sentido del futuro, de la afectividad, del pudor y la castidad, la familia frente al dolor, el don de un hijo, el significado de ser padre, la adopción y termina con el tema de la familia, el trabajo y la fiesta.

Acaba el librito con el epílogo de Marina Corradi diciendo que Scola, con sus enseñanzas, desafía al pensamiento dominante del individualismo hedonista y efímero y provoca a descubrir un modo de vivir pleno y verdaderamente humano que corresponda a la profunda ansia de felicidad que está en cada uno de nosotros.– E. ALONSO ROMÁN

Tolerance-Respect-Trust II / Toleranz-Respect-Vertrauen II, *Forum Mission*, 7/2011, Kriens, CH: Brunner AG, 2011, 23.6x16.2, 275 pp.

Este séptimo número de la revista *Forum Mission* prosigue la temática ya iniciada en lo anterior. De los varios artículos que abordan este tema, dos lo hacen desde una perspectiva tangencial, es decir en relación del pluralismo religioso (Montealegre) y de la fe cristiana (Collet). Mientras la primera examina si y cómo el escrito *Deus Absconditus* de Lutero ofrece puntos provechosos por una teología de la religión, la segunda afirma la necesidad de comunicar la fe cristiana. Son aspectos interesantes que trascienden cualquier noción reducida de la tolerancia, y también nos adviertan del reto de la teología contemporánea y de la

necesidad de quedarse sólidamente en la fe vivida. Los artículos que se ocupan directamente del concepto de la tolerancia ofrecen unas perspectivas dispersas: filosófica, islámica, hindú, y pragmática, etc., y son útiles para un mejor conocimiento de la problemática de tolerancia. Entre ellos, valdría la pena de destacar tres. El estudio sociológico realizado en suiza por Krüggeler y Englberger demuestra claramente que actitudes de tolerancia (en sentido amplio) tiene muchas matizaciones, y las generalizaciones son casi siempre poco fiables. Reconocimiento de la pluralidad religiosa, no implica ni la disponibilidad ni la aceptación de una convivencia con varias religiones con derechos iguales. Esta conclusión la ponen, claramente, de relieve las perspectivas avanzadas por Schmidt-Leukel y por A. Robles, pues tolerancia y apreciación son cuestiones diferentes, y además su fuente no son las religiones, sino una espiritualidad en sentido amplio. Ambas perspectivas ayudan a cuestionar y replantear las estrategias contemporáneas tanto en la teología como en la vida social. Este número ofrece también de secciones de reseñas, recensión e información de libros.– P. PANDIMAKIL.

PALMERO RAMOS, Rafael, *Cum Ipso. Con Él. Escritos pastorales*. Obisado de Orihuela-Alicante, Servicio de Publicaciones, Alicante 2013, 24x17, 518 pp.

Este libro ofrece una selección de los escritos pastorales de D. Rafael Palmero, obispo auxiliar de Toledo con D. Marcelo González, y titular primero de Palencia y luego de Orihuela-Alicante. Es un reconocimiento a D. Rafael en sus Bodas de Plata Episcopales y expresión de comunión y afecto a quién ha sido su Pastor en estos últimos años. Después de una breve reseña biográfica se presente un primer apartado con el título de: *Aquí estoy Señor, para hacer tu voluntad*, en el que se recogen los discursos como Servidor del Señor y de su grey con motivo de su toma de posesión o despedidas de sus respectivas Diócesis. Desde el principio destaca su doctrina, enraizada en el Evangelio, especialmente desde la óptica de san Agustín, sobre lo que hizo su tesis doctoral, y también de santa Teresa. Luego se trata de *la propuesta vocacional* como tarea pastoral prioritaria al servicio de Cristo y de los demás, así como su empeño en la promoción del laicado. El tercer capítulo se dedica al *don del sacerdocio*, destacando la necesidad de la fidelidad y la paciencia en estos tiempos recios, con el ejemplo de los santos como el Beato Manuel González, el obispo de los sagrarios abandonados, otros de sus amores más decisivos como la vida religiosa del Hno. Rafael o la de la Madre Maravillas, de los que ha sido también biógrafo apasionado. Se recogen en este apartado muchos sermones pronunciados con motivo de ordenaciones sacerdotales en las que destaca también la doctrina agustiniana y la de los últimos Papas, Juan Pablo II^o y Benedicto XVI, con los temas del buen Pastor, la alegría de servir, y sacerdotes según el corazón de Cristo y para siempre. El capítulo IV trata del ministerio de los *Diáconos* y su servicio a la Iglesia y a la humanidad, ya en su versión moderna de diáconos permanentes casados o en la anterior de servidores célibes en camino al sacerdocio. El apartado V nos presenta la *Vida Consagrada* como familia de personas entregadas al encuentro con Dios y la fraternidad y el compromiso con los pobres tanto en la vida activa como en la contemplativa. El capítulo VI nos habla de los *laicos en el mundo de hoy* como Iglesia en el mundo, sembradores de vida y de esperanza en el mundo del trabajo y la familia. El apartado VII nos ofrece *una palabra para nuestro tiempo* en relación al mundo de la emigración, el evangelio del trabajo, la sanidad y otros problemas como la defensa de la vida, el drama del aborto, la humanización de la muerte, la libertad de conciencia, la investigación con células madre, la Universidad católica hoy, y la adoración eucarística frente a las idolatrías de nuestro tiempo. Los tres últimos capítulos se dedican a la celebración *del misterio de Cristo, de la mano de santa María siempre y en la comunión de los santos*. En el primero, se nos ofrecen diversos sermones con motivo de las grandes fiestas del Cristianismo especialmente la Navidad, la Semana Santa y la Pascua del Señor.

El segundo recoge sermones o escritos en las fiestas de la Virgen en sus diversos misterios y advocaciones como María Auxiliadora o Madre de la Esperanza. En el apartado de los santos destacan las fiestas de san José, los apóstoles, y otros santos y santas relacionados con temas u obras eclesiales como la misión o la caridad como san Francisco Javier o santa Teresa Jornet, o los ya citados más arriba, o en las fiestas de diversas Congregaciones religiosas o los patronos de diversos pueblos de las Diócesis en las que ha vivido o por las que ha transitado D. Rafael. Estamos ante una obra que además de ser un homenaje cariñoso a D. Rafael Palmero, por parte de sus diocesanos de Orihuela-Alicante, constituye un tesoro muy rico de meditación y predicación para los sacerdotes, los laicos y todas las personas religiosas.– D. NATAL

FAZIO, Mariano, *El Papa Francisco. Claves de su pensamiento*. Ediciones Rialp, Madrid 2013, 22x15, 110 pp.

El autor de esta obra es ya bien conocido por nuestros lectores por sus publicaciones de Filosofía. En esta ocasión nos ofrece un retrato esencial del nuevo Papa al que también conoce personalmente. Se trata de un Cardenal bien conocido en Argentina y en Hispanoamérica especialmente por su dirección de la redacción del documento pastoral: *Aparecida. Documento conclusivo*. El libro del profesor M. Fazio nos ofrece las claves de la vida del nuevo Papa que pueden resumirse así: 1º.- Dios, en su gran misericordia nos ha elegido para ser sus hijos y servidores de los hermanos. 2º.- Esto sólo podemos entenderlo si nuestra vida tiene como centro a Jesucristo y la Iglesia y confiamos en la vida de la gracia. 3º.- Esta espiritualidad nos lleva hacia las periferias de la vida y la gente que más sufre, con espíritu compasivo del Maestro, por eso el nuevo Papa siempre alentó el apostolado de las “villas miseria” en la periferia de la ciudad(p.45). 4º.- Eso nos lleva a hacer memoria e imitar la misericordia de Dios, integrar la fe en la cultura, y animar la religiosidad popular. 5º.- Y, a dialogar con todos como Juan Pablo IIº con Fidel Castro o como el nuevo Papa con el rabino judío Abraham Skorka (p.75), y a buscar una sociedad del diálogo y el encuentro. Finalmente, el autor nos ofrece un testimonio personal de su trato con el Cardenal, donde el buen humor y el sentido divino de la humano se mezclan felizmente. El libro termina con un epílogo para Españoles y Latinoamericanos, y con una Carta de Bergoglio en el que invitaba a sus sacerdotes, religiosos y fieles a la oración y al trato personal constante con Dios.– D. NATAL

Filosofía

IRLENBORN, Bernd - KORITENSKY, Andreas (eds.), *Analytische Religions-philosophie*, Darmstadt, WBG, 2013,, 22x14.5, 224 pp.

El hecho que la filosofía analítica se ocupe intensivamente con la religión no es ciertamente en sí mismo un argumento contundente para aprobar la actualidad de la religión, pero constituye una fuerte indicación (*evidence*) a favor de eso. Esta antología de textos contemporáneos sobre la filosofía analítica de la religión nos hace ver por qué y cómo la filosofía analítica se interesó de la religión; cuáles son sus desafíos y sobre qué cuestiones se reflexionan hoy. Todo esto se hace en cuatro apartados. El primero que corresponde a la parte introductora presenta artículos que ofrecen una visión general de su desarrollo; incluye un ejemplo pionero que aboga por la justificación racional de afirmaciones religiosas y de fe. El empleo de la ra-

cionalidad en justificar la fe corresponde a la práctica histórica eclesial. En la segunda parte se presentan ejemplos de la nueva interpretación avanzada por la filosofía analítica de la religión. Estos estudios constan de clarificaciones de términos, p. e. del de 'Dios', y de sus límites, especialmente en correspondencia con otros conceptos relacionados como p. e. de la libertad humana. El tercer apartado consta de escritos sobre la existencia de Dios, una cuestión fundamental de la filosofía analítica de la religión. Los artículos incluidos aquí son como ejemplos de las nuevas perspectivas que emplean las innovaciones teóricas en lógica, matemática, astronomía, ética, etc. sobre la cuestión. Y finalmente, el último apartado recoge los artículos sobre el teísmo, y da a conocer *the evidential argument* que pretende explicar la importancia y alcance de argumentos de diversos tipos en la teodicea. Todos los ensayos incluidos en esta antología proveen en conjunto una excelente introducción en la filosofía analítica de la religión tanto a los interesados y a los estudiantes y profesores de esta disciplina. El libro contiene, además, de una bibliografía selecta en alemán e inglés.– P. PANDIMAKIL.

FUSTER CAMP, X. Ignasi., *El comenzar y el destinarse de la persona humana. La cuestión de Dios después de Auschwitz* (= Biblioteca filosófica Balmesiana), Balmaes, Barcelona 2013, 21, 5 x 16, 231 pp.

¿Cuál es el origen y el destino reales de la persona humana? Se puede responder a esta pregunta desde la concepción biológica del ser humano, pero sería una respuesta incompleta. Tampoco es suficiente el ámbito antropológico, que entiende la vida humana desde la razón. El autor se centra en el ámbito decisivo y constitutivo de la vida humana personal. Según esta perspectiva, que podemos llamar metafísica, el ser humano es una persona, aunque esta dimensión sea inseparable de lo biológico y antropológico. Tenemos que seguir preguntándonos, ¿Cómo se ha constituido el ser humano en cuanto persona? ¿Cuál es el destino que tiene la persona humana? Las explicaciones que ofrecen las ciencias más experimentales y las ciencias más humanas no son suficientes, sino que hemos de responder desde la dimensión metafísica. Se defiende la llamada visión unitaria o sustancial del hombre, en la que se da una unidad armónica entre lo biológico, lo psíquico y lo espiritual. Por eso, el estudio de los orígenes y destino del ser humano tiene que ser estudiado en todas estas perspectivas. Es cierto, que no tenemos experiencia de nuestros propios orígenes, el punto *alfa* del origen supera nuestra experiencia. Y así mismo, el punto *omega* del destino supera nuestra posible experiencia. Y aunque tenemos en cuenta los datos que nos proporciona la antropobiología en relación con la concepción y la muerte del ser humano, resultan insuficientes en relación a la pregunta última por el origen y el destino personales. Respecto al origen, no podemos hacer nada, pues nos ha sido dado. En cambio, respecto al destino, cabe la intervención humana. Podemos labrarnos nuestro propio destino, por medio de la libertad y elecciones vamos configurando el destino. El destino es un destinarse. Aunque al final el destino traspasa también nuestras posibilidades, pues se nos impone de forma misteriosa en el instante de nuestra muerte.– J. ANTOLÍN

LILLA, Salvatore., *Il silenzio nella filosofia greca (Presocratici – Platone – Giudeo-ellenismo – ermenisto – medioplatonismo – oracoli caldaici – neoplatonismo – gnosticismo – padri greci). Galleria di ritratti e raccolta di testimonianza* (= Studia Ephemeridis Augustinianum 113), Institutum Patristicum Augustinianum, Roma 2013, 24x16, 180 pp.

El libro ofrece un estudio sobre el silencio en la filosofía griega y en los padres griegos. En la introducción nos va presentando un elenco de los diversos estudios que existen sobre el

silencio dentro de la filosofía griega, al mismo tiempo que señala algunos puntos más relevantes relacionados con el silencio: el esoterismo y la exigencia de no divulgar a los no iniciados, el voto del silencio, el silencio interior, el silencio cósmico, el silencio propio de la experiencia mística, etc. Se hace un recorrido por los principales autores de la filosofía griega, desde los pitagóricos, Parménides hasta Platón, la filosofía judeo-helenística: Aristóbulo y Filón de Alejandría, el platonismo medio: Plutarco, Numenio, etc., Plotino, Porfirio, Yámbico, Proclo y la gnosis cristiana. A continuación va estudiando también los padres griegos: Ignacio de Antioquia, Clemente de Alejandría, Orígenes, los capadocios, Juan Crisóstomo, Dionisio el Areopagita y concluye con Máximo el confesor. Después de todo este estudio con el elenco de autores citados hay un apéndice donde se recogen 361 textos en griego junto con su traducción italiana en los que aparece el tema del silencio. El libro concluye con unos magníficos índices de estudios modernos, de las obras citadas y de términos griegos. Al final, aparece la bibliografía general y las ediciones críticas que se han utilizado en el estudio. - J. ANTOLÍN

VATTIMO, Gianni - Carmelo DOTOLO. *Dios: la posibilidad buena. Un coloquio en el umbral entre Filosofía y Teología*. Editorial Herder, Barcelona 2012, 22x14, 126 pp.

En esta obra un filósofo y un teólogo, nos ofrecen un diálogo sobre el pensamiento posmoderno y la aportación actual de la teología. Ambos autores consideran la modernidad no como una ruptura con la tradición judeocristiana sino como un fenómeno derivado de la misma y una continuación desacralizada de sus valores antropológicos, cosmológicos y políticos. Desde este punto de vista puede verse a Dios no tanto como el fundamento del mundo (Tillich re-dixit) sino como la nueva utopía de la historia o su “posibilidad buena”, frente a los profetas de catástrofes, como en cierto modo también había adelantado K. Rahner, quizá el mayor teólogo del siglo XX, al hablar de Dios como “futuro del hombre”. Pero, como por lo demás, los ateos y los agnósticos no dejan de tener alma ni sentido de la piedad, como gusta de repetir A. Comte-Sponville, se podría decir que estamos ante un cristianismo por lo civil o más civilizado, como ha explicado muy bien entre nosotros M. Corbí, y entonces la posmodernidad sería “la modernidad sin palos”, en un lenguaje más vulgar, o “la modernidad sin violencia”, en un sentido más serio y decisivo, lo que sería una gran cosa. Ahora bien, todo esto no impide, para nada, reconocer la dimensión trascendente del cristianismo y su sentido del amor como hace Dotolo, y, a su manera, Vattimo.- D. NATAL

Historia

LAZCANO, Rafael, *España Sagrada. Tomo LVII. Índice general*. Editorial Agustiniiana, Guadarrama (Madrid) 2012, 21x14, 357 pp.

Con este nuevo volumen se da cima a la gran empresa editorial iniciada con motivo del Bimilenario del cristianismo, el año 2000, y patrocinada generosamente por la Provincia Agustiniiana de Castilla como su magnífica aportación a esta celebración. En efecto, la magna obra del P. Enrique Flórez y sus continuadores es un tratado fiel y científico de la vida de la Iglesia en España a lo largo de estos 20 siglos. Él preparó los 29 primeros volúmenes. Su continuador el también agustino Manuel Risco los llevó hasta el volumen 42. Los PP. Antolín Merino y José de la Canal, que fue Director de la Real Academia de la Historia, consiguieron

llegar al volumen 46. Y, finalmente, Pedro Sáinz de Baranda, Vicente la Fuente, Carlos Ramón Fort, Eduardo Josué, y, de nuevo, otro agustino, el P. Ángel Custodio Vega, también Académico de la Historia, han publicado el resto de los tomos hasta el número 56 que constituyen la totalidad de la *España Sagrada* con todas sus Diócesis. Este volumen 57 nos ofrece una síntesis del sentido de esta gran obra y un Índice muy detallado que permite al lector conocer y aprovechar plenamente todo su contenido. El autor, de este nuevo volumen 57, Rafael Lazcano, alma de esta edición, antes agustino y siempre agustiniano, es un Profesor muy dotado para la investigación, especialmente, en el campo de la Historia. Por citar alguna de sus obras más recientes es autor de una muy cumplida Historia de la Confederación Española de Religiosos (CONFER). En la Introducción, a este volumen 57, recuerda que esta obra nos presenta la situación geográfica de cada una de las Diócesis y su fundación, con sus antigüedades más notables, el origen de esa iglesia con la biografía de su obispos, y los pueblos, monasterios, conventos e iglesias, con su abades y abadesas, que la formaban, y sus santos y personajes más ilustres. En sus apéndices se nos ofrecen sus documentos, por lo general inéditos, crónicas y cricones, actas de concilios y mártires, cartas, privilegios, escrituras, epitafios y antigüedades conservados en sus archivos y bibliotecas. Cada tomo finaliza con un índice onomástico y otro general. Se trata de una documentación muy especial y muy seria, la de esta obra, que privilegia la veracidad de las fuentes y el rechazo de las falsificaciones, por muy repetidas que fueran, con una exposición crítica y objetiva de la historia. Al ver culminada con éxito esta gran tarea hay que felicitar muy efusivamente a la Provincia Agustiniense de Castilla y al autor, de esta edición, Rafael Lazcano.— D. NATAL

PENA GONZÁLEZ, Miguel Anxo (coord.), *De la primera a la segunda 'Escuela de Salamanca'. Fuentes documentales y línea de investigación*, Universidad Pontificia de Salamanca, Salamanca 2012, 15 x 21, 365 pp.

El Siglo de Oro español es toda una concentración de la preeminencia ibérica en Europa y el mundo, tanto en política (liderando, digamos, la operación *Lepanto*), como en economía (sufragando los *descubrimientos* transoceánicos), en literatura (el *Quijote*) e incluso en teología. En este último caso, la universidad de Salamanca será la referencia de la intelectualidad europea, abriendo caminos en cuestiones diversas desde sus facultades de Teología, Cánones y Leyes. El libro que presentamos recoge distintas contribuciones que tienen como nexo la investigación de manuscritos de autores clásicos presentes en la biblioteca de dicha universidad. Los escritores de los artículos de investigación son profesores de distintas universidades españolas y europeas, y los autores analizados pertenecieron a la primera y segunda *Escuela de Salamanca*, desfilando entre los más conocidos Juan de Segovia (compañero y luego rival de Nicolás de Cusa en la polémica conciliarista contra el papado) y Francisco de Vitoria (primer teórico del *derecho de gentes*, que hoy llamamos derecho internacional). La temática general se subdivide en dos partes, la primera dedicada a la transmisión de los manuscritos, los comentarios posteriores que recibieron y las diversas ediciones que generaron. Y la segunda parte está centrada en los métodos de edición de las fuentes manuscritas e impresas, hay que tener en cuenta que es la época del nacimiento y desarrollo de la imprenta, que impulsó una revolución cultural en todas las direcciones. Ciertamente, los artículos son muy especializados, analizando manuscritos personales, variantes textuales de edición, traducciones de autores griegos o pioneras ediciones trilingües de la Biblia, pero todo ello es la base del desarrollo luego asentado de los estudios humanísticos y las ediciones críticas, motor de la maduración científica del Moderno europeo.— T. MARCOS.

REYES, Manuel de los, *La casa social católica de Valladolid (1881-1046)*. Renovación social y presencia cristiana. Ediciones Encuentro, Madrid 2013, 23x15, 692 pp.

Este libro es una contribución a la historia del catolicismo social español con atención especial a algunos de sus protagonistas como los PP. Francisco de Sales Colina y Marcelino de Paz (etapa de los Círculos Católicos Obreros) y el P. Sisinio Nevares, en la etapa del Sindicalismo Católico, un líder social de nivel nacional que, al crear la Casa Social Católica de Valladolid, baja a la arena de las realizaciones concretas sociales con la creación de asociaciones educativas, sindicales, de ahorro y benéficas que ocupan el final del siglo XIX hasta mediados del XX, cuando todo queda absorbido por el nuevo régimen salido de la guerra. Era un deseo fiel de llevar a la vida la doctrina social de la Iglesia, especialmente con el Papa León XIII, tratando de evitar los excesos del liberalismo desalmado y el socialismo brutal de masas. Estamos ante una historia local que es a la vez una historia social y religiosa de una gran parte del suelo español que resume el movimiento social cristiano de una época. Es especialmente interesante el intento de llevar la educación escolar al mundo obrero abandonado a su pobreza, como hizo la escuela dirigida por los HH. de la Salle, de 1914 a 1960 (p.492-497), o la protección del obrero por medio del ahorro frente a las inclemencias del tiempo y las enfermedades, así como el deseo de impulsar la dignidad del obrero, como en la Confederación Nacional Católica Agraria (CONCA), en el nuevo sindicato ferroviario o en la juventud obrera católica que ya empezaba a despuntar con la JOC. Una historia floreciente pero que no consiguió imprimir a esta época todo el amor de la doctrina católica siempre comprometida con la dignidad de la persona humana. No obstante, el autor que conoce muy bien el tema y lo documenta perfectamente con su experiencia y con los archivos, nos ofrece una hermosa historia de un mundo que pudo ser, pero que, por desgracia, no pudo llegar a buen puerto aunque mucha de la semilla sembrada haya dado también sus frutos como puede verse aún en el INEA o en la Escuelas de Formación Profesional obrera de Cristo Rey o en las nuevas Instituciones de Protección Social.- D. NATAL

CAMPO DEL POZO, Fernando, *Fray Vicente de Requejada. Biografía y Mito de un Agustino Quijotesco*. Academia Boyacense de Historia, Editorial Jotamar, Tunja, Boyacá 2012, 24x17, 270 pp.

El autor de esta obra que ha cultivado el Derecho, la Filosofía del Derecho en san Agustín, y la Historia, especialmente la de los Agustinos en Venezuela y España, nos ofrece esta biografía del famoso misionero Agustino Vicente de Requejada, un aragonés quijotesco, que arribó a Venezuela y acompañó a Nicolás de Federman en su expedición a Los Llanos y Bogotá. Fue capellán de la expedición que fundó la ciudad e iglesia de Tunja en cuya acta de fundación firma el P. Requejada y en la que desarrolló una gran actividad pastoral (pp. 81 y ss.). Acompañó a Hernán Pérez de Quesada en su búsqueda del Dorado. A su muerte, en la famosa ciudad colombiana de Leyva, se producen grandes pleitos entre sus deudos y afines por la herencia de sus bienes (p. 127 y ss.) que también reclamaron los Agustinos (p.159 y ss.). El benemérito historiador agustino P. David Gutiérrez califica la vida del P. Requejada de "fantasías quijotescas" y no le faltaba razón, por eso esta obra nos ofrece una IIª parte de Documentos relativos al P. Vicente de Requejada que van de las páginas 172 a 269. La Academia Boyacense de Historia publica esta obra en su Colección de la Ruta del Bicentenario de la Independencia, de los países de Hispanoamérica, con cuyo motivo el autor de esta obra volvió a contactar con algunos de aquellos lugares en los que vivió antes de recalcar en el Estu-

dio Teológico Agustiniiano de Valladolid como Profesor de Derecho Canónico durante 30 años.– D. NATAL

Espiritualidad

BURKHART, Ernest-Javier LÓPEZ, *Vida cotidiana y santidad en la enseñanza de San Josemaría*. Estudio de teología espiritual. Vol.3. Ediciones Rialp, Madrid 2013, 24x16, 677 pp.

Ya hemos presentado a nuestros lectores los dos primeros volúmenes de esta gran obra, en nuestra revista *Estudio Agustiniiano* 46(2011)187-188 y 47(2012)198-199, que trataban de la finalidad última de nuestra vida, que es la gloria de Dios mediante la búsqueda del reino de Cristo y edificación de la Iglesia (Iª parte), y la perfección del creyente cristiano, como otro Cristo y la identificación con él mediante la caridad y las virtudes vividas desde la libertad de los hijos de Dios (IIª parte). Ahora, corresponde presentar este tercer volumen que se ocupa de la santificación del trabajo profesional y de la vida familiar y social (cap. 7º), de la lucha por la santidad (cap. 8º) y de los medios de santificación y apostolado (cap. 9º). La santificación de la vida ordinaria fue unas de las grandes aportaciones de san Josemaría a la espiritualidad pre-conciliar que luego recogería el concilio Vaticano IIº, tanto al sentido del trabajo como a la vida de familia. En este aspecto, se puede hablar de “materialismo cristiano” (p. 79), para contraponerlo a los materialismos ilustrados que rechazaban la fe, pues aquí todo lo humano cobra un valor divino según el conocido libro de J. Urteaga, *El valor divino de lo humano*. Es la santidad de las pequeñas cosas que constituyen la mayor parte de nuestra vida y que comienza siempre de nuevo, con una nueva ilusión, precisamente por Él, cada día y cada minuto. Es la nueva mentalidad laical que trabaja siempre con responsabilidad personal y profesional, con espíritu de fe y sin mezclar a la Iglesia en “banderías humanas” (p.110), antes bien viviendo siempre el espíritu de las Bienaventuranzas (p.127), tanto en la relación hombre mujer como en la vida profesional. En este último sentido, ya los Padres de la Iglesia hablaron del “hijo del carpintero”, el Magisterio de la Iglesia de la “santificación del trabajo”, los teólogos modernos de la “teología de las realidades terrenas” como el P. Chenu y otros (p.141), y ha sido la clave y el quicio de la predicación y la obra de san Josemaría desde la fundación del Opus Dei (p.145). Pues, el trabajo no es un castigo sino la colaboración del hombre con Dios en la obra de la Creación. Por eso, hay que poner el corazón en la obra (p.169; 187) en unión con Dios como hijos invitados a la viña (p.197; 202; 211). De mismo modo, la vida matrimonial no es solamente lo que mucha gente hace, sino una verdadera “vocación”, camino de santidad y del cielo (p. 228), tanto por la relación hombre-mujer como en la educación de los hijos en libertad. En ese sentido, la familia y la educación son dimensiones fundamentales de la humanidad y de todo apostolado (p.239). Así, pues: “*estar en el mundo y ser del mundo no quiere decir ser mundanos*” (p.251). El cap. VIIIº se dedica a la lucha por la santidad o el “combate cristiano”. Es una expresión muy propia de los Padres de la Iglesia, como puede verse en s. Agustín y otros, y de los grandes espirituales del siglo de oro español (p.256-7). Es la lucha consigo mismo para desterrar el egoísmo, y la tradición del caballero cristiano o “miles Christi” que nunca se da por vencido en la batalla amorosa, de toda la vida, con los enemigos del alma, camino de santidad y de la cruz, y el cultivo de la vida interior hasta llegar a ser otros Cristos (p. 345). Y, es el combate de las pequeñas cosas de la vida por amor, la lucha contra el pecado que nos aleja de la tibieza y de cierta muerte dulce obra de la mala rutina (p.415). Finalmente, se tratan los medios de santificación y apostolado como los sa-

cramentos, especialmente, la Eucaristía y la Penitencia, el Orden o el Matrimonio o la Unción de enfermos, vividos siempre con una participación activa. Y, la vida de oración que lleva al diálogo y “la familiaridad con Dios” unidos a Cristo, el Espíritu y la Iglesia (p.511; 531), orando con toda le alma, en la fuente de todo apostolado. También, hay que cuidar la formación cristiana, obra de toda una vida que nos ofrece el sentido de la misma con una actitud abierta y positiva, generosa con los demás (p.571), y que valora la dirección espiritual y tiene siempre a Cristo como modelo de amor y de libertad, tanto para darla como para recibirla (p.597; 601). En la aplicación del estos medios hemos de tener un plan de vida, con una normas prácticas que nos unifican por el amor, la filiación divina y el sentido de fe por el camino de la santidad, uniendo siempre fe y vida, vividas en cuerpo y alma (p. 653), como el mismo Cristo nos muestra.– D. NATAL

FAUS, Francisco, *Para estar con Dios*. Consejos de vida cristiana. Patmos Espiritualidad, Rialp Ediciones. Madrid 2013, 21x13, 207 pp.

Este libro nos propone una forma sencilla de cultivar la unión con Dios en la vida diaria y nos muestra el gran atractivo de un camino de vida espiritual accesible a todos. Para ello nos muestra que Dios nos habla en la vida de oración y de meditación, y, así, se nos propone un buen camino de oración pro medio del recogimiento, la sinceridad, la huída de lo que ofende a Dios y la mortificación auténtica. También nos recuerda la importancia de la oración vocal, de pedir a Dios lo que necesitamos y, especialmente, que se haga su voluntad en nosotros. Igualmente nos recomienda la *Lectio divina* para beber en las fuentes de la Palabra, Cristo, dando diversos pasos, por nuestra parte, para acudir a esa Fuente de vida y de gracia siguiendo lo que el Papa Benedicto XVI nos recomienda en la *Verbum Domini*, de 2010: 1º.- Pensar lo que dice *el mismo texto bíblico*. 2º.- Ver lo que *el texto bíblico nos dice a nosotros*, a cada uno. 3º.- Mirar qué *le decimos nosotros a Dios (oración) como respuesta* a la Palabra. 4º.- Meditamos y *contemplamos la Palabra para aceptar lo que nos pide*. 5º.- Vemos *qué conversión de la mente, del corazón y de la vida nos pide el Señor*. (p.87). Luego, se recomiendan también otras prácticas, de especial importancia, como el examen de conciencia y la lectura espiritual, el ejercicio de la presencia de Dios en la diversas circunstancias de la vida y el rezo amoroso del santo Rosario. Finalmente, se nos recomiendan los grandes sacramentos de la Eucaristía y de la Confesión, celebrados de corazón, y completados con una dirección espiritual que favorezca la vida interior y un plan de vida que integre bien el ser y la acción de toda de la persona humana cristiana.– D. NATAL

GARCÍA ÁLVAREZ, Jaime, *La Paz, un camino hacia Dios*. Fray Luis de León Maestro de vida espiritual. Editorial Agustiniiana, Guadarrama (Madrid) 2013, 21x13, 201 pp.

Fr. Luis es muy conocido como uno de los más grandes poetas españoles. Es admirado también como teólogo, biblista y filósofo del derecho. Pero es menos conocido como uno de los grandes maestros de la espiritualidad de su siglo y muy útil para el nuestro. En este libro se exponen los temas fundamentales de esta última dimensión como la presencia de Dios en el hombre y su diálogo con él para ofrecernos su paz. Él nos habla en todas las cosas y purifica nuestro corazón para escucharle mejor. Pero sobre todo es con su Palabra, Cristo, como nos enseña y nos da todos sus bienes, especialmente, para hacernos sus hijos en el Hijo. Él es el Camino, la Verdad y nuestra Vida, que alimenta sobre todo por la Eucaristía sacramento del amor, la unidad y de la paz verdadera. Para que podamos alcanzarla nos dio también a

su Madre, modelo de amor y de paz, para que podamos vivirla en medio de las dificultades de la vida y del mal que nos rodea. Por eso, no tenemos derecho al desánimo ni a la desesperanza, pues Él siempre está con nosotros y no cesa de decirnos: “Estoy a la puerta y llamo. Ábreme”. Todos estos temas se exponen de forma meditativa como luz y consuelo del alma, y nos invitan a conocer mejor a Fr. Luis y a dialogar con él, pues más que darnos que decir nos da mucho que pensar y mucho más que hacer. El autor es un gran amante de los temas agustinianos, muy buen conocedor de Fr. Luis como puede verse por los textos que selecciona, doctor en filosofía, antiguo director de *Revista Agustiniana* y de *Revista Burguense*, dirigió la edición Española del gran *Diccionario de san Agustín* (Monte Carmelo 2001), con muchas publicaciones, con frecuencia reeditadas. Y, desde 1982, anima cursos y retiros agustinianos especialmente en Francia, Bélgica y Canadá.– D. NATAL

EGUIARTE BENDÍMEZ, Enrique, A., OAR, *Los ojos del corazón*. Siete retos de la Fe según san Agustín. Editorial Agustiniana, Madrid 2013, 21x13, 195 pp.

Como es bien sabido el Papa Benedicto XVI cita a san Agustín en el n° 7 de *Porta Fidei*, para afirmar que los creyentes “se fortalecen creyendo” y que san Agustín es, todavía hoy, por sus escritos, un gran guía en el camino de la fe. El autor de esta obra que presentamos, bien conocido ya de nuestros lectores, ofrece algunos temas agustinianos fundamentales que nos animan en este camino de la fe, el amor y la esperanza cristiana. En el primero se nos presenta la fe como don de Dios y los sentimientos de gratitud ante este don divino que nos ofrece luz y consuelo en nuestra vida y nos conduce a la confianza en Dios Padre bueno que nos ama, nos ha creado por amor y nos da la vida eterna y nos invita a la fraternidad universal, que es un segundo momento del tema. El tercer reto es la humildad de Cristo, el médico humilde y sencillo, hecho hombre, por nosotros y que camina con nosotros por este mundo hacia el otro. El 4º tema es el Espíritu Santo guía e impulso hacia la santidad como amor de Dios derramado en nuestros corazones (Rom 5,5) y que nos acompaña en nuestra peregrinación hacia la ciudad de Dios definitiva. El 5º reto nos invita a creer en la autoridad de la Iglesia, madre y maestra, una, santa, católica y apostólica, que une la fe y la razón en la búsqueda de Dios y los misterios del hombre guiada por Cristo maestro. Ella nos une en la comunión de los santos, 6º reto, y alienta siempre nuestra fe, esperanza y caridad, con la vida de oración, que nos invita siempre a la fuente de agua viva que es Dios mismo. Y, el 7º tema es la esperanza en la resurrección de los muertos y la vida eterna que nos señala la meta final de nuestra peregrinación. Estamos ante una escrito que recoge algunos temas fundamentales agustinianos que nos ayudarán a entrar con un nuevo espíritu de amor y una esperanza nueva por la puerta de la fe que Dios abrió un día a todos los pueblos de la tierra (Hechos 14,27).– D. NATAL

MORENO, Ángel, *Buscando mis amores*. Lectura sapiencial del Cuarto Evangelio. Narcea Ediciones, Madrid 2013, 21x13, 207 pp.

Este libro nos ofrece una lectura diferente del 4º Evangelio. Algunos distinguen en este Evangelio, el libro de los signos, hasta el capítulo 12, y el libro de la hora desde el capítulo 13 hasta el final. También es muy llamativo como libro del diálogo que comienza con el origen de la Palabra, una palabra que habla con los discípulos, con el Bautista, con María su madre, con Nicodemo o con la samaritana y otros. Es el Evangelio de la Palabra encarnada, esposa de la humanidad, y el Evangelio del Amor divino. En su lectura de este evangelio, el autor,

capellán del monasterio cisterciense de Buenafuente del Sistol (Guadalajara), ha encontrado una nueva clave que une en su meditación los capítulos uno y veinte, hasta llegar al diez y al once, para culminar todo con el veintiuno. Ya desde el primer capítulo aparece que no es el discípulo quien busca al Maestro sino al revés: -“¿Qué buscáis?” (Jn 1) y “¿A quién buscas?” (Jn 20) y el Pastor busca (Jn 10) a su oveja preferida (Jn 11) a la que después de declararle el amor, la constituye en pastor -“¿Me amas? ¡Pastorea!”(Jn 21). Así va apareciendo el buscar al Señor y vivirá vuestros corazón (Jn 1 y 20), la alianza esponsal (Jn 2 y 19), la noche (3 y 18), ha llegado la hora (4 y 17), el testimonio de Jesús(5 y 16), permaneced en mi amor (6 y 15), conocer a Jesús (7 y 14), la hora de la glorificación(8 y13), confesar a Cristo (9 y 12), el buen Pastor y el buen amigo (10 y 11) y amados y enviados (Jn 21). Toda la obra está llevada en vuelo por la fuerza del título: *Buscando mis amores*, que a veces aparece reforzado con textos de s. Juan de la Cruz, del mismo Evangelio y de la experiencia de los santos.- D. NATAL

HERMANO JOHN, de Taizé, *La Novedad y el Espíritu*, Narcea Ediciones, Madrid 2013, 21x13, 156 pp.

Dios es la realidad y la belleza siempre antigua y siempre nueva, como dice san Agustín. Él, todo lo hace nuevo comenzando por el hombre y su liberación del mal y de la esclavitud del pecado. Además, crea y recrea continuamente al hombre y la humanidad invitándola hacia un mundo nuevo por la fuerza del Espíritu. Ese Espíritu, don de Dios, Señor y dador de vida se convierte en fuente y manantial que salta hasta la vida eterna que es la nueva vida, “aquella vida de arriba, que es la vida verdadera” como decía santa Teresa. También nos da el mandamiento nuevo, que es el mandamiento del amor, obra del Dios que es amor por el que se nos invita a caminar y cantar al Señor de la vida un “cántico nuevo” porque “lo viejo ha pasado” (Ap 5,9; 14,3), pues el fuego del amor divino lo transfigura todo y hace “nuevas todas las cosas” (Ap, 21,4-5) (p.155). El Hermano John, nacido en Filadelfia, se unió a la comunidad de Taizé en 1974, y suele impartir charlas sobre la Biblia a los que van a participar en una semana de oración, y también ha dado muchos retiros en Estados Unidos. Es autor de varios libros, entre ellos “El Padrenuestro... Un itinerario bíblico”.- D. NATAL

MANCINI, Carolina. *Escuchar entre las voces una. Pistas para el discernimiento de la voz que nos da más vida*. Ediciones Narcea, Madrid, 2012, 21x 13, 131 pp.

Carolina Mancini es miembro de la Institución Teresiana. Licenciada en Letras y diplomada en Acompañamiento Psicoespiritual, se ha dedicado tanto a la docencia como a la Orientación de Ejercicios Espirituales.

El título del libro evoca las palabras de Antonio Machado en su poema *Retrato* cuando expresa con firmeza: “...y escucho solamente, entre las voces, una”. La autora se hace eco de ellas para sintetizar la actitud de escucha necesaria para discernir, entre la diversidad de voces que nos llegan, aquella que nos da vida. En múltiples ocasiones nos acechan miedos o malas experiencias que nos disuaden de oír la llamada de Dios hacia una existencia plena. El silencio y una búsqueda introspectiva nos ayudarán a acallar los ruidos que nos confunden, sorteando un camino de obstáculos que llevará a resolver los cambios necesarios.

Alcanzar esta disposición a hacer más audible la voz interior que nos serena no se halla pues, exento de tensión y lucha, tal y como han expresado en sus escritos grandes maestros de la espiritualidad como San Ignacio, Santa Teresa y San Juan de la Cruz. Y la elección libre

del compromiso con esa voz que resuena dentro de lo más íntimo, conduce inevitablemente al encuentro con Dios, se sea consciente o no. Así, la autora llega a afirmar que las personas no se dividen en creyentes o no creyentes, sino en profundas o superficiales.

A través de la lectura del libro se percibe cierta sensibilidad con la situación actual, además en él ofrece orientaciones certeras sobre cómo vivir una espiritualidad profunda en nuestros días.– CARMEN SÁEZ GUTIÉRREZ.

Educación – Varios

LUCAS ALONSO, Nazario, *San Agustín de Hipona. Pensamientos poetizados y otros temas*. Editorial Estudio Agustiniiano, Valladolid 2012, 21 x 14, 136 p.

El autor de este librito –un agustino profesor de Educación Secundaria– se ha propuesto un objetivo muy concreto: partiendo de sentencias del obispo de Hipona, algunas de ellas muy conocidas, acercar el pensamiento del santo a estudiantes y, más en general, a un público no entendido. Sin considerarse un experto en san Agustín, ha advertido en la poseía –poetizando ideas, frases o textos suyos– un medio válido para la divulgación de ese pensamiento. Los argumentos que ha elegido son variados, aunque acentúa el motivo navideño, porque considera el mensaje de la Navidad particularmente sugestivo y atrayente. En una segunda parte, el librito contiene una pequeña colección de pensamientos, también agustinianos, agrupados por temas, portadores de valores humanos y religiosos. En su tercera parte ofrece un conjunto de principios pedagógicos, siempre válidos, tomados en buena parte de la obra *La doctrina cristiana*.

Aunque dirigido especialmente a los estudiantes, puede ser provechoso también para personas del entorno educativo (profesores, padres de familia) y del ámbito parroquial. Un índice temático detallado facilita su uso.– P. DE LUIS.